

ಪ್ರೇಮಾಳ್ ಆನಿ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಾದಂಬರಿ

ಹಾಂವ್

ಆಪಾಯಾಂತ್ರಿ

ಆಸಾಂ!

ಲೇಖಕ್ :

ಜೊ. ಸಾ. ಅಲ್ವರಿಸ್

4826

N. KON

ALY

ನುರೂದಾಯಾಕ್ ನಾಚಪ್ಪಾಕ್, ಘೆ:—

ವಿವಿಧ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲಿಖಿತಾಂಚೊ ಭಂಡಾರ್ ಆಟಾಪುನ್

ಬಾರಾವೇ ಫುಲ್ತೀ ಪ್ರಾಯೆಕ್ ಪಾವುನ್,

ಸುಡ್ಪಡೆಂ ಪುಡ್ಪಡೆಂ ಪಾಡ್ಚೆಂ

ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ಲೆಂ ಸೊಭಿತ್ ಪಂದ್ರಾಳೆಂ ಪತ್ರ್

“ ಕಾ ನಿಕ ”

ಪ್ರಕಾಶಕ್-ಸಂಪಾದಕ್: ಹೆರಾಲ್ಡ್ ರಾಸ್ಕಿಇತ್, ಬಿ. ಎ.

ವರ್ಸಾಚಿ ವರ್ಗಣಿ { ದೇಶಾಂತ್: 15-00
ವಿದೇಶಾಂತ್: 70-00

ವ್ಯವಹಾರಾಕ್ ವಿಳಾಸ್:

“KANNIK,” POST BOX 905,

Kulshekar, MANGALORE-575 005.

004826
P

ಹಾಂವ್

ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾಂ!

(ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ಕಾದಂಬರಿ)

ಲೇಖಕ: ಜಿ. ಸಾ. ಅಲ್ಪರಿಸ್



ಪ್ರಥಮ ಛಾಪ್: "ಮಿತ್" ಹೆಬ್ಬಾಳಾರ್ 1961.

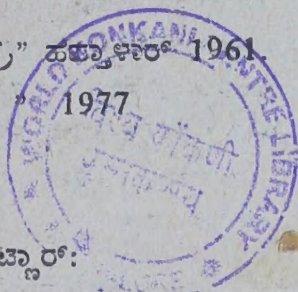
ದ್ವಿತೀಯ: " 1977

ಪ್ರಗಟಾರ್:

ಕೊಂಕಣಿ ಗ್ರಂಥಾಂ ಪ್ರಕಾಶನ್

ಮಿತ್ ಭವನ್, ಇಜೈ,

ಮುಂಗ್ಲೂರ್-575004.



4826
M-KON
ALV

ನೂಲ್: 5-50

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

ಹೈ ಪಾತ್ರದಾರೀ ಕಾದಂಬರೇನ್ 18 ವರ್ಸಾಂ ಆಧಿಂ “ಮಿತ್ಯ” ಹಪ್ತಾಳಾರ್ ಸಾಂಕ್ರೇಕ್ರಮಾರ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ದೆಕ್ಲಾ. ಜಾಲಾರೀ ತೆದಾಳಾ ಹಿ ಮಾಚ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಕಾಣ್ಯೆಚೊ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಆಟವ್ ಆಜ್ ಆಸ್ಲೊ ದುಬಾ ಮಾಚಿ ಗೋಷ್ಟಿ. ತಾಂಕಾಂ ಹಿ ಪರ್ತಾನ್ ವಾಚುಂಕ್ ಮರ್ನಾ ಜಾತೆಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಮ್ಹಜೊ ಭರ್ವಸೊ.

ಆನಿ 18 ವರ್ಸಾಂ ಆಧಿಂ, ಜಿಂ ಕೊಣ್ ಹಿ ಕಾಣಿ ವಾಚ್ಚಾ ಸ್ಥಿತೆಂತ್ ನಾತ್ಲಿಂ, ಮ್ಹಣ್ಣೇ ಜಿಂ 15 ವರ್ಸಾಂ ಸಕ್ಯೆಲ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆಚಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಿಂ, ತಿಂ ಆತಾಂ ತರ್ನಾಟ್ಟಣಾಚಾ ಅವರಣಾಂತ್ ಆಸಾತ್, ತಾಂಕಾಂ ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಪಿ ನೊವಿಚ್ ಕಾದಂಬರಿ ತಸಿ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ಳೊಂ ಮ್ಹಳ್ಳೇ ಉದೇಶಿಂ ಆನಿ, ಮ್ಹಜಾ ಸಬಾರ್ ಆಭಿಮಾನಿಯಾಂನಿ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜೊ ಪರ್ನೊ ಕಾದಂಬರಿ ಪರ್ತಾನ್ ಪ್ರಗಟುಂಕ್ಚ್ಯಾ ಮ್ಹಣುನ್ ತೊಂಡ್ಪಾಶಿಂ ಆನಿ ಬರ್ಪಿಂಶಿಂ ಉತ್ತೇಜನ್ ದಿಲಾಂ ದೆಕುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಪುನರ್ ಭಾಪ್ಯಾಚೊ ವಾವ್ರ್ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲಾ. ಪರ್ನಾಂಪ್ಯೆಕಿಂ ಎಕ್ ತಿ “ತೆರೆಜಾ, ಚತ್ರಾಯ್!” 1976 ವರ್ಸಾಂತ್ “ರಾಕ್ಲೊ” ಪತ್ರಾರ್ ಸಾಂಕ್ರೇಕ್ರಮಾರ್ ಪ್ರಗಟ್ಲಾ. ತಾಚೆ ಬುಕ್ಯೊ ಕೆಲ್ಯಾತ್. 3 ರುಪ್ಯಾಂಕ್ ರಾಕ್ಲೊ ಕಚೇರೆಂತ್ ಮೆಳ್ತಾ.

ಹಾತಿಂ ಆಸ್ಚಿ ಹಿ ಕಾಣಿ ಹಾಂವೆಂ ಭಾಪ್ಯಾಚೊ ಖರ್ಚ್ ಆನಿ ವಿಕಾಚಿಂ ಮೊಲ್ ಉಣ್ಯಾ ಮಟ್ವಾರ್ ಫಾಲ್ವಾ ಖಾತಿರ್ ಆದ್ಲ್ಯಾ 40 ಆವಸ್ಥಾಂ ಥಾವ್ನ್ 24-ಂಕ್ ಜಿರವ್ನ್ ಮಟ್ವೆ ಕೆಲ್ಯಾ. ವಾಚ್ಚಾಂ ಚೊ ಪ್ರೊತ್ಸಾಹ್ ಯೆದೊಳ್ವಾ ಬರಿಚ್ ಅಸ್ಲಾರ್ ಮ್ಹಜೊ ಹೆರ್ ಸಾಂಕಳ್-ಕಾದಂಬರಿ, “ನೊನ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ಲಿ ಖುನ್” “ಕವಿ ಆನಿ ರೋಜ್ ಮೆರಿ” “ಚೆಡುಂ ತೆಂ ಚೆಡೂಂಚ್”, “ಲಿಸೈಲಿಂ ದಿರ್ನೆಂ”, “ನೂಕಾ ನಿರ್ನಿಲ್ಲಿ ಚಲಿ”, ಇತ್ಯಾದಿ ಮೊಟ್ವಾ ಗಾತ್ರಾಚಾ ಪುಸ್ತಕಾಂದ್ವಾರಿಂ ಉಜ್ವಾಡಾಯ್ಲೊಲೊಂ.

“ಹಾಂವ್ ಆ ಸಾಯಾಂತ್ ಆ ಸಾಂ!”

1. ರೋಡ್-ಸಾಯ್ಸ್ ರೊಮೆಯೊ.

ರೆಮಿ, ಬೊಂಬೈಂತ್ ಎಕಾ ಪಾರ್ಸಿ ಸಾವ್ಯಾರಾಚಾ ಕಾರಾಚೊ ಚಾಲಕ್. ತ್ಯಾ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಸಾಂಜೆರ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಧನ್ಯಾಕ್, ಆಪೊಲ್ಲೊ ಬಂದ್ಪಾ ಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ‘ರೀಗಲ್’ ಸಿನೆಮಾ ತಿಯೆಟರಾಕ್ 6-30 ಜೇ ದಾಕವ್ಣೆಕ್ ಪಾವಯ್ಲೊ ಆನಿ ಕಾರ್ 4 ಮೈಲಾಂ ಪೈಸ್ ಅಸ್ಲಲ್ಯಾ ಧನ್ಯಾಚಾ ಬೊಂಗ್ಲಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ವ್ಹೊರುನ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆಡ್ಲ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್, ಸಿನೆಮಾ ಧಾಕವ್ಣೆ-ಆಖೇರ್ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಂತ್ ತೆಣೆಂಚ್ ಎಕಾ ರಸ್ತಾಚಾ ಫುಟ್ ಪಾತೇಕ್ ತಾಂಗವ್ನ್, ತಾಂತುಂಚ್ ಬಸ್ಲೊ. ಪುಣ್, ಅಡಜ್ ಘಂಟ್ಯಾಂಚೊ ವೇಳೆ ಕಾರಾಂತ್ ಬಸುನ್ ಉಬ್ಗಣೇಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಒವಲ್ ಮೈದಾನಾಲಾಗಿಂ ಬೆಂದ್-ಸ್ಪೆಂಡಾಚಾ ವರಾರಾಂತ್ ಎಕೊಡಿ ಭೊಂವ್ಡಿ ಮಾರುನ್ ಯೆತಾಂ ಆನಿ ಧೈಂ ಫಿಲು ಮೆಳಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಲೆ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾಂ ಆಧಿಂ ಗಾಂವಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಡ್ಲೆಲಿ ವರ್ದಿ ತಾಕಾ ಸಾಂಗುನ್ ಯೆತಾಂ, ಆಸೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತೊ ತೆವ್ಕಿನ್ ಚಮ್ಮಲೊ.

ಫಿಲು ಲ್ಹಾನ್ವಣಾರ್ ಗಾಂವಾಂತ್ (ಇಜೈಂತ್) ರೆಮಿಚೆಂ ಸೆಜಾರ್ನ್, ಆತಾಂ 18 ವರ್ಸಾಂಚಿ ಸೊಭಿತ್ ಚಲಿ, ಕ್ವೀನ್ಸ್-ರೊಡಾರ್ ವ್ಹೊಡ್ ಫ್ಲೆಟಾಂತ್ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಸಾಯ್ಬಾಗೆರ್ ಚೆರ್ಕ್ಯಾಚಿ ಆಯಾ. ರೆಮಿಕ್ ತಾಚೇರ್ ವಿಶೇಷ್ ಪ್ರೀತಿಚೊ ದೊಳೊ ಆಸುಲೊ. ಪುಣ್ ತೆಂ ಎಕಾ ವ್ಹೊಡ್ ಕಾರಾಣಾಕ್ ಲಾಗುನ್ ತಾಕಾ ಆಪ್ಲೊ ದುಸ್ಮಾನ್ ತಸೊ ಸಮ್ಜಾತಾಲೆಂ ಆನಿ ಕಾಂಟಾಳ್ತಾಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರೀ ರೆಮಿಕ್ ಹಟ್ ಪಡ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ-ಧೈಂ ಆಕರ್ಸುನ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ. ಹ್ಯಾ ಉದೆಶಿಂ ತೊ ಪುಶ್ಕಳ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ಪುಣ್ ಫಿಲು ತಾಚಿ ರ್ಕುಳಕ್ ದಿಸ್ಲೆಲ್ಯಾ-ಫರಾ ತಾಚಾ ಥಾವ್ನ್ ಪೈಸ್ ಚುಕಾರಿ ಮಾರ್ತಾಲೆಂ. ತಾಚಾ ಹುಬ್ರಿಂ ರಾವುನ್ ಏಕ್ ಸಬ್ದ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲೆಗುನ್ ಸಂದರ್ಬ್ ದೀನಾತ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲೆ ಗಾಂವಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಡ್ಲೆಲಿ ವರ್ದಿ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ನೀಬಾನ್ ತಾಚಾ ಸಂಗಿಂ ಆಜ್

ಉಲೈತಲೊಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಭರ್ವಶಾಕ್ ಧರುನ್ ತೊ ಬೆಂಡ್-ಸ್ಪೆಂಡಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ಬೆಂಡ್-ಸ್ಪೆಂಡಾಚಾ ಉದ್ಯಾನಾಂತ್ ಸಬಾರ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಜಿನ್ನಾವಾರ್ ಖೆಳ್ ಖೆಳುನ್, ಧಾಂವುನ್, ನಾಚುನ್ ಭೀ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ತಾನಾ ತಾಂಚ್ಯೊ ಆಯಾ ಬಾಂಕಾಂಚೇರ್ ಒಟ್ಟುಕ್ ಬಸುನ್ ಗಪ್ಪೆ ಮಾರ್ತಾಲೊ, ರೆಮಿ ತಾಂಚಾ ಮಧೆಂ ಫಿಲುಕ್ ಸೊದಿತ್ತ್ ತೆಣೆ ಹಣೆ ಭೊಂವ್ಲೊ. ತೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ-ನಾ. ಆಜ್ ಜಾಗೊ ಬದ್ಲುನ್ ಪೈಸ್ ವರಾರಾಂತ್ ಬಸ್ಲಾಂ ತರ್ ಪಳೆತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಕೂಪರೇಜ್ ಮೈದಾನಾ ಕುಶಿನ್ ಸೊದಿತ್ ವೆತಾನಾ ಏಕ್ ಮದ್ರಾಸಿ ಆಯಾ ಆನಿ ತೆಂ ಎಕಾ ಬಾಂಕಾರ್ ಬಸುನ್ ಉಲೈತಲಿಂ. ತಾಂಚಾ ಧನ್ಯಾಂಚೆ ದೋಗ್ ಚೆರ್ಕ್ ತಾಂಚಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಗ್ಡ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಬೊಲ್ ಉಡವ್ನ್ ಖೆಳ್ವೆ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆ. ಹೊ ಪ್ವೊರ್ಡ್ಯಾ ವಿಂಗಡ್ ಜಾಗೊ ಫಿಲು ಸಂಗಿಂ ಗಜಾಲಿ ಕರುಂಕ್ ಭಾರಿ ಬೊರೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತಾಕಾ ಹುರುಪ್ ಆಯ್ಲೊ. ತೆದಾಳಾಚೆ ಕಸಲಿಗೀ ಏಕ್ ನಾಡ್ ತಾಚಾ ಅಂತಸ್ಕರಣಾಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಣಾಲಿ, — 'ತುಕಾ ನಾಕಾ ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಚಿ ಪಿಸಾಯ್ ಆನಿ ದೋಸ್ತಿ. ತೆಂ ತುಕಾ ದ್ವೇಷಿತಾ. ಉಲಂವ್ಕ್ ವೊಸುನ್ ಆಪಾಯಾಕ್ ಉಂಡಿ ಜಾಶಿ! ಜಾಗ್ರುತ್!!'

ರೆಮಿಚಾ ಜಿವಾಂತ್ ಉಪ್ರಾಟ್ಯಾ ಭೊಗ್ವಾಚಿ ಲಡಾಯ್ ಜಾಲಿ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತಾಚೆ ಪಾಂಯ್ ಫುಡೆಂ ವೊಸುಂಕ್ ನಾಗಾಲ್. ತರೀ ವಿಕಾಳ್ ಘಡ್ಲೆ ಖೊಟ್ಯಾ ನಾಡಿಚೆಂ ಒಳ್ ವಿಶೇಷ್. 'ಚಲ್ ಫುಡೆಂ' ತಿ ತಾಕಾ ಲೊಟುನ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ. 'ಬೊರ್ಡ್ಯಾ ಭಾಷೇನ್, ಮಾನ್ಸುಗಿ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಉಲೈಲ್ಯಾರ್ ಭೈಂ ಕಿತೆಂ? ಆನಿ ತೆಂ ಆಜ್ ತುವೆಂ ಆಡ್ಲ್ಯಾಯ್ ತಿ ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಕುನ್ ಖೊಬ್ ಸಂತೊಸ್ಕರಿತ್ ಜಾತಲೆಂ. ಅಸೆಂ ತಾಚಿ ಮನಸ್ಕಿತಿ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ತುಜೇ ಕುಶಿನ್ ಫಿರ್ವಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ. ಮಾಗಿರ್ ತೆಂಚ್ ತುಕಾ ದಿಸ್ಪಡ್ಲೆಂ ಸೊದುನ್ ಯೆತಲೆಂ. ತುಂ ತುಜಾ ಶವೊಟಾಂತ್ ಜಿಕ್ತಲೊಯ್.'

ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತಸೆಂ ತೊ ಫುಡೆಂ ಗೆಲೊಚ್. ಫಿಲು, ತೊ ಆಪ್ಣಾ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಪ್ಣಾ ಸವಯೀ ಪ್ರಮಾಣೆ ಎಕಾಚಾಣೆ ಕಾಳೆಂ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಥೈಂಚೆಂ ನಿಕಳ್ಜಾ ಪಾಸ್ವತ್, "ಕಮ್ ಬಾಬಾ, ಲೆಟ್ ಅಜ್ ಗೊ ಹೋಮ್"

ಮ್ಹಣುನ್ ಚೆಕ್ಕಾರ್ಕ್ ಧರುಂಕ್ ಗೆಲೆಂ. ಚೆರ್ಕೊ (3 ವರಾಂಚೊ ಬಾಳ್) ಇತ್ಲ್ಯಾ ವೆಗಿಂ ಖೆಳ್ ಸೊಡುನ್ ಘರಾ ವೊಸುಂಕ್ ಮನ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಚುಕಾರಿ ಮಾರುಂಕ್ ಹೆಣೆ-ತೆಣೆ ಧಾಂವ್ಲೊ. ಫಿಲೂಯೊ ತಾಚಿ ಶೆಮ್ಮಿ ಧರುಂಕ್ ತಾಚಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ಂಚ್ ಧಾಂವ್ಲೆಂ.

“ಆಸೊಂ, ಫಿಲೋ, ಖೆಳುಂಕ್ ಸೊಡ್ ತಾಕಾ” ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ಬರಿ ಮೊವಾಳಾಯೆನ್ ಉಲೈಲೊ ರೆಮಿ. ಪುಣ್ ಮನ್ ವಿಕಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಫಿಲುಕ್ ರಾಗ್ ದೆಂವ್ಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಚಡ್ಲೊ. ತರೀ ಏಕ್ ಉತಾರ್ ಉಲೈ ನಾಸ್ತಾಂ ತೆಂ ಚೆಕ್ಕಾರ್ಕ್ ಧರುಂಕ್ ದರ್ವಡ್ಲೆಂ. ಚೆರ್ಕೊ ಬೊರೊ ಚುರುಕ್ ಆಸ್ಲೊ. ಫಿಲುಚೇ ದಾವ್ಲೆಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲಾಶೆಂ ವಾಂಕ್ಡೆಂ-ತಿಂಕ್ಡೆಂ ಧಾಂವತ್ ಕ್ರಮೇಣ್ ಆಪುಣ್ ಸಲ್ವತಾಂ ತೆಂ ಭೊಗ್ತಚ್ ತೊ ರೆಮಿಚಾ ಪಾಂಯಾಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಲಿಪುನ್ ತಾಕಾಚ್ ಘಟ್ ವೆಂಗ್ ಮಾರುನ್ ರಾವ್ಲೊ. ರೆಮಿನ್ ತಾಕಾ ಉಕ್ಲನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗೊಪಾಂತ್ ವೆಡ್ಕುಳುನ್ ಧರೊ.

“ಗಟ್ ಡೌನ್, ಯು ನೊಟ್ಟಿ ಬೊಯ್ ! ಒರ್ ಎಲ್ಸ್ ಐಲ್ಸ್ ಬೀಟ್ ಯು !”—ಖೆಂವ್ಚಾಲೆಂ ಫಿಲು ಇಂಗ್ಲಿಷಾಂತ್ ಚೆಕ್ಕಾರ್ಕ್ ಭೆಷ್ಟಾವ್ನ್, ಇಂಗ್ಲಿಷ್, ಹಿಂಧಿ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ತೆಂ ಸುಡಾಳ್ ಉಲೈತಾಲೆಂ. ತಾಚೇ ಗೊವ್ವೇಚಿ ಬೆಪರ್ವಾ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ-ಬರಿ ರೆಮಿ ಹಾಸ್ತಾನಾ ಚೆರ್ಕೊಯೊ ತಾಚಾ ಬರಾಬರ್ ಜೈತಾಚೊ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ. ಫಿಲು ಆತಾಂ ರೆಮಿಚೇರ್ ತಾಪ್ಲೆಂ ಆನಿ, “ಸಕ್ಲಾ ದವರ್ ತಾಕಾ ಬೊರ್ಯಾನ್. ತಾಕಾ ಉಕ್ಲನ್ ಘೆವುಂಕ್ ತುಕಾ ಕಾಂಯ್ ಅಧಿಕಾರ್ ನಾ. ಪೆಲ್ಯಾಚಾ ಭುರ್ಗಾರ್ಕ್ ತಸೊ ಧರುಂಕ್ ತುಕಾ ಲಜ್ ದಿಸಾನಾ ? ” ಮ್ಹಣುನ್ ಕರಿಣಾಯೆನ್ ಸಣ್ಣಣ್ಲೆಂ.

“ಪೆಲ್ಯಾಚೊ ತರ್ ಕಿತೆಂ ? ತಾಕಾ ಚೊರುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಂವೇ ಹಾಂವ್ ? ” ಮಿಶಾಲಾಯೆನ್ ಉಲೈಲೊ ರೆಮಿ ಆನಿ ಚೆಕ್ಕಾರ್ಕ್ ನಾಚವ್ನ್ ಹಾಸೊ.

ಫಿಲು ಆನಿಕೇ ಚಡ್ ಮಿಬಾಳ್ಚೆಂ. ತರಿಪಣ್ ರೆಮಿಸರ್ತಿಂ ವೊಸುನ್ ಚೆಕ್ಕಾರ್ಕ್ ತಾಂಡುನ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಧೈರ್ ತಾಕಾ ನಾ ಜಾಲೆಂ. ಆತಾಂ ತಾಚಿ ಗರ್ಜೆಭಾಯ್ಲಿ ಉಚಾಂಬಳಾಯ್ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾ ರೆಮಿನ್ ಮೊವಾಳಾಯೆನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.—

“ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾಯ್ನಾಕಾ, ಡಿಯರ್ ಫಿಲೂ, ಮ್ಹಜೆರ್ ಅಸೊಯೊ ಕಿತ್ಯಾ ರಾಗ್ ತುಕಾ ? ”

“ ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪ್ ! ಆನೈಕ್ ಪಾವ್ವಿ ‘ಡಿಯರ್’ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಲಾರ್, ಚತ್ರಾಯ್ ? ಮ್ಹಜಾ ಪಾಂಯಾಂಕ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ ಪಳೆ ಲಾಂಯ್ ? ”

ರೆಮಿ ತಾಕಾಯೊ ಹಾಸೊಚ್.

ಫಿಲುಚಾ ಸೈರಾಣೆಚಿ ಗಡ್ ಮಿರ್ವಾಲಿ. ಚೆಕ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ಬಲತ್ಕಾರ ನ ಪೋಡುನ್ ಘೆವುಂಕ್ ತಾಣೆ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ಉಡ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ರೆಮಿ ತೀನ್ ಕದಮಾಂ ಪಾಟಿಂ ವೊಸುನ್ ರಾವ್ತೊ, ಆನಿ ತೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಲೆಂ ಬಾವ್ಲೆಂ ? ಕಿತ್ಲೆಂ ಧಮ್ಮುನ್ ಆನಿ ಗಾಳಿ ಸೊಂವುನ್ ಉಲೈಲ್ಯಾರೀ ರೆಮಿನ್ ಚೆಕ್ಯಾಕ್ ಭುಂ ದವರ್ಲೊನಾ. ಫಿಲುಚಿ ಉಚಾಂಬಳಾಯ್ ಪಳೆಲ್ಲೊ ಚೆಕ್ಯಾಯೊ ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವುಂಕ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾ-ಬರಿ ರೆಮಿಕ್ ಘಟ್ ಧರುನ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ದೆಂವ್ಲಾರ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ತಾಚಿ ಮಾರ್ ಪಡ್ತಾತ್ ತೆಂ ತೊ ಜಾಣಾ ಆಸುಲ್ಲೊ. ರೆಮಿಕೀ ತೆಂಚ್ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ ಮದ್ರಾಸಿ ಆಯಾ ಬಾಂಕಾರ್‌ಚ್ ಬಸುನ್ ಹ್ಯಾ ಪಂತಾಟಾಂತ್ ಕೋಣ್ ಜಿಕ್ತಾ ತೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಪಡ್ಲಿ. ತಿಕಾ ತಾಂತುಂ ಮರುಂ ಭೊಗ್ಲಿ.

“ ಚೆಕ್ಯಾಕ್ ಸಕ್ಲಾ ದವರಿನಾಂಯ್-ಗಿ ತೊಂ ? ”— ನಿಮ್ನಾಣ್ಯಾ ಪಾವ್ವೆಚೆಂ ಸಾಧಾನ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆತ್ತಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ ಫಿಲುನ್.

“ ತುಂ ಜೆದ್ನಾ ಥಂಡ್ ಆನಿ ಭೊಳೆಂ ಜಾತಾಯ್ ತೆದ್ನಾ ಮಾತ್ರ್ ದವರ್ತಾಂ. ತ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ದವರಿನಾಂ. ”— ರೆಮಿಚಿ ಹಾಳೊ ಪಣ್ ಖಡಾಖಡಿ ಜವಾಬ್.

“ ಹಾಂವ್ ಬೊಂಗ್ಲಾಕ್ ವೊಸುನ್ ಮದಾಮೆಕ್ ಆಪ್ಪೆತಾಂ. ”

“ ಆಪ್ಪೆ. ತಿ ಮಾಕಾ ಬೊರ್ಯಾನ್ ವಳ್ಕಾತಾ. ”

“ ಲಜ್ ನಾಸ್ಲೊ ಮವ್ಲಾ ಖಿಂಚೊ ! ಥೂ ! ”— ಉತ್ರಾಂ ಚಾಬುನ್ ಉಲೈಲೆಂ ಫಿಲು. “ ಹೆಣೆ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಪೊಲಿಸ್‌ಯೊ ದಿಸಾನಾ ನೈ-ವೆ, ತುಕಾ ಬೊರೀ ಬೂದ್ ಶಿಕ್ಯೆತಿಂ. ”

“ ಪೊಲಿಸ್ ಹಾಂಗಾ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ನಾ ಜಾಲಾರ್ ಫಿಕಿರ್ ನಾ. ಪೊಲಿಸ್ ಆಸ್ಚಾಕಡೆ ಯ್ಹಾ; ಥೈಂ ತುಜೆ ಫಿರ್ಯಾದ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ ತಿ ಮ್ಹಜೇ ಹುಜ್ರಿಂಚ್

ಸಾಂಗ್, ಸಾಕ್ಸ್ ದೀಂವ್ಕ್ ತುಜೇ ಧೆಜ್ಜೆಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ. ವ್ಹೊರಾಂ.”
ಮಸ್ಕೂರಾಂನಿಂಚ್ ಉಲೈಲೊ ರೆಮಿ.

ಇತ್ಲಾರ್ ಫಿಲುಚೊ ಧಮ್ ದೆಂವ್ಲೊ ಪುಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ತೆಂ
ಕಳಾನಾ ಜಾವ್ನ್ ತೆಂ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ದೆಂ ಆನಿ ಮದ್ರಾಸಿ ಆಯಾ ಸರ್ಶಿಂ
ಬಾಂಕಾರ್ ಬಸುನ್ ತಿಚೆಲಾಗಿಂ ಮಸ್ತ್ ಪುರ್ಪುರ್ಲೆಂ. ರೆಮಿ ಚೆರ್ಕಾ-ಸಂಗಿಂ
ತಾರಿಪೊ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಇಲ್ಲಾ ವೆಳಾನ್ ಫಿಲು ಥಂಡ್ ಜಾಲೆಂ.
ತೆಂ ಪಳೆಲೆಂ ರೆಮಿನ್. ಆತಾಂ ತಾಚೆಂ ಮನ್ ಪಾರ್ಕುಂಚಾ ಪಾಸ್ವತ್ ತೊ
ದೋನ್ ಕದಮಾಂ ಪುಡೆಂ ಸರ್ದೊ, ತಾಚಾ ತೊಂಡಾರ್ ಮೊಗಾನ್ ಪಳೆವ್ನ್
ಹಾಸೊ. ತೆಂ ಹಾಸ್ತಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ರಾಗಾನ್ ತಿರ್ಕಾಸ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಂ.
ಹೆ ಸ್ಥಿತೆಂತ್ ತೆಂ ಆಸ್ತಾನಾ ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಪೆಚಾಡ್ಲೆಂ ವ್ಯರ್ಥ್
ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ರೆಮಿನ್ ಆಪ್ಲೊ ಯೆದೊಳ್ಚೊ ಮಿಶಾಲಿ ಭೇಸ್
ಬದ್ಲಿಲೊ ಆನಿ ಘನಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ,—

“ಫಿಲೋ, ತುವೆಂ ತುಜಾ ಗಾಂವ್-ಭಾವಾ ಥೆಂ ಇತ್ಲಿ ಧಾರುಣಾಯ್
ದಾಕಯಿಲ್ಲಾಚೆಂ ಕಾರಾಣ್ ಕಿತೆಂ? ದಾಕಯಿಲ್ಲಾಚೆಂ ಕಾರಾಣ್
ಕೆಲಾಂ?”

ಫಿಲುನ್ ತೊಂಡ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ-ನಾ.

ರೆಮಿ ಪುಡೆಂ ಉಲೈಲೊ,—

“ಎಕಾ ವರಾ ಧಾವ್ನ್ ಆಮಿಂ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಮುಖಾ-ಮುಖಿಂ
ಮೆಳ್ಳಾಂವ್, ತುಂ ಮಾಕಾ ಪಳೆಲ್ಲಾ ಫರಾ ತೊಂಡ್ ಕಾಳೆಂ ಕರುನ್ ಪುಗ್ತಿ
ತಾಯ್ ಆನಿ ತಿರ್ಕಾಸ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಚುಕಾರಿ ಮಾರ್ತಾಯ್, ಕಿತ್ಯಾ ತುಕಾ
ಮ್ಹಜೊ ಇತ್ಲೊ ಕಾಂಟಾಳೊ? ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ದುಸ್ಮಾನ್-ವೆ?”

ಫಿಲುಚಿ ಆನಿಕೇ ಜವಾಬ್ ನಾ. ತೆಂ ಬೊಟಾಂಚೊ ನಾಕ್ಲೊ
ಭೊಕೊರಾಲ್.

“ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಮಿ ಬೋವ್ ಲಾಗ್ತಿಲಿಂ ಸೆಜಾರಾಂ. ತುಜಾ ಮಾ-
ಬಾಪಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಬೊರಾನ್ ವೆಳ್ಕಾತಾಂ ಆನಿ ಮಾನ್ ದಿತಾಂ” ಮ್ಹಳೆಂ
ರೆಮಿನ್ ಪುಡೆಂ ಉಲವ್ನ್; “ತಿಂ ಬೋವ್ ಮೊಗಾಳ್ ಮನ್ಶಾಂ. ತಾಂಕಾಂ
ಜಲ್ಮಾಲ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಫಳ್ ತುಂ ಹ್ಯಾ ಪರಿಂ ಕಿತ್ಯಾ ಧಾರುಣ್?”

WORLD KONKANI LIBRARY



Accn No: 004826

ಫಿಲಿನ್ ಆನಿಕ್ಕಿ ತೊಂಡ್ ಬಂದ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಕೊಂ. ತೊ ಮಾ-ಬಾಪಾಚೆ ಉಲೈಲ್ಲ್ಯಾ ಫರಾ ತಾಕಾ ಉಡಾಸ್ ಜಾಲೊ ಆಪ್ಲೆ ಆವೈನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲಾ ಸರ್ವ್ ವಿಶಯಾಂಚೊ. 'ತಾ ಪಾರ್ಶ್ವಗಲ್ಲಾ ಡ್ರಾಯ್ವರಾಲಾಗಿ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಉಲೈನಾಕಾ. ಏಕಾ ಅನ್ನಾಡಿ ಬಾಪಾಚೊ ಶಿಕ್ಷಾರೊ ಕಣ್ಣೊ ಚೆಡೊ ತೊ! ಜಸೊ ಬಾಪ್ ತಸೊ ಆಸ್ತಲೊ ತಾಚೊ ಪುತ್. ತುಕಾ ಆನಿ ಮಾಕಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಘರ್‌ದಾರ್ ಸೊಡುನ್ ಹ್ಯಾ ಶಹರಾಕ್ ಧಾಂವುನ್ ಏವ್ಕ್ ಆನಿ ಪೆಲ್ಯಾಂಚಿ ಕಾತ್ತ್-ಚಾಕ್ರಿ ಕರುಂಕ್ ಫಾವೊ ಜಾಲೆಂ ತಾಚೆ ಕಾರಾಣ್ ತಾಚೊ ಬದ್ಮಾಶಿ ಬಾಪ್. ಆನಿ ಹೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಹಾಂಗಾ ಬರ್ಕಾತ್ ಆಯೆನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸೊಡಿತ್-ಗಿ? ಸೈತಾನಾಚಿ ನಾಡ್ ಆಮಿಂ ಗೆಲ್ಲಾ ಗೆಲ್ಲಾ ಕಡೆ ಆಮಿ ಪಾಟ್ ಸೊಡಿನಾ. ದೆಕುನ್ ಜಾಗ್ರುತ್ ರಾವ್! ತೊ ಸೊಭಿತ್ ಅಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಚಾ ನಾಡಿಂತ್ ಶಿರ್ಕೊನ್ ಪಡಾನಾಕಾ!— ಹಿ ಚತ್ರಾಯ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮತಿಂತ್ ಜಿವಾಳ್ಕೆಲ್ಯಾ ಫರಾ ತಾಕಾ ಮುಖಾರ್ ಉಭೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ರೆಮಿ ದೆಂವ್ಚಾರಾಚೊ ದಲಾಲಿ ತಸೊ ದಿಸ್ಲೊ. 'ಮ್ಹಜಿ ಆವೈ ಜಿಪಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಹೊ ಮ್ಹಜ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಯಾ ತಿಚಾಲಾಗಿಂ ಏಕಾ ಉತಾರ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಏವ್ನಾ. ತಿ ಸರೊನ್ ಪುರ್ತೊ ಏಕ್ ಮೈನೊ ಜಾಲೊನಾ, ಆಜ್ ಕಸೊ ನಾಡುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾ!'—ಹ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಚೊ ಅತ್ಮೊ ಕಾಳ್ಜಾಚೆ ಗುಂಡಾಯೆ ಥಾವ್ನ್ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾಲೊ. "ತುಂ ಹಾಂಗಾಚೊ ಮರ್ಯಾದೆನ್ ವೆತಾಯ್-ಗಿ? ಯಾ ಕಡ್ತಾರಾಚೆ ಮಾರ್ ಖಾತಾಯ್?"—ಭೆಪ್ಪಾವ್ನ್ ಉಲೈಲೆಂ ತೆಂ.

"ಮಾಕಾ ಕಡ್ತಾರಾನ್ ಮಾರ್ಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ತುಕಾ ಸಮದಾನ್ ಜಾಯ್ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮಾರ್‌ಚ್ ಸೊಡ್"—ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ ರೆಮಿನ್, ಹಾಸ್ತಾ ತೊಡಾನ್.

ಫಿಲಿನ್ ಪ್ರತಿಪಾವ್ ಕೆಲೊನಾ. ಉಲಣ್ಯಾನ್ ಹ್ಯಾ ಯುವಕಾಕ್ ಸಲ್ವುಂಕ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ತಾಂಕಾನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ. ಪೊಲಿಸ್ ಕರ್ನಾಂಚ್ ಹಾಕಾ ಬೂದ್ ಶಿಕಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ನಿರ್ದಾರ್ ಕರುನ್ ಥಂಡ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ಇತ್ಲ್ಯಾರ್ ರೆಮಿಚಾ ವೆಡ್ಕೊಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಚೆರ್ಕೊ ಆಪುಣ್ ದೆಂವ್ತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಉಳ್ಳುಳ್ಳೊ. ರೆಮಿನ್ ತಾಕಾ ಭ್ಯಾಂ ದೆಂವ್ಲೊ, ಚೆರ್ಕೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾ ಒಟ್ಟುಕ್ ಖೆಳುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಫಿಲು ತಾಕಾ ಆತಾಂ ಘರಾ ವೈರುಂಕ್ ದರ್ವಡ್ಲೆಂ-ನಾ. ರೆಮಿಕ್ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ವಿಸ್ತುಂಕ್ ನಜೊ ತಸಲೆಂ ಏಕ್ ಲಿಸಾಂವ್ ಶಿಕವ್ನ್‌ಚ್ ಧಾಡ್ತೆಲಿಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಮನಿಂ ಏಕ್ ನಿಷ್ಕಾರ್ ತರಾವ್ ಕರುನ್ ಪೊಲಿಸಾಚಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ರಾಕುನ್ ಬಸ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಮದ್ರಾಸಿ ಆಯಾಕ್ ರೆಮಿಚೆರ್ ದ್ವೇಷ್ ಉಬ್ಜಾಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಆನಿ ತಿಣೆ ಫಿಲುಚಿಚ್ ಪಾಡ್ತ್ ಘೆವುನ್ ಪೊಲಿಸಾಕ್ ಸಾಕ್ಸ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ವ್ಹಳ್ಳಾ ಉದೆಶಿಂ ತಾಚೇ ವಿರೋದ್ ಫೊಟ್ಕಿರೊ, ಗವಾಯೊ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ರೆಮಿಕ್ ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ತರೀ ತೊ ಮಾತ್ಸೊಯಿ ಉಚಾಂಚ್ ಜಾಲೊನಾ ಯಾ ಥೈಂಚೊ ಗುಂವೊನ್ ಚಲ್ಲೊನಾ. ಆಪ್ಲೆ ಆಡ್ಲಿ ವರ್ದಿ ತಾಕಾ ಸಾಂಗುನ್‌ಚ್ ವೆತಲೊಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಹಟಾನ್ ತೊ ರಾವ್ಲೊ.

ಇಲ್ಲಾ ವೆಳಾನ್ ಏಕ್ ಸಂದಬರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರೆಮಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಉಲೈಲೊ,—

“ತುಂ ಮಾಕಾ ಕಸೊಯಿ ಪಿಂತ್ರಾಯ್, ಫಿಲೋ, ಲೆಕಿನ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಖರೊ ಆಭಿಮಾನಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾಂ. ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಬೇರೆಪಣ್ ಕರ್ಚಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಹಾಂಗಾ ಆಯ್ಲಾಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ತೆಕಿದ್ ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಗಾಂವಾ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಫಾಯ್ದಾಚಿ ವರ್ದಿ ಆಡ್ಲಾ, ತಿ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಜಾಯ್ ತರ್ ತತ್ಕಾಲಾಕ್ ಪುಣೆ ತುವೆಂ ಮ್ಹಜೇ ವೈಲೊ ದ್ವೇಷ್ ಸೊಡುನ್ ಮೊವಾಳಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಹಾಂವ್ ಪೈಲೆಂಚ್ ಜಾಣಾಂ ತಿ ವರ್ದಿ, ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಮಾಕಾ ತುಜಾಲಾಗಿಂ ಚಡಿತ್ ಉಲಂವ್ಚಿ ಖುಶಿ ನಾ; ತುಂ ಆಯಿಲ್ಲಾ ರಸ್ತಾನ್‌ಚ್ ಚಲ್ ಬೊರ್ಯಾನ್.”—ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ.

“ಮ್ಹಜಾ ಮನಾಂತೊ ಗುಟ್ ಹಾಂವೆಂ ಉಚಾರ್ಚಾ ಪೈಲೆಂಚ್ ತುಂ ಕಶೆಂ ಜಾಣಾಯ್ ? ”

“ತುಜಾ ಮನಾಂತ್ ಆಸಾ ಗುಟ್ ವೀಕಾಚೊ, ಘಾತಾಚೊ,—ಮಾಕಾ ಮ್ಹಜೆಂ ಜೀವನ್ ಪಿಡ್ಕಾರ್ ಕರ್ಚೊ. ತುಜಾ ಬಾಪಾಯ್ ಮ್ಹಜಾ ಆವೈತೆಂ ಜೀವನ್ ದೆಸ್ವಾಟೀಕ್ ಪಾವವ್ನ್ ಆಖೀರ್ ಜಾಲೆಂ. ಆತಾಂ ತುಂ ತಾಚೊ ಪೂತ್ ಮಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಬೊರೆಪಣ್ ಕರ್ತಿ ? ”

ರೆಮಿ ಆಕಾಂತೊ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

“ತುಜೆಂ ತರ್ನೆಂ ಮನ್ ಕೊಣೆಗೀ ವ್ಹಜೇ ವಿರೋದ್ ವಿಕಾ
ರಾಯ್ಲಾಂ ಬಾಪಾಬರಿಚ್ ಪೂತ್ ಕರ್ತಾತ್-ಗೀ ಆಖ್ಯಾ ಸಂವ್ಸಾರಾರ್ ?
ವ್ಹಜಾ ಬಾಪಾನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ಕಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್-ವೆ ? ಆ
ತಾಣೆ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಬರಿಚ್ ಹಾಂವೆಂಯೊ ಖೊಟಿಂ ಕೃತ್ಯಾಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್
ವ್ಹಣ್ಣಿ ರೂಢ್ ಆಸಾವೆ ? ಸಮಾ ಚಿಂತುನ್, ಪೊರೋವ್ ಉಲ್ಟೆ, ಫಿಲೋ,
ಮಾಕಾ ತುಜೇರ್ ಕಸಲಿಚ್ ದುಸ್ಮಾನ್ಕಾಯ್ ನಾ, ಮಣ್ಣಿಚ್ ತುಕಾ ಘಾತ್
ಕರ್ಚೊ ಯಾ ತುಜೆಂ ಜೀವನ್ ಪಿಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಕರ್ಚೊ ಶೆವಟ್ ಮ್ಹಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್
ನಾ. ಬದ್ಲಾಕ್, ಆತಾಂ ಎಕ್ಸಪರ್ಣಾಚಿಂ ಜೀವನ್ ತುಜೆಂ, ತೆಂ ಸುಖಾ-
ಸಮೃದ್ಧಿಚೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಚೊ ಜಮೊರ್ ಹುಸ್ಕೊ ಮಾಕಾ
ಆಸಾ. ತ್ಯಾ ಪಾಸ್ವತ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಗಾಂವಾ ಥಾವ್ನ್ ಬೋವ್ ಚಡ್
ಫಾಯ್ದಾ—ಆದಾಯೆಚೊ ನಿರೋಪ್ ಆಡ್ಲಾ. ತೊ ಆತಾಂ ಹಾಂವ್
ಸಾಂಗ್ತಾನಾ,—”

ಹಾಂಗಾ ಫಿಲು ಎಕಾಚಾಣೆ ತಾಚಾ ಉಲಣ್ಯಾಕ್ ಆಡ್ ಏವ್
ಮ್ಹಣಾಲೆಂ,—

“ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೊ ನಾಕಾ. ಮ್ಹಜೊ ಹುಸ್ಕೊ ತ್ಯಾ ಪೈಲೆಂ ನಾಕಾ
ತುಕಾ. ಬದ್ಲಾಕ್ ಮಾನ್-ಮರ್ಯಾದ್ ಭುಗವ್ನ್ ರಸ್ತಾರ್ ಪಡುಲ್ಲೆಂ
ಕೊಣೆ ಚೆದುಂ ಆಸಾ ತರ್ ತಾಚೊ ಫುಡಾರ್ ಭಾಗಿ ಕರ್. ಮಾಕಾ
ಕೊಣಾಚಿಚ್ ಮಜತ್ ನಾಕಾ. ದೆವಾಚೇ ದಯೆನ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜಾ ಆಮೆಚಾ
ಬುದ್ಧಂತಾಯೆನ್ ಮ್ಹಜೊ ಫುಡಾರ್ ಬೊರೊಚ್ ಆಸಾ. ಮಾಕಾ ತ್ಯಾ
ವಿಶಿಂ ಕಸಲಿಚ್ ಭಿರಾಂತ್ ನಾ.”

“ತುಜೊ ಕಿತ್ಲೊ ಬೊರೊ ಆಸ್ಲಾರೀ ಹಾಂವೆಂ ದೀಂವ್ಕ್ ಆಡ್ಲಾ
ತಾಚಾ ಮುಖಾರ್ ತೊ ಬೋವ್ ಕಿರ್ಕೊಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ.”

“ಫಿಕ್ರಿ ನಾ. ಮ್ಹಜೊ ಕಿರ್ಕೊಳ್ಚ್ ಪುರೊ ಮಾಕಾ. ತುಜೊ
ತುಂ ಬಗ್ಲೆಕ್ ಮಾರ್ ಆನಿ ಪೆಲ್ಯಾನ್ ಸರ್ ಹಾಂಗಾಚೊ!”—ಬೋವ್
ನಿಷ್ಕುರಾಯೆನ್ ಗರ್ವ್ ಉಲ್ಟೆಲೆಂ ಫಿಲು.

“ಗರ್ವ್ ಉಲ್ಟೆನಾಕಾ, ಫಿಲೋ”—ಸಮದಾನಾನ್ಚ್ ಉಲ್ಟೆಲೊ
ರೆಮಿ. “ಜೆಂ ತುಂ ಉಲ್ಟೆತಾಯ್ ತೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಉಲ್ಟೆನಾಯ್. ತುಂ
ಭರ್ವಸ್ತಾಯ್-ಗಿ ತುಜೊ ಫುಡಾರ್ ತುಜೇ ಆಮೆನ್ ಮಾಂಡುನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ

ಪ್ರಕಾರ ಸುಖಿ ಜಾತಲೊ ಮ್ಹಣುನ್ ? ಸಾಂಡ್ ತುಜೊ ಭರ್ವಸೊ. ತುಜೇ ಆವೈನ್ ತಿಚಾ ಪಿಶೇ ಬುದಿನ್ ಆಪ್ಣಾಚೆರಿ ಕಷ್ಟ್ ವೋಡುನ್ ಘೆಲ್ಲೆ ಆನಿ ತುಕಾಯಿ ಕಷ್ಟಿ ಜೀಣ್ ಖಾವೈಲಿ. ಗಾಂವಾಂತ್‌ಚ್ ಆಪ್ಣಾ ಘರ್ಕಾರಾ ಸಂಗಿಂ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಆಸ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಜ್ ತುಂ ಹಿ ಆಯಾಚಿ ಗುಲಾಮ್-ಗಿರಿ ಕರುನ್ ಆಸ್ತೆನಾಂಯ್ ಬಗ್ಸರ್ ಉಂಚ್ಲೆ ಶಿಕಾಪ್ ಜೊಡುನ್, ದಾಕ್ಟೆರ್ಗಿ ಶಿಕುಂಕ್ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಾಕ್ ಪಾವ್ತೆಂಯ್.”

“ಪುರೊ, ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪ್ !! ಮ್ಹಜೇ ಆವೈಕ್ ಚುಕಿದುನ್ ಕರುನ್ ತಿಕಾ ಹಲ್ಕಿಶಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಖಬರ್ದಾರ್ ! ತಿ ಮೆಲ್ಯಾ ಧೆಕುನ್ ಆತಾಂ ಕುಲ್ಪಾಂ ಹಿಂ ? ”

“ತಿಚೇ ವಿರೋದ್ ವಾಯ್ ಉಲ್ಟೆನಾಂ, ಹಾಂವ್ ಲೆಕಿನ್ ತಿಣೆ ಅಧಾರ್ಲೆಲೊ ಚುಕಿ ತುವೆಯೊ ಆಧಾರುನ್ ಕಷ್ಟಾಂಕ್ ಉಂಡಿ ಜಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಉದೆಶಿಂ ಹಾಂವೆಂ ತುಜೇ ಮತಿಕ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ದೀವ್ಕ್ ಪೆಚಾಡ್ಲೆಂ.”

“ತುಂ ಕೊಣ್ ಮಾಕಾ ಬೂದ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ? ತುಕಾ—ಮಾಕಾ ಸಂಬಂದ್ ಕಿತೆಂ ? ಮವ್ವಾಲ್ಯಾಚಿ ಬೂದ್ ಆಯ್ಕುನ್ ಹಾಂವ್ ಉದ್ದಾರ್ ಜಾಯ್ನ್ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಕಿತ್ಲಿ ಜಾಯ್ನ್ ? ಮಾಕಾ ನಾಕಾ ತುಜೊ ಸಮಾಂವ್. ಚಲ್ ಹಾಂಗಾಚೊ, ದಳ್ಳಿರ್ಯಾ !” ಇತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಜಾಂವ್ಕಿ ಆನಿ ಏಕ್ ಹವಲ್ದಾರ್ ಥೈಂ ಪಾವುಂಕೀ ಸಮಾ ಜಾಲೆಂ. “ಹಾಂಗಾ ಪಳೆ, ಹವಲ್ದಾರ್, ಹೊ ಪೋಲಿ ಮಾಕಾ ವ್ಹೊಡೊಲ್ ಥಾವ್ನ್ ಹೈರಾಣ್ ಕರ್ತಾ. ಕಸೆಂ ಕಸೆಂ ಭೆಷ್ಪಾಯ್ಲಾರಿ ತೊ ಹಾಂಗಾಚೊ ವೊಸಾನಾ.” ಹಾಂಗಾ ತ್ಯಾ ಮದ್ರಾಸ್ ಆಯಾಸೀ ಫಿಲು ತರ್ಫೆನ್ ಹವಲ್ದಾರಾಕ್ ಚಾಳ್ಕಿಲೊ. ಹವಲ್ದಾರ್ ರೆಮಿಕ್ ಧಮ್ಕುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಉಲಣೆ ಜೋರ್ ಜಾಲೆಂ. ಲೋಕ್ ವೆಡೊ ಪಡ್ಲೊ. ಫಾರಿಕ್ಪಣಾಕ್ ತಾನೆಲ್ಲಾ ಫಿಲುಕ್ ಹಾತ್ ಖೊಜುಲೆ. ಎಫಾ ಪಾಂಯಾಚಿ ವ್ಹಾಣ್ ಉಕ್ಲಾನ್ ಸಕ್ದಾಂ ಹುಜ್ರಿಂ ತಿ ರೆಮಿಚಾ ಗಾಲ್ಪುಟಾಕ್ ಶೆವ್ಪಾಯ್ಲಿ. ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಲೊಕ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ ರೆಮಿ ಖರೋಖರ್ ಮವ್ವಾಲಿ, ಆನಿ, ‘ರೋಡ್-ಸಾಯ್ ರೊಮೆಯೊ’ ಮ್ಹಣುನ್ ಜಮ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪೈಕಿಂ ದೊಗಾಂ-ತೆಗಾಂ ಹರಾಮ್ಯಾಂನಿ ರೆಮಿಕ್ ಕಂಡ್ಲಾ ಪಟ್ಟಿ ಥಾಪುಡ್ಲೊ ಆನಿ ಹವಲ್ದಾರಾಕ್ ಮಜತ್ ದೀವ್ನ್ ಪೊಲಿಸ್-ಚೊವ್ಕಕ್ ಆಂಬುಡ್ಲೊ.

ರೆಮಿಚೆಂ ವಿರೆಂ ವಾಕ್ಯೊಲ್ ಕಾಂಯ್ ಉಪ್ಕಾರ್ಲೆಂ-ನಾ. ತಾಕಾ ತ್ಯಾ ರಾಶಿಂ ಬಂದಡೆಂತ್ ದವರ್ಲೊ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ವೆಂಜಿಸ್ಪೆಟಾ ಹುಜ್ರಿಂ ಉಭೊ ಕೆಲೊ. ತಾಚಾ ಪಕ್ಷೇನ್ ಎಕೀ ಸಾಕ್ಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಚಾ ಆಪ್ರಾದಾ ಖಾತಿರ್ ತಾಕಾ 50 ರುಪೈ ದಂಡ್ ಘಾಲೊ. ತೊ ಫಾರಿಕ್ ಕೆಲೊನಾ ತರ್ 15 ದಿಸಾಂಚಿ ಜೈಲಾ ಶಿಕ್ಷಾ ಮ್ಹಣುನ್ ತೀರ್ಪ್ ಜಾಲೆ. ರೆಮಿನ್ 50 ರುಪೈ ಧಂಡ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರುನ್ ಆಪ್ಲಿ ಸುಟ್ಕಾ ಜೊಡುನ್ ಘೆತ್ಲಿ.

ಫಿಲುಚೆಂ ಬೊರೆಪಣ್ ಲೆಕುನ್, ತಾಕಾ ಬೊರಿ ಖಬಾರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಗೆಲ್ಲಾ ರೆಮಿಕ್ ಇತ್ಲೆಂ ಪೂರಾ ವಾಯ್ ಭೊಗುಂಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ, 50 ರುಪೈ ಲುಕ್ಸಾಣ್ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಪಾವಾನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಧನ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಕಾಮಾಂತೊ ಉಸ್ಕಾಯ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಕಾ ಖೈಯಿ ಕಾಮ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಬರಿ ದಿಸಾಳ್ಯಾ ಪತ್ರಾಚಾ ಎಕಾ ವರ್ದಗಾರಾನ್ ಹ್ಯಾ ಆಡ್ಡುಕ್ 'ಸನ್ನಿವಶಾಚೊ ವಿವರ್ ತಾಚಾ ನಾಂವಾ ಸಮೇತ್ ಪತ್ರಾರ್ ಪರ್ಗಟಾಯ್ಲೊ.

ಫಿಲುಕ್ ಭೊಗೊ ತೊ ಅನಂದ್ ವಿವರಾ ಭಾಯ್ಲೊ. 'ಮಾ ಜೀವಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತರ್ ತಿಕಾಯಿ ವೊರ್ತೊ ಸಂತೊಸ್ ಭೊಗೊ,'—ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಆಪ್ಲೆಸ್ಥಕಿಂ. ಆಪ್ಣಾಚಾ ವಾಟೀವೈಲೊ ಏಕ್ ವಿಕಾಳ್ ಕಾಂಟೊ ವಿಂಚುನ್ ಪೈಸ್ ಉಡೈಲ್ಲಾ ತಿಲ್ಲಿ ಭದ್ರತ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಲಾಬ್ಲಿ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಲೆಕ್ಲೆಂ. ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ ಭೆಟವ್ನ್ ತಾಣೆ ಪುಡಾರಾಕ್ ಸ್ವಾಗತ್ ದಿಲೊ.

ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಗೆಲ್ಲೊ ರೆಮಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಫಿಲುಚೆ ರ್ಹಾಳ್ಕೀಕ್ ಪಡೊಲೊ. ತಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ, ತೊ ಖೈಂ ಪಾವೊ ತಿ ಖಬಾರ್ ತಾಕಾ ಕೊಣೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲಿನಾ. ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಅಶಿಂಚ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗಲಿಂ. ಹ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಫಿಲುಕ್ ರೆಮಿಚೆಂ ಭೈಂ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ ತರೀ ತೊ ತಾಕಾ ಆಪಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ಹಗಂ ಪರಿಹಾರ್ ಕರುಂಕ್, ಮುಖಾರ್ ಪಡೊಲೊ. ಆನಿ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಸಾಂಜೆಚಾ ಸಾತ್ ವೊರಾರ್ ಫಿಲುಕ್ ಮಂಗ್ಳೂರಾ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಣಾಕ್ ಗಾಂವಾ ಥಾವ್ನ್ ವರ್ದಿ ಧಾಡುಂಕ್ ಭೈಂ ಕೊಣೆಂಚ್ ನಾ, ತೆಂ ಆಪ್ಣಾಕ್ ನೈ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ತೆಂ

ಟೆಲಿಗ್ರಾಮ್ ಘೆತ್ಲೆಂ-ನಾ. ಪುಣ್ ತಾಚೆ ಧನಿನೆನ್ ತೆಂ ಘೆತ್ಲೆಂ ಆನಿ
ವಾಚ್ಲೆಂ :

“ಹಾಂವ್ ಆಸಾಯಾಂತ್ ಆಸಾಂ XXX ತುರ್ತಾನ್
ಗಾಂನಾಕ್ ಯ್ಲೆ.” ಆಪ್ತಾ ತುಜೊ ಪಾಪ್ಪಾ—ದಿಯೆಗೊ ಫೆರ್ನಾಂಡೊ.

2. ವೊಸೊಂ ಯಾ ನಾಕಾ ?

ಫಿಲುಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸವ್ಣಣೀ ಪ್ರಕಾರ್ ಹಿ ತಂತೇ-ವರ್ದಿ ನಿಜಾಕೀ ಏಕ್
‘ಡೊಂಗ್.’ ಕಿತ್ಯಾ, ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಪ್ಲೊ ಬಾಪ್ ಜಿವಂತ್
ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತೆಂ ನೆಣಾಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಾಚೆ ಧನಿನೆನ್ ಖರಿ ಚರಿತ್ರಾ ಜಾಣಾ
ಆಸುಲ್ಲಿ. ದೆಕುನ್‌ಚ್ ತಿಣೆ ತಿ ವರ್ದಿ ಘೆವುನ್ ವಾಚ್ಲಿ. ವಾಚ್ಲ್ಯಾ
ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಪ್ಲೆ ಫಿಲು ಥೈಂ ಜಾರಿ ಕರುಂಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಮಹತ್ವಾಚೆಂ
ವ ಜವಾಬ್ದಾರಿಚೆಂ ಕರ್ತವ್ಯ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹುಜ್ರಿಂ ಉಭಿಂ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತಿ
ಸಮ್ಜಾಲಿ. ಎಕಾ ಹಾತಿಂ ತೆಂ ಟೆಲಿಗ್ರಾಮ್ ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾಂತ್ ಫಿಲುಚೊ
ಹಾತ್ ಧರುನ್ ತಿ ತಾಕಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಖಾಸ್ಕಿ ಕೂಡಾಕ್ ವೊರೊನ್ ಗೆಲಿ ಆನಿ
ಥೈಂ ತಾಕಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹುಜ್ರಿಂ ಕದೆಲಾರ್ ಒಸವ್ನ್ ಆಪುಣೀ ಒಸ್ಲಿ. ಫಿಲುಕ್
ತಿಚೆಂ ಹೆಂ ವರ್ತನ್ ಆತ್ಮಶೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೆಂ ಕೌತುಕಾಯೆನ್ ಪುಗಾರ್
ಜಾಲೆಂ.

ಮದಾಮೆಕ್ ಆತಾಂ ಪುಡೆಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಸಾ ತೊ ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ ಕಸೊ
ಉಗಡ್ಚೊ ತೊ ಕಳೊನಾ. ಫಿಲು ಯೆದೊಳ್ಚಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜೀವನಾಂತ್ ನೆಣಾ
ಆಸುಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಆಖಂಡ್ ಸತ್ ತಾಕಾ ಉಗ್ಡಾಪೆಂ ಕರ್ಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಆಸುಲ್ಲಿ
ತಿಚಾ ಮಾತ್ಕಾರ್. ಸಾಂಗ್ಚಿ ವಾಂವ್ಕ್ ವೊಡ್ಲಿಶಿ ನೈ. ಲೆಕಿನ್, ಫಿಲುನ್
ತಾಂತುಂ ಸತ್‌ಮಾಂದಿಶೆಂ ಕರ್ಚಿ ತಿ ಕಷ್ಟಾಂಚಿ. ತರೀ ತಿಣೆ ಚಡ್ ಘಳಾಯ್
ಕೆಲಿನಾ, ಕಿತ್ಯಾ, ಫಿಲು ಖಿಬ್ರೆಚೆ ಆತುರಾಯೆನ್ ಚಡ್ಚಡ್ತಾಲೆಂ.

“ಫಿಲು ಡಾರ್ಲಿಂಗ್ ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ ಇಂಗ್ಲಿಷಾಂತ್‌ಚ್ ಉಲವ್ನ್.
ಫಿಲುಕ್ ತಿ ಆಪ್ಲಿಚ್ ಧು ತಶಿ ಲೆಕುನ್ ತಾಚೆ ಪ್ರೀತ್ ಕರ್ತಾಲಿ. “ತುಕಾ

ಹಾಂವೆಂ ಏಕ್ ಮಹತ್ವಾಚೊ ಗುಟ್ ಸಾಂಗ್ಚೊ ವೇಳಾಗಡ್ ಲಾಗಿಂ ಆಡ್ಲೊ ಹ್ಯಾ ಟೆಲಿಗ್ರಾಮಾನ್.”

“ತರ್ ತೆಂ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಮಾಕಾಚ್ ಆಯ್ಲಾಂಗಿ ?”—ವಿಸ್ಮಿತಾ ಯೆನ್ ಸವಾಲ ಕೆಲೆಂ ಫಿಲಾನ್.

“ವ್ಹಯ್, ತುಕಾಚ್—ತುಕಾಚ್; ಮಾಕಾ ನೈ.”

“ಮಾಕಾ ಟೆಲಿಗ್ರಾಮ್ ಧಾಡ್ಚೆಂ, ತುಜಾ ಬಗಾರ್ ದುಸ್ರೆಂ ಕೊಣ್ ಆಸಾ ಸಂವ್ಸಾರಾರ್ ?”

“ತುಂ ಸಮ್ಜಾತಾಯ್ ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಕೊಣ್ ನಾ. ಆಸುಲ್ಲಿ ತಿ ಏಕ್ ಆವೈ, ತಿ 2 ವರ್ಸಾಂ ಆಧಿಂ ಸರ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಂ ಅನಾಥ್ ಚೆಡುಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮ್ಜಾಲಾಯ್. ಪುಣ್ ಖರಿ ಸಂಗತ್ ವಿಂಗಡ್ ಆಸಾ, ಮ್ಹಣ್ಚೆ, ತುಜೊ ಬಾಪ್ ಆಜೂನ್ ಜಿವಂತ್ ಆಸಾ ತುಜಾ ಮಾಯ್ ಗಾಂವಾಂತ್. ಹೆಂ ಟೆಲಿಗ್ರಾಮ್ ತಾಚೆಂ.”

ಫಿಲು ವಿಸ್ಮಿತಾಯೆನ್ ತೊಂಡ್, ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಆಸುನ್ ಮದಾಮೆಚಾ ತೊಂಡಾಕ್‌ಚ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ, ತಿ ಸತ್ ಉಲೈತಾ ಯಾ ಫೊಟೈತಾ ತೆಂ ಪಾರ್ಕುಂಕ್. ತಿ ಫೊಟೈನಾ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಖುಣಾಂ ರೂಬ್ ರೂಬ್ ದಿಸ್ಲಿಂ ತಾಕಾ. ದಖೊ ಮಾರ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಜಾವ್ನ್ ತೆಂ ಛಟಾಕ್ಲೆಂ.

“ವ್ಹಯ್, ಡಾರ್ಲಿಂಗ್ ಫಿಲೂ, ತುಜೇ ಆವೈನ್ ಜಸೆಂ ತುಕಾ ತಸೆಂಚ್ ಆಮ್ಕಾಯಿಂ ಫೊಟೈಲ್ಲೆಂ ಆಪ್ಣಾಚೊ ಫೊವ್ ಅಂತರ್ಲಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಆನಿ ಆಪುಣ್ ನಿರ್ಗತಿಯ್ ವಿಧವ್, ಗಾಂವಾಂತ್ ಜೀವನಾಚಿ ವಟ್ ನಾ ದೆಕುನ್ ಬೊಂಬೈಂತ್ ಗ್ರೇಸ್ತಾಂಚಿ ಘರ್-ಚಾಕ್ರಿ ಸೊದುನ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣುನ್. ತೆದಾಳಾ ತುಂ ಬುದಿಪ್ರಕಾಸಾಕ್ ಪಾಪ್ವೊನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಚಾರ್ ಯಾ ಪಾಂಜ್ ವರ್ಸಾಂಚೆಂ ಪಿಂಪ್ರೆಂ. ಆತಾಂ ತುಕಾ 18 ದರ್ಸಾಂ. ಆಪುಣ್ ಘರ್ಕಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ವೆಗ್ಗಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಆನಿ ತೊ ಜಿವಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಸತ್ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್. ಹಾಂಗಾ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಕೊಣಾಂಚ್ ಕಾಮ್ ಮಾತ್, ನೈ ಬಗಾರ್ ಆಸ್ಲೊ ಲೆಗುನ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ತಿಣೆ ತಸಿ ಫೊಟೆ ಮಾರ್ಲೆಲಿಂ. ತೆದ್ನಾ ಆಮಿಂ ತಿ ನೀಜ್ ವಿಧವ್ ಮ್ಹಣ್ ಸತ್‌ಮಾಂದುನ್ ತುಮ್ಕಾಂ ದೊಗಾಂಕೀ ಆಸ್ಲೊ ಆನಿ ತಿಕಾ ಚಾಕ್ರಿ ದಿಲ್ಲಿ. ತಿಣೆ ಮೊರ್ಚ್ಚಾ ದೋನ್ ದಿಸಾಂ ಆಧಿಂ ಮಾಕಾ ತಿಜಾ ಖಾಟೈಲಾಗಿಂ ಆಪವ್ನ್, (ಆಪುಣ್

ಖಾಡೀತ್ ಮೊಗ್ಗಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಖಾತ್ರಿ ಭೊಗ್ಲೆಲಿ ಆಸ್ತೆಲಿ ತಿಕಾ) ತಿಣೆ ಖಿರಿ ಗೋಷ್ಟಿ ಮಾಕಾ ಉಗ್ಡಾಪಿ ಕೆಲ್ಲಿ. ತಿಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ಪ್ರಕಾರ್ ತುಜೊ ಬಾಪ್ ಮಂಗ್ಳೂರಾಂತ್ ಆಜೂನ್ ಜಿವಂತ ಆಸಾ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಹೆಂ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್ ರುಜು ಕರ್ತಾ.”

“ತಾತುಂ ಕಿತೆಂ ರುಜ್ವಾತ್ ಆಸಾ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಫಿಲುನ್ ಕಾವ್ಚೆವ್ನ್-ಶೆಂ.

ಧನಿನೆನ್ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್ ಫಿಲುಕ್ ವಾಚುಂಕ್ ದಿಲೆಂ. ತಿಚಾ ತೆಗಾಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಬರಾಬರ್ ಎಕಾಚಿ ಘರಾಂತ್ ವಾಡ್ಲೆಲೆಂ ಫಿಲು ಇಸ್ಕೊಲಾಕ್ ಭರ್ತಿ ಜಾವ್ನಾ ತರೀ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆನಿ ವಾಚುಂಕ್ ಶಿಕ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಬರಂವ್ಕ್ ಮಾತ್ರ ತಾಕಾ ಆಭ್ಯಾಸ್ ಜಾವ್ನಾ. ಫಿಲುನ್ ವರ್ದಿ ವಾಚ್ಲೆ: ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೊ. ತಕ್ಷಣಾ ಅವ್ಜಿತ್ ಕುಲ್ಕುಲೊ ಜಿವಾಂತ್ ಉಬ್ಜಾಲೊ ಆನಿ ಕಾಳಿಜ್ ದಡ್ಡಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆಧಿಂ ರೆಮಿನ್ ಬೆಡ್-ಸ್ಪೆಂಡಾಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲಾ ಭೊಡ್ಯಾ ವಿಶಯಾಂಚಿ ತಾಕಾ ಅಟ್ಟಣ್ ಜಾಲಿ ‘ತುಜೇ ಆನ್ವೆನ್ ತಿಚಾ ಪಿಶಾ ಬೂದಿನ್ ಅಸ್ಲಾ ಚೆರೀ ಕಷ್ಟ್ ವೋಡುನ್ ಘೆತ್ಲೆ ಆನಿ ತುಕಾಯೊ ಕಷ್ಟಿ ಜೀವನ್ ಖಾನ್ವೆಲೆಂ. ಗಾಂವಾಂತ್‌ಚ್ ಅಸ್ಲ್ಯಾ ಘರ್ಕಾರಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಅಸ್ಲೆಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಜ್ ತುಂ ಹಿ ಆಯಾಚಿ ಗುಲಾಮ್‌ಗಿರಿ ಕರುನ್ ಆಸ್ತೆಂ-ನಾಂಯ್, ಬಗಾರ್ ಉಂಜ್ಲಿ ಶಿಕಾಪ್ ಶಿಕುನ್ ಡಾಕ್ಟರ್‌ಗಿ ಸಗಡ್ ಜೊಡುಂಕ್ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಾಕ್ ಪಾವ್ತೆಂಯ್.’—ಅಸೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆಂ ತಾಣೆ ಪುಣ್ ಆಮೆನ್ ತಾಕಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಪಣಾ ಧಾವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಲಿ ಕಥಾ ಸರೀ ಉಳ್ಳಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಆಮೆನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆಂ ಖರೆಂ ಆನಿ ರೆಮಿಚ್ಯೊ ಬನಾವಟೀ ಪೊಟಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತಾಣೆ ತಾಕಾ ಧಮ್ಕುನ್ ಅಕ್ಮಾನಾಂತ್ ಶೆವ್ಪಾಯಿಲ್ಲೊ. ಆತಾಂ ಮದಾಮೆನ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ತಿ ಕಾಣಿ ರೆಮಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆಂ ಖರೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಭೊಡ್ಯಾ ಮಟ್ಟಾಕ್ ರುಜು ಕರ್ತಾ,—ಅಶೆಂ ತೆಂ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾ ವಿಶಾಂತ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲೇ ಆಮೆನ್ ಆಧಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪಿಶಾ ಬುದಿ ವಿಶಾಂತ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಶೆಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ತಾಣೆ ತಿಚಾಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ,—

“ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪ್ ಜಿವಂತ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಯ್ನ್ ಮಾಕಾ ಘೆತ್ಲೆಲೆಂ ಆಸ್ಕೆತ್. ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಜಿವಂತ ಆಸ್ಚಾ ಬಾಪಾನ್-ಯೊ ಕಿತ್ಯಾ

ಇತ್ತಾ, ವರಾಂನಿ ಎಕ್ ಪಾವ್ವಿ ಪುಣಿ ಮಿದ್ ಹಾಂಗಾ ಏವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ-ನಾ ಯಾ ಪತ್ರ್ ಬರವ್ನ್ ಕಳೈಲೆಂ-ನಾ ಕೀ—ಆಪುಣ್ ಜಿವಂತ್ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ? ”

“ತೊ ಮಿದ್ ಏವ್ನ್ ಗೆಲಾ ಆಸೈತ್ ಯಾ ಪತ್ರಾಂಯಿಾ ಬರೈಲಾಂತ್ ಆಸೈತ್ ಲೆಕಿನ್ ತುಜೇ ಆವೈನ್ ತಾಚಿ ವಳಕ್ ಆನಿ ಪತ್ರಾಂ ತುಕಾ ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂಯಿಾ ದಾಕ್ಟೆನಾಸ್ತಾಂ ಫೊಟ್ಕೆಲಾಂ ಆಸೈತ್. ಬಾಪಾ ಆನಿ ಧುವೆಚೊ ಪುನರ್ ಎಕ್ವಟ್ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ತಿಣೆ ಇತ್ಲಿ ಕರಿಣ್ ಬಂದಬಸ್ತ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಆಸ್ತಾಂ ತುಜಾ ಬಾಪಾಕ್ ಚುಕಿದಾರ್ ಮ್ಹಣುಂಕ್ ನಜೊ ಕೊಣ್ಯೊ.”

“ತಾಚಾ ಮಧೆಂ ವೆಗ್ಳಾಚಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಕಿತ್ಯಾ ಜಾಣಾಂಯ್ ತೂಂ ? ”

ಧನಿನ್ ತೆಂ ಕಾರಾಣ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲಿ ಪುಣ್, ಫಿಲುಕ್ ತಿ ಆಪುಣ್ ನೆಣಾಂ ಮ್ಹಣಾಲಿ. ಕಿತ್ಯಾ, ಘೊವಾ-ಬಾಯ್ಲೇ ಮದ್ಲ್ಯೊ ವೆಗ್ಳಾಚಾರಾಚೆಂ ಕಾರಾಣಾಂ ಚಡಾವತ್ ವಾಯ್ಸ್ ದೆಕಿಚೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾತ್, ತಿಂ ಫಿಲು ಸಾರ್ಕ್ಯಾ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಫಾವೊ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತಿಣೆ ಗುಟ್ ಫೊಡ್ಲೊನಾ.

ಫಿಲು ಚಿಂತೆಸ್ತ್ ಸಾಲೆಂ. ಚಿಂತ್ಲಾಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ತುಕಾ ಅವೈಚೊ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ. “ಮಾ ಆತಾಂ ಜಿವಂತ್ ಆಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪಾಂವ್ ತಿಚಿ ರುಡ್ತಿ ಕರುನ್, ಕಾರಾಣ್ ಜಾಣಾ ಜಾವ್ನ್, ತಾಂಚೊ ಪುನರ್ ಎಕ್ವಟ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ವೊಗೊ ರಾವ್ತಿನಾಂ. ಹೆಂ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್ ಆಜ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಮಾ ಜಿವಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಜಾಲಾರ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಪ್ರಯೋಜನಾಕ್ ಪಡ್ತೆಂ ! ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಚರ್ಚುರಾಂನಿ.

“ದೆವಾಚಿ ಖುಶಿ ಆನಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಹಿ. ತಿ ಜಿವಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಹೆಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಜಾಲಾರಿ ತುಕಾ ತಿ ಹೆಂ ದಾಕ್ಟೆನಾ. ಆತಾಂ ಆಯಿಲ್ಲಾನ್ ತುಮ್ಚೊ—ಬಾಪಾ-ಧುವೆಚೊ ಪುಣಿ ಎಕ್ವಟ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಸಂದರ್ಬ್ ಉಭೊ ಜಾಲೊ ನೈ-ವೆ ? ”

“ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪ್ ಜಿವಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಜೇ ಆವೈನ್ ತುಕಾ ದೋನ್ ವರಾಂ ಆಧಿಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆಂ. ತೆದಾಳಾಚ್ ತುಂವೆಂ ಕಿತ್ಯಾ ಮಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ-ನಾಯ್ ? ” ದುರ್ಸಾಲೆಂ ಫಿಲು, ಶಿಣೊನ್.

“ತೆಯಿಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ, ಡಾರ್ಲಿಂಗ್ ಕೊಪ್ಪೋನಾಕಾ” ಮ್ಹಳೆಂ ಮದಾಮೆನ್ ಮೊವಾಳ್ ಭಾಷೆನ್. “ತುಜೇ ಆವ್ಯೆನ್‌ಂಚ್ ಮಾಕಾ ಆಶಿ ತಾಕೇದ್ ದಿಲ್ಲಿ! ‘ಜರೀ ಮ್ಹಜೊ ಫಾರ್ಕ್ ಮ್ಹಜಾ ಮರಣಾಚಿ ಖಬರ್ ಆಯ್ಕುನ್ ಧುವೇಕ್ ವ್ಹೊರುಂಕ್ ಯೆತ್ ತರ್ ತ್ಯಾ ಸಂದರ್ಬ್ ಮಾತ್ರ್ ಫಿಲುಕ್ ತಾಚಿ ವಳಕ್ ಸಾಂಗ್ ಆನಿ ತಾಚೇ ಒಟ್ಟುಕ್ ಧಾಡ್. ಆನಿ ಜರೀ ತೊ ಯೆನಾ ಅಥವಾ ಹಾಕಾ ಆಪ್ಕೆನಾ ತರ್ ಹೆಂ ಹಾಂಗಾಚ್ ತುಜಾ ಖಾಲ್ ಆಸೊಂ. ಬಾಪಾ ವಿಶಾಂತ್ ತಾಕಾ ಖಬರ್ ನಾಕಾಚ್. ಹಾಂವೆಂ ಬಚಾವ್ ಕರುನ್ ತಾಚಾ ನಾಂವಾರ್ ಪೋಸ್ಪಾಂತ್ ದವರುಲ್ಲೊ ದೋನ್ ಹಜಾರ್ ಆನಿ ಚಿಲ್ಲರ್ ದುಡು ಆಸಾ. ಫಾವೊ ತ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಬೊರೊಸೊ ಚಡೊ ಮುಖಾರ್ ಯೆತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತ್ಯಾ ದುಡ್ಡಾ ಒರಾಒರ್ ಫಿಲುಕ್ ತಾಕಾ ಕಾಜಾರ್ ಕರುನ್ ದೀ. ಮ್ಹಜಾ ಫಾರ್ಕಾಕ್ ಖಬರ್‌ಚ್ ನಾಕಾ.’

“ಹ್ಯಾ ತಾಕೆದೇ ಪ್ರಮಾಣೆಂಚ್ ಹಾಂವೆಂ ಯೆದೊಳ್ ಕಿಲಾಂ ಆನಿ ಪುಡೆಯಿಂ ಕರೊ ಇರಾದೊ ಆಸಾ ಮಾಕಾ. ಕ್ರಿಸ್ಪಿನ್ (ತುಜೆ ಆವ್ಯೆ) ಸರ್ಟೆಲ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ತುಜಾ ಡೆಡೆಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಟೆಲೆಗ್ರಾಫ್ ಧಾಡ್ಲೆಲೆಂ, ತಿಚಾ ನಿಕ್ಲೆಫಣಾಕ್ ತೊ ವಿಮಾನಾರ್ ಯೆತಾ ತರ್ ಯೆಂವ್ ಮ್ಹಣುನ್. ತೊ ಅಯೊಚ್‌ನಾ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಏಕ್ ಪತ್ರ್ ಬರವ್ನ್ ತುಜಾ ಪುಡಾರಾ ವಿಶಾಂತ್ ತಾಕಾ ಕಳೈಲೆಂ. ತೊ ಖುದ್ ಆಯೊನಾ ಮಾತ್ರ್ ನೈ ಒಗಾರ್ ಮಾಕಾ ತಾಣೆ ಜವಾಬ್ ಜಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಪತ್ರ್ ಲೆಗುನ್ ಪಾಟ್ಲೆಲೆ-ನಾ. ಹಾಂತುಂ ಹಾಂವ್ ಸ್ವಪ್ನ್ ಸಮ್ಜಾಲಿಂ ತುಜಾ ಬಾಪಾಕ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಆನಿ ಹುಸ್ಕೊ ನಾ; ನಾತ್‌ಲ್ಲಾಕಡೆ ತುಕಾ ಧಾಡ್ಚೆಂ ಗುಂಡ್ಯೆಕ್ ಲೊಟ್ಟಾ ಬರಿ, ಅಸೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತಾಚಾ ವಿಶಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಆಜ್ ವರೆಗ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ-ನಾ.”

“ಮ್ಹಜೊ ಮೋಗ್-ಹುಸ್ಕೊ ನಾಸ್ತಾ ಬಾಪಾನ್ ಮಾಕಾ ಆತಾಂ ಕಿತ್ಯಾ ಆಪ್ಕೆಲಾಂ? ತೊ ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾ ದೆಕುನ್-ಗಿ?”—ಫಿಲು ಶಿಣ್ ಉಲೈಲೆಂ.

“ತಸೆಂಚ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಯೆತಾ, ಡಾರ್ಲಿಂಗ್. ತರಿಕೀ ತೊ ಕಸಲ್ಯಾ ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಪೈಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಮಾಗಿರ್ ಆಮಿಂ ತಾಕಾ

ದುಸೋಂಕ್ ಜಾಯ್. ಆಪಾಯಾಚೊ ಮತ್ಲಾಬ್ ಹ್ಯಾ ವರ್ವೆಂತ್ಲೊ ಪಾರ್ಕುನ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಮಾಕಾ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಪಾವಾನಾ.”

“ಆಪಾಯ್ ಕಿತೆಯೊ ಆಸೊಂ, ಮೊಮ್; (MOM) ಹಾಂವ್ ತಾಚಾಕಡೆ ವೊಸಾನಾಂ. (ತೆಂ ದುನೆಕ್ ಮೊಮ್ — ಮ್ಹಣ್ತಾಲೆಂ.) ಮಾಕಾ ಯೆದೊಳ್ ಬಾಪ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ, ಆತಾಂ ನಾಕಾ, ಪುಡೆಯೊ ನಾಕಾ. ಜರೀ ತೊ ಖರೊಚ್ ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾ ಆತ್ ಹಾಂವೆಂ ವೊಸುನ್ ಕಿತೆಂ ಕ್ಷಮುಂಕ್ ಜಾತಾ? ಆಪಾಯಾಂತ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಹಾಂವೆಯೊ ಪಡೊನ್ ಮೊರೊಂಕ್-ವೆ? ”—ತೆಂ ಧಾರುಣಾಯ್ ಪುಣ್ ನೀತ್ ಉಲ್ಟೆಲೆಂ.

“ತಸೆಂ ಮ್ಹಣಾನಾಕಾ, ಫಿಲೂ ಡಾರ್ಲಿಂಗ್, ಆಪಾಯ್ ಕಿತೆಂ ತೊ ಪಳೆಂವ್ಚಾ ಪಾಸ್ವತ್ ಪುಣಿ ತುವೆಂ ವೆಚೆಂ ಬೊರೆಂ.”

“ನಾ, ಹಾಂವ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ವೊಸಾನಾಂ ”—ಆರ್ಗಾಂಟ್ ಉಲ್ಟೆಲೆಂ ಫಿಲೂ.

“ತಸೆಂ ಹಟ್ ಉಲ್ಟೆನಾಕಾ! ತುವೆಂ ವೊಸುಂಕ್ ಜಾಯಿಚ್. ತುಜೊ ಬಾಪ್ ಆಪ್ಲೆತಾ; ತೊ ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾ; ತುಕಾ ತೊ ಉಲೊ ಮಾರ್ತಾ; ದೆವಾಚೊ ಉಲೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸುಂಕ್ ಪುರೊ. ದೆಕುನ್ ಹ್ಯಾ ಉಲ್ಕಾಕ್ ಪಾಳೊ ದೀವ್ನ್ ತಾಚೆ ಕುಮ್ಮೇಕ್ ವೆಚೆಂ ತುಜೆಂ ಕರ್ತವ್ಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ”—ಅಸೆಂ ಖಡಕ್ ಭಾಷೇನ್ ಉಲ್ಟೆಲಿ ಮದಾಮ್.

“ಇತ್ಲಿಂ ವರಸ್ ತೊ ಸುಖಾಂತ್ ಜಿಯೆತಾನಾ ಹಾಂವ್ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲಿಂ ತಾಕಾ, ಆತಾಂ ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಮಾತ್, ಹಾಂವ್ ಜಾಯ್-ಗಿ ? ”

“ಬಾಪಾ ವಿರೋದ್ ತಸೆಂ ಬಾಂಟ್ವ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಭುರ್ಗಾಂನಿ”—ಭೆಷ್ಟಾವ್ನ್ ಉಲ್ಟೆಲಿ ಮದಾಮ್ ಮಾತ್ಸಿ ಗರಮ್ ಜಾವ್ನ್ “ಆಪ್ಲೆತಾ ತೊ ಬಾಪ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ದೇವ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮಚ್. ದೆವಾಕ್ ಖುಶಿ ಆಸಾ ಆಸ್ತೆಲಿ ತುಮ್ಮೊ ಎಕ್ವಟ್ ಕರ್ಚಿ. ವಿರೋದ್ ದಾಕ್ಟರಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ದೆವಾಕ್‌ಚ್ ವಿರೋದ್ ವೆತಾಯ್ ತೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾ ! ”

ಫಿಲೂಕ್ ಸಲ್ವಣೇನ್ ರಡಾಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ದುಳ್ಳುಳ್ಳಾಂ ರಡ್ಲೆಂ. ಮದಾಮೆನ್ ತಾಕಾ ವೆಂಗುನ್ ಪೊಶೆವ್ನ್ ಭೊಳಾಯ್ತಾನಾ,—

“ಮಾಕಾ ವೊಸುಂಕ್ ಭೈಂ ದಿಸ್ತಾ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಆಂಗ್ ಶಿರ್ಕಿರಾವ್ನ್.

“ಕಸಲೆಂ ಭೈ ? ಕಿತ್ಯಾಚೆಂ ಭೈಂ ? ಮಾಕಾ ಸಾಂಗ್, ಬಾಳಾ.”

“ತಾಚೊ ಆಪಾಯ್ ಮಾಕಾಯಿ ಜಾಯ್ತ್ ಪ್ರುಣ್ಣೆಂ ಭೈಂ.”

“ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಿನಾಂ ತೊ ತುಕಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಪಾಯಾಂತ್ ವಾಂಟಲಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಪೈತಾ ಮ್ಹಣುನ್. ಇರಾದೊ ವಿಂಗಡ್ ಆಸ್ತಲೊ; ತುಕಾ ಬೊರೊ ಆನಿ ಫಾಯ್ದ್ಯಾಚೊ ಆಸ್ತಲೊ. ತೊ ಪಿಡೇ-ವರ್ವಿಂ ಮೊರ್ನಾಚಾ ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ.”

“ಹಾಂವ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಪಿಡೆಂತ್ಲೊ ಬೊರೊ ಜಾತಲೊಗಿ ? ”

“ತೆಂ ದೆವಾಚೇರ್ ಹೊಂದೊನ್ ಆಸಾ. ಆವ್ಕ್ ಮುಗ್ಧಾಲಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಬೊರೊ ಜಾಂವ್ಣುನಾ. ಒಹುಶ ತೊ ಮೊರ್ನಾಚಾ ಗಡಿರ್ ಪಾವ್ಲಾ. ತೊ ಭಾರಿ ದುಷ್ಟಾದೀಕ್ ಮನಿಸ್ (ಲಾಕ್ಶತ್) ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಜೇ ಆಮೆನ್, ಆತಾಂ ತೊ ಮೊರ್ನ್ ವಗ್ತಾಂ ಆಪ್ಲಿಂ ಹಕ್ಕಾಂ ತುಕಾ ಒಪ್ಪುಂಕ್ ಖುಶಿ ವ್ಹೊರ್ತಾ ಆಸ್ತಲೊ.”

“ಮಾಕಾ ತಾಚೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾಕಾ. ಮ್ಹಜಾ ಆಮೆಚೆಂ ಧನ್-ದಿವೆಂ ಆನಿ ತುಜಿ ಚಾಕ್ರಿ ಆಸ್ತಲಿ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮಾಕಾ ತಾಚಾ ಧನಾಚಿ ಆಶಾ ನಾ. ಮ್ಹಜೆ ಆಮೆಕ್ ಆನಿ ಮಾಕಾ ವಾಟೇರ್ ಫಾಲುನ್ ತಾಣೆ ಪುಂಜಾಯಿಲ್ಲೊ ಧನಾಂತ್ಲೊ ಏಕ್ ಜೈಸೊ ಸೈತೀ ಮಾಕಾ ನಾಕಾ.”

“ಗರ್ವ್ ಉಲ್ಟೆಲೆಂಯ್ ತುಂ ! ಮಾಕಾ ಬೊರೆಂ ಲಾಗ್ಲೆಂ-ನಾ ತೆಂ ಉಲಣೆ. ದೇವ್ ದಿತಾನಾ ದೆಂವ್ಚಾರ್ ಆಡ್ ಯೆತಾ-ಹಿಂ. ದೇವ್ ತುಕಾ ಬೊರ್ಯ್ ಆಪೈತಾನಾ ದೆಂವ್ಚಾರಾಚಾ ನಾಡೀಕ್ ಭುಲುನ್ ತುಜೆಂ ಅದ್ಭುತ್ ಭವಿಷ್ ಪಿಡ್ಕಾರ್ ಕರುನಾಕಾ”—ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ್ ದೀವ್ಕ್ ಉಲ್ಟೆಲಿ ಧನಿನ್.

ಫಿಲು ತಿಚಿ ಶಿಕವ್ಣಿ ಮತುಂತ್ಚ್ ಆಟಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಕ್ರಮೇಣ್ ತಿಚೊ ನ್ಯಾಯ್ ತಾಕಾ ಸಮ್ಜಣೆಕ್ ಗೆಲೊ. ದುಡು ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಮೊಡೆಂ-ಯಿಂ ತೊಂಡ್ ಸೊಡ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಬಾಪ್ ಲಾಕ್ಶತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ವ್ಹಡ್ವೇಕಾಯ್ ಆಜ್ ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಲಿ ಜಾಣಾ ಜಾತಚ್ ತಾಚಾ ಲಾಖಾಂಚಾ ಹಕ್ಕಾಂತ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ವ್ಹೊಡ್ ವಾಂಟೊ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಚಾ ಮನಾಕ್ ಗೆಲೆಂ. ಆಮೆನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ತಿಕಾ ಆಪುಣ್ ಎಕಚ್ ಭುರ್ಗೆಂ, ಪಾಟ್ಲೆಂ-ಯಿಂ ನಾ, ಪುಡ್ಲೆಂ-ಯಿಂ ನಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಹಕ್ಕಾಂ ಆಪ್ಣಾಕ್ಚ್ ಮೆಳ್ಳೊ ಸಂಭವ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತಾವ್ ತಾಚೆ ಜಾಣ್ವಾಯೆಕ್ ಠಿಕ್ತಾನಾ

ತೆಂ ಉತ್ತೇಜಿತ್ ಜಾಲೆಂ, ರಡ್ಲೆ ಬಂದ್ ಜಾವ್ನ್ ಪೊಲ್ಯಾಂಚೇರ್ ದುಕಾಂಚಿ ಶೆಳ್ ಕೆದ್ನಾ ಸುಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲಿ ಲೆಗುನ್ ತಾಕಾ ಖಬಾರ್‌ಚ್ ನಾ. ಮೂತ್, ನೈ ಆಮ್ಯುಕೊ ಹಾಸೊ ತಾಚಾ ಮುಖಮಳಾರ್ ಆಪಾಪಿಂಚೆ ಉದೆವ್ ಫಾಂಕ್ಲೊ. ಮದಾಮೆಕ್ ಹ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಪಾಚೊ ಮತ್ಲಾಬ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ ತರೀ ಖಾತ್ರೇ ಪಾಸ್ವತ್ ತಿಣೆ ಆತಾಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ, — “ಗಾಂವಾಕ್ ವೆತಾಯ್-ಮೂ ?”

‘ವ್ಹಯ್’ ಮ್ಹಣ್ವಾ ಪೈಲೆಂ ತೆಂ ಚಿಕ್ಕೆ ನಾಗಾರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ, — “ಹಾಂವ್ ವೊಜೊ ಗಾಂವ್ ಖೈಂ ತೊ ನೆಣಾಂ. ಖೈಂಚಾನ್ ಪೈಣ್ ಕರ್ಚೆಂ, ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪ್ ಕೊಣ್, ತಾಚೆಂ ಘರ್ ಖೈಂ ಆಸಾ, — ಹೆಂ ಏಕೆ ನೆಣಾಂ. ಹಾಂವ್ ಏಕ್ಸರೆಂ ಕಸೆಂ ಪೊಸೊಂ ?”

“ಕಾಂಯ್ ಫಿಕ್ರೆ ಕರುನಾಕಾ. ಸಗ್ಳಿ ಬಂದಬಸ್ತ್ ಹಾಂವ್ ಕರ್ತಾಂ. ತುಂ ಪೊಸುಂಕ್ ಕಬೂಲ್ ಆಸಾಯ್-ಮೂ ?”

ಫಿಲುನ್ ಹಾಸುನ್-ಶೆಂ “ವ್ಹಯ್” ಮ್ಹಣುನ್ ನಿರ್ಧಾರಿತ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ.

ಫಿಲುಚಿ ಕಬ್ಲಾತ್ ಮೆಳ್ತಚ್ ತಿಣೆ “ಜಿಮ್ಯಾನಾ ಕ್ಲಬಾ”ಂತ್ ಆಸುಲ್ಲಾ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಪತಿಚೊ ಟೆರೆಫೊನಾರ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ ಫಿಲುಚಾ ಬಾಪಾನ್ ಧಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ವರ್ದೆಚೊ ವಿವರ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆ ಫಿಲುಕ್ ಫಾಲ್ಯಾ ಸಕಾಳ್ವಾ ವಿಮಾನಾರ್ ಮಂಗ್ಳೂರಾಕ್ ಧಾಡ್ಲ್ಯೊ ನಿರ್ಧಾರ್-ಭೀ ಸಾಂಗುನ್, ತಾಕಾ ವಿಮಾನಾಚಿ ಏಕ್ ಟಿಕೇಟ್ ಆಡುನ್ ಯೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿ ಫಿಲು ಸರ್ಪಿಂ ಗೆಲಿ ಆನಿ, “ತುಜಾ ಪೈಣಾಚಿ ವಿಲೆವಾರಿ ಜಾಲಿ, ಡಾರ್ಲಿಂಗ್, ಫಾಲ್ಯಾ ಸಕಾಳಿಂ 6-30 ಪೊರಾಂಚಾ ವಿಮಾನಾರ್ ತುಂ ಮಂಗ್ಳೂರಾಕ್ ಪೊಸ್ ಆನಿ ತುಜಾ ಬಾಪಾಚಿ ಭೆಟ್ ಕರ್” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಸುತೊಸಾನ್. “ತಾಚೆಂ ಘರ್ ಸೊದುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ತುಕಾ ಭಂಗ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ನಾಂತ್. ತಾಚೊ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ವಿಳಾಸ್ ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ಆಸಾ, ತೊ ತುಕಾ ದಿತಾಂ. ಮಂಗ್ಳೂರಾಕ್ ಪಾವ್ತಚ್ ಟೆಕ್ವೆಂತ್ ಬಸ್ ಆನಿ ಟೆಕ್ವೆ ವಾಲಾಕ್ ತೊ ವಿಳಾಸ್ ದಾಕಯ್. ತೊ ತುಕಾ ತುಜಾ ಬಾಪಾಚಾ ಘರಾಚ್ ಪೊರುನ್ ಪಾಯ್ಲೊಲೊ.”

‘ಟೆಕ್ಸಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಲ್ಲಾ, ಫರಾ ತಾಕಾ ಎಕಾಚಾಣೆ ರೆಮಿಚೊ ಉಡಾಸ್ ಜಾಲೊ. ದೋನ್ ವರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಬೊಂಬೈಂತ್ ಝಳ್ಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ತೊ ಮಂಗಲ್ಯಾ ರಾಂತ್‌ಚ್ ಟೆಕ್ಸಿ ಚಲವ್ನ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆನಿ, ಶನಿ ಶನಿ ಮ್ಹಣುನ್ ತೊಚ್ ಧೈಂ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಪುಣ್ ತಾಚಾ ಆಪಾಯಾಂತ್ ಸಾಂ-ಪಡ್ಚೊ ಸಂಭವ್ ಆಸಾ. ಹೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತೆಂ ಆಂಗ್ ಕಾಂಪವ್ನ್ ಕಾವ್ಲೆಂ. ಧನಿನೆನ್ ತೆಂ ಪಳೆಂ ಆನಿ, “ಕಿತ್ಯಾ ಆಂಗ್ ಕಾಡ್ಲೆಂಯ್?” ಮ್ಹಣುನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಮೊಮ್, ಹೆಂ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್ ಮಾಕಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಘಾತ್ ಕರ್ಚ್ ಉದೆಶಿಂ ಧಾಡ್ಲೆಂ ಫೊಟ್ಕಿರೆಂ ನೈ-ಮೂ? ಮಾಕಾ ರೆಮಿಚೊ ದುಬಾವ್ ಜಾತಾ.”

ಮದಾಮ್ ಫಿಲು ಆನಿ ರೆಮಿ ಮಧೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಗಲಾಟ್ಯಾಚೆಂ ವಿಸ್ತುನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ತರಿಪುಣ್, “ಆಜ್ ತೆಂ ಸನ್ನಿವಶ್ ಬೋವ್ ಆದ್ಲೆಂ, ತೊ ಖೈಂಚಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಸಾಗೀ, ತಾಕಾ ತುವೆಂ ಭಿಯೆಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ತಾಚಿ ಟೆಕ್ಸಿ ಭಾಡ್ಯಾಕ್ ಘೆವುನಾಕಾ. ಆನಿ ತುಂ ಮಾನ್ಸುಗಚೆಂ ಚೆಡುಂ, ತುಕಾ ಕೊಣ್ ನಾ ಕೊಣ್ ಮಜತ್ ದೀವ್ನ್ ಸಾಂಬಾಳೊಲೊ. ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ತುಂ ಬಾಪಾಚಾ ಆಶ್ರಾ ಭಿತರ್ ಪಡ್ಚಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮಾಗಿರ್ ತುಕಾ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ಭಿಯೆಂವ್ಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಯೆಂವ್ಚಿ ನಾ” ಮ್ಹಣುನ್ ತಿಣೆ ಫಿಲುಕ್ ಧೈರ್ ದಿಲೆಂ. “ಆನಿ, ತುಂ ಫಾಲಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೆತಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತುಜಾ ದೆಡಿಕ್ ಏಕ್ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್ ಧಾಡುಂ-ವೇ?”—ತಿಣೆ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಮಾಗ್ಲೊ.

ಫಿಲುನ್ ಇಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ಚಿಂತುನ್ ಮಾಗಿರ್ ಮ್ಹಳೆಂ,—

“ನಾಕಾ, ಮೊಮ್. ಖಬ್ರೆವಿನ ಂಚ್ ವೆಚೆಂ ಚಡ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ತಸೆಂ ದಿಸ್ತಾ ಮಾಕಾ. ಬಾಪ್ ಪಿಡೇಸ್ತ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಮಾಕಾ ಮುಖಾರ್ ಮೆಳುಂಕ್ ಏಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಚೊ ನಾ. ತೊ ಬೊಲ್ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಕ್ ಧಾಡ್ಲೊಲೊ. ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ವಳಕ್ ಮಾಕಾ ಮೆಳ್ವಿನಾ. ಆಸೆಂ ನೆಣಾರ್ಪಣಾ-ವರ್ವಿಂ ಗುಸ್ಪಡ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಪರ್ಕಾಚಿ ಶಿಂತ್ರಾಂಕ್ ಸಾಂಪ್ಡೊನ್ ತಾಚಾ ಘಾತಾಕ್ ಉಂಡಿ ಜಾಯ್ನ್. ಮಾಕಾ ದೇವ್ ಸಹಾಯ್ ಕರ್ಲೊಲೊ.”

“ತೆಂಯೊಂ ಬೊರೆಂಚ್” ಮ್ಹಣಾಲಿ ‘ಮೊಮ್’ ಆನಿ ತಾಣೆಂ ದೊಗಾಂನಿಯೊ ಮೆಳುನ್ ಫಿಲುಚಾ ಪೈಣಾಕ್ ತಯಾರಿ ಶುರು ಕೆಲಿ.

3. ಆಪಾಯಾನ್ ಸಫಾಯ್ !

ಫಿಲುಕ್ ಪೈಣಾಚಿ ತಯಾರಿ ಕರುನ್ ರಾತಿಂ ಭಿಚಾಣಾರ್ ಆಡ್ ಪಡ್ತಾನಾ ಮೊರಾಂ ಧಾ ವ್ಹಾಜ್ಲಿಂ. ಎಕಡ್ವಾನ್ ಹ್ಯಾ ಆತ್ಮಾಚ್ ಖಬ್ತೆವರ್ವಿಂ, ದುಸ್ರ್ಯಾನ್-ಉಟಾ-ಉಟಿಂ ಫಾಲಾಚ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸ್ಚಾ ಲಾಂಬ್ ಪೈಣಾಚೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಮತ್ ಸಾರ್ಕ್ಯಾ ಧಾರ್ಯಾರ್ ನಾ ಜಾಲಿ. ತ್ಯಾ ನಿವ್ನ್ ಮ್ಹಾಡ್ವಾನ್ ಉತರ್ಲಿ ಪರ್ಯಂತ್ ತಾಕಾ ನೀದ್ ಪಡ್ಲಿನಾ. ಹ್ಯಾ ವೆಳಾ ಮಧುಂ ತಾಕಾ ಯೆದೊಳ್ವಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಕಿತ್ಲೊ ಪಾಟೊ ಉಡಾಸ್ ಜಿವಾಳಾಂವ್ಕ್ ತಾಂಕ್ತಾ-ಗಿ ತಿತ್ಲೊ ಕರುನ್ ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಸಂಗ್ತ್ಯಾಚೊ ನಿಯಾಳ್ ಕೆಲೊ. ಆವ್ಯೆಚಾ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾವರ್ವಿಂ ತಾಣೆ ಯೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಂತ್ ಲೆಕ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಪ್ಲೊ ಬಾಪ್ ಮೆಲಾ ಮ್ಹಣುನ್. ತಾಚೆಂ ರುಪ್ ಕಸೆಂ ಕಸೆಂ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾರೀ ಉಡಾ ಸಾಚಾ ಪಡ್ವಾರ್ ಆಯ್ಲೆಂ-ನಾ. ಆತಾಂ ಎಕಾಚಾಣೆ ತೊ ಜಿವಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಂತ್ ಸತ್‌ಮಾಂದುಂಕ್ ತಾಕಾ ವಿಪರೀತ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಲೆ. ಬಾಪ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ, ತಾಚೊ ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಸಲೊ ತೊ, ತಾಚೆಂ ಮನ್ ಕಸಲ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾಚೆಂ, ಹಾಂತ್ಲೆಂ ಏಕೀ ಪಳೆವ್ನ್ ವ ಭೊಗುನ್ ನೆಣಾಸ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್ ತಾಕಾ ಫಾಲಾ ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಲಿ ತ್ಯಾ ಬಾಪಾಚೇ ಭೆಟೀಕ್ ವೆಚೆಂ ಕಸಲ್ಯಾ ಧೈರಾನ್, ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಕಸೆಂ, ತೊ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಕಾಂಟಾಳ್ಲೆಲ್ಯಾ ಬರಿ ಆಪ್ಣಾ ಧೈಯೊ ಕರಿತ್‌ಗಿ, ಇತ್ಯಾದಿ ಚಿಂತುನ್ ಭೊಗ್ಲಾಂವ್ಚೆರ್ ವಾಯ್ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಉಬ್ಜಾಲಿಂ.

ತೊ ಅಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ತರ್ಫೆನ್ ಫಿಲುಕ್ ಕಾಂಯ್ ಖಿಂತ್, ದುಖ್ ಯಾ ತಾಚಾ ಬೊರಾಪಣಾಚೊ ಹುಸ್ಕೊ ಭೊಗ್ಲೊನಾ. 'ಫಡೀಸ್ ಆಸಾ' ಅಸಿ ಖಬಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಜಾಲಾರೀ ತೆಂ ಗಡ್ವಡ್ತೊನಾ. ಬಾಪಾಚಾ ಮೊಗಾಚೊ ಕಿತೆಂಚ್ ಅನುಭವ್ ನಾಸ್ಲೆಲೆ ಧುವೇ ಧೈಂ ತಸಲಿ ಧಾರುಣಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ ವಾಜ್ಚಿ, ತಾಕಾ ಕೊಣೆಂಚ್ ದುರ್ರೊಂಕ್ ಫಾವೊ ನಾ.

ತಾಕಾ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಧೈಂ ಸೊಡುನ್ 'ಆಪಾಯಾಂತ್ ಸಾಂಪ್ ಮ್ಹಲ್ಯಾ' ತಾಚಾ ಬಾಪಾಚೆ ಇಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಅವಶ್.

ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ದಿಯೆಗೊ ಫೆರ್ನಾಂಡೊ. ತೊ ಜಶ್ವಾಲ್ಲ್ಯೊ ಸಿಂಗಾಪುರಾಂತ್. ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ (ದುಸ್ತ್ಯಾ) ಮಹಾ ರುಜಾಂತ್ ಜಾಪಾನ್ಕಾರಾಂನಿ ಥೈ ಬೊಂಬ್ ಉತವ್ನ್ ದೆಸ್ವಾಟ್ ಕೆಲ್ಲಿ ತೆದ್ನಾ ಥೈಂಚೊ ಪುಶ್ಕಳ್ ನಿರಾಶ್ರಿತ್ ಲೋಕ್ ಇಡಿಯಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ದಿಯೊಗ್ ತಾಂಚಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಯೆತಾನಾ ತಾಣೆ ಥೈಂಚೆಂ ಥೊಡೆಂ ದಿವ್ಪಂ ಪೊಟ್ಲಿ ಬಾಂದುನ್ ಆಡುಲ್ಲೆಂ. ತೆದ್ನಾ ತಾಕಾ 30 ವರ್ಸಾಂ ಸಕ್ಯೆಲಿ ಪ್ರಾಯ್. ಎಕಾ ಮಂಗೂರಾಗಾರ್ ಇಷ್ಟಾ ಸಾಂಗಾತಾ ತೊ ಮಂಗೂರಾಕ್ ಆಯೊ ಆನಿ ಇಜ್ಯೆಂತ್ ತಾ ಇಷ್ಟಾ ಗೆರ್ಚ್ ವಸ್ತಿ ಕರುನ್ ರಾವ್ಲೊ ಆಪ್ಣಾ ಸಂಗಿಂ ಆಡುಲ್ಲೆಂ ರುಪೆಂ-ಭಾಂಗಾಲ್ ದೊಡ್ಯಾ-ತಿದೊಡ್ಯಾ ಮೊಶಾಕ್ ಹಾಂಗಾ ವಿಕುನ್ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಹಜಾರ ರುಪ್ಯಾಂನಿ ಸ್ವಂತ್ ವ್ಯಾಪಾರ್ ದಂದೊ ಕರುಂಕ್ ತಾಣೆ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಪುಣ್, ರೆಮಿಚಾ ಬಾಪಾನ್ ತಾಕಾ ಆಪ್ಣಾ ಬರಾಬರ್ ಘರಾಂ ಬಾಂದ್ಪಾ ಕಂತ್ರಾಟಾಚೆ ಕಸಬೇಂತ್ ಭಾಗಿದಾರ್ ಜಾಯ್-ಶೆಂ ನಾಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲೊ. ಹಾಂತುಂ ತೆ ದೊಗೀ ದೊನ್ಚ್ ವರ್ಸಾಂ ಭಿತರ್ ದುಡ್ವಾದಿಕ್ ಜಾಲೆ.

ಆತಾಂ ದಿಯೆಗಾಕ್ ಕಾಜಾರಾಚಿ ಖುಶಿ ಉಬ್ಜಾಲಿ. ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಘರ್ದಾರ್ ಕರ್ಚಿಂ ಆವಶ್ ವ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲೆಂ ತಾಕಾ. ಹಿ ಆಲೋ ಚನ್ ತಾಚಾ ಇಷ್ಟಾಂ-ಮಂತ್ರಾಂಕ್ ಕಳ್ಳೆಲಿಚ್ ತಾಕಾ ವೊಡಾಂ ವೊಡಾಂಚಾ ಧುವಾಂಚಿ ಲಾಯ್ ಲಾಗಿ. ಪುಣ್ ದಿಯೆಗಾಕ್ ಮನ್ ಪಡ್ಲೆಂ ಆಪ್ಣಾ ಖಾಲ್ ಬಾಂದ್ಪಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕರಿತ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಮೇಸ್ತಾಚೆ ಧುವೇ ಚೇರ್. ತಿಚೆಂ ನಾಂವ್ ಕ್ರಿಸ್ತಿನ. ತಿಕಾ ಶಿಕಾಪ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಬದ್ಲಾಕ್ ವಿಶೇಷ್ ಸೊಭಾಯ್ ಆನಿ ಘರ್ ಚಲಂವ್ಚಿ ಬೊರೀ ಮಾಹತ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಬೊರೆ ಗುಣ್ ಆಸುಲ್ಲೆ. ತಿಚೆ ಸಂಗಿಂ ಎಕ್ವಟ್ಟಾ ವಾಟೇರ್ ವೊಡ್ಲಿ ಆಡ್ಕಳ್ ಆಸುಲ್ಲಿ ತಾಚಾ ಭಾಗೇದಾರಾಚಿ, ವ್ಹಣ್ಲೆ, ರೆಮಿಚಾ ಬಾಪಾಚಿ. ತಾಕಾಯಿ ವಾಡೊನ್ ಪಡ್ಲೆಲಿ ಏಕ್ ಧು ಆಸ್ಲಿ. ದಿಯೆಗಾನ್ ತಿಚಾ ಸಂಗಿಂ ಲಗ್ನ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ವ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಚೆಂ ಸಾಧಾನ್. ತೆಂ ದಿಯೆಗಾನ್ ವ್ಯರ್ಥ್ ಕರುನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ. ತೊ ಕ್ರಿಸ್ತಿನಾ ಸಂಗಿಂಚ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲೊ.

ಹಾಂತುಂ ಭಾಗೆದಾರಾಂ ಮಧೆಂ ದುಸ್ಮಾನ್ಕಾಯ್ ಆನಿ ತುಟಾಪುಟ್ ಜಾಲಿ. ದಿಯೆಗಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ದುಡ್ವಾನ್ ಕಂಟ್ರಾಟಾಂ ವಹಿಸಿಲಿಂ. ಪೈಲೆಂ

ಆಪ್ಲಾಕ್‌ಚ್ ಏಕ್ ವಿಶಾಲ ಮಜ್ಬೂತ್ ಆಧುನಿಕ್ ಸೌಕರ್ಯಾಂಚೊ ಬೊಂಗ್ಲೊ ಬಾಂದ್ಲೊ. ತೆದಾಳಾಚ್ ಫಿಲು ಜಲ್ಮಾಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತ್ಯಾ ಬೊಂಗ್ಲಾಕ್ “ಫಿಲೂ ಕೊಟೇಜ್” ಅಸೆಂ ನಾಂವ್ ದವರ್ಲೆಂ. ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೇ ಆನಿ ಧುವೇ ಸಂಗಿಂ ತಾಂತುಂ ಸುಖಾನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಪುಣ್ ದಿಯೆಗಾಚಾ ಪೈಲೆಚಾ ಭಾಗಿದಾರಾನ್ (ರೆಮಿಚಾ ಬಾಪಾನ್) ತಾಂಚೆಂ ಸುಖ್ ಪಿಡ್ವಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ಕ್ರಮೇಣ ಕ್ರಿಸ್ತಿನಾಕ್‌ಚ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಶಿಂತ್ರಿ ಚಾಲು ಕೆಲೊ. (ತೆದಾಳಾ ರೆಮಿ ಬರೇ ತೀನ್ ಯಾ ಚಾರ್ ವರಾಂಚೊ ನೆಣ್ನೊ ಬಾಳ್. ಬಾಪಾಚೆಂ ಅನ್ನಾಡ್ಪಣಾಂ ತೊ ಸಮ್ಜೊಂಚಾ ಜಾಣ್ವಾಯೆಕ್ ಪಾವೊನ್ ನಾತುಲ್ಲೊ.) ತಿಕಾ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೊ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪುಣ್ ಆಪ್ಲಾಚೆ ಧುವೇಕ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಪಣಾಕ್ ತರೀ ದೀಯೊಗಾಕ್ ದಿತಲೊಂ ವ್ಹಳ್ಳೊ ಹಟಾಕ್ ತೊ ಪಡ್ಲೊ. ಅಸೆಂ ತ್ಯಾ ನಿರಾಪ್ರಾದಿ ಕ್ರಿಸ್ತಿನಾಕ್ ಏಂವ್ಕ್ ಸುರು ಜಾಲಿಂ ಎಕಾ ವೈರ್ ಏಕ್ ಚಿಂತಿನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ ಅನ್ವಾರಾಂ ಆನಿ ಕಷ್ಟ್ ವೈಲ್ಯಾನ್, ಜಾಧು-ಮಂತ್ರಾಂ ದ್ವಾರಿಂ ದಿಯೊಗಾಚೆ ಮಾತ್ ಪಾಡ್ ಕೆಲಿ. ಫಿಲು ಎಕಾ ವರಾಚೆಂ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಂತ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಮೊಗಾನ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ತೊ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬಾಯ್ಲೇಕ್ ವಿನಃಕಾರಾಣ್ ದ್ವೇಸುಂಕ್ ಆನಿ ಕಾಂಟಾಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಇತ್ಲೆಂಚ್ ಪಾವಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾಕ್ ಆಮಾಲ್ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಶಿಕೊ. ಹ್ಯಾ ವಾಯ್ಟ್ ಸವಯೆಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಘರಾಂತ್ ಇತ್ಲೊ ಕರೊರ್ ಭಯಂಕರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೊ-ಕೀ ಕ್ರಿಸ್ತಿನಾಚೊ ಜೀವ್ ಖಿಂಚಾಯೊ ದಿಸಾ ಅನಿರಿಕ್ಷಿತ್ ಸಂದರ್ಬಾರ್ ಗುಪ್ತಿನಿಶಿಂ ವೆಚಾ ಆಪಾಯಾಂತ್ ಶೆವ್ಪಾಲೊ. ಪತಿಕ್ ಬೊರೊ ಕರುಂಕ್ ತಿಣೆ ಕಾಡ್ಲೆಲಿ ವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಖರ್ಚೆಲ್ಲೊ ಪೈಸೊ ಲೆಕ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ತಿತ್ಲೊ. ತರೀ ಪ್ರತಿಫಕ್ ಚಡ್ ವಾಯ್ಟಾಂಚೊ ಮ್ಹಣ್ ತಿಕಾ ಕಳೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ವಗ್ತಾ ಆಪ್ಲೊ ಆನಿ ಫಿಲಾಚೊ ಫುಡಾರ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಕರ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ಬೊಂಬೈಕ್ ಪೊಳ್ಳಿ ಗುಟಾನ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ಘರ್ಕಾರಾಕ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ-ಪೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಕರುನ್‌ಚ್ ಗೆಲಿ.

ತೆದ್ನಾ ಫಿಲುಕ್ ಪ್ರಾಯ್ ತೀನ್‌ಚ್ ವರಾಂ. ರೆಮಿಕ್ ಆಟ್-ವೆಂ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ಫಿಲು ಥ್ಯೆಂ ಅದಿಕ್ ಪ್ರಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತೆಂ ಆವ್ಯೆ ಬರಾಬರ್ ಬೊಂಬೈ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತೀ ತೊ ತಾಕಾ ವಿಸರ್ಲೊನಾ. ತೊಯೊ ಚೊವ್ವಾ-

ಪಂದ್ರಾ ವರಾಂಚೇರ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ವಿ ಭೊಂಪ್ವೇರ್ ಬೊಂಬೈ ಪಾವುಲ್ಲೊ ತೊ ಕ್ರಿಸ್ತಿನ ಚಾಕ್ರಿ ಕರುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಬೊಂಗ್ಲಾಕ್ ವೊಸುನ್ ತಿಕಾ ಆನಿ ಫಿಲುಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಪುಡೆಂ ನೌಕರೇ ಖಾತಿರ್ ಬೊಂಬೈಕ್ ಗೆಲೊಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಫಿಲುಚಿ ಚಂಗ್ಗಾಯ್ ಕರ್ತಲೊಂ ಆನಿ ತಾಚಾ ಸಂಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಲೊಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಏಕ್ ನಿಜೇವ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ಕಿತ್ಯಾ? ಅಪ್ಲಾಚಾ ಬಾಪಾನ್ ತ್ಯಾ ಆವೈ-ಧುವೇ ಥ್ಯೆಂ ಶುರು ಕೆಲ್ಲಿಂ ಆನ್ನಾಡ್ವಣಾಂ, ಜಿಂ ತೆದ್ನಾ ಬಂದ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಪುಡೆಂ ಆಪುಣ್ ಚಾಲು ಕರ್ತಲೊಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ದುರುದ್ದೇಶಾನ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ತಾಂಚೊ ಪುಡಾರ್ ಬೊರೊ ಕರುನ್ ಬಾಪಾನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಕರ್ಮ್ ಪುಸುನ್ ಕಾಡ್ತಲೊಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಬೊರಾ ಶೆವೊಟಾಕ್ ಲಾಗುನ್.

ಕ್ರಿಸ್ತಿನ ಆನಿ ಫಿಲು ಖಾಲಿ ಕರುನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಘರಾಂತ್ ದಿಯೆಗ್ ಎಕ್ಸರೊಚ್ ಜಿಯೆಲಾವೆ? ನಾ ರೆಮಿಚಾ ಭೈಣಿ ಸಂಗಿಂ ತಾಕಾ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಜಾಲೆಂ-ನಾ. ಆಸೊ ನಿರಾಶಿ ಜಾಲ್ಲಾಕ್ ತಾಕಾ ತಾಚಾ ವ್ಹೊಡ್ಲೇ ಮಿವ್ಣೇನ್ (ಕ್ರಿಸ್ತಿನಾಚೇ ವ್ಹೊಡ್ ಭೈಣಿನ್) ಆನಿ ಸಾಡ್ವಾನ್-ಆಸೊ ದಿಲೊ ಆನಿ ಕ್ರಮೇಣ್ ತಿಂ ಸಕ್ಡಾಂ “ಫಿಲೂ ಕೊಟೆಜಿ”ಂತ್ ಚ್ ಏವ್ನ್ ವಸ್ತಿ ಕರುನ್ ರಾವ್ಲಿಂ.

ಫಿಲು ಹಿ ಕಥಾ ಕಾಂಯ್ಜ್ ನೆಣಾ. ಆವೈ ಜಾಣಾ ಆಸುಲ್ಲಿ, ತರೀ ತಿಣೆ ಹಾಕಾ ಸಾಂಗುನಾತ್ಲಿ. ಆನಿ, ಹಿಂ ದೊಗಾಂಯೊಂ ಬೊಂಬೈಕ್ ಏವ್ನ್ ಜಾಲ್ಲಾ ಚೊವ್ಡಾ-ಪಂದ್ರಾ ವರಾಂನಿ ಗಾಂವಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಸರ್ವ್ ಜಾಲಾಂ, ದಿಯೆಗ್, ಸಾಡ್ವಾ ಆನಿ ಮಿವ್ಣೇ ಬರಾಬರ್ ಕಸೊ ಜಿಯೆಲಾ, ಇತ್ಯಾದಿಂಚಿ ಮಾಹತ್ ಆವೈಕ್ ಜಾಂವ್, ಧುವೇಕ್ ಜಾಂವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಆತಾಂ ತೊ ಥ್ಯೆಂ ‘ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾ’ ಆನಿ ತಾಣೆ ಧುವೇಕ್ ತುರ್ತಾನ್ ಯೆ ಮ್ಹಣುನ್ ವರ್ದಿ ಧಾಡ್ಲಾ. ಮದಾಮೆಚಿ ವತ್ತಾಯೆಕ್ ಆನಿ ಬಾಪಾಚೆಂ ಹಕ್ ಮೆಳ್ತಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಭರ್ವಶಾಕ್ ಧರುನ್ ತೆಂ ತ್ಯಾ ಹರಾಮಿ ಬಾಪಾ ಕಡೆ ವೊಸುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲಾಂ. ತರೀ ‘ಆಪಾಯ್’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಉತಾರ್ ಮತಿಕ್ ಯೆತಾನಾ ತಾಕಾ ಗುಂಡ್ಯೆಕ್ ಲೊಟ್ಟೆಲ್ಯಾಬರಿ ಕಾವ್ಣೆಣ್ ಭೊಗ್ತಾ ಆನಿ ಗಾಂವಾಕ್ ವೆಚೆಂ ನಾಕಾಚ್-ಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ‘ತೊ ಥ್ಯೆಂ ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತಾಣೆ ಮಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾ ಆಪೈಲಾಂ? ಹಾಂವೆಂ ವೊಸುನ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾತಾ? ಇತ್ಲಿಂ ವರಾಂ ತಾಕಾ ಆಪಾಯ್ ಜಾವ್ನಾ, ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ

ಆಪಾಯ್ ಸಂಭವೋ ? ಹ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ತಾಕಾ ಪಾತ್ರೆಣೆಚೊ ಆನಿ ಕುಮ್ಮೆಚೊ ಹಾತ್ ದಿಂವ್ಚೊ ಮನಿಸ್ ಕೊಣಾಂಚ್ ನಾ-ವೆ ? ಆಸುಂಕ್ ಜಾಯ್. ನ ತರ್ ಕಿತೆಂ ಪುಣಿ ಘೊಟಾಳಾಚೊ ಮಿಸ್ತೀರ್ ಆಸಾ. ತಾಂತುಂ ಥಾಂವ್ ಮೆತೆರ್ ಜುಂವ್ಕ್ ವೆಚೆಂ ಶಾಣ್‌ಪಣ್-ವೆ ? ...' ಹಿಂ ಸವಲಾಂ ತಾಕಾ ಸಗ್ಲೆ ರಾತ್ ಜಾಗೆಂಚ್ ದವರುಂಕ್ ಲಾಗಿಂ. ಕಂಯ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಉಜ್ವಾಡ್ ಗಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಆಗಾಗ್ಗೆ ಜನೆಲಾಚಾ ಆರ್ಶಾಕ್ ದೀಪ್ನ್ ವ್ಹೊರುನ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಅಪುಣ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಪೊಸಾನಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಪುನರ್ ನಿರ್ದಾರಾಕ್ ತೆಂ ಪಾವ್ಲೆಂ.

ಆಜ್ ತಾಚಾಕೇ ಪೈಲೆಂ ಸಾಯ್ಬ್ ಆನಿ ಮದಾಮ್ ಉಟ್ಟಿಂ ಆನಿ ಫಿಲುಕೇ ಉಟವ್ನ್ ವೊಸುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾ ಮ್ಹಣಾಲಿಂ. ತೆಂ ನಾ-ಮಿತ್ ನ್ಶೆಂ ಉಟ್ಟಿಂ ಆನಿ ಆಪ್ಲೊ ಶೆವಟೊ ನಿರ್ದಾರ್ ಧನೀಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತಿಚಾ ಕುಡಾ ತೆವ್ಪಿನ್ ಗೆಲೆಂ. ಪುಣ್ ಅರ್ದಾರ್‌ಚ್ ಮನ್ ಬದ್ಲುನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೆಂ. ಅಸೆಂಚ್ ತಾಣೆ ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪಾಟಿಂ ಮುಖಾರ್ ವೊ ಸುನ್ ನಿರ್ದಾರ್ ಬದ್ಲಿಲೊ. ಶೆವ್ಪಿಂ ಧನೀಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂಚ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಮನ್ ಥಿರ್ ಕರ್ತಾನಾ ಧನಿನ್ ಧಾಂಚಾ ರುಪ್ಯಾಂ-ನೊಟಾಂಚಿ ಏಕ್ ದಾಟ್ ಆಟ್ಟಿ ಹಾತಿಂ ಘೆವುನ್ ತಾಚಾ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ ತಿ ತಾಕಾ ದೀವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ,—

“ಸದ್ಯಾಕ್ ಹೆ ಪಾಂಯ್ಕಿ ರುಪ್ಯೆ ತುಜಾಲಾಗಿಂ ಬಂದಬಕ್ತ್‌ಂತ್ ಘೆವುನ್ ಪೊರ್ ಆನಿ ಗಾಂವಾತ್ ತುಜಾ ಗರ್ಜಾಂ ಪಾಸ್ವತ್ ಖರ್ಚಿಯ್. ಚಡಿತ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲಾರ್ ಮಾಕಾ ಖಬಾರ್ ಧಾಡ್. ಹಾಂವ್ ಉಟಾ ಉಟಿಂ ತುಕಾ ಪಾವಿತ್ ಕರ್ತಾ.”

ಇತ್ಲೊ ರುಪ್ಯೆ-ಮಜುನ್ ಪಳೇತಾನಾ ಪಾಂಯ್ಕಿಂ!—ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಿಂ ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಯೆತಚ್ ತೆಂ ವಿಚಿತ್ರ್ ಹುರುಪಾನ್ ಭರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮನಾಂತ್ಲೊ ನಿರ್ದಾರ್, ವಿಚಾರ್, ಅಚಾರ್, ಭೈಂ, ದುಬಾವ್, ಇತ್ಯಾದಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ ವಿಸರ್ಲೆಂ, ತತ್ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ತೆಂ ಸುಡ್ಸುಡೆಂ ಆನಿ ಮಿಶಾಲೀ ಜಾಲೆಂ. ಜೀವನಾಚಾ ಪೈಲ್ಯಾ ಆವಸ್ಥಾಂತುನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ—ಸಾಹಸಿಕ್—ಆವಸ್ಥಾಂತೆ ಮೆಟ್ ದವರುಂಕ್ ಉರ್ಬೆನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆಂ. ಮದಾಮೆನ್ ತಾಕಾ ವಿಮಾನ್ ನಿಲ್ದಾಣಾಂತ್ ಅಂತಿಮ್ ಪ್ರಣಾಮ್ (ಆದೇವ್ನ್) ಕರ್ತಾನಾ ಶೆವಟಿ ಶಿಕವ್ಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಳಿಂ,—

“ಪೈಣಾರ್ ಕಿತ್ತೆಂಚ್ ಖಿಂತೆ - ಭಿರಾಂತೆ ಮನಿಂ ಆಟೈನಾಕಾ. ಮಂಗೂರ್ (ಬಜ್ಜೆ) ವಿಮಾನ್ ನಿಲ್ಲಾಣಾಂತೆ ದೆಂವುನ್ ಕಂಪೆನೆಚಾ ಬಸ್ಸಾಂ- ತ್ ಚ್ ಮಂಗೂರಾಕ್ ಆನಿ ಧೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಟೆಕ್ಸೀಂತ್ ಬಸುನ್ ತುಜಾ ಬಾಪಾಚಾ ಘರಾ ವೊಸ್. ಬಾಪಾಚಿ ಭೆಟ್ ಜಾತಚ್ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಖಿಬಾರ್ ಮಾಕಾ ತುರ್ತಾನ್ ಕಳ್ಳೆ. ದುಡು ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ವಿಚಾರುಂಕ್ ದಾಕ್ಟೆನಾಕಾ. ಆನಿ ತುಜೊ ಬಾಪ್ ತುಕಾ ಕಿತ್ಲೆ ದೀಸ್ ರಾವ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ತಿತ್ಲೆ ದೀಸ್ ಪರ್ಯಂತೆ ರಾವ್. ತುಜೊ ಗರ್ಜೊ—ಆಲೋಚನೋ ಪೂರ್ಣ್ ಥರಾನ್ ಸಂಪ್ಯೆಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ಬೊಂಬೈಕ್ ವಾಪಾಸ್ ಏಂವ್ಕ್ ಆಮ್ಸರ್ನಾಕಾ. ಸಂಪ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತೆ ಮಾತ್ರ್ ಯೆನಾಸ್ತಾಂ ರಾವೊನಾಕಾ. ಆನಿ ಎಕಾವೆಳಾ ತುಕಾ ತುಜಾ ಬಾಪಾಚಿ ಭೆಟ್ ಜಾಯ್ನಾ ಯಾ, ಜಾಂವ್ಚಾ ವಾಟೇರ್ ತುಕಾಯೊ ಆಪಾಯ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಸಂಭವ್ ಆಸಾ ತರ್, ದುಡ್ವಾಚೊ ಸುರಾತ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಆಜ್ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಆನಿ ರಾತಿಚಾ ವಗ್ತಾ ಬೊರಾ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆಚಾ ವಸ್ತೇಚಾ ಹೊಟೆಲಾಂತೆ ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚಾ ಹೊಸ್ಪಿ ಲಾಂತೆ ರಾವ್ ಆನಿ ಫಾಲಾಚಾ ವಿಮಾನಾರ್ ಪಾಟಿಂ ಯ್ಲೆ. ಗರ್ಜೆ- ಭಾಯ್ರ್ ವೊಸುನ್ ಜೀವಾಕ್ ಆಪಾಯ್ ಕರುನ್ ಘೆನಾಕಾ.”

(ತಾ, ತೆಂಪಾರ್ ಪಾಲ್ಯೊಂ ರುಸ್ಸೆ ತೆ ಆತಾಂಚಾ ಪಾಂಜ್ ಹಜಾರಾಂ ತಿತ್ಲೆ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆ.) ಇತ್ಲೊ ದುಡು ಸ್ವಾದೀನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಫಿಲುಕ್ ಹ್ಯಾ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಶಿಕವ್ಣೆಚಿ ಗರ್ಜೆಚ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ತಿತ್ಲಿ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯ್ ಆನಿ ನಿರ್ಭಿತಾಯ್ ಭೊಗ್ಲಿ. ವಿಚಿತ್ರ್ ಧೈರಾನ್ ಆನಿ ಹುರುಪಾನ್ ತೆಂ ಹ್ಯಾ ಆತ್ಮ್ಯಾ ಪೈಣಾರ್ ಮಂಗೂರಾಕ್ ಉಬ್ಲೆಂ.

ವಿಮಾನ್ ಸಾಡೆ-ಇಕ್ರಾಂಕ್ ಬಜ್ಜೆ ವೊಸುನ್ ದೆಂವ್ಲೆಂ. ಫಿಲುಕ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಸ್ ಸಮ್ಜಾ ತಾಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಪೆಲ್ಯಾಚಿ ಕುಮಕ್ ಮಾಗ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಿನಾ ಆನಿ ಜಸೆಂ ಹೆರಾಂ ಕರ್ತಾಲಿಂ ತಸೆಂಚ್ ಆಪುಣೇ ಕರುನ್ ತೆಂ ವಿಮಾನಾಂತುನ್ ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವ್ಲೆಂ, ಸಕ್ಲಾಂ ಒಟ್ಟುಕ್ ನಿಲ್ಲಾಣಾ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೆಂ ಆನಿ ಧೈಂ ತಯಾರ್ ರಾವ್ಲೆಲ್ಯಾ ವಿಮಾನ್ ಸಂಸ್ಥಾಚಾ ಬಾಸ್ತಾಂತೆ ಚಡುನ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ಜುಸ್ತ್ ಬಾರಾ ವ್ಹಾಜ್ತಾನಾ ಹಂಪನ್‌ಕಟ್ಟಾ ಪಾವ್ಲೆಂ.

ಹಾಂಗಾ ಉಬ್ಲೊ ಆಸುಲ್ಲೊ ಟೆಕ್ಸೋ ಪಳೆಲ್ಲಾ-ಫರಾ ತೆಂ ರೆಮಿಕ್ ಚಿಂತುನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಕಾವ್ಣೆಲೆಂ. ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆಧಿಂ ಆಪ್ಲೆ ತಾಚಾ

ವಿರೋಧ ಕೆಲ್ಲಾ, ರುಗ್ಧಾಚೊ ಆನಿ ತಾಕಾ ಕೆಲ್ಲಾ ನಿಷ್ಕಾರ್ ಆಬ್ಲಾ, ತಾಚೊ ಉಡಾಸ್ ಮತಾಂತ್ ಜಿವಾಳ್ತಚ್ ತೆಂ ತಾಕಾ ಭಿಯೆಲೆಂ. ಹಾಂಗಾ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಆಪಾಯ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಆಸಾ ತರ್ ತೊ ರೆಮಿ ಧಾವ್ನ್‌ಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್, ತೊ ಆತಾಂ ಇತ್ಲಾ ವರಾರಾಂತ್ ನಾ ಜ ಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ದೆವಾಕ್ ಮನಾಂತ್‌ಚ್ ವಿನಂತ್ ಭೆಟ್ಟೆಲಿ.

ಆತಾಂ ಬಾಸ್ಲಾಂತುನ್ ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವ್ತಾನಾ, “ಟೆಕ್ಲಿ ಬೇಕೇ? ರಿಕ್ವಾ ಬೇಕೇ? ರಿಕ್ವಾ ಬೋಡೇ?” ಮ್ಹಣುನ್ ಥೊಡೆ ಜಣ್ ಪೆಸೆಂಜರಾಂಕ್ ವೆಡೊ ಪಡೊನ್ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ, ತ್ಯೊ ಭಾಸೋ ನೆಣಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಫಿಲು ಮಾತ್ಸೆಂ ಗಾಭರೆಂ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಅಥವಾ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಉಲಂವ್ಚೊ ಆಸಾಗೀ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ದೊಳೆ ಸೊಡ್ತಾನಾ ಏಕ್ ಪ್ರಾಯಸ್ ರಿಕ್ವಾಗಾರ್ ತಾಚೆ ಕುಮ್ಮೇಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ‘ದೇವ್ ಪಾವ್ಲೊ’ ಮ್ಹಣ್ ಅನಂದಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲಿ ಸುಟ್-ಕೇಜ್ ತಾಕಾ ದಾಕ್ಟೆಲಿ. ರಿಕ್ವಾವಾಲಾನ್ ತಿ ಉಕ್ತುನ್ ಘೆವುನ್ ಆಪ್ಲಾ ರಿಕ್ವಾರ್ ದವರುಂಕ್ ವೊರ್ತಾನಾ ಫಿಲುನ್ ತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ. ರಿಕ್ವಾರ್ ದವರ್ಚಾ ಪೈಲೆಂ ರಿಕ್ವಾವಾಲಾನ್ ವಿಚಾರ್ ಕೆಲೊ.—“ತುಕಾ ಖೈಂ ವೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್?”

ಫಿಲುನ್ ತೊಂಡಾನ್ ಜವಾಬ್ ದಿಂವ್ಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಹೆಂಡ್-ಬೆಗಾಂತೊ ವಿಳಾಸ್ ಕಾಡುನ್ ತಾಕಾ ದಾಕ್ಟೆಲೊ.

“ಥೈಂ ವೊರೊಂಕ್ ಭಾಡೆಂ ಏಕ್ ರುಪೈ ದೀಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್.”

ಫಿಲುಕ್ ಭಾಡ್ಯಾಚೆಂ ಫಿಕಿರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ಆಪಾಯಾ ವಿನಃ ಆಪ್ಲಾ ಬಾಪಾಚಾ ಘರಾಕ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಣುನ್ ತೆಂ ವಾರ್ಜಿಕ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ರಿಕ್ವಾಂತ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ರಿಕ್ವಾವಾಲಾನ್ ಪಟ್ಟಿ ಚಾಲು ಕರುನ್, ಮೊಟ್ಯಾ ರಸ್ತಾನ್ ಇಚ್ಚೆಚಾ ಇಗ್ರಜೇ ತೆವ್ಚಿನ್ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ಲೊ.

ಹ್ಯಾ ಸವಾರೇರ್ ಫಿಲುಕ್ ಮಂಗ್ಳೂರ್ ಶಹರ್ ಬೊಂಬೈಚಾಕ್ ತಾಳ್ ಕರ್ತಾನಾ ಹಸ್ತಿ ಮುಖಾರ್ ಲ್ಹಾನ್ ಸೊಂಸೊ ತಸೆಂ ಕಿರ್ಕೊಳ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. ರಸ್ತೆ, ಬಾಂದ್ಪಾಂ, ಬಾಸ್ಕಾಂ, ಇತ್ಯಾದಿ ಲ್ಹಾನ್-ಲ್ಹಾನ್-ಲ್ಹಾನ್. ಬಾಪಾಚೆಂ ಘರ್ಯೊ ಲ್ಹಾನ್ ಆಸ್ತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಅಂದಾಚ್ ಕೆಲೊ. ಲೆಕಿನ್

ಹಂಪನ್‌ಕಟ್ಟಾ ಥಾವ್ನ್ ಇಜ್ಜೆ ಪರ್ಯಾಂತೆಲ್ಲಾ ದೆಡಾ ಮೈಲಾಚೊ ರಸ್ತೊ ಮಾತ್ರ 6 ಮೈಲಾಂ ತಿತ್ಲೊ ಲಾಂಬ್ ಆಸುಲ್ಲಾಬರಿ ದಿಸ್ಲೊ ತಾಕಾ.

ರಿಕ್ವಾಗಾರಾಕ್ ಘರಾಚೆಂ ನಖ್ವಿ ರಿಕಾಣ್ ಇಜ್ಯೆಂತ್ ಖ್ಯೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ತಾಣೆ ರಿಕ್ವಾ ಇಜ್ಜೆ ಇಗ್ರಜೇ ಲಾಗಿಂ ತೀನ್ ರಸ್ತೆ ಸಂದೊಂಚಾಕಡೆ ರಾವ್ತೆಲಿ. ಬಾಕಿ ದೋನ್ ರಸ್ತಾಂ ಪೈಕಿ ಖ್ಯೆಂಚಾನ್ ಪುಡೆಂ ವೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ ತೆಂ ನೆಣಾ ಜಾವ್ನ್ ತೊ ಗುಸ್ಪಡೇಂತ್ ಆಡ್ಚಾಲೊ. ರಸ್ತಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಯಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೇ ಎಲೇ ಸ್ತ್ರಿಯೆಕ್ ಲಾಗಿಂ ಆಪವ್ನ್ ತಾಣೆ ಶ್ರೀ ದಿಯೆಗ್ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚೆಂ ಘರ್ ಖ್ಯೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತಾ ರಸ್ತಾನ್ ಸಕ್ಲಾ ವ್ಹೊರ್ ; ಅರ್ಧಾರ್ ಉಜ್ವಾಕ್ ವೆಚಾ ಬಾರೀಕ್ ರಸ್ತಾನ್ ಮುಖಾರ್ ವೊಸ್. ತೊ ಆಖೇರ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಕಡೆ ಏಕ್ ವೋಣ್ ಆಸಾ, ತಾಂತ್ಲಾನ್ ರಿಕ್ವಾ ವೊಸಾನಾ, ಚಲುನ್ ವೆಚೆಂ ಪಡ್ತಾ, ತಿ ವೋಣ್ ತಾಚಾಚ್ಚ್ ಘರಾಕ್ ಆಖೇರ್ ಜಾತಾ. ಮೊರ್ನಾಚಾ ಘರಾ ವೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ ನ್ಯೆಂವೇ ತುಮ್ಮಾಂ ? ”

“ಮೊರ್ನಾಚಾ!!!” — ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆ ಆಕಾಂತೊನ್ ಆಕ್ಲಾಸ್ಲೆಂ ಫಿಲು ಆನಿ ರಿಕ್ವಾಗಾರಾಚಾ ಪಾಟಿಕ್ ಥಾಪ್ತುನ್, — “ಮಾಕಾ ಸಾಕ್ಯಾ ರಿಕಾಣಾಕ್ ಆಡುನ್ ಆಯ್ಲಾಯ್ಲೊ ನಾ ? ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಗಡ್ಡಡೊನ್.

“ನಾಂವ್ ಸಾಕೆಂ ಆಸಾ ತರ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೊ ತೊ ರಿಕಾಣೊ ಸಾಕೊಚ್ ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ ಸ್ತ್ರೀ ರಿಕ್ವಾಗಾರಾ ಪಕ್ಷೇನ್.

“ಎಕಾಚ್ ನಾಂವಾಚೆ ದೊಗ್ ಜಣ್ ಆಸುಂಕ್ ಪುರೊ. ಮಾಕಾ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್ ದಿಯೊಗ್ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಗೆರ್ ವೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ ” — ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಫಿಲುನ್.

“ಕಳ್ಳೆಂ-ಹಾಬಾ. ಇಜ್ಯೆಂತ್ ತಾ, ನಾಂವಾಚೆ ದೊಗ್ ನಾಂತ್. ಆಸ್ಲೊ ತೊಚ್ ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್‌ಗಾರ್. ತೊ ಕಾಲರ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಮೆಲೊ. ತುಕಾ ಖಬಾರ್ ನಾ ದಿಸ್ತಾ ? ”

“ವ್ಹೊಯ್-ಗೀ ! ” ಹಾಂಕ್ರಲೆಂ ಫಿಲು ಶೆರ್ಮೆವ್ನ್, ಚಡಿತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ತಾಕಾ ಜೀಬ್ ಸುಟ್ಟಿನಾ. ಬಾಪ್ ಮೆಲೊ ದೆಕುನ್ ದುಖಾನ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ಇತ್ತುನ್ ಪರ್ಯಂತೆ ಏವ್ನ್ ತಾಚಾ ಸಂಗಿಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಭಾಗ್ ಚುಕ್ಲೆಂ

ಮ್ಹಳ್ಳಾ ನಿರಾಶೆನ್. ‘ಆತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚಾ ಘರಾ ವೆಚೆಂ ಕಿತ್ಯಾ ?’ —
ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಮನ್ಶಾಂತ್‌ಚ್ ಉಲವ್ನ್. ‘ತುಂ ಆಪ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್
ಮಾಕಾ ವಳ್ಖೊಂಚೆಂ ಆನಿ ಭಿತರ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಥ್ಯೆಂ ಕೊಣ್ ಆಸಾ ? ಕೊಣ್
ನಾ. ಆಸ್ಲಾರ್ ರೆಮಿ ಮಾತ್. ಮಾಕಾ ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್
ನಾಕಾ. ಪರ್ಕಾಂ ಮಧೆಂ ಹಾಂವೆಂ ವೆಚೆಂ ಮಾಕಾ ಆಪಾಯಾಚೆಂ. ತಾಚಾ
ಧನಾ-ಬದ್ಕಾರ್ ಆಬ್ಕಾಯೆಚೊ ದೊಳೊ ಆಸ್ಚಿಂ ಮನ್ಶಾಂ ಥ್ಯೆಂ ಮೊಡ್ಯಾಕ್
ವೆಡೊ ಘಾಲುನ್ ಆಸ್ತಲಿಂ. ತಾಂಕಾಂ ಮ್ಹಜಿ ವಳಕ್ ಮೆಳೊನ್ ವೊಸಾತ್
ಜಾಲ್ಯಾರ್, “ಹಕ್ಕಾಂ ಸ್ವಾದೀನ್ ಕರುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ !” ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್
ಮಾಕಾ ಗುಪ್ತಿನಿಂ ಲಗಡ್ ಕಾಡ್ತಿತ್ ! ಹಾಂವ್ ವೊಸಾನಾಂ ಥ್ಯೆಂ ‘ಅಸೆಂ
ಚಿಂತುನ್ ಜಾತಾನಾಂಚ್ ರಿಕ್ವಾಗಾರಾನ್ ಪಟ್ಟಿ ಚಾಲು ಕೆಲಿ, ಪುಡೆಂ
ವೊಸುಂಕ್.

“ರಾವಯ್, ರಾವಯ್, ಮುಖಾರ್ ವ್ಹೊರಾನಾಕಾ !” ಫರ್ಮಾಯ್ಲೆಂ
ಫಿಲುನ್ ತಾಚಾ ಖೊಮ್ಸಾಕ್ ದಾವ್ಣಿ ಮಾರುನ್.

“ವೋಣಿಚಾ ತೊಂಡಾರ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವ್ಹೊರುನ್ ಪಾಯ್ತಾಂ ತುಕಾ”
ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಆಪ್ಲೆಂ ಕರ್ತವ್ಕ್ ಸಂಪ್ಲೆಂ-ನಾ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕಂವ್ಕ್.

“ಫಿಕ್ರ ಕರುನಾಕಾ. ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾವಯ್. ಹಾಂವೆಂ ಆತಾಂ
ದುಖಾಚಾ ಘರಾ ವೆಚೆಂ ಬೊರೆಂ ನೈ. ಮಾಕಾ ಬೊರೆಂ ಲಾಗಾನಾ. ವಿನುಟ್
ಭರ್ ಚಿಂತುನ್ ಮಾಗಿರ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ತುಕಾ ಮ್ಹಜಿ ಆಲೊಚನ್” ಅನಿ ತೆಂ
ಚಿಂತಾ ಮಗ್ನ್ ಜಾಲೆಂ, ದುಖಾಚಾ ಘರಾ ನೈ ತರ್ ಆತಾಂ ಆನಿ ಖೈಂ
ವೆಚೆಂ ? ಇತ್ತುನ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಏವ್ನ್ ಘರ್ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ವೆಚೆಂವೆ ? ಆನಿ
ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಭಾಗ್ ಹರ್ವಾಲೆಂ ತರೀ ತಾಚಾ ಮೊಡ್ಯಾರ್ ಪುಣಿ
ಏಕ್ ದೀಪ್ತ್ ಘಾಲುನ್ ವೆಚೆಂ ವಾಜ್ಚಿ ನೈಂಗಿ ? ಪುಣ್, ತಾಕಾ ಯೆದೊ
ಳ್‌ಚ್ ನಿಕೆಪುನ್ ಕೊಡ್ಲಾ ತರ್ ? ‘ಹ್ಯಾ ವಿಶಾಂತ್ ಮಾಹೆತ್ ಘೆತೆಂ
ಮ್ಹಳ್ಳಾಂ ತಿ ಸ್ತ್ರೀ ಥ್ಯೆಂ ನಾತ್ಲಿ. ಆತಾಂ ತಾಣೆ ರಿಕ್ವಾಗಾರಾ-ಲಾಗಿಂಚ್
ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ಲೊ, — “ತಾಕಾ ಮಾತ್ಕೆಕ್ ಪಾಯ್ಲೆಂ-ಗಿ ಖಬಾರ್ ಕಾಡ್,
ಮಾಮಾ.”

ರಿಕ್ವಾಗಾರಾನ್ ಆನಿ ಕೊಣಾಕ್ ಆಪವ್ನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. “ಸಾಂಜೆರ್
ಪಾಂಚ್ ವ್ಹೊರಾರ್ ನಿಕೆಪುಂಕ್” — ಖರಿ ಖಬಾರ್ ಮೆಳ್ಳಿ.

ಫಿಲುನ್ ಆಪ್ಲಾ ವಾಚ್ಯಾರ್ ವೇಳ್ ಪಳೆಲೊ. ಸಾಡೆ-ಬಾರಾ ಜಾಲ್ಲಿಂ. 'ನಿಕೆಪುಂಕ್ ಮಸ್ತ್ ವೇಳ್ ಆಸಾ. ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಂತೆ ಮದಾ ಮನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾ-ಬರಿ ಹೊಟೆಲಾಂತ್ ಆಸೊ ಪಳೆತಾಂ.'

'ಸೀದಾ ದುಖಾಚಾ ಘರಾಚ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಬಾಧಕ್ ?' ಮ್ಹಣಾಲೊ ತಾಚೊ ಅತ್ಮೊ ತಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾ ಲಾಗಿಂ ಉಲವ್ನ್.

'ಬಾಧಕ್ ಖಂಡಿತ್ ಆಸ್ತೆಲೆಂಚ್. ಕಿತ್ಯಾಗೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಬಾಪಾನ್ ಮಾಕಾ ಕಾಲ್‌ಚ್ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಪುಣ್ ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಣುನ್. ಆನಿ ಕಾಲ್‌ಚ್ ತೊ ಮೆಲಾಹಿಂ. ತರ್ ತೊ ಆಪಾಯಾಕ್ ಉಂಡಿ ಜಾವ್ನ್‌ಚ್ ಮೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಕಿತೆಂ ತೊ ಆಪಾಯ್,— ಪಿಡೇಚೊ ? ಅವ್ವಡಾಚೊ ? ಯಾ ಘಾತಾಚೊ ? ಕೊಣಾ ನಿಮ್ತಿ ಜಾಲೊ—ಕೊಣೆ ಕೆಲೊ—ಕಿತ್ಯಾ ಕೆಲೊ, ಇತ್ಯಾದಿ ಪೈಲೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ಪೈಲೆಂಚ್ ಸೀದಾ ವ್ಹೆಸುನ್ ತ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ರಿಗ್ತೆಂ ಬೊರೆಂ ನೈ. ಹಾಂವ್ ಸುಟ್-ಕೇಜ್ ಘೆವುನ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ತಾನಾಂಚ್ ಸಕ್ಡಾಂ ಪಾರ್ಕುನ್ ವಳ್ಕಾತೆಲಿಂ ಹಾಂವ್ ಸರ್ಲೆಲ್ಯಾಚಿ ಧುವ್ ಬೊಂಬೈ ಥಾವ್ನ್ ವಿಮಾನಾರ್ ಪೈಣ್ ಕರುನ್ ಆಯ್ಲಿಂ ಮಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್. ರೆಮಿ ಪಳೆತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಸಾಂಗ್ತಲೊ. ಸಂಬಂದಿಕಾಂ ಮಾಕಾ ಏಕ್ ಪಾವ್ತಿ ವಳ್ಕಾಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ಚಿ ಮರಣಾಚೊ ಗುಟ್ ಚಮತ್ಕಾರಾನ್ ಲಿಪ್ತೆಲಿಂ, ಮಾತ್ ನೈ, ಮಾಕಾಯಿಂ ಆಪಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರಿ ಕರ್ತೆಲಿಂ. ದೆಕುನ್ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಲಾಂ ತಿ ಖಬಾರ್ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ನಜೊ. ಮರಣಾಚೆಂ ನೀಜ್ ಕಾರಾಣ್ ಜಾಣಾ ಚಿಲ್ಯಾ ಖರಿತ್ ಹಾಂವ್ ಪಾಟಂ ಬೊಂಬೈಕ್ ವೆಚೆಂ-ನಾ. ಹೊಟೆಲಾಂತ್ ರಾವುನ್ ಸೊದ್ಪಾಂ ಕರ್ತೆಲಿಂ'—ಅಸೊ ಏಕ್ ಠರಾವ್ ಕರುನ್ ಜಾತಾನಾಂಚ್ ರಿಕ್ವಾವಾಲಾನ್ ಘಳಾಯ್ ಜಾತಾ ತಿ ಪಳೆವ್ನ್—

"ಕಿತ್ಲೆಂ ಚಿತ್ತಾಯ್ ? ಹಾಂಗಾಚ್ ದೆಂವ್ತಾಯ್ ತಾ ದೆಂವ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜೆಂ ಭಾಡೆಂ ದೀ. ಹಾಂವ್ ವೆತಾಂ."—ಮ್ಹಣಾಲೊ.

"ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ದೆಂವಾನಾಂ. ಹಾಂವ್ ತಯ್ಲಿ ವೇಳ್-ಘಡಿ ಬೊರಿ ನೈ. ಹ್ಯಾ ಶಹರಾ ಭಿತರ್ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ವಸ್ತಿ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಹೊಟೆಲ್ ಯಾ ಹೊಸ್ಪೆಲ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಥೈಂ ವ್ಹೊರುನ್ ಘಾಯ್ ಮಾಕಾ."

ರಿಕ್ಷಾ ಗಾರಾನ್ ಚಿಂತೆಂ ಆನಿ ಮಾಗಿರ್ ಮ್ಹಳೆಂ,—

“ಫ್ರಾದಿಂಚಾ ಘರಾಲಾಗಿಂ ಎಕಾ ವಿದವ್ ಸ್ತ್ರಿಯೆನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ 8 ಕುಡಾಂಚಾ ಘರಾಂತ್ ಕಾಮಾಚಾ ಚಲಿಯಾಂಕ್ ಬೋರ್ಡರಾಂ ದವರ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಥ್ಯೆಂ ಜಾಗೊ ಖಾಲಿ ಆಸುಂಕ್ ಪುರೊ. ಥ್ಯೆಂ ವ್ಹೆಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಚಡಿತ್ ಆಟಾ ಆಣೆ ಭಾಡೆಂ ದೀಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಭಾಡ್ಯಾಚೆಂ ಫಿಕಿರ್ ನಾಕಾ ತುಕಾ. ಮಾಕಾ ಆಸ್ಲೊ ಮೆಳ್ಜಾಕಡೆ ತುಜೆಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ವಾಜ್ಪಿ ಭಾಡೆಂ ಜಾತಾ ತೆಂ ಸಾಂಗ್, ಹಾಂವ್ ದಿತಾಂ.”

ತಕ್ಷಣಾ ರಿಕ್ಷಾ ಗುಂವ್ಲಿ ಆನಿ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ರಸ್ತಾನ್ಂಚ್ ವಾಪಾಸ್ ಗೆಲಿ.

ಫಿಲುಚೆಂ ಸಶಿಬ್ ಬೊರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಹೊಸ್ಪಲಾಂತ್ ಏಕ್ ಸಗ್ಳೆಂ ವ್ಹೊರ್ಯಾ-ವಿಂಗಡ್ ಕೂಡ್ ತಾಕಾಚ್ ತಯಾರ್ ದವರ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಫಾರಾಕ್‌ಚ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ.

ಆತಾಂ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ನಂತರ್ ಫಿಲುಕ್ ಭೆಜೊ ಖರ್ಚುನ್, ಚಲಾಕ್ ವಾಪುನ್, ಜತ್ತೇನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲಿ. ಕಿತ್ಯಾ ತೆಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಎಕಾ ಶೆವೊಟಾಕ್ ಆನಿ ಹಾಂಗಾ ಬೊಲ್ತೆಂಚ್ ಘಡೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತೊ ಶೆವಟ್ ನವ್ಯೆಂಚ್ ಜಾಲೊ. ತಾಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಆನೈಕ್‌ಚ್ ಉಬ್ಜಾಲೊ ತೊ ಜಾರಿ ಜಾಂವ್ಚಾ ವಾಟೇನ್ ತಾಣೆ ಬೋವ್ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ಚಲೊಂಕ್ ಜಾಯ್, ಉಲಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್, ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ಕಾಮಾಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಹ್ಯಾ ಉದೆಶಿಂ ತಾಣೆ ಪೈಲೆಂ ಕೆಲ್ಲೊ ಉಪಾಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಆಪ್ಲೆಂ ನೀಜ್ ನಾಂವ್ ಆನಿ ಗಾಂವ್ ಸಾಂಗಾನಾಸ್ತಾಂ ಬೊಲ್ತಿಂಚ್ ನಾಂವಾಂ ದಿಂವ್ಚೊ. ಸಂಕಷ್ಟಾಂಚಾ ಸಂದರ್ಬಾಂನಿ ದೇವ್ ಬುದ್ಧಂಕೀ ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಪಾಸ್ವತ್ ವಿಶೇಷ್ ಥರಾಚಾ ಬುದ್ಧಂ-ತ್ಕಾಯೆಚೆಂ ದೆಣೆ ದಿತಾ-ಹಿಂ. ಫಿಲುಕೀ ತೆಂ ದೆಣೆ ತಾಚಾ ಮಿನ್ಹತೇ-ವಿನಾಂಜ್ ಜಾಣ್ವೆಕಾಯೆಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲೆಂ. ಆಪ್ಲೆಂ ನಾಂವ್ ತಾಣೆ ‘ಮೇರಿ ಪಿಕಾರ್ಡೊ’—ಅಸೊ ಬದ್ಲನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ, ಹೊಸ್ಪಲಾಚೆ ಧನೀಕ್. ಕಿತ್ಯಾ ಆಯ್ಲಾಂಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಕ್ ಭೊಂವ್ಡೇಕ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾ ವಾಯ್ಲಾಕ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತಿಣೆಯೊ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ-ನಾ, ಮೇರಿ (ಫಿಲು)ನ್-ಯೊ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ-ನಾ.

ಎಕೇಕಾ ಕೂಡಾಂತ ದೋನ್ ಖಿಟ್ಟಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಇಸ್ಕೊಲ್-ಮೆಸ್ತ್ರಿಣ್ಯೊ, ದಾಕ್ಟರ್‌ಗಿ ಶಿಕ್ವೊ, ಆನಿ ಆಫಿಸಾಂನಿ ಕಾಮ್ ಕರ್ವೊ ಚಲಿಯೋ ಹಾಂಗಾ ವಸ್ತಿ ಕರ್ತಾಲೊ. ಇಸ್ಕೊಲಾಂಕ್ ರಜೇಚೊ ವೇಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮೆಸ್ತ್ರಿಣಾಂನಿ ಖಾಲಿ ಸೊಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಕೂಡ್ ಫಿಲುಕ್ ಎಕ್ಸುರಾಕ್‌ಚ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ತಾಂತಂ ತಾಕಾ ಭದ್ರತೆಚೊ ಆಸ್ಲೊ ಲಾಬ್ಲೊ. ನ್ಹೆಸಾಪ್ ಬದ್ಲನ್, ಹಾತ್-ಕ್ರೊಡ್-ಭೀ ಧಾವ್ನ್, ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ವಿ ತೆಂ ಮಂಗ್ಳೂರಾಂತ್ಲಿ ಶಿತ್-ಕಡಿ ದಾದೊಶಿ ಜೆವ್ಲೆಂ ಆನಿ, ವಿಶೆವ್ ಘೆವುಂಕ್ ಎಕಾ ಖಾಟೀರ್ ನಿದ್ಲೆಂ.

4. ತೊ ಮ್ಹಜೊ ಭಾವೊಜಿ.

ನಿಶೆವ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತೆಂ ದೆಣೆ ಫಿಲುಕ್ ಆಜ್ ಫಾವೊ ಜಾಲೆಂ-ನಾ. ಕಾಲೆ ಸಾಂಜೆರ್ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್ ಆಯ್ಲೆಂ ತವಳ್ ಥಾವ್ನ್ ತಾಚಾ ಮತಿಕ್ ವಿಶೆವ್ ಪಾಟ್ ಕರುನ್ ಖಂಯ್ಲೊ ಗೆಲ್ಲೊ. ಗಾಂವಾಕ್ ಏಂವ್ಚೆಚ್ ತಾಕಾ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ. ತರೀ ಮದಾಮೆಚಾ ವತ್ತಾಯೆಕ್ ಬಾಗ್ವೊನ್, ಬಾಪಾಲಾಗಿಂ ಪ್ರಿತಿಚೊ ಎಕ್ವಟ್ ಸ್ಥಾಪಿತ್ ಕರ್ಚಾ ಪಾಸ್ವತ್ ತೆಂ ಆಯ್ಲೆಂ. ಹಾಂಗಾ ಪಳೆತಾನಾ ತೊ ಅತರ್ಲಾ. ತೊ ಜಿವಂತ ಆಸುಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಚೆ ಸಾವ್ಪೆಂತ್ ಹಾಕಾ ವಿಶೆವ್ ಲಾಬ್ಲೊ ಆನಿ ಕಸಲಿಚ್ ಫಿಕಿರಾಯ್ ಆಸ್ತಿನಾ. ಆತಾಂ ತೆಂ ಎಕ್ಸುರೆಂ ಪರ್ದೆಶಿ ಹ್ಯಾ ಪರ್ಕಿ ಶಹರಾಂತ್; ಸಂವ್ಸಾರಾಚೊ ಅನುಭವ್ ನಾಸ್ಚೆಂ ತರ್ನೆಂ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಚೆಡುಂ. ಬಾಪಾಚಾ ಕುಶಿಚಿಂ ಸಂಭಂದಿಕಾಂ ಕೊಣ್, ಆವ್ಯೆಚಾ ಕುಶಿಚಿಂ ಕೊಣ್ ತಿಂ ತೆಂ ನೆಣಾ. ಅಸಲ್ಯಾ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ ಆಪ್ಲೆ ಹಾಂಗಾ ರಾವುನ್ ಕಿತೆಂ ಪ್ರಯೋಜನ್?—ಹೆಂ ಸವಾಲ್ ವಿಶೆವಾಕ್ ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ಏಂವ್ಚೆ ಸೊಡಿನಾ ಜಾಲೆಂ. ರಾವೂಂ ಯ್ಯಾ ಫಾಲ್ಯಾಚ್ ವಿಮಾನಾರ್ ವಾಪಾಸ್ ವೊಸೂಂ? ಹೆಂ ತೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಸವಾಲ್. ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಖಾತ್ರೆಚಿ ಜವಾಬ್ ಜೊಡುಂಕ್ ತಾಣೆ ಮಸ್ತ್ ವೇಳ್ ಆನಿ ಭಜೊ ವಾಟಾಯ್ಲೊ. ಶೆವಟಿಂ, ಮದಾಮೆಂಚ್ ತಾಚಾ ಹುಜ್ರಿಂ ಆಸುನ್, ಅಸೆಂ

ಉಲ್ಕೆಲ್ಲಾ-ಬರಿ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ,—‘ತಿತ್ತುನ್ ಪರ್ಯಂತೆ ಗೆಲ್ಲೆ
 ಧೈರಾಧಿಕ್ ಚೆಡುಂ ತುಂ, ಬಾಪಾಚಾ ಮೊಡ್ಕಾರ್ ಏಕ್ ದೀಷ್ಟ್ ಘಾ
 ನಾಸ್ತಾಂ. ತಾಚಾ ಮರಣಾಚೆಂ ಕಾರಾಣ್ ವಿಚಾರುನ್ ಜಾಣಾ-ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ
 ಖಾಲಿಚ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲಾಂಯ್‌ಗಿ ? ಖರ್ಚೆಲ್ಲಾ ಡುಡ್ಡ್ ಘಾವೊ ತು
 ಫಳ್ ಜಾವ್ನ್ ತುವೆಂ ಇತ್ಲಿಶಿ ಪುಣಿ ಮಾಹತ್ ಜೊಡುನ್ ಆಡುಂಕ್ ಜಾಯ್
 ಆಸ್ಲೆಂ. ಸಮಜ್, ತೊ ಪಿಡೇನ್‌ಂಚ್ ಮೆಲಾ ಆನಿ ಮೊರ್ಚಾ ಪೈಲೆಂ ಅಪ್ಲಿ
 ಸರ್ವ್ ಹಕ್ಕಾಂ ತುಕಾಚ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಮಾಂಡ್ಲಿ ಕರುನ್ ದವರ್ಚೊ, ತರ್ ತುವೆಂ
 ಆಜ್ ಫಾಲಾ ತುಜಿ ವಳಕ್ ಸಂಬಂದ್ ಆಸ್ಚಾ ವ್ಯಕ್ತಿಕ್ ದೀವ್ನ್ ತಿಂ ಹಕ್ಕಾಂ
 ಸ್ವಾದೀನ್ ಕರುಂಕ್ ತುಕಾ ಕೊಣಾಚೆಂ ಭೆಂ ? ತೆಂ ನಿರ್ಮೋಣ್ ತಬ್ಬಿಲ
 ಕರುಂಕ್ ಕೊಣಾಕ್ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಸಾ ?’

ಹ್ಯಾಂ ಚಿಂತಾಂನಿ ಚೆಡ್ವಾಚೆಂ ಭೆಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪಿಗಳ್ಳೆಂ, ಧೈರಾ
 ಜಿವಾಳ್ಳೆಂ, ಹುರುಪಾನ್ ಜೀವ್ ಭರೊಲ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲೆ ಖಿಟಾಲ್ ಆಡ್ ಪಡುನ್
 ಗರ್ಜೆ-ಭಾಯ್ಲೆ ನಿಯಾಳ್ ಕರ್ಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಆತಾಂಚ್ ಚಟುವಟಿಕೆಕ್
 ಲಾಗ್ಚೆಂ ಬೊರೆಂ, ಅಸೆಂ ಆಪ್ಲೆಸ್ತಕಿಂ ಉಲವ್ನ್ ತೆಂ ಸಟ್ ಕರ್ನ್ ಉಟುನ್
 ಖಿಟಾಲ್ ಬಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ಪುಣೆಂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ್ ಘಡುನ್ ಮುಂದುಂಕ್
 ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಬಾಪಾಚಾ ಮರಣಾ ವಿಶಾಂತ್ ಖಬಾರ್ ನಿಕ್ಕಾಂವ್ಕ್ ಕೊಣಾಯ್
 ಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಚೆಂ ನಾಕಾ. ದುಖಾಚಾ ಘರಾ ವೊಸುನ್ ಧೈರಾ ಜಿವ್ಲೆಲ್ಲಾಂಚೆಂ
 ಉಲಣಾಕ್ ಲಕ್ಷಾ ದೀವ್ನ್ ಆಯ್ಕಾಲಾರ್‌ಚ್ ಕಳ್ತಾ. ಆಜ್ ಎಕಾ ದಿಸಾ
 ಧೈರಾ ಉಲಂವೊ ಪ್ರಸ್ತಾವ್ ತೊಚ್.

ದುಖಾಚಾ ಘರಾ ವೆಚೆಂ ಕಂಯ್ ?

ಮೊಡೆ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಚಾ ವೆಳಾರ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಬೊರೆಂ. ತೆದಾಳಾ
 ಧೈರಾ ಲೊಕಾಚಿ ಗಡ್ಡಿ ಆಸ್ತಾ, ಸಕ್ಕಾಂಚಿ ಲಕ್ಷಾ ತಾ ನಿಮಾಣಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ್
 ಧೈರಾ ಆಸ್ತಾ ತಾಂಚಾ ಮಧೆಂ ಕೊಣ್ ಗುಸ್ಲೆಂ, ಕೊಣ್ ನಿಕಳ್ಳೆಂ, ತಾಂಚೆರ್
 ನಿಗಾ ದವರುನ್ ಪಳೆನಾಂತ್. ಮಾಕಾ ಕೊಣ್‌ಂಚ್ ವಳ್ಕಾನಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್
 ಕೊಣ್ ರಸ್ತಾನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಪರ್ಕಿ ಪ್ರೆಕ್ಷಕೀ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ತಲಿಂ. ಕೊಣ್
 ತುಂ ಮ್ಹಣುನ್ ವಿಚಾರ್ಲಾರ್ ಎಕೆಕ್ಲಾಕ್ ಏಕೇಕ್ ಪೊಟ್ಕಿರೆಂ ನಾಂವ್
 ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಸೈ. ಸೀದಾ ವಳ್ಕೊಂಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ರೆಮಿನ್ ಮಾತ್. ತೊ

ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಸಾ ತರ್ ತೊ ಮೊರ್ನಾಚಾ ಘರಾ ಆಸ್ತಲೊಚ್. ತಾಚಾ ಎಕ್ಲಾಚಿ ನದ್ರೆಕ್ ಪಡಾನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಬಚಾವ್. ತಾಕಾ ಮ್ಹಜಿ ವಳಕ್ ಮೆಳಾನಾಶೆಂ ವೇಸ್ ಬದ್ಲಿಲ್ಯಾರ್ ಜಾಯ್ತಾಗಾಯ್ ? ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ತೊ ಉಪಾಯ್ ವಾಪುಂಕ್ ಸುಲಭ್ ನ್ಹೆ. ಮಾಕಾ ಸಾದ್ಯೆಚ್ ನಾ. ಸಾದ್ಯೆ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ನ್ಹೆಸ್ವಾತ್ ಬದ್ಲಾಪ್ ಮಾತ್. ರೆಮಿನ್ ಮಾಕಾ ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ಆನಿ ಸ್ಕರ್ತ್-ಬ್ಲಾವ್ಜಾಂತ್ ಮ್ಯಾ ಪಳೆಲಾಂ. ಸಾಡ್ಯೆಂತ್ ಪಳೆವ್ನಾ. ಸಾಡಿ ನ್ಹೆಸ್ವಾರ್ ತಾಕಾ ಫಟೊವೈತ್‌ಗಾಯ್ ? ದುಸ್ರೊ ಉಪಾಯ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ಚೆ ತಿತ್ಲೆಂ ಪುಣಿ ಕರ್ತಾಂ. ಮಾಗಿರ್ ದೆವಾಚೆ ಖುಶೆ ಪ್ರಕಾರ್ ಜಾಂವ್.

‘ಆತಾಂ ಸಾಡಿ ಖೈಂಚಿ ಆಡ್ವಿ ? ಆಡ್ಲೆಲಿ ನ್ಹೆಸುಂಕ್ ಕೊಣ್ ಶಿಕ್ಯೆತ್ ?’
 ‘ಹಾಸ್-ಮೆಯ್ಡ್’ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತ್ಯಾ ಸ್ತ್ರಿಯೇ ಥೈಂ ಗೆಲಿ ತಾಚಿ ಲಕ್ಷಾ. ‘ತಿ ಬೊರಾ ನಡ್ತಾಚಿ ಆನಿ ಮೊವಾಳ್ ಸೈಂಬಾಚಿ. ತಿ ಮಾಕಾ ಜೆವಾಣ್ ವಾಡ್ತಾನಾ ವೊಗಾನ್ ಉಲ್ಟೆಲಿ.’

ಆತಾಂ ತೆಂ ಶಿಕಾ ಸೊದುನ್ ರಾಂದ್ಪಾ-ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲೆಂ. ತಿ ಥೈಂ ನಾತ್ಲಿ,
 “ತಿ ಆನಿ ಕೊಣಾಚಾ ಕೂಡಾಂತ್ ನಿರ್ಮಳಾಯ್ ಕರ್ತಾ ಆಸ್ತೆಲಿ” — ಮ್ಹಣಾಲಿ ರಾಂದ್ಪಿಣ್,
 “ಶಿಕಾ ಸೊದುನ್ ಹೆರಾಂಚಾ ಕೂಡಾಂಕ್ ವೊಸಾನಾಕಾ. ತುಜಾ ಕೂಡಾಂತ್ ಕಾಂಪಿಣ್ ವ್ಹಾಜಂವ್ಕ್ ಏಕ್ ಬುತಾಂವ್ ಆಸಾ. ತೊ ದಾಂಬ್, ತಿ ಖೈಂ ಆಸ್ಲಾರೀ ಕಾಂಪಿಣೆಚೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕುನ್ ತುಜಾ ಕೂಡಾಕ್ ಯೆತೆಲಿ.”

ಫಿಲನ್ ತಸೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ. ಆನೈಕಾ ನಿಮಿಷಾನ್ ತಿ ಸ್ತ್ರೀ ಏವ್ನ್ ದಾರಾರ್ ಪ್ರತಕ್ ಜಾಲಿ.

“ಭಿತರ್ ಯ್ಹೆ. ತುಜಾಲಾಗಿಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸಾ. ತುಕಾ ಪುರ್ಸತ್ ಆಸಾಮೊ ?” — ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಫಿಲನ್ ಉತ್ಸಾಹಾನ್.

“ಅಸಾ-ಬಾ, ಇಲ್ಲಿ. ಕಿತೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸಾ ?” — ತಿ ದಾರಾರ್‌ಚ್ ರಾವುನ್ ಉಲ್ಟೆಲಿ, ಮರ್ಯಾದೆನ್.

“ಭಿತರ್ ಸರ್. ಬಸುನ್ ಉಲಯಾಂ. ಯ್ಹೆ, —” ಆನಿ ತೆಂ ಶಿಜಾ ಹಾತಾಕ್ ಧರುನ್ ಖಿಟ್ಲಾಲಾಗಿಂ ವ್ಹೊರುನ್ ಗೆಲೆಂ ಶಿಕಾ. “ಮ್ಹಜೆ ಒಟ್ಟುಕ್ ಖಿಟ್ಲಾರ್ ಬಸ್, ಉಭಿಚ್ ರಾವಾನಾಕಾ” — ಪರಾತ್ಲೆಂ ಫಿಲನ್.

“ಹಾಂವೆಂ ಜಾಕರ್ನ್ ತುಮ್ಮಾ ಒಟ್ಟುಕ್ ಬಸ್ತೆಂ ನೈ-ಬಾ, ಧನಿ
ಪಳೆತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ವಸಕಾ ಲಾತ್ ದೀತ್.”

“ದೂಸೆನ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ” — ಆನಿ ತೆಂ ದಾರ್ ಆಡ್ ಕರುನ್
ಆಯ್ಲೆಂ, ಆನಿ.—

“ತುಜೆಂ ಸಾಂವ್ ಕಿತೆಂ, ಬಾಯೆ ?” — ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಸೈಲಾಪಾನ್ — ತೆಂ
“ಗರಾಸ್.”

“ಗರಾಸ್ ಬಾಯೆ, ಮಾಕಾ ದೋನ್ ಸಾಡಿಯೋ ಜಾಯ್. ಹಾಂಗಾ
ಖೈಂಚಾ ಶೊಪಾಂತ್ ಮೆಳ್ತಾತ್ ? ತುಂ ಆಡುನ್ ದಿತಿವೆ ?”

ಮಂಗಳೂರಾಂತ್ ‘ಸಾಡಿ’ ಮ್ಹಣಾನಾಂತ್, ‘ಕಾಪಾಡ್’ ಮ್ಹಣಾತ್
ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಗರಾಸಾಕ್ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೊ-ನಾ. ಪ್ಲೆಕ್ಲೊ ನೆ ಸ್ತಾತ್ ತೊ
‘ಸಾಡೊ’-ಗಾಯ್ ? — ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತಿಣೆ ಆನಿ, “ಕಾಜಾರಾಕ್-ವೇ, ಬಾ ?”
ಮ್ಹಣುನ್ ವಿಸಾರ್ಲೆಂ.

“ಕಾಜಾರಾಕ್ ನೈ, ಗರಾಸ್-ಬಾಯೆ, ತುಂ ನ್ಹೆಸ್ತಾಯ್ ಪಳೆ, ಆಸೆಂ
ನ್ಹೆಸ್ತುಕ್” ಆನಿ ಫಿಲುನ್ ತಿಚೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಆಪ್ತುನ್, “ಆಸಲಿ ಏಕ್ ಯಾ
ದೋನ್ ಸಾಡ್ಯೊ ಜಾಯ್.”

“ಹಿ ಮಜೆ ತಸಲೆ ಪ್ರಾಯೆಸ್ತಾಂ-ನಿ ನ್ಹೆಸ್ಚಿ. ತುಕಾ ತರ್ನಾಟೆಕ್
ಸಾಂಗ್ಲಿ ನೈ” — ತಿ ಹಾಸ್ಲಿ.

“ತರ್ ಮಾಕಾ ಖುಚಿ ಸಾಂಗ್ತಾತ್ ಪಳೆ, ತಿ ಜಾಯ್. ದೋನ್
ಜಾಯ್. ಆಡ್ ದಿತಿ ? ದುಡು ದಿತಾಂ.”

“ಆತಾಂ ಛಾ ದಿಂವ್ಚೊ ವೇಳ್ ಆಯ್ಲೊ-ಮೂ ? ವೈರಾಂ ಕಿತ್ಲಿಂ ?”
“ಅಡಜ್ ಮಾತ್.”

“ತರ್, ಏಕಾ ಘುಟ್ವಾಚಿ ಪುರ್ಸತ್ ಆಸಾ. ತ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಸಿಟಿ
ಬಾಸ್ಕಾರ್ ಹಂಪಾಚ್ಯಾಕ್ ವೊಸೊನ್ ಆಡ್ಯತ್.”

“ತರ್, ವೊಸೊನ್ ಯೆ ಬಾಯೆ. ಸಾಡೆ-ಚಾರ್ ವೈರಾರ್ ಮಾರ್ಕಾ
ಏಕ್ ಸಾಡಿ ನ್ಹೆಸೊನ್ ಭಾಯ್, ವೊಸೊಂಕ್ ಆಸಾ. ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ಆಸಾತ್
ತಿಂ ಸ್ಕರ್ಚಾಂ ಆನಿ ಆಂಗ್ಲಿಂ, ಹಾಂಗಾ ಕೊಣ್ ಬೆಡ್ವಾಂ ನ್ಹೆಸಾನಾಂತ್ ತೆಂ
ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲೆಂ ದೆಕುನ್ ಮಾಕಾ ಆಜ್ ದಿಸ್ತಾ. ಒದ್ಲಾಕ್ ಸಾಡಿ ನ್ಹೆಸ್ಚೆಂ
ಚಿಂತಾಂ ಹಾಂವೆಂ. ನ್ಹೆಸ್ತಾಯ್ ಮಾಕಾ ಒದ್ಲಾತ್ ನೈ-ವೆ ?”

“ಕಾಪ್ಪಾಂ ಕೊಣಾಕೇ ಒಂಬತ್ತಾತ್” — ಮ್ಹಣಾಲಿ ಗರಾಸ್.

ಫಿಲುನ್ 50 ರುಪೈ ತಿಕಾ ದಿಲೆ ಆನಿ, “ದೋನ್ ಸಾಡ್ಯಾಂಕ್ ಪುರೊ-
ಗಿ?” ಮ್ಹಳೆಂ.

“ತುಕಾ ಕಸಲ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾಚಿಂ ಜಾಯ್? ಸುತಿ ಯಾ ರಶೀಮ್
(ಸಿಲ್ಕ್)? ಮಾಗಾಚಿಂ ಯಾ ಮಿಲ್ಲಾಚಿಂ?”

“ತುಜಾ ಮನಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ — ಮಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆಡ್.”

“ತುಂಯೊ ಯೆ ಮ್ಹಜೇ ಒಟ್ಟುಕ್.”

“ಮ್ಹಜಿ ಗರ್ಜ್-ನಾ. ಬೊಂಬೈಚಾ ಫೆಶನಾಂತ್ ಭ್ಯಾರ್ ವೊಸೊಂಕ್
ಮಾಕಾ ಲಜ್ ದಿಸ್ತಾ” ತಾಕಾ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಕಡೆ ರೆಮಿ ಪಳೇತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಭಿರಾಂತ್;
ಲಜ್ ನೀಬಾಕ್ ಮಾತ್ರ್.

ಗರಾಸಾನ್ ಅರ್ಧ್ಯಾ ಘಂಟ್ಯಾಚಿ ವೆಳಾ-ಭಿತರ್ ದೋನ್ ಸುತಿ
(ಪ್ರಿಂಟೆಡ್) ಸಾಡಿಯೋ ಆಡುನ್ ಫಿಲುಚಾ ಹಾತಿಂ ಘಾಲೊ ಆನಿ
ವ್ಹೆಲ್ಯಾಂತ್ಲೆ 26 ರುಪೈ ವಾಪಾಸ್ ದಿಲೆ. “ದೊನಾಂಕೇ 24 ರುಪೈ ಪಡ್ಲೆ-
ಬಾ.” — ಆನಿ ತಿಣೆ ರಶಿದ್ ರುಜ್ವಾತ್ ಜಾವ್ನ್ ದಾಕ್ಯೆಲಿ.

“ಬೋವ್ ಸವಾಯ್! ಆನಿ ಕಿತ್ಲೊ ಸೊಭಿತ್!!” ಹಾಕ್ರೆಲೆಂ ಫಿಲು
ಅಜಾಪೊನ್ ಆನಿ ಸಂತುಷ್ಟಿ ಜಾವ್ನ್. ಆನಿ ತಾಣೆ ತಾಂತ್ಲೆ ದೋನ್ ರುಪೈ
ತಿಕಾ ಭಕ್ಷೀಸ್ ದಿಲೆ. ತಿಕಾಯೊ ಬಾವ್ಲೇಕ್ ವಿಪರೀತ್ ಸಂತೋಕ್ ಜಾಲೊ.
“ಆತಾಂ ತುಂ ತುಜಿ ಛಾಯೆಚಿ ಡ್ಯೂಟಿ ಕರುನ್ ಚಾರಾಂಕ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್
ಹಾಂಗಾ ಯೆ. ಹಾಂವ್ ಹೆಂ ನ್ಹೆಸೊಂಕ್ ನೆಣಾಂ. ತುವೆಂ ಶಿಕಂವ್ಕ್
ಜಾಯ್.”

ತಿ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲಿ ಆನಿ ಗೆಲಿ. ಭಾಸಾಯೆಲ್ಲಾ ವಗ್ತಾ ಪರತ್
ಆಯ್ಲಿ. ಫಿಲುನ್ ಎಕಾ ಕಾಪ್ಪಾಕ್ ತಾಳ್ ಪಡ್ಲೊ ಎಕ್ ಬ್ಲಾವ್ಸ್ ತಯಾರ್
ದವರೊಲೊ. ಗರಾಸಾನ್ ಪಾಂಚ್ ನಿಮಿಷಾಂ ಭಿತರ್ ತಾಕಾ ಸಾಡ್ಯೆಂತ್
ನ್ಹೆಸವುನೀ ಸೊಡ್ಲೆಂ.

“ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಕಸೆಂ ದಿಸ್ತಾ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಫಿಲುನ್.

ಗರಾಸಾನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಪೈಸ್ ರಾವುನ್ ಪಳೆಲೆಂ. ವೊಂಟ್ ಮುಕಾರ್
ಆಡುನ್, “ತುಕಾ ಆಂಗ್ಲೆಂಚ್ ಚಡ್ ಸೊಬ್ತಾ ಆನಿ ಒಂಬತ್ತಾ. ಕಾಪ್ಪಾಂತ್

ಫುಗ್ರಿಂ ಆನಿ ಪ್ರಾಯಸ್ತ್ ದಿಸ್ತಾಯ್. ತುಜೆಂ ರುಪ್ ಬದಲ್ಲ್ಯಾಂ ತಸ್ ದಿಸ್ತಾ” — ಮ್ಹಣಾಲಿ ಆಪ್ಲೆ ಖರೆ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಸಂಟಾವೆ ಉಚಾರುನ್.

“ಫಿಕಿರ್ ನಾ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಫಿಲು ಚಡ್ ಖುಶಾಲ್ ಜಾವುನ್ ತಾಕಾಯಿ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತೆಂಚ್, — ರುಪ್ ಬದಲ್ಲೆಂ. “ಸೊಭಾಯ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಬಾಯೆ ಮಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಶಹರಾಂತ್ ಚಾರ್ ದೀಸ್ ರಾವ್ತೆಲ್ಲೆಕ್ ಕೆಸಾಂಚೊ ಶೆಂಡೊ ಬಾಂದುಂಗೀ, ಪಾಂತೊಚ್ ಆಸೊಂ ?”

“ಆಂಕ್ವಾರ್ ಚಲಿಯಾಂನಿ ಕಾಪಾಡ್ ನ್ಹೆಸ್ಲಾರ್ ಪಾಂತೊಚ್ ಫಾಲ್ತಿ ರಿವಾಜ್”

“ತರ್ ಮಾಕಾ ಕೊಣ್ಯೆ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮ್ಜೊಂಚೆಂ ನಾಕಾ” ಅಸೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಪಾಂತೊ ಸೊಡ್ಯೆಲ್ಲೊ, ಶೆಂಡೊ ಬಾಂದುಂಕ್

“ಆತಾಂ ಭೊಂವ್ಡೆಕ್ ವತಾಯ್ಲೊ ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಗರಾಸಾನ್.

“ಆನಿ ಭಿತರ್‌ಚ್ ಬಸುನ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ?”

“ಪೈಣಾಚಿ ಪ್ರಾಸಣ್ ನಾಂವೆ ?”

“ವಿಮಾನಾರ್ ಪೈಣ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಪ್ರಾಸಣ್ ಕಸಲಿ ಬಾಯೆ ? ಇಜೆ ಇಗ್ರಜೆಕ್ ಏಕ್ ಭೆಟ್ ಕರುನ್ ಯೆತಾಂ. ವೊಸೊಂಕ್ ರಸ್ತೊ ಖ್ಯಾಂಚಾನ್ ಗರಾಸ್-ಬಾಯ್ ?”

ತಾಣೆ ರಸ್ತಾಚೊ ವಿವರ್ ದಿಲೊ, ಆನಿ, “ಆತಾಂ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಥ್ಯೆಂ ತುಕಾ ಮೊರ್ನಾಚೊ ದಬಾಚೊ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಲೊ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ವ್ಯಂಗ್ಯ ಹಾಸುನ್.

“ಮೊರ್ನಾಚೊ ? ಕೊಣಾಚಾ ? ?”

“ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್ ದಿಯೊಗ್ ಫೆರ್ನಾಂದ್, ಭಾರಿ ವ್ಹೊಡ್ಲೊ ದುಡ್ವಾಗಾಂ. ಬೆಂಡಾ-ವ್ಹಾಚ್ವಾನ್ ಮಾತ್ಕೆಕ್ ಪಾಯ್ತೆಲೆಂ. ಮಾತ್ ಖಾಂವ್ಚಾ ಮೊಡ್ಯಾಕೆ ದಬಾಚೊ ಕರುನ್ ದುಡು ವಿಭಾಡ್ತಾತ್, ಪ್ರಣ್ ಗರಿಬಾಂಕ್ ದಾನ್ ದೀನಾಂತ್”

“ಗರಿಬಾಂಕ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಕೊಣ್ ಪಳೆತಾ ಬಾಯೆ ? ಆನಿ ದಬಾಚೊ ಕೆಲೊನಾ ತರ್ ಪೈಶಾವಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಲೊಕಾಕ್ ಕಳ್ಜೆಂ ಕಸೆಂ ? ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ವಾಂಚುನ್ ಉಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ತಾಚಾ ಬಾಯ್ಲೆ-ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚಿ ಉಮೆದ್ ಪಳೆ ತಿ.”

“ಬಾಯ್ಲೋ-ಭುಗ್ಯಾಂಚಿ ಖಬಾರ್ ಉಲೈನಾಕಾ ತುಂ. ತಿಂ ಪ್ಲಿಂ ಭಿಕ್ ಮಾಗುನ್ ಜಿಯೆತಾತ್-ಗೀ ಯಾ ಹಾಚಾಕೀ ಪೈಲೆಂ ಮೆಲ್ಯಾಂತ್ ಕೊಣ್ಣಾ !”

ಫಿಲು ಶೆಂಡೊ ಬಾಂದ್ಲೊ ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆ ರಾವವ್ನ್,—

“ಪೈಶಾವಾಲಾಚಿಂ ಬಾಯ್ಲೋ-ಭುಗ್ಯಾಂ ಭಿಕ್ ಮಾಗುನ್ ಜಿಯೆತಾತ್? ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾಯ್ ಬಾಯೆ ತುಂ?”—ಉದ್ಗಾರ್ಲೆಂ ಫಿಲು ನಕ್ಲಿ ನಟಣ್ ಚಾಲು ಕರುನ್.

“ಸೊಡ್ಯಾಂ ತಿ ಗಜಾಲ್. ತುಜಾ ತಸಲ್ಯಾ ತರ್ನಾಂ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಡ್ವಾರ್ಲೆಲಿ ಸಂಗತ್ ತಿ.”

“ಕಿತ್ಯಾ ಆಡ್ವಾರ್ಲ್ಯಾ ?”

“ಪುಡೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತೆಲ್ಯಾಕ್ ವಾಯ್ಲ್ಯಾ ದೇಕಿಚಿ. ತುಕಾ ಸಾಂಗುನ್ ಬೊರೆಪಣ್ ತುಕಾ-ಯೊ ನಾ, ಮಾಕಾ-ಯೊ ನಾ. ಪಳೆಲ್ಲೆಂ-ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ ‘ಹಾಂ’ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಆನಿ ಗಪ್ ರಾಂವ್ಚೆಂ.”

“ಸವಯ್ ಬೊರಿ ತಿ. ಪುಣ್ ಮಾಕಾ ಖಬೋ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಭಾರಿ ಮರ್ಯಾ. ಸಾಂಗ್ ಬಾಯೆ ತಾಂಚಾ ವಿಶಾಂತ್, ಹಾಂವ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಂಗಿನಾಂ.”

“ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ಕೊಣಾಕೀ ಗೊತ್ತುನಾತ್ಲಿ ಸಂಗತ್ ನೈಂ ತಿ. ಹಾಂಗಾಚೊ ಸಗ್ಳೊ ಗಾಂವ್ ಜಾಣಾ, ಆನಿ ಬೊಂಬೈಂಚೀ ಸಬಾರ್ ಲೋಕ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ತಲೊ. ಕರಿಣ್ ಕಸಾಪ್ಪಿ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣುನೀ ನಾಂವಾಡ್ಲಾ ತೊ. ಬೊರೊ ಮನಿಸ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಆನಿ ಎಕಾಚ್ ಚೆಡುಂ-ಭುಗ್ಯಾಂಕ್ ಘರಾಂತ್ಲೆಂ ಪೈಸ್ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ತಾ-ವೇ,-ಬಾ, ಮೇರಿ ?”

“ಬಾಪ್ರೇ!!! ಧಾಂವ್ಡಾಯಿಲ್ಲೆಂಗೀ ತಾಣೆ ?”—ಹಾಂಕ್ರಲೆಂ ಫಿಲು.

“ಬೊವ್ವಾ-ಪಂದ್ರಾ ವರ್ಸಾಂ ಆಧಿಂ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ಲಾಂ. 3 ವರ್ಸಾಂಚಾ ಚೆಡುಂ ಬಾಳಾಕ್ ಹಾಂಡಿಂ ಘೆವುನ್ ಬೊಂಬೈಕ್ ಧಾಂವ್ಲಿ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾ ಪರತ್ ಪಾಟಿಂ ಏವ್ನಾ. ಹಾಚೊ ಸೆಜಾರಿ ತರ್ನಾಟೊ ಏಕ್ಲೊ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆಧಿಂ ಬೊಂಬೈ ಧಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ತಾಣೆ ಖಬಾರ್ ಫಾಯ್ಸ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಕಿತೆಂ-ಗಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕ್ರಿಸ್ತಿನ ಬಾಯ್ ಸರ್ಲ್ಯಾ. ಧು ಗೊರ್ಯಾಂಗೆರ್ ಆಯಾಚಿಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾ. ಹಿ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದ್ಲಿ ಖಬಾರ್.

ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ. ಹಾಂಗಾಚಿ ಆನೈಕ್ ಆಂಗ್ ಹಿಂವ್ಪಾವ್ಚಿ
ಗಲೀಜ್ ಸಂಗತ್ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾರ್ ತುಂ ಕಿತೆಂ ಚಿಂತ್ಲಿ ಕೊಣ್ಣಾ !”

“ಕಿತೆಂ — ಕಿತೆಂ ತಿ ? ಸಾಂಗ್, ಗರಾಸ್ ಬಾಯೆ” — ಪರಾತ್ಲೆಂ
ಫಿಲುನ್.

“ದೇವ್ ಭಿರಾಂತೆಚೊ ಆನಿ ಮರ್ಯಾದೆಚೊ ಮನಿಸ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ
ಬಾಯ್ಲೆಚಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಮಿವ್ಲೆಕ್ ದವರ್ನ್ ಪೊಸ್ತಾವೆ ? ಖಾಶಾ ಧರ್ಮ
ಬದ್ಲಾಕ್ ಆನಿ ಮಿವ್ಲೆಕ್ ಭುರ್ಗೊಂ ಜಾವ್ನಾ ದೆಕುನ್ ಪರ್ಕಾಜಾ ಚೆಡ್ಯಾಕ್
ಪೊಸ್ಲೊ ಕರ್ತಾವೆ ?” ಮುಸ್ಕಾರ್ ಹಿಂವ್ಪಾವ್ಚಿ ಉಲೈಲಿ ಗರಾಸ್.

“ಪೊಸ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಸಲೆಂ, ಗರಾಸ್-ಬಾಯೆ ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ
ಫಿಲುನ್ ಆತುರಿತ್ ಜಾವ್ನ್, “ಬೊಂಬೆಂತ್ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಕುನ್
ನೆಣಾಂ.”

“ಪೊಸ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಭುರ್ಗೊಂ ನಾತ್ಲಿಂ ಘೊವ್ ಆನಿ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾ
ಗತ್ ಆಧಾರ್ ನಾತ್ಲಾಂಚಾ ಯಾ ಆವ್ಯ-ಬಾಪ್ ಮೊರೊನ್ ವಾಟೀರ್
ಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಘರಾ ಆಡ್ತಾತ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್
ಭುರ್ಗ್ಯಾ-ಸಾರ್ಕೆಂ ಮೋಗ್ ಕರುನ್ ಪೊಸ್ತಾತ್. ತಾಂಚಾ ನಂತರ್ ತಾಂಚಿಂ
ಸರ್ವ್ ಹಕ್ಕಾಂ ತ್ಯಾ ಪೊಸ್ಕಾಚಿಂ ಜಾತಾತ್.”

ಹಕ್ಕಾಂ ಪೊಸ್ಕಾಚಿಂ ಜಾತಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಚ್ ಫಿಲು-ಧೈಂ ಎಕಾಜಾಣೆ
ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಲಿ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಕ್ ತಸಲೊ ಏಕ್ ಪೊಸ್ಲೊ ಆಸಾ
ಆನಿ ತಾಚಾ ಮರಣಾ ನಂತರ್ ತಾಚಿಂ ಹಕ್ಕಾಂ ಪೂರಾ ತ್ಯಾ ಪೊಸ್ಕಾಚಿಂ
ಜಾತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಕೊಣಾಕ್ ಮೊಸೊರ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ರಾವಾತ್ ?
ಫಿಲುಕೇ ಆಸಲ್ಯಾ ಭೊಗ್ಲಾ-ನಿಮಿಂ ಇಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಧರ್ಮ ನಾ
ಜಾಲೊ. ತೆಂ ಉಲೈಲೆಂ-ನಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಗರಾಸಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ,—

“ಅರ್ಥ್ ಕಳೊನಾವೇ ತುಕಾ ?”

“ಕಳೊ, ಬಾಯೆ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಜಿಬೇಲಾಗಿಂ ರುಗೊಡ್ನ್-ಶೆಂ.
“ಮ್ಹಣ್ಚೆ, ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯಾಚೆಂ ನಶಿಬ್ ಬೊರೆಂ. ಆತಾಂ ತೊ ಲಾಖ್ವಿತ್
ಜಾಲೊ.”

“ಜಾಲೊಗೀ ಜಾಲೊ ! ಆನಿ ತ್ಯಾ ಮಿವ್ಲೆಚೆಯೊ ಆದ್ಕುಪ್ಪಾಚ್
ಮ್ಹಣಾಜಾಯ್. ಖಾವ್ನ್ ಬೊರಿಂ ಜಾಂವ್ಪಿತ್ ತಿಂ. ಪೂಣ್ ಮಾಕಾ
ತಾಂಚಿ ಬಿರ್ಮತ್ ದಿಸ್ತಾ.”

“ತಾಂಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕೊಣಾಚಿ ?”

“ಕ್ರಿಸ್ತಿನ ಬಾಯೆಚಿ ಆನಿ ಫಿಲುಚಿ. ತಿ ಮೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ಯಾಂ. ಪುಣ್ ಫಿಲು ಬಾವ್ಡೆಂ ಕೊಣೆ ಕೆಲ್ಯಾ ಪಾತ್ಕಾ ಖಾತಿರ್ ಆಜ್ ಪರ್ಗಾವಾಂತ್ ಪೆರ್ಯಾಂಚಿ ಕಾತ್ಲೆ-ಚಾಕ್ರಿ ಕರುಂಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ಹಕ್ಕಾನ್ ಮೆಳ್ಚೆಂ ಲಾಖಾಂಚೆಂ ಧನ್ ಪರ್ಕಾಚಾ ರಗ್ತಾಕ್ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲೊ ಚಡೊ ಖಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಆಸೆಂ ಕಿತ್ಯಾಗೀ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಹಾಂವೆಂ? ಮಾಕಾ ತಾಚೊ ‘ಎಡ್ರೊಸ್’ ಗೊತ್ತಾಸ್ಲೊ ಜಾಲಾರ್ ಏಕ್ ಕಾಗಾತ್ ಬರವ್ನ್ ಹಾಂಗಾ ಆಪ್ಕಿಂ ಆನಿ, ‘ತುಜೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಸ್ವಾದಿನ್ ಕರ್-ಗೊ’ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ.”

ಫಿಲುಕ್ ತಿಚೆಂ ಬೊರೆಂ ಮನ್ ಆನಿ ಹುಸ್ಕೊ ಪಳೆವ್ನ್ ದೊಳೆ ಆಪಾ ಪಿಂಚ್ ಮಿರ್ಮಿರೊನ್ ಭರ್ದೆ ಆನಿ ದುಖಾಂ ತಡ್ವಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ವೊಮ್ಮಾಲಿಂ. ಗರಾಸ್ ತಿಂ ಪಳೆವ್ನ್, “ಅರೆ! ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾ ದುಖ್ ಆಯ್ಲೆಂ?” ಮ್ಹಣಾಲಿ.

“ಮಾಕಾ ಅಸಲೊ ಚುರ್ಚುರಾಂಚೊ ಖಬೊ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಾ ಫರಾ ದುಕಾಂ ಉಮಾಳ್ತಾತ್, ಗರಾಸ್ ಬಾಯೆ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆ ದೊಳೆ ಪುಸುನ್ ಆನಿ ನಾಕ್ ಪಿಳುನ್, “ನಿಜಾಕೀ ಬೋವ್ ಚಡ್ ನಿಷ್ಕರಾಯೆಚಿ ಸಂಗತ್ ಹಿ, ಹಕ್ಕ್ ದಾರ್ನೆನ್ ಪರ್ಗಾವಾಂತ್ ವೊಣೊಸ್ ಕಾಡುನ್ ಕರ್ಗೊಂಚೆಂ, ಬೊಲ್ಟಾನ್ ಹಕ್ಕಾಂ ಆಪ್ಲಿಂ ಕರುನ್ ಮರ್ದುನಾ ಮಾರ್ಚಿ,— ಹಾಚಾಕೀ ವ್ಹೊಡ್ ಅನ್ನಾಯ್ ನಾ ಸಂವ್ಸಾರಾರ್. ಅಸಲೆ ಘೊವಾ-ಬಾಯ್ಲೆಚಿ ವೆಗ್ಳಾಚಾರ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸಂದವ್ನ್ ಫಾಲಾಂಕ್ ವಾವುರ್ಚೆ ಸಮಾಜ್-ಸೆವಕ್ ನಾಂತ್ವೇ ಹ್ಯಾ ಮಂಗ್ಳಾರಾಂತ್ ?”

“ಸಮಾಜ್ ಸೆವಕ್-ಯಿಂ ಆಸಾತ್, ಇಮಾಜ್ ಸೇವಕ್-ಯಿಂ ಆಸಾತ್, ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಫಾಯ್ದಾಕ್ ಮಾತ್. ಸಮಾಜ್ ಸೇವಕ್, ಸೊಡೆಲಿಸ್ತ್, ಲೀಜನರಿ, ನಾಂವಾಕ್ ಮಾತ್. ತಾಣೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಕರ್ಚೆಂ ಬೊರೆಪಣ್ ಕಾಂಯ್ಚ್ ನಾ. ಉಳ್ಳೆಂ ಇಲ್ಲೆಂ ಚಡ್ ವಾಯ್ವೆಚ್. ಸಮಾಜ್ ಸೆವೆಚಾ ನೀಬಾನ್ ಫರಾನ್ ಫರಾ ವೆಚೆಂ, ತಾಂಚಿ ಖಬಾರ್ ಘೆಂವ್ಚಿ, ಇಲ್ಲೆಂ ಧಾನ್-ಯಿಂ ಪಿಳ್ಚೆಂ ಆನಿ ಹಾಂಗೇಲಿ ಖಬಾರ್ ವ್ಹೊರುನ್ ತಾಂಗೇರ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ. ಹಪ್ತಾ ವಾರ್ ಮೊಟಿಂಗಾಂಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಕಡೆ-ಯಿಂ ಆದ್ಲಿ-ಬದ್ಲಿ ಜಾಂವ್ಚೊ ಪೆರ್ಯಾಂಚೊ ಖಬೊ ಮಾತ್. ಸುಖ್-ದುಖ್ ನೈ. ಮಾಕಾ ಇಲ್ಲಿ ತಾಂಕ್ ಆಸ್ಲಿ

ಜಾಲಾರ್ ಹಾಂವ್ ಫಾಲಾರ್ ಬೊಂಬೈ ವೆತಿಂ, ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಸೊದನ್ ಕಾಡ್ತಿಂ ಆನಿ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಡುನ್ ತಾಚೆಂ ಹಕ್ಕ್ ತಾಕಾ ಮೆಳಾಶೆಂ ಕರ್ತಿ. ಮಾಕಾ ಆಜ್ ಹಾಂಗಾ ಚಾಕ್ರಿ ಕೆಲಿನಾ ಜಾಲಾರ್ ಫಾಲಾರ್ ಫುರಾ ಮೊರಾಂ ದ್ವೇರ್ ಚಡಾನಾ, -ಬಾ. ಬೊರೊ ಆಲೊಚನೋ ಆಸ್ಲೊ ಪುರಾ ಗರಿಬಾಂ-ಲಾಗಿಂ, ತಾಂಕ್ ಆಸ್ಚಿ ಶ್ರೀಮಂತಾಂ-ಲಾಗಿಂ. ಶ್ರೀಮಂತಾಂ ಪೆಲ್ಯಾಂಚಿ ಹಿತಾ ನಾ. ಹಿತಾ ಆಸ್ಲೊ ಶ್ರೀಮಂತ ಜಾಯ್ನಾ. ಜಾಲಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ಮಣ್ಣೆಂ ಆನಿ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಏಕ್‌ಚ್. —ದೆವಾಚಿ ನೀತ ಜರಾ ಸಂವ್ಸಾರಾರ್ ಆಜೂನ್ ಆಸಾ ತರ್ ಫಿಲುಕ್ ತಾಚೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಏಕಾ-ನಾ. ಏಕಾ ದಿಸಾ ಮೆಳ್ತೆಲಿಂಚ್. ದೇವ್ ಕಸೆಂ ಪುಣಿ ತಾಕಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಡ್ತಲೊ ಆನಿ ಬಾಪಾಚೆಂ ಸರ್ವ್ ತಾಕಾ ದಿವ್ತಲೊ.”

“ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾ ಬಾಯೆ ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಚೊ ಇತ್ಲೊ ಹುಸ್ಕೊ? ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಫಿಲಾನ್.

“ತೆಂ ಮಾಕಾ ಧುವಿ ಲೆಕ್ತಾ ನೈ-ಯೆ, ಬಾ? ಫಿಲುಚಿ ಆವೈ ಎಕಾ ಭೈಣಿಚಿ ಧು, ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಆನೈಕಾ ಭೈಣಿಚಿ ಧು. ಕಳ್ಳೆಂ-ನಾವೇ ತುಕಾ?

“ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಆಜ್ ಸರ್ಲಾ ತೊ ತುಕಾ ಭಾವ್ತಾಜಿ!” —ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫಿಲು ಸಂಭಂದ್ ಕಳ್ಳೊ ಮ್ಹಣುನ್ ದಾಕಂವ್ಕ್. ಗರಾಸ್ ಆಪ್ಣಾ ಮಾವ್ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳ್ತಚ್ ಫಿಲುಕ್ ಭಾರೀ ಬೊರೆಪಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಆತಾಂಚ್ ಆಪ್ಲಿ ಪರಿಚಯ್ ತಿಕಾ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ತೊಂಡ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ ಪುಣ್ ಆಯಿನ್ ವಗ್ತಾ ತಾಣೆ ಮನ್ ಬದ್ಲಿಲೆಂ. ಆಪ್ಲಿಂ ಕಾಮಾಂ ಜಾತಾತ್ ಪರ್ಯಂತ್ ಆಪ್ಲಿ ಪರಿಚಯ್ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಬೊರೆ ನೈ ಮ್ಹಣುನ್ ಕೊಣೆಂಗಿ ಬುದ್ಧಂತಾನ್ ಶಿಕ್ಯೆಲ್ಲಾ-ಬರಿ ತಾಕಾ ಭಾಸ್ ಜಾಲೆಂ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಆಪ್ಣಾಚೊ ಖಿಂತ್-ಹುಸ್ಕೊ ಆಸ್ಚಿ ಏಕ್ ದಯಾಳಿ ಮಾವ್ಚಿ ಲಾಗಿಂಚ್ ಆಸಾ, ಗರ್ಜೆ-ಆಕಾಂತಾಚಾ ಸಂದರ್ಬಾಂನಿ ತಿಚೊ ಆಧಾರ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಲಾಬ್ತಲೊ, ತಿಚಾ ಶೆಕಾಯೆ-ಖಾಲ್ ಆಪುಣ್ ಆಪಾಯಾ ವಿನಾ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಉರ್ತೆಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಭುಜ್ವಣ್ ತಾಕಾ ಲಾಬ್ಲಿ. ಆತಾಂ ಬಾಪಾಚಾ ಮರಣಾ ವಿಶಾಂತ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಹಿಚಾಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರುಂಕ್ ತಾಕಾ ನೀಬ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. “ತೊ ಕಸಲೆ ಪಿಡೇನ್ ಮೆಲೊ, ಬಾಯೆ?”

“ತಾ ಆನ್ನಾಡ್ಯಾಕ್ ಮೊರ್ನ್ ಆಡುಂಕ್ ಪಿಡಾಚ್ ಜಾಯಿಲ್ಲಾ ? ಜಸಿ ಜೀಣ್ ತಸೆಂ ಮೊರ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಜಾಣೆ. ಪೆಲ್ಯಾಕ್ ವಾಯ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಮನಿಸ್ ಕೊಣ್ ತೊ ಬರ್ಕಾತ್ ಜಾಲೆಲ್ಲಾ ಆನಿ ಬೊರೆಂ ಮೊರ್ನ್ ಮೆಲ್ಲೊ ಆಸಾ ? ‘ಪೆಲ್ಯಾಕ್ ತುಂ ಬೊರೆಪಣ್ ಕರ್ತಾಯ್ ತುಕಾಯಿ ಬೊರೆಪಣ್ ಮೆಳ್ತೆಲೆಂ. ಪೆಲ್ಯಾಕ್ ಆನ್ನಾಯ್ ಕರ್ತಾಯ್ ತರ್ ಕೆದ್ನಾಂ-ಯಿ ತಯಾರ್ ರಾವ್ ವಾಯ್ ಭೊಗುಂಕ್’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾನ್ ಸೆರ್ಮಾ ವಾರ್. ತಿಂಚ್ ಉತ್ರಾಂ ಭಾವೊಜೆ ಥ್ಯೆಂ ಜಾರಿ ಜಾಲಿಂ ಕಾಲ್. ನಿರಾ ಪ್ರಾದ್ರಿ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಆನಿ ಬಾಳಾಕ್ ದೆಸ್ವಾಟೇಕ್ ಪಾಯಿಲ್ಲಾ ಕಸಪ್ಯಾಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಬಂದೂಕೆನ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೊ.” — ತಿಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಗುಪ್ತ್ ಥರಾಚಾ ಉಲ್ಲಾಸಾನ್ ವಿವರ್ಣಿತ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಬಂದೂಕೆನ್ ? ಮ್ಹಣ್ಣೆ, ತಾಚಿ ಖುನ್ ಕೆಲಿ ? ”

“ಖುನ್ ಕೆರೊಲೊ ಕೊಣ್ ? ಬಂದ್ವಾಕ್ ಪುಸುನ್ ಸಾಫ್ ಕರ್ತಾನಾ ತಾಂತ್ಲಿಂ ಭೊಟೊ ಆಸುಲೊ ತಾಕಾ ಗೊತ್ತುಚ್-ನಾ ಆಕಸ್ಮತಾನ್ ಘೊಡೊ ಉಸೊನ್ ಗುಳೊ ತಾಚಾ ಮೆಂದ್ವಾಕ್ ಲಾಗೊ-ಹಿಂ. ಕದೆಲಾರ್ ಬಸುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ -ಕಡೆಚ್ ಕಲಾಸ್ ಬಾವೊ ! ”

“ಜೇ ಜುಸ್ !! ” ಪಿಂಗಾಲೆಂ ಫಿಲು ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ಗುಳೊ ಲಾಗ್ಲೆ ಲಾಬರಿ. “ಆವ್ಹಡ್-ಗೀ ಯಾ ಜೀವ್ಪಾತ್ ? ” — ತಾಣೆ ಲೋವ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ದಿಯೊಗ್-ಗೀ ಜೀವ್ಪಾತ್ ಕೆರೊ ಪೂತ್ ? ತಾಕಾ ಜಿಯೆಂವ್ಚಿ ಆತಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಕಾಂಟಾಭರ್. ‘ಶೆಂಬರ್ ವರಸ್ಸಾಂಚೆಂ ಆವ್ಕ್ ಆಸಾ ಮಾಕಾ’ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ-ಹಿಂ ತೊ ಗರ್ವ್ ಉಲವ್ನ್. ಪುರ್ತಿಂ ಪನ್ನಾಸ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವಾಂಚುಂಕ್ ಪಾವೊ-ನಾ ವಾಟೇಚ್ ಫಾಲ್ ಗೋಳ್ ಕೆಲ್ಲಾ ಬಾಯ್ಲೆಚೊ ಶಿರಾಪ್ ಆನಿ ನೆಣ್ಣಾ ಬಾಳಾಚಿಂ ಆದ್ವಾಕ್ ದುಖಾಂ ಹಾಚೇರ್ ಭೆಟ್ಲಾ ಬಗಾರ್ ಉರ್ಲಿಂನಾಂತ್. ಆಧಿಂ ನೀತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ವರಸ್ಸಾಂ ವೆತಾಲಿಂ-ಹಿಂ. ಆತಾಂ ಮೈನೆ ಯಾ ದೀಸ್ ವೊಸಾನ್ತಾಂತ್. ಕೆದ್ಯಾ ವ್ಹೆಡ್ ಗ್ರೆಸ್ತಾಕಿ ದೆವಾಚಾ ನೀತಿ ಥಾವ್ನ್ ಸುಟ್ಕಾ ನಾ, ಮೇರಿ. ಹೆಂ ಆಯ್ಲೊ ಮನಿಸ್ ಕಿತ್ಯಾ ಚಿಂತಿನಾ ? ”

ಫಿಲು ಚಿಂತೆಸ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಉಭೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಕಿತ್ಯಾ ಕೆಸ್ ಸೊಡವ್ನ್ ಫಾಲ್ಸ್ ಚಿಂತೇಸ್ ಜಾಲೆಂಯ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚಿ ಖಿಂತ್ ಲಾಗಿಗೀ ಕಿತೆಂ ? ”

“ಶೀ, ಮಾಕಾ ಖಿಂತ್ ಕಿತ್ಯಾ ? ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಫಿಲು ಹಾಸುನ್ ಆನಿ, ಕೇಸಾಂಚೊ ಯೆಂಟೊ ವೊಳಾಯ್ತಾನಾ, “ತುಂ ಮೆವ್ಲ್ಯಾಚಾ ಅಂತಿಮ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ವೊಸಾನಾಯ್-ವೆ ? ” ಮ್ಹಣುನ್ ವಿಚಾರ್ ಕೆಲೊ.

“ಮ್ಹಜಿ ಭೈಣ್ ಗೆಲ್ಲಾ ತವಳ್ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೆಂ ಮುಸ್ಕಾರ ಪಳೆವ್ನ್. ಜಿವಂತ್ ಆಸ್ತಾಂ ಪಳೆನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ತೆ ಮೆಳ್ಲೆಂ ವಿದ್ರುಪ್ ತೊಂಡ್ ಆತಾಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ವೊಸಾನಾಂ-ವೇ. ಮಾಕಾ ಗರ್ಜ್ ನಾ ; ಪುರ್ಸತೀ ನಾ.

“ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಚೊ ರಾಗ್-ಶಿಣ್ ದವರುನಾಯೆ, ಗರಾಸ್ ಬಾಯೆ. ಎಕಾ ವೊರಾಚಿ ಸುಟಿ ಮಾಗ್ಲ್ಯಾರ್ ದೀನಾಂಗೀ ತುಜಿ ಧನಿನ್ ? ”

“ತಾ, ಎಕಾ ವೊರಾಚೆಂ ಹಾಂಗಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕೊಣೆ ಕರ್ಚೆಂ-ಬಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಘರಾ ವೊಸೊನ್ ರಾಂದಿಚೆ ಹಾಂವೆಂಚೆ. ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ ಕುಮ್ಕೆಕಾ ಯೆನಾ. ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಗೆಲಿನಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ದವರ್ಚೆ ನಾಂತ್. ಸಂವ್ಸಾರಾಚೊ ಲೋಕ್ ಯೆತಲೊ ಶೆಂಬರಾಂನಿ. ತಾಂಚಾ ಮಧ್ಯೆ ಮಾಕಾ ಕೊಣ್ ಲೆಕ್ತಾ ? ಕ್ರಿಸ್ತಿನ ಬಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಶೆಂಯಿ ವೆತಿಂ.”

“ಶಿಜೊ ಬೊರೊ ಮೋಗ್ ಆಸಾ ತುಕಾ ! ”

“ನಾ-ಸುಂಕ್ ತಾಣೆ ಕಿತೆಂ ವಾಯ್ಸ್ ಕೆಲಾಂ ಮಾಕಾ ? ಸಗ್ಲೊ ಸಂವ್ಸಾರ್ ತಾಂಕಾಂ ಹುಸ್ಕೆತಾ ಚುರ್ಚುರಾಂನಿ. ತಾಂಚಿ ಗತ್ ದುಸ್ರಾ ನಾಕೀ ದೀನಾಕಾ ದೆವಾ ! ”

“ತಾಂಚಿ ಕಾಂಯ್ಸ್ ಖಿಬಾರ್ ನಾಂಗಿ ತುಕಾ ? ”

“ನಾ-ಲಬಾ. ತೊ ರೆಮಿ ಎಕ್ಲೊ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆಧಿಂ ‘ಗೆ’ ಖಿಬಾರ್ ಆಡ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಚೊ-ಯೊ ಪಾತ್ಸೊ ನಾ.”

“ತೊ ಗಾಂವಾಂತ್ ನಾಂ-ವೇ ? ”

“ತಾಕಾ ಬೊಂಬ್ಬೆಂತ್ ಟೆಕ್ಲಿ ಆಸ್ತಾನಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಕಿತ್ಯಾ, ಮಾತಿ ಖಾಂವ್ಕ್ ? ”

ತೊ ಹಾಂಗಾ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಚ್ ಫಿಲುಕ್ ವಿಪರೀತ್ ಬಾಂದ್ಪಾಸ್ ಸುಟೊನ್ ಹಾಳ್ವಾಯ್ ಭೊಗ್ಲಿ ಜಿವಾಂತ್. ತಾಣೆ ಶೆಂಡೊ ಬಾಂದ್ಲೊ.

“ತುಂ ಕಿತ್ಲೆ ದೀಸ್ ಹಾಂಗಾ ಆಸ್ತೆಲೆಯ್ ಬಾ ? ” ಗರಾಸಾನ್
ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ನಿಗಂಟ್ ನಾ, ಬಾಯೆ. ಕಿತ್ಯಾ ? ”

“ತುಂ ಬೊಂಬೈ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಫಿಲುಚಿ ಖಿಬಾರ್ ಕಾಡ್ನ್
ಧಾಡ್ತಿವೆ ? ತಾಕಾ ವೆಗಿಂ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮಾಕಾ. ತುಜಾ
ಒಟ್ಟುಕ್ ಚ್ ಬೊಂಬೈ ವೊಸುಂಗೀ ಮ್ಹಣ್ ಜಾತಾ ಮಾಕಾ. ಪೈಲೆಂ,
ಫಿಲುಕ್ ಸೊದುನ್ ಕಾಡುಂಕ್. ದುಸ್ರೆಂ, ತಾಚೆಂ ಆಯಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಮಾಕಾ
ಮೆಳಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ಧೈಂಚ್ ರಾವ್ತಾಂ. ಹಾಂಗಾಚಾ ಸಾಂಬಾ
ಳಾನ್ ಆಮ್ಚಾ ಅದ್ಯಾ ಮೈನ್ಯಾಚೊ ಖರ್ಚ್ ವೊಸಾನಾ. ಘರ್ಕಾರ್
ಹಪ್ಪಾಂತ್ ಮೆಳ್ಳಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ದೋನ್-ತೀನ್ ಕಾಮಾಂ ಕರ್ನ್ ಇಲ್ಲೆಂ
ಅಡ್ತಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಪಾಂಚ್ ಜಣಾಂಚೆಂ ಜೀವನ್ ದುಬ್ಳಿಕಾಯೆನ್
ಚಲ್ತಾ. ತೆಗಾಂ ನೆಣ್ತಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಆಸಾತ್ ಮಾಕಾ.”

“ತುಂ ತಾಂಕಾಂ ಸೊಡುನ್ ಬೊಂಬೈ ವೆಶಿ ತರ್ ತಾಂಚಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರ್ಚಿ
ಕೊಣೆ, ಬಾಯೆ ? ತಾಂಕಾಂ ಬಾಪಾಚಾ ಖಿಸ್ತಾರ್ ಸಾಂಡುನ್ ವೆಚೆಂ
ಬೊರೆಂ ನೈ. ತಾಂಕಾಂ ಆವ್ಯೆಚೊ ಮೋಗ್ ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಂಚೆಂ
ಜೀವನ್ ಪಿಡ್ವಾರ್ ಜಾತೆಲೆಂ.”

“ತೆಂಯೊ ಸಮಾ. ಕುಟ್ಮಾಚೊ ಎಕ್ವಟ್ ಗರ್ಜೆಚೊ. ಭುರ್ಗಿಂ
ಆಸುನ್ ತಿಂ ಪಾಡ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಚಾಕೀ ದಳ್ಳಿರ್ ಖರ್ಗ್ ದುಸ್ರೆಂ ನಾ.”

“ನಿಜಾಕೀ. ಆನಿ ಘೊವಾ-ಬಾಯ್ಲೆನ್ ವೆ-ವೆಗ್ಳೆಂ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆಂ
ಬೋವ್ ಚಡ್ ಆಪಾಯಾಚೆಂ. ತುಜಾ ಭೈಣಿಚಿ ಕಥಾ ಆಯ್ಕುನ್ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂನಿ
ಬೊರೆಂ ಲಿಸಾಂವ್ ಶಿಕೊಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಬೊರೆಂ ಬುದ್ಧಂತ್ ಆಸಾಯ್ ತೂಂ ! ಸಂವ್ಸಾರೀ ಮಾಹೆತೆಂತ್
ಬೊರೆಂ ವೊಳ್ಳಾಲಾಯ್ ತಸೆಂ ಉಲ್ಟೆತಾಯ್ ”—ಶಿಫಾರಾಸ್ ಕೆಲಿ
ಗರಾಸಾನ್.

5. ಮೊರ್ನಾಂತ್ ಸೈಲಿ ಭೆಟಾ

ಫಿಲುಚೆಂ ನ್ಹೆಸಾಪ್ ಜಾಲೆಂ. ಕಾನಾ-ಗಲ್ಯಾಂತ್-ಹಾತಾಕ್ ಭಾಂಗಾಂ ನಾ, ತೊಂಡಾಕ್ ಕ್ರೀಮ್-ಪೌಡರ್ ಸಾರ್ವಲೊನಾ, ರಿಸ್ತ್ವಾಚ್ ಬಾಂದ್ಲೊ ನಾ. ಕೊಣಾಕೇ ಆಪ್ಣಾ ಥೈಂ ಆರ್ಶಣ್ ಭೋಗೊಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾದೊ ವೇಸ್ ತಾಣೆ ಪಾಳೊ. ತರೀ ತಾಚೆಂ ಅಂತಸ್ಕರ್ನ್ ತಾಕಾ ಚತ್ರಾಯ್ ದೀವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ, — ‘ತುಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ಸಾಧೆಂ ಆನಿ ಪರ್ಕಿ ದಿಸುಂಕ್ ಪೆಚಾಡ್ಲಾರೀ ಥೊಡಿಂ ಹುಶಾರ್ ಮನ್ಶಾಂ ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್, ಯಾ ನಾಕ್ ಯಾ ದೊಳೆ ಯಾ ಚಾಲ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಫಲಾಣ್ಯಾಚಿ ಧುವ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಾಕುಂಕ್ ಸಕ್ತಲಿಂ. ತುಕಾ ದಿಯೊಗಾಚೆಂ ಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಿನಾಚೆಂ ಥೊಡೆಂ ಪುಣಿ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಸಾಚ್. ಜಮ್ಲೆಲ್ಯಾಂ ಪೈಕಿ ಕೊಣ್ ನಾ ಕೊಣ್ ತುಕಾ ವಳ್ಕಾತ್ ಜಾಲಾರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಯ್ ? ’

ಫಿಲು ಆರ್ಶಾಂತ್ ಆಪ್ಲೆಂ ರುಪ್ ಪಳೇತ್ ಇಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ಚಿಂತೆಸ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾಕಾ ಆತಾಂ ವೊಸುಂಕೇ ನೈ, ರಾವುಂಕೇ ನೈ ತಸೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಅಸಲೊ ದುಬಾವ್ ಆನಿ ಭಿರಾಂತ್ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಘೆವುನ್ ದುಖಾಚಾ ಘರಾ ಕಸೆಂ ವೆತಲೆಂ ? ಗೆಲ್ಯಾರ್, ಕೊಣೈ ವಳ್ಕಿಲ್ಯಾರ್ ತೆಂ ಅಪಾಯಾಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಚೊ ಸಂಭವ್ ಆಸಾ.

ಇತ್ಯಾಚ್ ತಾಚಾ ಚಿಂತಾಂಕ್ ಗರಾಸ್ ಆಡ್ ಏವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ, —

“ಕಿತ್ಲೊ ವೇಳ್ ಆರ್ಶಾಂತ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ತಾಯ್ ? ವೇಳ್ ಜಾಲೊ. ಸಾಂಜೆರ್ ಸಾತ್ ವೊರಾಂ ಆಧಿಂ ಪಾಟಿಂ ಏವ್ನ್ ಜಾಯ್. ಮಾಗಿರ್ ಧನಿನ್ ಗೇಟ್ ಬಂದ್ ಕರ್ತಾ.”

“ಹಾಂವ್ ಆಧಿಂಚ್ ಯೆತಾಂ, ಗರಾಸ್ ಬಾಯೆ. ಮಾಕಾ ಭಾಯ್ರ್ ರಾಟಾವಳ್ ನಾ. ಇಗರ್ಜೆಚಿ ಭೆಟ್ ಮಾತ್. ಆಸ್ಪದ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಮೊಡ್ಯಾ ಚಿರೀ ಏಕ್ ದೀಷ್ಟ್ ಫಾಲ್ಸ್ ಯೆತಾಂ. ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಾಲಿಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಣಾಯ್ ? ಫಿಲು ಮೊರ್ನಾಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಆಸುಂಕೇ ಪ್ರರೊ.”

“ಕಸೆಂ ಯೆತೆಲೆಂ ? ತಾಕಾ ಖಬಾರ್ ಕೊಣ್ ದಿಂವ್ಚಿ ? ದಿತೆಲ್ಯಾಂಕೀ ಆಪಾಯ್ತಾತ್ ಹಾಂಗಚೆಂ ಆಪ್ಲೆಶಾಂ.”

“ಜಿಂತ್ಯಾಂ ತೆಂ ಕಸೆಂ ಪುಣಿ ಖಬಾರ್ ಮೆಳುನ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ತುಂ ತಾಚಿ ವಳಕ್ ಪಾರ್ಕುನ್ ಸಾಂಗ್ತಿವೆ ?”

“ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂಚೆಂ ಪಿಂಪ್ರೆಂ ಆಸ್ತಾನಾ ಪಳೆಲ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ಆತಾಂ 17-18 ವರ್ಸಾಂಚೆಂ ಪೊರ್ತಾಲ್ ಜಾಲಾಂ ಆಸ್ತೆಲೆಂ. ಬಾಳ್‌ಪಣಾಚೆಂ ರುಪ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಬದಲ್ಯಾಂ ಆಸ್ತೆಲೆಂ.”

“ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಆಮೆಚೆಂ ಯಾ ಬಾಪಾಚೆಂ ಇಲ್ಲೆಂ ತರೀ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಸ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಫಿಲುಚಾ ಬಾಪಾಕ್ ಆನಿ ಆಮೆಕ್ ತುಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಜಾಣಾಂಯ್.”

“ಜಾಲ್ಯಾರೀ ತಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಪಳೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಚ್ ಸಾಂಗಿನ್.”

ಫಿಲುಕ್ ಕಸ್ನ್ ಕರ್ನ್ ಹಾಸುಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಕಾರಾಣ್, ತಾಕಾ ಆತಾಂಚ್ ಖಾತ್ರಿ ಜಾಲಿ ಕೀ ತೆಂಚ್ ಚೆಡುಂ ಆತಾಂ ಹಿಚಾ ಹುಬ್ರಿಂ ಆಸುನೀ ಹಿಕಾ ಪಾರ್ಕುನ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಕಳಾನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ. ಹಿಕಾ ಕಳಾನಾ ತರ್ ಆನಿ ಕೊಣ್ ಪಾರ್ಕಿತ್ ? ಅಸೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತೆಂ ಧೈರಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆಂ.

ವೆತಾನಾ ಬಾಪಾಚಾ ಮರಣಾ ವಿಶಾಂತ್ ಮನಾಂತ್ ತರ್ಕ್ ಕರೀತ್ ಗೆಲೆಂ: ‘ಬಂದೂಕೆಚೊ ಫಾರ್ ಲಾಗುನ್ ಮೆಲೊ-ಹಿಂ. ಪುಣ್ ತಾಣೆ ಮಾಕಾ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ ಕಸಲ್ಯಾ ಆಪಾಯಾಕ್ ಉದ್ದೆಸುನ್ ? ತೆಂ ಧಾಡ್ತಾನಾ ತೊ ಜಿವತ್ ಆಸುಲೊ. ಬಂದೂಕೆಚೊ ಗುಳೊ ಲಾಗೊನ್ ನಾತ್‌ಲೊ. ಲಾಗೊನ್ ಆಪಾಯ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಪೈಲೆಂಚ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂಗಾಯ್ ? ಛೆ, ಪಿಶಾಂಚಿ ಸಮ್ಜಣ್ ತಿ. ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಆವ್ಹಡ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಆಸಾ ತೆಂ ಪೈಲೆಂಚ್ ಕಳ್ಳಾರ್ ಆವ್ಹಡಾಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂಚ್ ನಾಂತ್. ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ತೊ/ತೆಂ ಜಾಗ್ರುತ್ ಆಸ್ತಾ. ಪಾಪ್ವಾಕ್ ಫಾರ್ ಲಾಗ್ತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳಿತ್ ಅಸೆಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೊ ತಿ ಬಂದೂಕ್ ಆಪ್ಣುಂಕ್ ಸಮೇತ್ ವೆತೊ ನಾ. ಮ್ಹಣ್ತೆಚ್ ಆಪಾಯ್ ಬೊಲ್ಲ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್— ದುಸ್ಮಾನಾ ಥಾವ್ನ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಮುಂಗ್ಡ್ ಹಿಶಾರೊ ತಾಕಾ ಮೆಳುಲೊ ಆಸ್ತಲೊ.

ವ್ಹಯ್, ಶ್ರೀಮಂತಾಂಕ್ ಆಪಾಯ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಸಂಬಂದಿಕಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ಲಾಗಿಲ್ಲಾ ಸೆಜಾರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ದೃಷ್ಟಾಂತ್ ತಾಕಾ “ನೊನ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ಲಿ ಖುನ್” ಹಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಾದಂಬರೆಂತ್ಲಿ ಕಾಣಿ ಆಯಾ ಲ್ಲಾಂತ್ ಮೆಳ್‌ಲೊ. ಹರ್ಯೆಕಾ ಹಪ್ಪಾಂತ್ ಎಕಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಹಾಪ್ತಾ ಲಾಂತ್ ತ್ಯಾ ಕಾಣ್ಯೆಚಿ ಆಂಕ್ಡೆ ಯೆತಾಲೆ ಆನಿ ವಾಚುಂಕ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ತಾಚಿ ಇಷ್ಟೀಣ್ ಆಯಾ ತಾಕಾ ವಾಚುನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲಿ. ಜಸೆಂ ತ್ಯಾ ಕಾಣ್ಯೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಜುಜೆ ಮರಿಯಾನ್ ಡೆಸಾಕ್ ತಾಚೆಂ ಧನ್ ಸ್ವಾದೀನ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಚಾಚ್ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ಲ್ಯಾನಿ ಘಾತ್ಕೀ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ತಸೆಂಚ್ ಹಾಂಗಾ ದಿಯೊಗಾಕೀ ತಾಚಿ ಸಂಬಂದಿಕಾಂ ಯಾ ಸೆಜಾರಾಂ ಪೈಕಿಂ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಧವಾ ಪೊಸ್ಕಾನ್‌ಂಚ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲಾ ಆಸ್ತೆತ್. ನೀಬಾಕ್ ಬಂದುಕೆಚೊ ಗುಳೊ ಆಕಸ್ಮತಾನ್ ಲಾಗೊನ್ ಮೆಲಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಫೊಟ್ ಪ್ರಚಾರ್ ಕೆಲಾ ಆಸ್ತಲೊ. ಲೊಂಸಾಕ್ ಭಾಳ್ಳೆಲೆ ಅಧಿಕಾರಿ ಚ್ಯಾರ್ ಕಾಸ್ ಹಾತಿಂ ಪಡ್ಲೆಲ್ಲಾ ಫರಾ ಖುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ತಿ ಅವ್ಹಡ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಗವಾಯ್ ದೀವ್ನ್ ನ್ಯಾಯ್ ಉಳ್ಳೊ-ಸುಳ್ಳೊ ಕರುನ್ ದಾಕೈತಾತ್. ಬೊಂಬೈಂತ್ ಆಹುಜಾ ಆನಿ ನಾನಾವತಿ ನ್ಯಾಯಾಂತ್ ಅಸೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತೆಂ, ತೆಂ ಜಾಣಾ ಆಸುಲ್ಲೆಂ. ಜಸೆಂ ಬೊಂಬೈಂತ್ ತಸೆಂಚ್ ಸರ್ವ್ ಗಾಂವಾಂ-ಶಹರಾಂನಿ ತೆಚ್ ಪೊಲಿಸ್, ತೆಚ್ ಕಾನೂನ್ ಕಾಯ್ದೆ, ತೆಚ್ ದುಡು ಆನಿ ತಿಂಚ್ ಸನ್ನಿ ವೇಶಾಂ ನೈಂಗಿ? ಅಸಲೊ ಬನಾವಟೆಚೊ ಅನ್ಯಾಯ್ ಪಾಪ್ಪಾಕ್ ಜಾಲಾ ತರ್ ಫಾಪೊ ತಿ ಝಾಡ್ತಿ ಆನಿ ನೀತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್—ಆಸೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತಾಚೆಂ ತರ್ನ್-ನೆಸ್ತೆಂ ಅಂತಸ್ಕರಣ್ ಉಪ್ರಾಟೊನ್.

‘ಝಾಡ್ತಿ ಆನಿ ನೀತ್ ಕರಂವ್ಚಿ ಕೊಣೆ?’—ಆಯ್ಲೆಂ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ವಾಚ್ಚಿ ಸವಾಲ್.

‘ತುವೆಂಚ್’—ಮ್ಹಣಾಲೊ ತಾಚೊ ಅತ್ಮೊ.

‘ಹಾಂವೆಂ? ಮೊಕಾ ಕಿತೆಂ ಮಾಹೆತ್ ಆಸಾ ಹ್ಯಾ ರಾಟಾವಳ್ಳಾಂಚಿ? ಹಾಂವ್ ಅತ್ವೆಂ ಹಾಂಗಾ ಪಾವ್ತಲ್ಲಿ ಪರ್ಕಿ ನೆಣಾರಿ ಚಲಿ. ಚೆಡೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ತರ್ ಅನುಭವಾಚಾ ನೈ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಧೈರಾಚಾ ಆಧಾರಾನ್ ಪುಣಿ ಕೊಣಾಚಿ ಹಾತ್-ಪಾಯ್ ಧರುನ್ ಕಾಂಯ್ ಚಟುವಟಿಕ್ ಕರ್ಚಿಂ. ಹಾಂವ್ ಚೆಡುಂ; ಮೊಕಾ ಕೊಣೀ ವಳ್ಕಾನಾ; ಹಾಂವೀ ಕೊಣಾಕ್ ವಳ್ಕಾನಾ.

ನೆಣಾರ್ಪಣಾನ್ ಕೊಣಾಚಿ ಕುಮಕ್ ಮಾಗುಂಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಆನಿ ವ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಚಾ ದುಸ್ಮಾನಾಕ್ ಕಳ್ಳಾರ್ ತೊ ಮಾಕಾ ಜಿವಂತ್ ಸೊಡಿತಗಿ? ಮಾಕಾ ಉಂದ್ರಾಕ್ ನಾಕಾ ಲೊಂಕ್ಡಾಚೊ ವಾವ್ರ್.'

‘ಭಿಯೆನಾಕಾ, ಪೊಲಿಸಾಂಚಿ ಮಜತ್ ಮಾಗ್.’

‘ತಾಂಕಾಂ ದಾದೊಲಿ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ದುಡು ನಾ.’

‘ತಸೆಂ ಪೂರಾ ಪೊಲಿಸ್ ದುಡ್ವಾಚೆ ಆಂಗಾಲಾಪಿ ನ್ಹೆ.’

‘ಕೊಣ್ ನ್ಹೆ, ಕೊಣ್ ವ್ಹಯ್ ತೆಂ ಕಸೆಂ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಚೆಂ?’

‘ತುಕಾ ತಾಂಚೊ ವಿಶ್ವಾಸ್ ನಾ ತರ್ ನೊವ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಖುನ್, ಗರಾಂಚೊ ಪಾತ್ಕೊ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಶ್ರಿ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಚಿ ಸಹಾಯ್ ಮಾಗ್.’

‘ತೊ ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಮ್ ಫುಂಕ್ಯಾ ಕರ್ತಲೊವೆ?’

‘ಆಜ್-ಕಾಲೆ ಫುಂಕ್ಯಾ ಹಿಸ್ಪಾರ್ ಕೊಣ್‌ಂಚ್ ಕಾಂಯ್ ಕರಿನಾ. ತಾಚೆ ಮ್ಹಿನತೆಕ್ ಪುರ್ತಿ ಮಜುರಿ ತುವೆಂ ತಾಕಾ ದೀಂವ್ಕ್‌ಚ್ ಜಾಯ್. ತಸೆಂ ಖರ್ಚಿಲ್ಲಾ ಪ್ರತೀ ಎಕಾ ರುಪ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಶೆಂಬರ್ ರುಪ್ಯಾಂಚೊ ಲಾಭ್ ತುಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಪುರೊ. ತುಜಾ ಬಾಪಾಚೆಂ ಲಾಕಾಂಚೆಂ ಧನ್ ಆಸಾ. ತೆಂ ಖೈಂ ಆಸಾ. ಕೊಣಾಚೆಂ ಹಕ್ ತೆಂ, ಕೊಣಾಕ್ ವೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್, ಇತ್ಯಾದಿ ಗುಟ್ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾ ಪೈಲೆಂಚ್ ತೊ ಮೆಲಾ. ತೆ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚಿ ಖುಶಿ ತುಕಾ ನಾಂಗಿ? ತೆಂ ಪೂರಾ ತುಕಾ ಮೆಳ್ಳಾರ್ ನಾಕಾ ಜಾಲಾಂಗಿ?’

ದುಡು, —ತೊಯೊ ಹಜಾರಾಂನಿ, ಲಾಕಾಂನಿ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಕೊಣಾ ಚೆಂ-ಯೊ ಮನ್ ಪಿಸ್ವಾತಾ; ಆಂಗಾಂತ್ ಹುರುಪ್ ಯೆತಾ; ಕಾರ್ಬಾರಾಂ ಕರುಂಕ್ ಧೈರ್ ಯೆತಾ. ಫಿಲುಕೀ ತಸೆಂಚ್ ಜಾಲೆಂ. ಎಕಾಡ್ವಾನ್ ಧನ್ ಮೆಳ್ತಾ, ಆನೈಕಡ್ವಾನ್ ಚೆಡ್ವಾನ್ ಭಾರಿ ಕಾರ್ಬಾರ್ ಕೆಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಕೀರ್ತ್ ಲಾಬ್ತಾ. ಆಪುಣ್ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಜಾತೆಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಹೆಮ್ಮಾಚೆಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಆಟವ್ನ್ ತೆಂ ವಿಪರೀತ್ ಉಮೆದೆನ್ ಭರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಬಾಪಾಚಾ ಮರಣಾಚೊ ಮಿಸ್ತೆರ್ ಫೊಡ್ವಾಂತ್ ಆಪುಣ್ ತಾಂಕ್ತಾ ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಕರೆಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಹಟೀ ತೀರ್ಪಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ.

ಆತಾಂ ದುಖಾಚೆಂ ಘರ್ ಕಸೆಂ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ವಿಚಾರಾರ್ ತೆಂ ಆಸ್ತಾನಾ ದೇವ್‌ಚ್ ತಾಕಾ ವಾಟ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಲೊ ತಸೊ

ಇದ್ದೆ ಇಗ್ರಜೆಚಾ ಗೇಟಿಂತ್ಯಾನ್ ಕೋಂಪ್ರ, ಪಾದ್ರಿ ಆನಿ ಥೊಡೆ ಆಲ್ತಾರ್
ಭುರ್ಗಿ ವೆಚೆ ತಾಕಾ ಮೇಲ್. ತೆಂ ತಾಂಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರೀತ್ ಗೆಲೆಂ
ಮೋಣ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಕಡೆ ದುಖಾಚೆಂ ಘರ್ ದಿಷ್ಟಿ ಪಡ್ಲೆಂ. ಮುಖಾ
ಸೊಭಿತ್ ಗೇಟ್; ಎಕಾ ಕುಂದ್ಯಾಂತ್ “ಫಿಲು ಕೊಟಿಚ್” ಹೆಂ ನಾಂವ್
ಆಟಾಪ್ಲೆಲಿ ಮಾರ್ಪಾನ್ ಫಾತ್ರಾಚಿ ಥೊವಿ ಫಳಿ; ಆನೇಕಾ ಕುಂದ್ಯಾಂತ್
“ದಿಯೆಗೊ ಫೆರ್ನಾಂಡೊ, ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್” ಅಸೆಂ ಬರೆಲ್ಲಿ ಫಳಿ
ದಿಸ್ತಾಲಿ. ಭಿತರ್ ಕಂಪಾವ್ಡ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಲೊಕಾಚಾ ಚಿಕಾರ್ ಜಮ್ಯಾನ್
ಭರೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಇತ್ಲ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಫಿಲು ಆಶ್ವರ್ಯ ಪಾವ್ಲೆಂ
ಖಾಶಾ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಆನಿ ಧುಬೇಕ್ ವಾಚೇರ್ ಫಾಲುನ್, ಮಿವ್ಣೆಕ್ ಆನಿ
ಸುಡ್ವಾಕ್ ಘರಾಂತ್ ಫುಕ್ಲೇಚೊ ಆಸ್ಲೊ ದೀವ್ನ್ ಮೊಟ್ಯಾಪಣಾಂತ್
ವಿಲಾಸೀ ಜೀವನ್ ಜಿಯೆಲ್ಲಾ ಹ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚಾ ಮರಣಾಕ್ ಇತ್ಲೊ ಲೋಕ್
ಕಿತ್ಯಾ ಆಯ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀತಿಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಫಿಲುಚಾ ಮತಿಂತ್ ಆಯ್ಲೆಂ.
ಲೋಕ್ ‘ಗ್ರೇಸ್’ ಮ್ಹಣ್ಲೊ ಬಿಲ್ಡೊ ಆಸ್ಚಾಕಡೆ ಬೊರೆಂ-ವಾಯ್ಟ್ ಲೆಕಿ
ನಾಸ್ತಾಂ ವೆತಾ ಅಸ್ತಲೊ ಮ್ಹಣುನ್ ತೆಂಯೊಂ ದೆಕ್ತಲ್ಯಾಂಕ್ ಸಂಶಯ
ಮಾರಿನಾಶೆಂ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ಜಮ್ಯಾಂತ್ ಗುಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ಕುಶಿಚಾ ಎಕಾ ದಾವ್
ಟಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಅಡ್ಜೊನ್ ಚರ್ಚೊನ್ ಸಾಲಾಂತ್ ಗೆಲೆಂ. ವೆತಾನಾ
ಚೊವ್ಣೆಂತ್ ಬೊಂಬೆಗಾರಾಂ-ಬರಿ ಸುಟ್ ನೆಸ್ಲೆ ಸಬಾರ್ ಜಣ್ ಪಳೆವ್ನ್
ತೆಂ ಕಾವ್ಲೆಲೆಂ ಆನಿ ತೆ ಬೊಂಬೆಂತ್ಲೆಚ್ ತತ್ ಆಪ್ಣಾಚಿ ವಳಕ್ ಧರ್ತಿತ್
ಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಭಿಯೆವ್ನ್ ತಾಂಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂ ಮುಖ್ಲೆಂ ಚುರುಕಾಯೆನ್
ನಿಕ್ಕುನ್ ಸಾಲಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಗಡ್ಡೆಂತ್ ಲಿಪ್ಲೆಂ. ಮಂಗ್ಳಾರಾಂತೀ ಚಡಾವತ್
ತರ್ನಾಟಿ ಆನಿ ದಾದ್ಲೆ ಪೆಂಟಾಂ ಸ್ತಸ್ತಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತೆಂ ನೆಣಾ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಸಾಲಾಂತ್ ಫಕತ್ ಸ್ತ್ರೀಯೋ, ಚಲಿಯೋ ಆನಿ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗಿಂ
ಮಾತ್ರ್ ಜಿಂಬುಟಾಂವ್ಕ್ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಆಸ್ಲೆಂ. ಮೊಡೆಂ ಪೇಟೇಂತ್
ನಿದಾವ್ನ್ ಆಲ್ತಾರೇ ಮುಳಿಂ ದವರುಲ್ಲೆಂ. ತಕ್ಲೇಲಾಗಿಂ ಸಬಾರ್ ವಾತಿ
ಜಳ್ತಾಲೊ, ತೊಂಡಾ ಲಾಗಿಂಚ್ ಕುಶಿನ್ ಮದ್ಯಪ್ರಾಯೆಚಿ ಏಕ್ ಸ್ತ್ರೀ
ರುದಾವ್ ಕರ್ತಾಲಿ. ‘ಮಿವ್ಣಿ ಆಸ್ತಲಿ’ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಫಿಲುನ್, ಆನಿ ಆಪ್ಣಾ
ಆವೆಚೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಅಸಹರುನ್ ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಜಿಯೆಲ್ಲಾ ಪ್ರದುವಾರೀ
ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೆ. ತೊಂಡ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಚೆಂ ಆಂಗ್ ಹಿಂವಾಳ್ಕೆಂ, —ಕಾಂಟಾಳ್ಕಾನ್.

ತಿಚಿ ಅಲಕ್ಕಾ ಕರುನ್, ತೆಂ ಇಂಬ್ಬು ಮೆಳ್ಳೆಲಾ, ಪ್ರಮಾಣೆ ಚಿಕ್ಕೆ ಚಿಕ್ಕೆ ಪುಡೆಂ ಸರುನ್ ಮೊಡ್ಯಾಚೇರ್ ಏಕ್ ದೀಷ್ಟ್ ಪಡಾಶೆಂ ಪೇಟೇಕ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೆಂ. ಆನಿ ಅಬ್ಬೆ, ಆಜ್ 15 ವರಸ್ಸೊನಿ ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಲಿ ತಾಣೆ ದೆಕ್ಲೆಂ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಜಲ್ಮೆ ದಿಲೆಲಾ, ಪುರುಷಾಚೆಂ ರುಪ್. ಎರೊಪಿ (ಗೊರೊ) ಸಾಯ್ಬಾ ಕಾಳಾ, ಸುಟಾಂತ್ ಸ್ವಸ್ತ್ ನಿದ್ಲಾ ತಸೊ ತೊ ದಿಸ್ಲೊ ತಾಕಾ. ಲಾಂಬ್, ಪುಡ್ಪುಡಿ ಒಳಿಷ್ಟ್ ಕುಡ್, ರೂಂದ್ ಕಪಾಲ್, ತಕ್ಲೇರ್ ವಿರಳ್ ಕಾಳೆ-ಧೊವೆ ಭರ್ಶಿಕ್ ಕೆಸ್, ದಾಟ್ ವೊಂಟ್, ವಾಡ್ಕುಳೆಂ ನಾಕ್, ಪುಗ್ರೆ ಗೆಂದ್ಡೆ ಗಾಲ್ ಭೀ ಆಸುನ್ ಮುಖ್ ಆಕರ್ಶಿಕ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಕಾನ್ಸಲಾರ್ ಗುಳೊ ಲಾಗುನ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಧೊಂಪ್ಪೊ ಲಿಪಂವ್ಚಾ ತಿತ್ಲೊಚ್ ರುಪ್ಯಾನಾಣಾ, ತೆದೊ ಪ್ಲಾಸ್ಟರ್ ಚಿಡ್ಕಾಯಿಲ್ಲೊ, ಹೆಂ ಏಕ್ ಶಿಬ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಪಿಡೇನ್ ಸ್ವಭಾವಿಕ್ಪಣಿ ಮೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ಣೆತೆಂ. ಫಿಲುಕ್ ಹೆಂ ಮೊಡೆಂ ದೆಕ್ತಚ್ ರಡುಂಕ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಭ್ಯಾನ್ ಕುಡ್ ಶಿರ್ಶಿರೊಂಕ್‌ಲಾಗಿ. ಕಿತ್ಯಾ, 'ಸಚ್ ಕರ್ನ್ ತೊ ಆಸ್ಲೊ ಉಸವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಪಳೇತ್ ಆನಿ ಗಡ್ಪಡ್ ಕರೀತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಇತ್ಯಾ ಲೊಕಾ ಹುಜ್ರಿಂ ಮ್ಹಜಿ ಅವಸ್ಥಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ತ್? '— ಅಸೆಂ ಎಕ್ ಪಿಶಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ತಾಚಾ ತಕ್ಲೇಂತ್ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲಾವರ್ವಿಂ ತೆಂ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೆಂ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ರೆಂ ಆನಿ ಎಕಾ ಮೊಟ್ಯಾ-ಉಬಾರ್ ಸ್ತ್ರೀಯೇ ಪಾಟಲ್ಯಾನ್ ಉಭೆಂಚ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಆತಾಂ, ಕಶೆಂಗೀ ತೆಂಚ್ ನೆಣಾ, ತಾಕಾ ರಡುಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಗರ್ವಾನ್ ತೆಂ ರಡ್ಲೆಂನಾ. ರಡ್ಲಾರ್ ಭೊಂವೊಣೆಚಿಂ ಖಿಂಡಿತ್ ಚಿಂತೆಲಿಂ ವ ಎಕಾಮೆಕಾ ಗುಣ್ಣುಣ್ತೆಲಿಂ, -'ತೆಂ ಚೆಡುಂ ಕಿತ್ಯಾ ರಡ್ತಾ? ತಾಕಾ (ಸರ್ರೆಲ್ಯಾಕ್) ಆನಿ ಹಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಸಂಬಂದ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣುನ್ ರಡ್ತಾ? ತೆಂ ಕೊಣಾಚಿ ದುವ್? ಖೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಂ? ' ಅಸೆಂ ಆನಿ ತಸೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಮಾಗಿರ್ ಕೊಣ್-ನಾ-ಕೊಣ್ ತಾಚಾಚ್‌ಲಾಗಿಂ ಪುಸ್ಪುಸೊನ್ ವಿಚಾರ್ ಕರ್ತಲೆಂ. ಹೆ ಲವ್ಡೆ ನಾಕಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತೆಂ ಎಕಾ ಪರ್ಕಾರ್ಬರಿ ಆಸುಂಕ್ ನಕ್ಲಿ ಅಭಿನಯನ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಆತಾಂ ತೆಂ ಉಭೆಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾಕಡೆ ಥಾವ್ನ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಘರಾಚಿ ಲಿಂಬಿ, ರುಂದಿ ಆನಿ ಕೂಡಾಂ ಆಂದಾಜ್ ಕರುಂಕ್ ದಿಸ್ತಾಲಿಂ. 'ಹಾಕಾ ಘರ್ ನ್ಹೆ

ಒಗಾರ್ ಲ್ವಾನ್ ರಾವ್ವರ್ ಮ್ಹಣೊಂಕ್‌ಜಾಯ್, — ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆ
ಮನಾಂತಚ್ ಉಲವ್ನ್, 'ಹಾಂತುಂ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆಂ ಹಕ್ ಮ್ಹಜಾ ಮಾ-ಚೆಂ
ಆನಿ ಮ್ಹಜೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಹಕ್‌ಭಾಯ್ಲಿಂ ಪರ್ಕಾಂ ಜಿಯೆ
ತಾತ್ ಮರ್ಪೊನ್. ಜಿಯೆಲ್ಯಾರ್ ವ್ಹೊಡ್ ನಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಹಾ
ಘರಾಚಾ ರಚ್ಕಾರಾಕ್ ಆನಿ ಧನ್ಯಾಕ್ ಹಾಂಚಾಪೈಕಿಂ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಘಾತ್
ಕರುನ್ ತ್ಯಾ ಪೇಟೀಂತ್ ನಿದಾಯ್ಲಾ ತರ್ ತಸಲ್ಯಾಕ್ ಹಾಂತುಂ ಚಡಿತ್
ಎಕಾ ದಿಸಾಚಾ ವಾಯ್ಲ್ಯಾಕ್ ಲೆಗುನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಫಾವೊನಾ
ಆಜಿಕ್ 15 ವರಸ್ಸಾಂ ಮ್ಹಜೇ ಆವೈಕ್ ಆನಿ ಮಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ಲೆಂ ಸುಖ್
ಮೆಳಾನಾಶೆಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಅನ್ನಾಡ್ಯಾಂಚಿ ಆನಿ, ಪೇಟೀಂತ್ ನಿದ್ಲಲ್ಯಾಚಾ ಮರ
ಣಾಕ್ ಕಾರಾಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಆಬ್ಲೇಶಾಂಚಿ ನೀತ್ ಜಾಂವ್‌ಜಾಯ್' —
ಅಸೆಂ ತೆಂ ಚಿಂತ್ತಾಸ್ತಾನಾ ಮೊಡೆಂ ಉಕಲ್ಚಿ ಘಳಿ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲಿ. 'ತಕ್ಶಣಾ
ಮಿವ್ಲೇಚಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಜೊರಾನ್ ಬೊಬಾಟ್ ಜಾಲಿ, — ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್
ಘೊವಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ವ್ಹೊರ್ತಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿ. ಫಿಲುಕ್ ಹೆಂ ವಿಶೇಷ್
ಶೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ರಾಗ್ ಮಸ್ತಕಾಕ್ ಚಡ್ಲೊ. 'ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಆವೈಚೊ ಜಾಗೊ
ಘೆವುನ್ ಹ್ಯಾಪರಿಂ ಸ್ಯಾಂದಲಾಚೊ ಗೋಳ್ ಕರುಂಕ್ ಹಿ ಕೊಣ್? ಇತ್ಲ್ಯಾ
ಲೊಕಾ ಹುಜ್ರಿಂ ಹಿಕಾ ಲಜೀ ದಿಸಾನಾ? ...

'ಆನಿ ಮ್ಹಜೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಘೆವುನ್ ಆಸ್ಲೊ ತೊ ಪ್ಲೊಸ್ಲೊ ಖೆಂ ಆಸಾ
ಗಾಯ್? ತಾಚೊ ಕಿತ್ಯಾ ಆವಾಜ್ ನಾ?' ಆನಿ ತಾಣೆ ತೆಂಬೆಟ್ಕಾಂಚೀರ್
ರಾವುನ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾಂನಿ ನದರ್ ಭೊಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ, ಪೇಟೀಕ್ ಖಾಂದ್ ಪುಣಿ
ದೀಂವ್ಕ್ ಆಸಾಗಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಪೇಟೀಕ್ ಖಾಂದ್ ದಿಲ್ಲೆ ಚೊವ್ಲಿ ಜಣ್ ಮದ್ಯ
ಪ್ರಾಯೆಚಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಯುವಕ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊಚ್. ತೊ
ಕಿತ್ಯಾ ಪುರ್ಖಾರ್ ಪಡಾನಾ? ವಿಶೇಷ್ ದುಖಾನ್ ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಕುರ್ಪೊನ್
ಬಸುನ್ ರಡ್ತಾ ಆಸ್ತಲೊ. ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಚಿ ವಿಶ್ವರಿತ್ ಕೌತುಕಾಯ್
ಭೊಗ್ಲಿ ಫಿಲುಕ್. ಕೊಣಾಯ್‌ಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರುನ್ ಪಳೆತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್
ತಸಲ್ಯಾ ಸ್ಥಿತೆಂತ್ ತೆಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. 'ದವ್‌ಡುನಾಕಾ! ಸೈರಾಣ್ ಘೆ
ಮ್ಹಣಾಲೊ ತಾಚೊ ರಾಕಣ್ ಬೊಡ್ಲೊ.

ಮೊಡೆಂ ಬೆಂಡಾ-ವಾಜ್ಪಾಸವೆಂ ಪುರ್ಶಾಂವಾರ್ ಗೆಲ್ಲಿಂಚ್ ಘರಾಂತ್

ಜಣಾಂಚಿ ಗಡ್ಡಿ ಉಣೆ ಉಣೆ ಜಾವ್ನ್ ಕ್ರಮೇಣ್ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚಿಂ ಧೊಡೆಂಚ್ ಬೊಡಾಂ ಉರ್ಲಿಂ. ಫಿಲುಕ್ ಪುರ್ಯಾವಾರ್ ವೆಚೆಂ ಮನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಖಬ್ಲೋ ಆಯ್ಕುಂಚಿ ಪಿಸ್ಸಾ ಜಬೊರ್ ಆಸ್ಲಿ. ಮ್ಹಣುನ್ ತೆಂ ರಸ್ತಾಕ್ ಗೆಲೆನಾ. ಘರಾಂತೀ ರಾವ್ಲೆನಾ.

ಜಸೆಂ ಮೊಡೆಂ ದಿಷ್ಟಿ ಪೈಸ್ ಪಾವ್ಲೆಂ ಆನಿ ಜಣಾಂ ಉಣೆಂ ಜಾಲಿಂ ತಸೆಂ ರಡ್ತೆಲೇ ಮಾವ್ಚೆಂ ರುದಾನ್ ಬಂದ್ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಎಕಾ ನಿಮಿಷಾಂ ಆಧಿಂ ಬೊಬಾಟ್ ಮಾರ್ತಾಲಿ ತಿಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಸತ್ ಮಾಂದುಂಕ್ ಜಾಲೆನಾ ಫಿಲುಕ್. ತಿಲ್ಲಿ ತುರ್ತ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತೆಂ ಅಜಾಪ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತಿಕಾ ಪಳೆತಾನಾ ಆಪ್ಲೇ ಆವೈಕ್ ಪಳೆಲ್ಲೇಬರಿಚ್ ಜಾಲೆಂ ತಾಕಾ. ತಿಚೇ ನದ್ರೇಕ್ ಪಡೊಂಕ್ ತೆಂ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಗೆಲೆನಾ ಬಗಾರ್ ಪೈಶಿಲ್ಯಾನ್ ಮೆಟಾಂ ದೆಂವುನ್ ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೇಟಿಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ವೋಣೆಂತ್ ವೆತಾಂ ಆನಿ ಧೈಂ ಕೊಣೇ ಗಜಾಲಿ ಉಲ್ಕಿತಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಯ್ಕಾತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತೆಂ ವೆತಾಸ್ತಾನಾ ಮಾವ್ಚೇಕ್ ತಾಚೇರ್ ದುಬಾವಾಚಿ ದೀಪ್ ಪಡುನೀ ಜಾಲಿ. “ಪಳೆ, ತೆಂ ಚೆಡುಂ ಕೊಣ್ ? ಫಿಲುಗಿ! ತಾಚಾಬರಿಚ್ ದಿಸ್ತಾ! ಆಳೆ, ತೆಣೆ ಜ ಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಗೆಲೆಂ, ತಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ಆಪ್ಲೆ ರಿಟ್ಟಿ ಬಾಯೆ” — ಮ್ಹಳೆಂ ತಿಣೆ ಚೊವ್ಕೇಂತ್ ಉಭಿ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾಕಡೆ ಥಾವ್ನ್ ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೇ ಎಕೇ ಪ್ರಾಯೆಂಕ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಉಲೊ ಮಾರುನ್. ಫಿಲುಕ್ ಕಾಳಿಜ್ ಬಂದ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಅಪ್ಪಾಕ್ ತಿಚೆಂ ಆಯ್ಕೊನಾ, ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾರೀ ಭಾಸ್ ಸಮೊನಾ ತಸೆಂ ನಕ್ಲಿ ನಟನ್ ಕರುನ್ ತೆಂ ಸೀದಾ ಗೆಲೆಂ ತರೀ ರಿಟ್ಟಿಬಾಯ್ ನಾಂವಾಚೇ ಸ್ತ್ರೀಯೆನ್ ತಾಕಾ ಹಾತಾಕ್ ಧರುನ್ ರಾವ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮೌವೈಲಾಗಿಂ ವ್ಹೆಲೆಂ. ಪುಣ್ ಫಿಲುನ್ ಮನಾಂತ್ಚ್ ದೆವಾಚೇ ಕುಮ್ಮೇಕ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್ ದೆವಾನ್ ತಾಕಾ ಬಚಾವೆಚಿ ಹಿಕ್ಮತ್ ಶಿಕ್ಯಲಿ. ತೆಂ ಮೌತೇ ಹುಬ್ರಿಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ನೆಣಾಂಚ್ ತಸೆಂ ಇಂಗ್ಲಿಷಾಂತ್ಚ್ ಖಡಾಖಡಿಂ ಕಿತೆಂ ಕಿತೆಂ ಉಲ್ಕೆಲೆಂ. ತೆಂ ಅಶಿಕ್ಪಿ ಮೌವೈಕ್ ಆನಿ ತಿಚಾಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ಹೆರಾಂ ಬಾಯ್ಲಾಂಕ್ ಸಮ್ಜಾಲೆನಾ. ತಿಂ ಸಮ್ಜಾಲಿಂ ತೆಂ ಕೊಣ್ ಹಿಂಧು ಚಲಿ. ಕೊಣ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ, — “ತುಜಾ

ಭಾವೋಜೆನ್ ಬೆಂದೂರ್ ಎಕಾ ಮಾಳ್ಕೆಚೆಂ ಘರ್ ಬಾಂದುನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ, ತಾ ಸಾವ್ಕಾರ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚಿ ಧೂ."

"ಹೋ — ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರಾಚೆಂ ಮೊರ್ನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ"—ಮ್ಹಣಾಲಿ ಆನೈಕ್ಲಿ. ತಕ್ಷಣಾ ಫಿಲನ್ ತಾಂಕಾಂ ಹಿಂಧು ಪದ್ವತೇನ್ ಆಪುಣ್ ವೆತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿ ಹಾತ್ ಜೊಡ್ಲೆ ಆನಿ ಧೈಂಚೆಂ ಸರಾರಾಂ ಗೆಲೆಂ. ಏಕ್ ಪಾವ್ವಿ ಹ್ಯಾ ಪಾಸಾಂತ್ಲೆಂ ಸುಟ್ಲೆಂ, ಪುಡೆಂ ಅಸೆಂ ಜಾಯ್ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ ಮ್ಹಣುನ್ ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ ಭೆಟ್ಕಿತ್ ತೆಂ ಅರ್ದಿ ವೋಣ್ ಪರ್ಯಂತ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ಧಮ್ ಬಾಂದುನ್ ಗೆಲೆಂ. ಖಿಬ್ರೋ ಆಯ್ಕುಂಚಿ ಗಿರಾಂತ್ ತಾಚಿ ಇತ್ಲ್ಯಾರ್ಚ್ ಸುಟ್ಲಿ ಆನಿ ತೆಂ ರಸ್ತಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ. ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಮಾತ್ರ್ ತಾಣೆ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಲೆಂ ಘರ್ ದಿಸ್ತಾಗೀ ಮ್ಹಣುನ್. ದಿಸ್ಲೆನ್ನಾ. ತಾಕಾ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯ್ ಆನಿ ಸಮದಾನ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ಧೈಂ ಥಾವ್ನ್ ತೆಂ ರಸ್ತಾನ್ ಇಗ್ರಜೀ ತೆವ್ಪಿನ್ ಚಲ್ಲೆಂ ಚಿಕ್ಕ ಮುಖಾರ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ದೊಗಿ ಸ್ತ್ರೀಯೋ ರಾವುನ್ ಉಲೈತಾಲೊ. ಫಿಲು ತಾಂಕಾಂ ಉತ್ರನ್ ವೆಚಾ ಭಿತರ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ತೆಂ ಸಂಭಾಷಣ್—

"ತಾಚೆಂ ಬಾವ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಅಸೆಂ ತಿರ್ಸಾಲೆ. ಆನಿ ಆಪ್ಣೆಂ ಕಸೆಂ ಆನಿ ಕಂಯ್ ಕೊಣ್ಣಾ!"

"ಅಮ್ಮಾಂ ಪುಣಿ ಫಾವೊ ಕರ್ತಾಕಾ ದೆವಾ ಆಸಲೆಂ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಮರಣ್."

ಹಾಚಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ಸಮ್ಜಾಸಾರ್ಕೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆನ್ನಾ. ತೆಂ ಸೀದಾ ಗೆಲೆಂ ಆನಿ ಬಾಸ್ ಸ್ಟೆಂಡಾಂತ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಮೊರ್ನಾಚಾ ಘರಾ ವೊಸುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಸಬಾರ್ ಲೋಕ್ ಧೈಂ ಆಸುಲ್ಲೊ. ಹಾಂಗಾ ತಾಕಾ ಮಸ್ತ್ ಗಜಾಲಿ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ಏಕ್ ಕಡೆ ದೊಗಾಂ ತರ್ನಾಟಿಂ ಚೆಡ್ವಾಂ,—ಎಕ್ಲೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ನ್ಹೆಸ್ಲೆಂ; ದುಸ್ರೆಂ ಬೊಂಬೈ ಫೆಶನಾರ್ ಸ್ಕರ್ಟ್-ಬ್ಲಾವ್ವಾಂತ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಪ್ರಾಯಚಾಂಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಜ್ ಯಾ ಭಿರಾಂತ್ ಕಿತ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಫಿಲು ಧೈರಾನ್ ತಾಂಚಾ

ಲಾಗಿ ಗೆಲೆಂ ಆನಿ, “ಮಧೆಂ ಆಯ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ರಾಗ್ ಕರ್ನಾಕಾತ್. ಕೊಣಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ತೆಂ ಆತ್ಮಾಂ ಇಗ್ರಜೇಕ್ ವ್ಹೆಲೆಂ?” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಕುತೂ ಹಲಾನ್.

“ತೆಂ ಹಾಂಗಾಚೊ ನಾಂವ್ ವ್ಹೆಲ್ಲೊ ಬಿಲ್ದಿಂಗ್ ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್” — ಪೈಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಚಡ್ ಪ್ರಾಯೆಚೊ ದಿಸ್ತಾ?” — ಫಿಲುನ್ ಸಂಭಾಷಣ್ ಫುಡೆಂ ವ್ಹೆಲೆಂ.

“ನೈ. ಪನ್ನಾಸ್ ಜಾವ್ನಾಂತ್ ತಾಕಾ” — ಪೈಲ್ಯಾನ್ ಚ್ಹೆಂ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ ದುಸ್ರೆಂ (ಸ್ಟರ್ಟಾಗಾರ್ನ್) ಉಲೈಲೆನಾ. ತೆಂ ಫಿಲುಬರಿಚ್ ಹಾಂಗಾ ಸೈರೆಂ, ಬೊಂಬೈ ಥಾವ್ನ್ ರಜೇರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಫುರ್-ಚಾಕರ್ನ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಫಿಲುಕ್ ಮಾಗಿರ್ ಕಳುನ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

“ಕಸೊ ಮೆಲೊ-ಬಾ, ತೊ ?” — ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಫಿಲುನ್.

“ಬಂದುಕ್ ಪುಸ್ತಾಲೊಹಿಂ, ರಾತಿಂ ಚಾದ್ನೆಂ ಬೊರೆಂ ಆಸಾ, ಸೊಂಸೆ ಮಾರುಂಕ್ ವೊಸಾಜೆ ಮ್ಹಣುನ್. ತಾಂತುಂ ಥೊಚೊ ಆಸುಲ್ಲೊ ತಾಕಾ ಉಡಾಸ್ ನಾತ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಕದೆಲಾರ್ ಬಸುನ್, ಬಂದುಕ್ ಧರ್ಣೆರ್ ಉಭಿ ಕರುನ್, ನಳಿಯೆಚೆಂ ತೊಂಡ್ ತಾಜಾ ಭುಜಾಲಾಗಿಂ ಆಸ್ ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಗುಳೊ ಕಾನ್ಸಲಾಂತ್ ರಿಗ್ಲೊ ಆನಿ ತೊ ತಕ್ಷಣಾ ಮೆಲೊಹಿಂ.”

ಗರಾಸ್‌ಬಾಯೆನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಚಾಕೀ ಚಡ್ ಬೊರೊ ವಿವರ್ ಹೊ, ತೊ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ನಿಜಾಕೀ ಆಕಸ್ಮತ್ ಥರಾನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮರಣ್ ಆಸ್ಚೆತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಫಿಲುನ್ ಲೆಕ್ಲೆಂ. ಕೊಣೈ ಫಾತ್ ಕೆಲ್ಲೊ ನೈ ಮ್ಹಳೆಂ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ. ತರೀ ಹ್ಯಾ ಚಲಿಯಾಂಚೊ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಉದೆಶಿಂ ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೊ —

“ತಾಣೆಂಚ್ ಜೀವ್ಪಾತ್ ಕರುಂಕ್ ತಸೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ನೈ-ಮೂ?”

“ನೈ ಮ್ಹಣುನ್ ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ದಿಲ್ಯಾಹಿಂ.”

“ಪ್ಲೊಡ್ಲೊ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಮ್ಹಣುನ್‌ಗೀ?” — ಹಾಸುನ್‌ಶೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಫಿಲುನ್.

ತಿಂ ದೊಗಾಯಿಂ ಹಾಸ್ಲಿಂ. ಮಾಗಿರ್ ಪೈಲೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ
 “ತಾಕಾ ಶಿಕಾರೆಚೆಂ ಪಿಶೆಂ ಜಬ್ಬೊರ್ ಆಸ್ಲೆಂಹಿಂ. ಆಧಿಂ ತೊ ರಂಗ
 ನಾಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಮಿಲಿಟರಿಂತ್ ಆಸುಲ್ಲೊಹಿಂ. ಲಾಕಾಂನಿ ದು
 ಆಸ್ತಾನಾ ಕೊಣೇ ಜಿವ್ಪಾತ್ ಕರಿತ್‌ವೆ ? ಘಕತ್ ಎಕ್ಸಿಡೆಂಟ್ ಆಸ್ತೆಲೆಂ.”

ಹಾಂಗಾ ತೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಚೆಸುಂ ಪೈಲಾಚ್ ಪಾವ್ಚಿಂ ಉಲ್ಟೆಲೆಂ,—

“ಜೆನ್ನೀ, ತಾಚಿ ಜಾಯ್ಲ್ ನಾಮೂ ? ತಿ ಬೊಬಾಟ್ ಮಾರ್ಪಾ
 ಕೊಣ್ ?”

“ತಾಚಾ ಬಾಯ್ಲೆಚಿ ವೊಡ್ ಭೈಣ್ (ಮಿವ್ಣಿ)” ಮ್ಹಳೆಂ ಕಾಪಾ
 ಗಾರ್ ಜೆನ್ನೀನ್.

“ಮೆವ್ಣ್ಯಾಚೊ ಕಿತ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ಕೊಣ್ಣಾ ತಿಕಾ
 ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಫಿಲು.

“ಆಸ್ಲೊ ವಾಜ್ವಿ ಪಳೆ. ಜಾಯ್ಲ್ ತಾಕಾ ಸೊಡುನ್ ಗೆಲ್ಲೊ ತವಳ್
 ಥಾವ್ನ್ ತಿಣೆ ತಾಚಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರುನಾಂವೆ ? ತಸೆಂಚ್ ತಿಣೆ ಆನಿ ತಿಚಾ ಘೊವಾ
 ನ್ ತಾಚಾ ಮಿಸ್ತಾರ್ ದಾದೊಶಿ ಸುಖ್ ಭೊಗ್ಲಾಂ.”

ಆತಾಂ ದುಸ್ರೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ,—

“ತಿ ಏಕ್ ಮ್ಹಾತಾರಿ, ತಿಕಾ ಹಾಂವ್ ಬೊಂಬ್ಲೆ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಂ,
 ಥೈಂ ಆಯಾಚೆಂ ಕಾವ್ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಕೊಣೆ ಸಾಂಗ್ಲಾಂಗೀ. ತಿ
 ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಪಾ ದಿಯೆಗಾಮಾಚಿ ಧುವ್ ಫಿಲು ಬೊಂಬ್ಲೆಂತ್
 ಕಾವ್ ಕರ್ತಾಗಿ ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಯ್ಲಾಂಗೀ ಮ್ಹಣುನ್. ಮಾಗಿರ್
 ಬೊಂಬ್ಲೆಂತ್ಲಾ ಪೂರಾ ಚೆಡ್ವಾಂಚಿ ವಳಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮ್ಮಾಲಿ
 ಗಾಯ್ ?”

ಹಾಂಗಾ ತೆಗಾಯಿಂ ಹಾಸ್ಲಿಂ.

“ಫಿಲುನ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೇವ್ನ್, ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಬಂದುಕೆಚೊ ಫಾರ್
 ಸೊಡುನ್ ಜಿವ್ಚಿಂ ಮಾರ್ಲೊ ಮ್ಹಣುನ್ ದುಬಾವ್ ಕೆಲಾ ಆಸ್ತಲೊ ತಿಣೆ”
 ಮ್ಹಳೆಂ ಫಿಲುನ್.

ತಿಂ ಪರ್ತೂನ್ ಹಾಸ್ಲಿಂ. ಇತ್ಯಾರ್ ಬೊಂದೆಲಾಕ್ ವೆಚೆ ಬಾಸ್ಲಿಂ. ತಿಂ ಚೆಡ್ವಾಂ ತಾಂತುಂ ಚೆಡ್ಲಿಂ. ಫಿಲು ಸ್ಪೆಂಡಾಂತ್‌ಚ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ತಾಂ ತಾಕಾ ಆನಿ ದೊಗಾಂಚೆ ಸಂಭಾಷಣ್ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ಮಳ್ಳೆಂ. ಎಕ್ಲೊ ಕುಂಪಾದ್ರ್, ದುಸ್ರಿ ತಾಚಿ ಕುಮಾದ್ರ್.

“ಇತ್ಯಾ ದಬಜಾನ್ ಮೊಡೆಂ ವ್ಹೆಲ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲ್ಲೆಂ ಹೆಂಚ್ ಸ್ವೆಲೆಂ”—ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕುಂಪಾದ್ರ್.

“ಪೂರಾ ಪೈಶಾಂಚೆಂ ಕಾರ್ಬಾರ್ ನೈ-ವೇ, ಕುಂಪಾದ್ರೇ? ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ.

“ವ್ಹಯ್. ಖರ್ಚಿತಲೊ ಆಸ್ಲಾರ್ ಮಾತ್ರ್. ಆಜ್‌ಕಾಲ್ ಖರ್ಚಿತಾ ಕೊಣ್? ಮೊರ್ನಾಚಾ ಖರ್ಚಾಕ್ ಮ್ಹಣುನ್ ವಿಂಗಡ್ ದವ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆಸ್ಲಾರ್ ಸೈತೀ ಖರ್ಚಿನಾಂತ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಬಾಯ್-ಘರ್ಗಿಂ.”

“ಕಿತ್ಯಾ ಖರ್ಚಿಚೆ? ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾಂಯ್ ಪಳೆತಾವೆ?”—ಕುಮಾದ್ರ್ ಚೆಂ ರಾಜಾಂವ್.

“ಪಳೆತಾ ಯಾ ನಾ, ತೊ ನ್ಯಾಯ್ ನೈ. ನೀತಿ ಪ್ರಕಾರ್ ಖರ್ಚುಂ ಕೊಣ್ ಜಾಯ್. ಹಾಣೆಂ ಪಳೆ,—ಸಾಡು ಆನಿ ಮಿವ್ಣಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾ ನಾಯಿ ಕಿತ್ಯಾ ದಬಾಜಾನ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ಕೆಲೆಂ. ಹಾಂಕಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಲೇದಾ ನೀತಿಚೆಂ ಮನ್ಶಾಂ.”

“ತಾಚೆಂ ಪೂರಾ ತಾಂಕಾಂ ಮೆಳ್ತಾನಾ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಭಾರಿ ವ್ಹೊಡ್ಲೆಂ ಕಾಲೆಂಗಿ? ಮಾಕಾ ಮೆಳ್ತೆಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವೀಂ ಕರ್ತಿಂ. ಎಕಾ ಮದ್ಲಾಕ್ ದೋನ್ ಬೆಂಡಾಂ ಆಡ್ಲಿಂ. ವೈಲ್ಯಾನ್ ಪಾಂಯ್ಕಾಂ ಗರಿಬಾಂಕ್ ಪಪವ್ನ್ ದುಖಾಚಿ ಪೆಜ್-ಚೆಟ್ಲಿ ವಾಡ್ಲಿಂ.”

“ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಸಲೀಸ್-ಗೆ, ಕುಮಾದ್ರೇ. ಹಕ್ಕ್ ಮುಟಿ ಭಿತರ್ ಕಯ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಚ್ ಮಾಗಿರ್ ಕರ್ತಾ ಕೊಣ್? ತುವೆಂಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪಳೆತಾಗೀ?” ಮ್ಹಣುನ್ ಥಂಡ್ ರಾವ್ತಾತ್. ತರೀ ಹಾಣೆಂ ಕೆಲೆಂ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಭಾರಿ ಅಭಿಮಾನ ಭೊಗ್ಲೊ.”

“ಕೆಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಬೊರೆಂ ನಾಂವ್ ಆನಿ ತುಜಾ ತಸಲ್ಯಾಂಚಿ ಶಿಫಾರಾ ಮೆಳ್ಳಿ. ವೈಲ್ಯಾನ್ ಯೆವಂ ಪೊತ್ಲೆಂ ರಾವ್ತೆರಾಸಾಕೆಂ ಘರ್, ಸಾಮಾ ಜಾಗೊ, ದುಡು, ಹೆಂ ಪೂರಾ ಮೆಳ್ತಾನಾ ರಾಯಾಬರಿ ಜಿಯೆವ್ಚೆ ಸೊಡ್ಲೆಂತ್ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿ ಮೆಳ್ಳೆಂ ಸಶಿಬ್‌ವಂತಾಂಕ್.”

“ಚಡಾವತ್ ಗ್ರೆಸ್ತಾಂಗರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ತಸೆಂಚ್-ಗೆ. ಹಾಂಗೊ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಏಕ್ ನವಾಲ್ ನೈ. ಫಾಮ್ ಪಿಳ್ ಜೋಡ್ ಪೂಂಜಾಂವ್ಚೆ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್, ತಾಣೆ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ತಚ್ ತೆಂ ಖಾಂವ್ಚೆಂ ಫಾಮ್ ಪಿಳಿಸಾತ್ ಲ್ಲಾಂನಿ. ಹಾಂಗಾ ಏಕ್ ಬಿರ್ಮತೆಚಿ ಸಂಗತ್ ಖಿಂಚಿ ಜಾಣಾಂಯ್ಚೆ ತಾಚಾ ಖಾಶಾ ಹಕ್ಮದಾರಾಂಕ್,—ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಆನಿ ಧುವೇಕ್ ಖಾಂವ್ ಮೆಳ್ಳೆನಾ ತಿ ಮಾತ್.”

“ಮೆಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರೀ ಕಸೆಂ? ತಿ ಘೊವಾಕ್ ಸೊಡ್ ಧಾಂವ್ ಕಿತಾ? ತಿಚ್ ಧಾಂವ್; ತ್ಯಾ ಬಾಳ್ಕಾಕ್ ಕಿತಾ ಪ್ಲೊರ್ನ್ ಗೆಲಿ. ತಾಕ ಸೊಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೆಂ ಖಾತೆನಾಂವೆ? ಆತಾಂ ತಾಚಾ ಜಾಗ್, ಪೊಸ್ಕೊ ಆಸಾ. ಅದ್ಕುಷ್ಟ್ ಚೆಡ್ಯಾಚೆಂ ”

“ತಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೊಂಕ್ ಆಸಾಗೀ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಸಾ.”

“ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಮಿವ್ಣಿ ಆನಿ ಸಾಡು ಪೂರಾ ಭಿತರ್ ಫಾಲ್ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ವಾಟೇರ್ ಸೊಡುಂಕೀ ಸೊಡ್ತಿತ್.”

“ತಸೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರೀ ತಾಂಚೊ ಗುನ್ಯಾವ್ ಜಾಯ್ನಾ. ತಾಣೆಂ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬೊರಿ ಸೆವಾ ಕೆಲ್ಯಾ. ತಾಕಾ ಬಾಯ್ಲೆ ಸೊಡುನ್ ಗೆಲಿ ತರೀ ಹಾಣೆ ಸೊಡುನ್ ಘಾಲೆನಾ ಪಳೆ ”

“ಪೈಶಾಂಗಾರಾಕ್ ತಿಂಚ್ ನೈ ಆನಿ ಕೊಣೀ ಸೊಡ್ ಘಾಲೆನಾ ಘೊವಾ-ಬಾಯ್ಲೆ ಮಧೆಂ ವೆಗ್ಳಾಚಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ತಿಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ಮಾಗ್ತಾಲಿ ಕೊಣಾ!”

“ತಿಂ ಮಾಗ್ತಾಲಿಂ ದೆಕುನ್ ಸೊಡ್ ಧಾಂವ್ಲೆಲಿ ತಿ ಬಾಯ್ಲೆ ಅಟ್ವಾಂಗ್ ಪಿಶಿ! ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಕಡೆ ಕೊಡಾ ಕೊಣಾಚಿ ಕಾತ್ರೆ-ಚಾಕ್ರಿ ಕರುಂಕ್ ತಾಂಕ್ ಆನಿ ಬೊರೆಂ ಲಾಗ್ತಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘೊವಾಚಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರುಂಕ್

ಮಾತ್ರ್ ಜಾಯ್ನಾ, ನೈಂಗಿ?"

“ತಿಕಾ ನಿರ್ಮಿಲ್ಲೆಂ-ಗಾ, ತೆಂ. ನಿರ್ಮೋಣ್ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಕೊಣಾಕ್ ತಾಂಕ್ತಾ? ಜಾಲ್ಯಾರೀ ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಚಿ ಬಿರ್ಮತ್. ತಾಕಾ ನಶಿಬ್ ನಾ. ಮೊರ್ನಾಚಿ ಖಬಾರ್ ಮೆಳುನ್ ಆಯ್ಲಾಂಗಿ-ಯೆತಾಗೀ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಸಾ. ಆಯ್ಲಾರೀ ತಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಮೆಳಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಿನಾಂ.”

“ವೀಲಾಂತ್ ಬರವ್ನ್ ಘಾಲಾಂ ತರ್ ಮೆಳ್ತಲೆಂ”—ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕುಂಪಾದ್ರ್

“ಘಾಲ್ಲೆಂ ಆಸ್ಲಾರೀ ಹಿಂ ನಾಂಚ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಕಾ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ತೆ.”

ಆತಾಂ ಹಂಪನ್‌ಕಾಟ್ಯಾಕ್ ವೆಚೆಂ ಏಕ್ ಬಾಸ್ಸ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ತಿಂ ತಾಂತುಂ ಗೆಲಿಂ. ಫಿಲು ಉರ್ದೆಂ. ಇತ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಮುಖಿ ವಿಶಯ್ ಕಳ್ಳೊ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಜಾಯ್ತಾ ಲೊಕಾಕ್ ಫಿಲುಜೊ ಆನಿ ತಾಚೆ ಆವೈಚೊ ಹುಸ್ಕೊ ಆಸಾ. ಮಾತ್ರ್ ನೈ, ಫಿಲುಕ್ ಸೊದ್ವೆಂ ಆನಿತೆಂ ಖೈಂ ಆಸಾ ತೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಸಾಧಾನ್‌ಯೊ ಚಾಲು ಆಸಾ. ಪುಣ್, ಕಸಲಾ ಇರಾದ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಕಳ್ಳೆಂನಾ. ಫಿಲುಕ್ ಹಕ್ಕಾಚೊ ಪಾಂಟೊ ದೀಂವ್ಕೀ ಆಸ್ತೆತ್, ಯಾ ತಾಕಾ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡುನ್ ತಾಚೆಂ ಭಿತರ್ ಘಾಲುಂಕೀ ಆಸ್ತೆತ್. ಕಿತೆಯೊ ಆಸೊಂ, ಯೆದೊಳ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾಂತ್ ಚ್ ತೆಂ ತ್ಯಪ್ತಿ ಪಾವ್ಲೆಂ. ಆಪುಣ್ ಕಸಲಾ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ ಆಸಾಂ ತಾಚೊ ಆಂದಾಜ್ ಜಾಲೊ. ಪುಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರೊಂಕ್ ಜ್ಯಾ ತೆಂ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತ್ ಗರಾಸ್‌ಬಾಯೆಲಾಗಿಂ ತರ್ಕ್ ಕರುನ್ ತೀರ್ಪಾಕ್ ಪಾಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತೆಂ ಇಗ್ರಜೀಕ್ ಗೆಲೆಂ.

6. ಪೊಂಡಾಲಾಗಿಂ ನೋಗ್ ಭೆಟೊ

ಫಿಲ್ ಇಗ್ರಜೆಕ್ ಪಾವುಂಕ್ ಆನಿ ತಾಂತ್ಲಿ ಸೆರೆಮನಿ ಆಖೇರ್ ಜಾವ್ ಮೊಡೆಂ ಭಾಯ್, ಆಡುನ್ ಸೆಮಿತರೇಕ್ ವೊರುಂಕೀ ಸಮಾ ಜಾಲೆಂ ತೆಂ ಪೊಂಡಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೆನಾ. ಇಗ್ರಜೆಂತ್ ಪವಿತ್ರ್ ಸಾಕ್ರಾಮೆಂತ್ ಮುಖಾರ್ ದಿಂಬಿಯಾಂಚೇರ್, ಆಂತರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಆವ್ಯೆಚಾ ತಸೆಂ ಬಾಪಾಚೆ ಅತ್ಮಾಂಚೊ ಎಕ್ವಟ್ ಸರ್ಗಾರಾಜಾಂತ್ ಪುಣಿ ಕರ್ ದೆವಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಮಾಗುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಪ್ಲೆ ಪುಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಎಕ್ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಮತೆಂತ್ ಫಾಲ್ ಆನಿ ತಾಂತುಂ ಆಪ್ಲೆ ಯಶಸ್ವಿ ಜಾಯ್‌ಶೆಂ ತುಜೆಂ ಆಶಿರ್ವಾದ್ ದೀ ಮ್ಹಣುನ್ ವಿನಂತ್ ಭೆಟ್ಲಿ ಮಾಗಿರ್ ಗೆಲ್ಲಾಬರಿಚ್ ಚಲತ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲೆಂ.

ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ಪೊರಾಂ ಸಾಡೆ-ಸ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಗರಾಸ್ ಬಾಯೆಕ್ ಆಪವ್ ತಿಕಾ ಆಪ್ಲೆ ದುಖಾಚಾ ಘರಾ ದೆಖ್ಲೆಲೆಂ, ಥೈಂ ಹಾಂಗ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ ಪೊರಾ ಸಾಂಗುನ್, ಶೆವ್ಪಿಂ ಫಿಲು ಆಪುಣಾಂಕ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಗುಟ್ ಫೊಡುನ್, ಹಕ್ಕಾಂ ಸ್ವಾದೀನ್ ಕರ್ಚಾ ತರ್ಫೆನ್ ಕಿತೆಂ ವಿಲೆವಾರಿ ಕರ್ಚಿ ತಿ ತಿಚಾ ಶಿಕವ್ಣೆಬಾಲಿ ಫೊಡುನ್, ಫಾಲಾ ಥಾವ್ನ್ ತಾ ಕಾಮಾ ಲಾಗ್ತಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಉರ್ಬೆನ್ ತಾಣಿ ಲಾಂಘಿನ್ ವಾಡ್ಲೆಲಿ. ಜವಾಬ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆತಾಂ ದಾರಾಂ ಆಯ್ಲಿ ತಿ ಸ್ತ್ರೀ ಗರಾಸ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ಬೊಲ್ತಿಚ್ ಗರಾಸ್ ಡ್ಯೂಟಿ ಸ ಪೊರಾರ್ ಆಖೇರ್ ಕರುನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಮ್ಹಳೆಂ ತಿಣಿ ತಿ ಉಲೈಲ್ಲೊ ನಮನೊ ಆನಿ ಬಡ್ಪಡೊ ಆವಾಜ್ ತಾಕಾ ಬೋರೆ ಲಾಗ್ಲೊನಾ. ದೆಕುನ್ ತೆಂ ತಿಚೇಸಂಗಿಂ ಕಾಂಯ್ ಉಲೈಲೆನಾ. ದಾರಾ ಬಂದ್ ಕರುನ್, ಕಾಪಾಡ್ ಸೊಡುನ್ ಸಾದ್ಯಾ ನ್ಹೆಸ್ಣಾಂತ್ ಬದ್ಲಿಲೆಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬೊಂಬೊಂತ್ಲಾ ಮದಾಮೆಕ್ ಎಕ್ ಪತ್ರ್ ಬರೆಲೆಂ. 'ಜವಾಬ್ ಬರೆತಾಯ್ ಜಾಲಾರ್ ನೀಜ್ ನಾಂವ್ ವಾಪರ್ನಾಕಾ, ಬದ್ಲಿಲ್ಲಾ

ಸಾಂವಾರ್ ಧಾಡ್—ಅಸಿ ಮುಂಗ್ ಡ್ ಚತ್ರಾಯ್ ತಾಂತುಂ ಆಟಾಪ್ಲಿ.
ಶೆಬ್ಲಿಂ ಜೇವ್ನ್ ವೆಗಿಂಚ್ ನಿಲ್ಲೆಂ.

ಗೆಲ್ಲಾ ರಾತಿಂ ನೀದ್ ನಾಸ್ಲಿ ಆನಿ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂತ್ಲಿ ಪುರಾಸಣ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾನ್ ತಾಕಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾರಾತಿಂ ಬೊರಿಚ್ ನೀದ್ ಪಡ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಫಾಂತಾರ್ ಎಕಾ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಸ್ವಪ್ನಾನ್ ತಾಕಾ ಜಾಗೈಲೆಂ. ಖಾಟೈರ್ ಬಸುನ್ ಸ್ವಪ್ನಾಚೊ ಆಟವ್ ಕರ್ಮನಾ ಚಡ್ ವಾಂಟೊ ವಿಸ್ತುನ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ತಾಂತುಂ ರೆಮಿಕ್ ಪಳೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಕಾ ಪಳೇಶೆಚ್ ಆಪುಣ್ ಭಾನ್ ಬೊಬಾಟ್ಟಿಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಉಡಾಸ್ ಮಾತ್ ಉರ್ದೊಲೊ. ತೊ ಅವಲಕ್ಷಣಾಚೊ ಸ್ವಪ್ನಾಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಚೊ ಅರ್ಥ್ ಎಕಾಕ್ ಏಕ್ ಸಮೊನ್ ತೆಂ ಆತಾಯಿಂ ಭಿರ್ಮಾನ್ ಆಕುಡ್ಲೆಂ. ಮೊಗಾಂ ಪಾಚ್ ಜಾಮ್‌ತಲ್ಲಿಂ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ನಿದುನ್ ಸ್ವಪ್ನಾಚಿಂ ಭೊಗ್ಲಾ ನಿವಾರುನ್ ಘೆತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತೆಂ ಆಡ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ನೀದ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲಿನಾ. ಬದ್ಲಾಕ್ ರೆಮಿ ಚೆಂಚ್ ರುಪ್ ಮಂತಿಂತ್ ಕರ್ಕರೆ ಕರುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ. 'ಆಜ್ ತಾ ಅನ್ನಾಡ್ಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಪುಣಿ ಆಪಾಯ್ (ಯಾ ಉಪದ್) ಜಾಂವ್ಚೆ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸಾತ್' ಅಸೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತೆಂ ಉಟ್ಟೆಂ, ದಿವೊ ಪೆಟವ್ನ್ ಮಾಗ್ಲೆ ಕರುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಪುರ್ತೆಂ ಉಜ್ವಾಡ್ಲಾ ಬಗಾರ್ ಕೂಡಾಂತುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಮೊಸುಂಕ್ ಭಿಯೆಲೆಂ. ಸಾಡೆ-ಸ ಮೊರಾರ್ ನಿತಳ್ ಉಜ್ವಾಡ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆಂ ತೊಂಡ್ ಭೀ ಧುವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಮಾಗಿರೀ ತಾಕಾ ಕೂಡಾಂತ್ ಎಕ್ಸರೆಂ ಆಸುಂಕ್ ಉಬ್ಗಣ್ ಜಾಲಿ. ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ? ಹ್ಯಾ ಸವಲಾಕ್, 'ಮೊಸಾಕ್ ಮೊಸ್ ಆನಿ ಆಯ್ಲೊ ದೀಸ್ ಕುರ್ಪೆಚೊ ಕರ್' ಮ್ಹಣಾಲೊ ತಾಚೊ ರಾಕ್ಲೊ. ತಾ ತಾಳ್ಯಾಕ್ ಪಾಳೊ ದೀವ್ನ್ ತೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ನೆಸ್ಲೆಂ. ಸಮಾ ಜಾಲೆಂನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ತೆಂ ಸುಟವ್ನ್ ಖಿಟ್ಟಾರ್ ಉಡೈಲೆಂ ಆನಿ ಬೊರೆಂಶೆಂ ಆಂಗ್ಲೆಂ ಫಾಲುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ವೆಂ ತಾಕಾ ಇಜೈಚಾ ಇಗ್ರಜೆಕ್ ವೆಚಾ ರಸ್ತಾಚಿ ಮಾತ್ ವಳಕ್ ಆಸ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಕಾಚ್ ಗೆಲೆಂ. ಆಜ್ ಸನ್ವಾರಾಚೊ ದೀಸ್. ತರೀಚ್ ದೀವ್ ಮುಂದಿ ರಾಂತ್ ಭಕ್ತಿವಂತಾಂಚೊ ವೊಡ್ ಸಂಕೊ ಪಳೆವ್ನ್ ತೆಂ ತರ್ಮೆಲಿಂ. ಹಾಂಗಿ ಸದಾಂ ಮೊಸಾಕ್ ಇಕ್ಲೊಯೊ ಲೋಕ್ ಯೆತಾ?—ಅಸೆಂ ಆಪಾಕ್ ಚ್

ಸವಾಲ್ ಕರ್ಮನಾ ಕಾಶ್ ದುಖಾಚಾ ಘರಾಂತ ಪಳೆಲ್ಲಿಂ ಸಬಾರ್ ತೊಂಡಾಂ. ತಾಂಚಾ ಮಧೆಂ ಮೌಶಿಯೊ ಭಿತರ್ ಸ್ಲಿ ತೆಂ ಪಳೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ ಸರೆಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಚಾ ಆತ್ಮ್ಯಾಕ್ ತಿಸ್ರಾ ದಿಸಾಚಾ ಮಿಸಾಚೆ ಭೆಟವ್ಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ ತಾಕಾ. ತಾಣೆ ಬಾಪಾಚೆ ಮುಕ್ತೆ ಪಾಸ್ವತ್ ಮಸ್ತ್ ಮಾಗ್ಲೆಂ.

ಮಿಸಾ ಉಪ್ರಾಂತ ಫೊಂಡಾಲಾಗಿಂ ಮಾಗ್ಲ್ಯಾ-ಕಾರ್ಯೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಥೈಂ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಂ ಒಟ್ಟುಕ್ ತೆಯೊಂ ಗೆಲೆಂ. ಮಾಗ್ಲ್ಯಾಚಾ ಉರ್ಬೆನ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ತಾಕಾ ಪೊಸ್ಕಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಭೊಗ್ತಾಲಿ. ಕಾಲ್ ಲೊಕಾಚಾ ವಿಶೇಷ್ ಜಮ್ಯಾಂತ್ ತಾಕಾ ವಳ್ಕೊಂಕ್ ಸಾದ್, ಜಾವ್ನ್. ಆಜ್ ಹಾಂಗಾ ಜಣಾಂ ಉಣೆಂ ಆಸ್ಲಾನ್ ಸಲೀಸ್ ಜಾತೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಗೆಲೆಂ.

ಫೊಂಡಾ ಭೊಂವಾರಿ ಪೆಡೊ ಪಡ್ಲಲ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ 12 ವರ್ಸಾಂ ಮೈಲ್ಯಾ ಆನಿ 25 ವರ್ಸಾಂ ಸಕ್ಯೆಲ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆಚಾ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆ ಲಕ್ವಾ ದೀವ್ನ್ ಪಳೆಲೆಂ. ತಾಂಚಾ ಪೈಕಿಂ ಕೊಣ್ ತೊ ಪೊಸ್ಕೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಾರ್ಕುಂಕ್ ತಾಕಾ ಹಾಂಗಾಯೊ ಭಂಗ್ ಜಾಲೆ. ರಡ್ತಾನಾ ಕಳೆಲೆಂ, ಆಸೆಂ ಭರ್ವಸೊ ಲೆಕುನ್ ಸೆರೆಮಾನಿ ಆಖೀರ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಸೈರಾಣ್ ಸಾಂಬಾಳಿತ್ ರಾವ್ಲೆಂ.

ಸೆರೆಮಾನಿ ಸಂಪ್ಲಿ. ಯಾಜಕ್ ಗೆಲೊ. ಗಿಂಡಿಯೆಂತ್ಲೆಂ ಆಗ್ಣೆಂತ್ ಫೊಂಡಾರ್ ಶೆಣ್ಕಾತಾನಾ ಮೌಶಿ ದೆಕಿಪುರ್ತೆಂ ಇಲ್ಲೆಂ ಸುಸ್ಕಾರುನ್ ರಡ್ಲೆ. ಆನಿ ಕೊಣ್ಚೆ ರಡ್ಲೆಂನಾ. ಜಣಾಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಜಣಾಂ ಆಗ್ಣೆಂತ್ ಶೆಣಾವ್ನ್ ಚೆಲ್ಲಿಂ. ಫಿಲು ಪಾಟಿಂಚ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಶೆವಟಿಂ ಥೈಂ ಉರ್ಲಿಂ ದೋನ್ಚೆ ಬೊಡಾಂ,—ತೆಂ ಆನಿ ಲಾಂಬ್ ದೀಗ್ ಶಿರ್ಪಟಾ, ಶರೀ ರಾಚೊ, ಲಗ್ಬಗ್ 20 ವರ್ಸಾಂಚೊ ಗೊರೊ ನಾಜೂಕ್ ನಿರ್ಮಾಳ್ ನ್ಹೆಸ್ಲೊ ತರ್ನಾಟೊ. ತಾಚೆಂ ಖಿಂಟೀ-ದುಖಾನ್ ಬಾವ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆತಚ್ ತೊಚ್ ಪೊಸ್ಕೊ ಆಸ್ತಲೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಫಿಲು ಸಮ್ಜಾಲೆಂ. ತಾಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಜೊಕ್ಲೆಲಿ ದೀಪ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡುಂಕ್ ತಾಕಾ ಖುಶಿ ನಾ ಜಾಲಿ. ಕಿತ್ಯಾ, ತಿತ್ಲೊ ಸೊಭಿತ್ ದಿಸ್ಲೊ ತಾಕಾ. ತಾಚೆಂ ಲಾಂಬ್ಲೆಂ

ನಾರ್ಡ್ ಮುಖ್, ಪೊಂಟಾವ್ವರ್ ಕಾಳ್ಕೊಚ್ ಕುಚ್ಚಿ ಮಿಶ್ರೋ, ಜಾಜುಳಾ ದೊಳಾಂಕ್ ಭಾಂಗಾರಾಚಾ ಫ್ರೇಮಾಚೆಂ ಒಕ್ಲೆ, ಮಾತಾರ್ ಜಾಜುಕಾಯೆನ್ ಪಾಟಿಂ ಉಗೈಲ್ಲೆ ಲಹರಿಕೆಸ್, ಆನಿ ಆಂಗಾರ್ ಖಡಕ್ಕ್ ಇಸ್ಪ್ರೆಚೆಂ ಧೊವೆಂ ಶರ್ಟ್ ಆನಿ ಪೆಂಟ್, —ಹ್ಯಾ ಲಕ್ಷಣಾಂವರ್ವಿಂ ಆಕರ್ಶಣಾಚೊ ವಿಚಿತ್ರ್, ರುಳಪ್ ತಾಚಾ ಧಾವ್ನ್ ಘಾಂಕ್ತಾಲೊ. ಕೊಣಾಕ್ ಜಾಲಾರ್ ಫಿಲುಕ್ ತೊ ಬೋವ್ ಚಡ್ ಸೊಬ್ಲೊ. ತತ್ಪರಿಣಾಮ್ ಕಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ತಾಚೇರ್ ಭುಲ್ ಪಡ್ಲಿ. ಯುವಕಾಚೆಂ ಆಖ್ಣೆಂ ಸ್ವರೂಪ್ ಫಿಲುಚಾ ಮೊವಾಳ್ ಕಾಳ್ಜಾರ್ ಚಿತ್ರ್, ಛಾಪ್ಲಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ಚಿಡ್ಕೊನ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ತಾಚೇದ್ಲೆಂ ವಿಶೇಷ್ ಪ್ರೀತಿಚಿ ತಾಂಡ್ಲಿ ಭೊಗ್ಲಿ. ಪೊಸೊ ಯಾ ಕೊಣೆ ಬೊಲ್ತೊ ಆಸೊಂ ತೊ, ತಾಚಾ ಖಿಂತೀ-ದುಖಾಂತ್ ಆಪ್ಲೆ ಮಾಟಿ ರಿನ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಭುಜಂವ್ಚಿ ಖಿಶಿ ಉಟೊನ್ ರಾವ್ಲಿ.

ಫಿಲುಚಾ ಜಿವಾಂತ್ ಆಸೊ ಸ್ವಾದೀಕ್ ಭೊಗ್ಲಾಂಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾತಾನಾ ತೊ ಯುವಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಂಗಿಂ ಕೊಣಾಂಚ್ ನಾ, ಆಪುಣ್ ಕ್ಕುರೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿ ಪೊಂಡಾಸರ್ಶಿಂ ಗೆಲೊ, ಕಾಳಿಜ್ ಕೊಸಾಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ಸಕ್ಲಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಇಮ್ಮಾಂನಿ ರಡ್ಲೊ. ದೊಳಾಂಚೆಂ ಒಕ್ಲೆ ಪಾಟಿಂ ಘೆವುನ್ ದೊಳಾಂತ್ಲಿಂ ದುಕಾಂ ಪೊಂಡಾರ್ ಗಳೈಲಿಂ ತಾಕಾ ಉದ್ದೇಗಾನ್ ಪಳೆತ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಫಿಲುಕೀ ದುಖ್ ತಡ್ವಂಕ್ ಜಾಲೆನ್ನಾ. ಪುಣ್ ಆವಾಜ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ತಾಣೆಂ ದುಕಾಂ ಧಾರಾಳ್ ವ್ಹಾಳ್ಳೆಲಿಂ.

ಯುವಕ್ ರಡ್ಲೆ ಥಾಂಬಂವ್ಕ್ ತಾಂಕಾನಾ ತಸೆಂ ಆಜೂನ್ ರಡ್ತಾಲೊ. ಫಿಲುಕ್ ಜಟ್ ಕರುನ್ ಪುಡೆಂ ವೊಸುನ್, ತಾಕಾ ವೇಂಗ್ ಮಾರುನ್ ಭುಜಂವ್ಚಿ ಪಿಶಿ ತಾಂಡ್ಲಿ ಭೊಗ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಜಾಗೊ ಉಗೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮಾನ್ಸುಗಕ್ ಲಾಗುನ್ ತಾಣೆ ತ್ಯಾ ತಾಂಡ್ಲೆರ್ ಜೈತ್ ವ್ಹೆಲೆಂ. ತೊ ಪೊಂಡಾರ್ ಆಗ್ಚೆಂತ್ ಶೆಣಾಯ್ತಾ ಪರ್ಯಂತ್ ತೆಂ ಪೈಸ್‌ಚ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಕ್ರಮೇಣ್ ಚೆಡ್ಕಾಚಿಂ ರಡ್ಲೆ ಉಣೆ ಜಾಲೆಂ. ಬಾಗ್ಲೊನ್ ಗಿಂಡಿಯೆಂತ್ಲೆಂ ಪೊಸೊಭರ್ ಆಗ್ಚೆಂತ್ ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಕಾಡುನ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಪೊಂಡಾರ್ ಶೆಣಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಗಿಂಡಿ ವ್ಹೊರುಂಕ್ ಉಕಲ್ಲಿ. ತಕ್ಷಣಾ ಫಿಲುನ್ ಪುಡೆಂ ವೊಸುನ್ ಚೆಡ್ಕಾಚಾ ಹಾತಿಂ ಅಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಗಿಂಡ್ಯೆಂತ್ ಹಾತ್ ಬುಡವ್ನ್,

ಹಾತಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ತಿತ್ಲೆಂ ಆಗ್ತೆಂತ್ ಕಾಡುನ್ ಪೊಂಡಾರ್ ಪಾಪುಡ್ಲೆ
ಮಾಗಿರ್ ನೀಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಗಿಂಡ್ಯೆಕ್ ಹಾತ್ ಪೊರ್ತಾನ್
ಯುವಕ್ ತಿ ಘೆವುನ್ ಪಾಂಚ್ ಕದಮಾಂ ಪೈಸ್ ಪಾವುಲ್ಲೊ. ತಾಚೆ
ಪಾಟಿಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತೆಂ ರಾವ್ಲೆಂ. ಮಾಗಿರ್ ತಾಕಾಚ್ ಪೊಡ್ಲೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ
ಬರಿ ತಾಚೊ ಪಾಟಿವ್ ಕರಿತ್ ಇಗ್ರಜೆಕ್ ಗೆಲೆಂ.

ತರ್ನಾಚೊ ರಡ್ಲೊ ತೊ ನಮುನೊ ಪಳೆಲ್ಲಾ ಫಿಲುಕ್ ತೊಚ್ ತೆಂ
ಪೊಸ್ಲೊ ಆಸ್ತಲೊ, ನೈ ತರ್ ಬಾಪಾಚೊ ಬೋವ್ ಲಾಗಿಲೊ ಸಂಬಂದಿ
ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಾತ್ರಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತಾಚುಲಾಗಿಂ ಉಲವ್ನ್ ತಾಚಿ ಇಷ್ಟಗತ್
ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಆಶಾ ತಾಚೆ ಧೈಂ ಕ್ಷಣಾನ್ ಕ್ಷಣಾಕ್ ಬಳಿಪ್
ಜಾಲಿ. ಮೌಶೇಕ್ ಯಾ ಬಾಪುಕ್ ಆಪ್ಲಿ ವಳಕ್ ಕಳಂವ್ಕ್ ಭಿಯೆಲ್ಲೆ
ತೆಂ ಹಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾ ಆಪುಣ್ ಭುಲ್ಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾಚ್ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ
ಕಸಲೆ ಆತ್ಮೇ ನಾಡಿನ್ ತಾಚಿ ಮತ್ ಗುಂವ್ಡಾಯ್ಲಿಗೀ ದೇವ್‌ಚ್ ಜಾಣಾ.

ಇಗ್ರಜೆ ಭಿತರ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಫಿಲುಚಿ ದೊಳೆ ಧೈಂ ಆಜೂನ್ ಆಸ್ಲಾ
ಧಾ-ಪಂದ್ರಾ ಜಣಾಂ ಮಧೆಂ ತೊ ಯುವಕ್ ಖೈಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್
ಪೊರ್ಬೊಸಾಕ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾಬಿ ಸೊದುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆ. ತೊ ಕುಮ್ಗಾರಾಚ್
ಗ್ರಾದೇಲಾಗಿಂ ದಿಂಬೈರ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ದಿಸ್ತಚ್ ತಾಕಾ ಜೀವ್ ಭರೊ. ತೊ
ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾ ಪರ್ಯಂತ್ ತೆಯೊ ಬಸ್ಲೆಂ. ಚೆಡ್ವಾಚಿ ವಿಶೇಷ್ ಭಕ್ತ್
ಆನಿ ಮಾಗ್ಲೆ ಕರ್ಚಿ ರೀತ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತೆಂ ಖುಶೀ ಜಾಲೆಂ. ತಾಚಿ ಇಷ್ಟಗತ್
ಆಪ್ಣಾಕ್ ಆಪಾಯಾಚಿ ಜಾಂವ್ಚಿನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಧೈರ್ಯೊ ಭೊಗ್ಲೆಂ
ತಾಕಾ.

ಇಗ್ರಜೆ ಖಾಲಿ ಜಾಲಿ. ಚೆಡೊ ಉಟೊನಾ, ಫಿಲುಯೊ ಉಟೊನಾ
ತಾಕಾ ಬಸುನ್ ಪೆಂಕಾಡ್ ಪೊಳ್ಳೆಂ. ತರೀ ಯುವಕ್ ದಿಂಬಿಯಾಂಚೆರ್‌ಚ್
ಆಸುಲ್ಲೊ —ಹ್ಯಾ ಸಂಪ್ಕಾರಾಕ್ ವಿಸರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್. ಹಿ ಭಕ್ತ್
ಪಳೆವ್ನ್ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ದುಂಬಾವ್ ಜಾಲೊ ಹೊ ಚೆಡ್ವಾಚಿ ಇಷ್ಟಗತ್ ಕರಿತ್‌ಗೀ
ಮ್ಹಳ್ಳೊ. ಬಹುಶ್ ಪಾದ್ರಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ವೆಚೊ ಆಸ್ತಲೊ, —ಅಸೆಂ ಚಿಂತ್ನಾನ್
ನಿರಾಶೆನ್ ತಾಚೊ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಕಸ್ಲೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಆನಿ ತಾಕಾ ರಾಕುನ್

ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಾರ್ ಅನಿ ಕೊಣ್ ಮಾಕಾ ಪಿಸಾಂಟ್ ಮ್ಹಣಾತ್ ಅಸೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತೆಂ
 ಉಟೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾತಾನಾಂಚ್ ತೊಯೊ ಉಟೊಲ್ಲೊ, ತೀನ್ ಚಾರ್
 ಮಾಜ್ಯಾಂಲಾಗಿಂ ವ್ಹೆಸುನ್, ತಾಂಚೆ ಉಮೆ ಘೆವುನ್, ಬೊಲ್ಕಾಂವಾಂ
 ತ್ಯಾನ್‌ಚ್ ಭಾಯ್, ಗೆಲೊ.

ಫಿಲುನ್ ತಾಚಿ ಪಾಟ್ ಸೊಡ್ಲಿನಾ. ಪುಣ್ ಚೆಡೊ ರೂಂದ್
 ಕದಮಾಂ ಕಾಡುನ್ ವೆತಾನಾ ತೆಂ ಪಾಟಿಂ ಉರ್ದೆಂ ತಾಕಾ ತಾಚಾ
 ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಧಾಂವುಂಕ್ ಲಜ್ ದಿಸ್ಲಿ. ತರೀ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಪೂರಾ ಸಕತ್
 ಪಾಂಯಾಂಕ್ ದೀವ್ನ್ ತೆಂ ತುರ್ತಾನ್ ಜೆಲ್ಲೆಂ, ತೊ ಖೈಂ ವೆತಾಗೀ ಧೈಂ
 ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರ್ತಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಘಟ್
 ಧರುನ್. ಪಿಸಾಯ್! ಭಯಂಕರ್ ಪಿಸಾಯ್!!

ಪುಡೆಂ ಗೆಲ್ಲೊ ಯುವಕ್ ಆತಾಂ ಬಾಸ್ಸ್ ಸ್ಪೆಂಡಾಂತ್ ರಾವ್ಲೊ. ತೆಂ
 ಪಳೆವ್ನ್ ಚೆಡ್ವಾಚೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ಗುಸ್ಪಡ್ಲೆಂ. ಪೊಸೊ ಅಥವಾ ಸಂಬಂಧಿಕ್
 ಜಾವ್ನ್ ಆಸೊ ತರ್ ತೊ ಸೀದಾ ದುಖಾಚಾ ಘರಾ ಕಿತ್ಯಾ ವೊಸಾನಾ?
 ಬಹುತೆಕ್ ಪೊಸೊ ನೈ. ದಿಯೆಗ್ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಗುಪ್ತಿಂ
 ಧನಾ-ಸಹಾಯ್ ಜೊಡುಲೊ ಬೊಲ್ಕೊಚ್ ಆಸ್ತಲೊ. 'ಆಸೊಂ, ಅನಿಕೇ
 ಬೊರೆಂ' ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಚೆಡ್ವಾನ್. 'ಹಾಚಿ ಹಾಂವ್ ದೋಸ್ತಿ ಕರ್ತಲಿಂ. ಹ್ಯಾ
 ಪರ್ಕಿ ಶಹರಾಂತ್ ಮಾಕಾ ಧೈರ್-ಮಜತ್ ದಿಂವ್ಚೊ ಪಾತ್ಯೆಣೆಚೊ ಈಷ್
 ಜಾಯ್. ಗರ್ಜೆ ಆಕಾಂತಾಂತ್ ತಾಚೇರ್ ಹೊಂದೊನ್ ಬಚಾವಿ
 ಜೊಡ್ವೆತ್.'

ತೆಂಯೊಂ ಬಾಸ್ಸ್-ಸ್ಪೆಂಡಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ ಅನಿ ತಾಚೆ ಪಾಸ್ಕೇಕ್‌ಚ್
 ಲಜೆವಿನಾ: ಉಭೆಂ ರಾವ್ಲೆಂ. ಹಾಂಗಾ ತಾಂಚೊ ದಿಸ್ಪಿ ಪೈಲ್ಯಾಚ್
 ಪಾವ್ಲಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳೊ. ಹ್ಯಾ ಮಿಲಿನಾಂತ್ ಫಿಲು ತಾಚಾ ಧಾವ್ನ್
 ಕೆಡ್ನಾಂಚ್ ಸುಟೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ತಸಲ್ಯಾ ಆಕರ್ಶಣಾಚಾ ಜಾಳಾಂತ್
 ಶಿಕಾಲ್‌ಲೆಂ ಅನಿ ತಾಚಿ ಕುಡ್ ಅನಿ ಅತ್ಮೊ ಚೆಡ್ಯಾಚಾ ಪ್ರೇಮಾ ಬಾಂದಾಂತ್
 ಅನುನ್ ತಾಂಡ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಭುಲ್ಲೆಂ ಎದೊಳ್ ಖಿಯಾಂಯೊ ಯುವ
 ಕಾಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ದೆಕಾನಾತ್ಲಿ ಆಕರ್ಶಣ್-ಶಕ್ತ್ ಹಾಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ

ದಿಸ್ತಿ ಆನಿ ಜಾಧು ಕೆಲ್ಲಾ ಭಾಷೆನ್ ತೆಂ ತಾಕಾ ಪಿಸ್ವಾಲೆಂ. ಸ್ವೆಂಡಾಂತ್ ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂ ಆಸ್ತಾನಾ ತಾಂಚಿ ಬೆಪರ್ವಾ ಕರುನ್ ತೆಂ ತಾಯುವಕಾಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಭುಲ್ ಘಾಲ್ಚಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ಹಾಸೆ ತೆದ್ನಾ ತೊ ಹಾಚೆಂ ಧೈರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಗಿಯಾ ಸೊಭಾಯೆಕ್ ಮೆಚೊವ್ನ್ ಏಕ್ ಮೆಟೆ ಪಾಟಿಂ ಸರುನ್ ಧಟಾಕ್ಲೆಲ್ಲಾಬರಿ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಪಡೊ ದುಖೇಸ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಹಾಸುಂಕ್ ಪುಟ್ವಾಲೆಂನಾ ತಾಂಕ್ಲೆಂನಾ—ಉಲಂವ್ಕ್ ಜೀಬ್ ತಾ ಪೈಲೆಂ ಸುಟ್ಲೆನಾ ಆಸ್ತಲಿ.

ದೆವೋತ್ ಮನಿಸ್ ಕೆದ್ನಾಯೊ ಲಜೇಸ್ತ್. ಪುಣ್ ಅಸಲಾ ಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಧೈರ್ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಚಡ್. ಆನಿ ಫಿಲುಕ್ ಬೊಂಬೆಂತ್ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಗೊರಾಂಚೆಂ ನಡ್ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಸವಯ್ ಆಸುಲ್ಲಾಕ್ ಹಾಚೆ ಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಚಿ ರೀತ್ ಕೊಣ್ಯೆ ಶಿಕಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ. ತಾಣೆ ಉಣಾಕ್ ಬುನ್ಯಾದ್ ಘಾಲಿಚ್—

“ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಸೆಮಿತರೆಂತ್ ಪಳೆಲೊ ಪೈಲಾಚ್ ಪಾವ್ಚಿ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ನಾಜುಕಾಯ್ ಆನಿ ಮಧುರ್ ತಾಳೊ ವಾಪುನ್, “ದೆವಾದಿನ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಮಾನೇಸ್ತ್ ತುಜೊ ಲಾಗಿಲೊ ಸಂಬಂ ದಿಸ್ತಾ?”

ಯುವಕ್ ಜವಾಬ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಖುಶಿನಾ ತಸೊ ನಾರ್ಗಾಲೊ; ಫಿಲುಕ್ ಅಲಕ್ಚಾ ಕೆಲ್ಲಾಬರಿ ದೀಷ್ಟ್ ಆನೈಕಾ ಕುಶಿಕ್ ಗುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ರಾವ್ಲೊ ಫಿಲುಕ್ ಜಿರಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ತಸಲೊ ಆಕ್ಮಾನ್ ಭೊಗ್ಲೊ. ಎಕ್ಲೆಂಚ್ ಆಸುಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೆಂ ಫಿಕಿರ್ ಪಾವ್ತೆಂನಾ. ಸ್ವೆಂಡಾಂತ್ಲಿ ಚಡೊ ಸಕ್ಡಾಂ ಚೊರ್ಯೆ ದಿಷ್ಟಿನ್ ತಾಕಾ ಪಳೇತಾಲಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಚೆಡೊ ಪುಣಿ ಮಾನ್ಸುಗಾಯ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ರಾವ್ಲೊ. ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಲಜೆಯೊ ನಾ ಮಾನ್ಸುಗಿಯೊ ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಚಿಂತೆಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ದುಬಾವಾನ್ ತಾಕಾ ಜರೂರ್ ಲಜ್ ಜಾಲಿ. ಕಸೆಂ ಪುಣಿ ಹಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಸೊಡವ್ನ್ ಆಪ್ಲಿ ಮರಾಂ ದ್ ರಾಕ್ತಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಹಟಾನ್, ಭಾವಾಲಾಗಿಂ ಉಲೈತಾ ತಾ ಸಳಾವಳಚೆಂ ನಟಣ್ ಕರುನ್,—

“ಪೈಲಿ ಪರಿಚಯ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಸೀದಾ ಯೇವ್ನ್ ಉಲೈಲಿಂ ದೆಕುನ್

ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊಗಿ ತುಕಾ ? ವ್ಹಯ್ ತರ್ ಮಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರ್”
ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ನಕ್ಲೆ ಪಶ್ಚಾ ತಾಪಾನ್.

ಆತಾಂ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಕ್ ಉಲ್ಟೆಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ಮೌನ್ ರಾವುಂಕ್
ಪುಟ್ಟಾಲೆನಾ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಪರಿಚಿತ್ ಜಣಾಂ ಹುಜ್ರಿಂ ಉಲಂವ್ಚಿ
ತಾಕಾ ಬೊರೆಂ ಲಾಗ್ಲೆನಾ. ಉಲ್ಟೆಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ಮೊಗೊ ರಾವುಂಕ್
ಸೊಡ್ಚೆಯೊ ಚಿಡುಂ ನ್ಹೆ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ತಾಕಾ ಫಿಲುಚಾ ನಡ್ತಾಂತ್ ದಿಸುನ್
ಆಯ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಪೈಸ್ ಮೊಸುನ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಬೊರೆಂ
ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್, — “ತುಕಾ ಖ್ಯೆಂ ಮೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆತಾಂ?” ಮ್ಹಣುನ್
ಹಾಳ್ಯಾಯೆನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

ಫಿಲುಕ್ ದೇವ್‌ಚ್ ಉಲ್ಟೆಲ್ಯಾಬರಿ ಆನಂದ್ ಜಾಲೊ. ಮಾತ್ರ್ ನ್ಹೆ.
ತೊ ಉಲ್ಟೆಲ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಆನಿ ನಮುನೊ ಮನೊರಂಜಿತ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ.
ಕಸೆಯೊ ಆಪ್ಲೆ ತಾಚೆ ತೊಂಡ್ ಸೊಡ್ಚೆಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಹೆಮ್ಮಾನ್ ತಾಕಾ
ಜೀವ್ ಪುಲೊ. “ಮಾಕಾ ಕಾಪುಚಿನ್ ಫ್ರಾಯ್‌ಲಾಗಿಂ ‘ಲೇಡಿಸ್ ಹೊಸ್ತೆ
ಲಾ’ಕ್ ಮೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್” — ತಾಣೆ ಸುಡಾಳ್ ಸಾಂಗುನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ.

“ತರ್, ಚಲ್ಯಾಂ ತೆವ್ಪಿನ್. ಬಾಸ್ಸಾರ್ ವೆಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಚಲತ್
ಯ್ಹಾ-ಗಿ?” — ಚೆಡ್ಕಾನ್ ಸೂಚನ್ ಕೆಲೆಂ.

ಫಿಲುಕ್ ಚಾರ್ ಭುಜಾಂ ಜಾಲಿಂ. “ಯ್ಹಾ. ಬಾಸ್ಸಾರ್ ವೆಚಾಕೀ
ಚಲುಂಕ್ ಬೊರೆಂ ಜಾತಾ ಮಾಕಾ” — ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಉತ್ಸಾಹಾನ್.

ಕಾಜಾರೀ ಜೊಡ್ಯಾಬರಿ ತಿಂ ರಸ್ತಾನ್ ಚಲುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಚ್ಯಾರ್
ಕದಮಾಂ ಪುಡೆಂ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಫಿಲುಚ್ ಪೈಲೆಂ ಉಲ್ಟೆಲೆಂ, —

“ಸರೊಲೊ ಮಾನೇಸ್ತ್ ತುಕಾ ಕಸೊ ಲೆಕ್ತಾ?”

ಚೆಡೊ ಜವಾಬ್ ದೀಂವ್ಕ್ ದರ್ವಡೊಲ್ಲೊ. ಬದ್ಲಾಕ್, “ತುಂ ಕೊಣ್
ಚಲಿ?” ಮ್ಹಣುನ್ ಘನಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

ಫಿಲು ಅಂಗಾರ್ ಶೆಳೆಂ ಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಕಾವ್ಲೆಲೆಂ. ಆಪ್ಲಿ ಖರಿ ಎಳಕ್
ತಾಕಾ ಸಾಂಗೂಂ ಯಾ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣುನ್ ನಾಗಾಲೆಂ. ಯುವಕಾಚೊ
ಸ್ವಭಾವ್ ಆನಿ ಮನಃಸ್ಥಿತಿ ಅವಾಸ್ ಪುಣಿ ಪಾರ್ಕಿಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ಖರಿ

ವಳಿಕ್ ದಿಂಬಿನ್ನಾ, ವಿಶ್ವಾಸ್ ಉಬ್ಬಾಲ್ಕಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮಾತ್ರ್ ದಿಶೆಲಿ.
ಮ್ಹಳ್ಳಾ ತೀರ್ಪಾಕ್ ಪಾವುನ್ ತಾಣೆ ತೊಂಡ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ, ---

“ಹಾಂವ್ ಭಾವ್ ಅಥವಾ ಭೈಣಿ ನಾಸ್ಚಿ ಎಕ್ಸರಿ ಚಲಿ. ಎಕಾ ಭಾವಾ
ಹಾಂವ್ ಆಶೆಲ್ಯಾಂ. ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಸೊದ್ವಾಕ್ ಲೊಗ್ಲಾಂ.”

ಚೆಡೊ ಅಮ್ಕುಕೊ ಹಾಸೊ ಆನಿ ಮೌನ್ ಜಾಲೊ. ಫಿಲು ಫುಡೊ
ಉಲೈಲೆಂ, — “ಕಾಲ್ ಸರ್ದೆಲ್ಯಾ ಮಾನೇಸ್ತಾಚಾ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ಲೊಗಿ ತೂಂ?”

“ಹುಂ.”

“ಕಸಲೊ ಸಂಬಂದ್ ತುಮ್ಕೊ?”

“ತೊ ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪ್” — ಜವಾಬ್ ದಿತಾನಾ ಯುವಕಾಚೊ ತಾಳೊ
ಮಾತ್ಲೊ ಕಾಂಪ್ಲೊ.

“ಆಯ್ಕೊ! ತುಜೊ ಪಾಪ್ಪಾಗೀ!! ಫೊಂಡಾಲಾಗಿಂ ತುಜೆಂ ರಡಾಪ್
ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಂವೆಂ ತೊಚ್ ಆಂದ್ವಾಜ್ ಕೆಲೊ. ತುಕಾ ಭುಜಂವ್ಕ್ ಮಾಕಾ
ಮನ್ ಜಾಲೆಂ. ತರೀ ದೆಕ್ತೆಲಿಂ ವಾಂಕ್ಡೆಂ ಸಮ್ಜಾತಿತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಾಟಿಂ
ರಾವ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ಹಾಂವೀಂ ಧಾರಾಳ್ ರಡ್ಲಿಂ. ಹಾಂವ್ ತುಜಾ ದುಖಾಂತ್
ವಾಂಟೆಲಿ ಆಸಾಂ.”

“ಧನ್ಯವಾದ್ ತುಕಾ” — ಪುಸ್ಪುಸ್ಲೊ ಚೆಡೊ ದುಖಾನ್ ಗಳೊ
ಫುಗಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ.

“ತುಕಾ ಭಾವ್-ಭೈಣಿ ಆಸಾತ್‌ಗಿ?” — ಫಿಲುನ್ ಸಂಭಾಷಣ್ ಜಾಲು
ಕೆಲೆಂ

ತಾಣೆ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿ ತಕ್ಲಿ ಮಾತ್ರ್ ಹಾಲ್ತೆಲಿ.

“ತರ್, ತುಂ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಎಕಾಚ್ ಬಾಸ್ಸಾರ್ ಪೈಣ್ ಕರ್ತಾವ್”
ಮ್ಹಳೆಂ ಫಿಲುನ್ ತಾಚೆ ಸರ್ವಿನ್ ಸರೊನ್ ಆನಿ ಮನ್ ಭುಲಂವ್ಚಾ ರೀತೀನ್
ಹಾಸುನ್. “ದೆಕುನಂಜ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ ತುಕಾ ಸೆಮಿತರೆಂತ್ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾ
ಫರಾ ಮಾಕಾ ತುಜಾ ಥೈಂ ಜಬೊರ್ ಆಕರ್ಷಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ತುಜಾಲಾಗಿಂ
ಉಲೈಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ಫರಾ ಮೊಸುಂಕ್ ಮ್ಹಜೆ ಪಾಂಯ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್
ಲಾಗ್ಲೆ. ತುಜೆಂ ನಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾವ್ಚೆತ್‌ಗಿ?”

“ವಿಶೇಷ.”

“ಹಾ-ಲಾಯೆಕ್ ನಾಂವ್! ಸುಂದರ್ ಮನ್ಮಾಕ್ ಯೋಗ್ಯ ನಾಂವ್!”
ಮುಣಾಲೆಂ ಸೈಲಾಪಾನ್ ರಂಗವ್ನ್. ವಿಶೇಷ್ ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಪಿ ದಾಂತ್
ದಿಸಾಶೆಂ ವೊಂಟ್ ಉಸವ್ನ್ ಆಪುಬಾಯೆನ್ ಹಾಸೊ. ತಸೊ ತೊ
ಹಾಸ್ತಾನಾ ಫಿಲುಕ್ ತೊ ಸಂವ್ಸಾರಾಂತ್ಲೊ ಬೋವ್ ಸುಂದರ್ ಕುವರ್
ತಸೊ ದಿಸೊ. ತ್ಯಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಪಳೆಂವ್ಪಿ ಆಶಾ ತಾಚಿ
ಫೈಂ ದೊಡ್ತಿ ಜಾಲಿ ತಾಕಾ ಆಪೊಚ್ ಕರುನ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಹಟ್ ಪಾಳಾಂ
ದೀವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಂ ತಾಚಾ ಮೊವಾಳ್ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್. ತೆಂ ತಾಚಾ ಆಂಗಾಕ್
ಲಾಗಾಸಾರ್ಕೆಂ. ತಾಚಾ ಬರಾಬರ್ಚ್ ಹುತಾವಳೇನ್ ಚಲುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ.
“ವಿನ್ಯಿ” ಮುಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಕೊಂಡ್ಡಾ ಟ್ಯಾಚಾ ಮೊಟ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಆಪವ್ನ್.
“ತುಕಾ ಭೈಣ್ ನಾ; ಮಾಕಾ ಭಾವ್ ನಾ ದೆಕುನ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ
ಮುಜೊ ಭಾವ ಕರುನ್ ಘೆವುಂಕ್ ಅತ್ರೆಗ್ತಾಂ. ತಸೆಂಚ್ ತುಂ ಮಾಕಾ
ತುಜಿ ಭೈಣ್ ಕರುನ್ ಘೆತಿಗಿ?”

ಹಾಂಗಾ ವಿಶೇಷಾಚೆಂ ಮುಖ್ ಸಾವ್ಲೆವ್ನ್ ಗಂಭೀರ್ ಜಾಲೆಂ.
“ಭೈಣ್?” ಮುಣಾಲೊ ತೊ ರಸ್ತಾರ್ ಸ್ತಬ್ಧ್ ರಾವುನ್. ತಾಕಾ
ಬೊಂಬೈಂತ್ ಆಸುಲ್ಲಾ ಫಿಲುಜೊ ಉಡಾಸ್ ಆಯೊ. ತೆಂಚ್ ಹೆಂ
ಗಾಂವಾಕ್ ಆಯ್ಲಾಂಗಾಯ್? ಹೊ ದುಬಾವ್ ಪರಿಹಾರ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಣೆ
ವಿಚಾರ್ಲೆಂ,—“ನಿಜಾಕೀ ತುಂ ಕೊಣ್ ಸಾಂಗ್ ಮಾಕಾ? ತುಜೆಂ ನಾಂವ್
ಕಿತ್ಲೆಂ?”

ಫಿಲುಕ್ ಆಪ್ಲೆಂ ನಾಂವ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆತಾಂ ಜಿಬೇಚಾ ಪೊಂತಾಕ್
ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಯ್ಲೊ ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಆಯಿನ್ ವಗ್ತಾ ಆಪ್ಲೆ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ
ನಿರ್ಧಾರಾಚಿ ಆಟ್ಟಣ್ ಯೇವ್ನ್ ತಾಣೆ ಜೀಬ್ ಚಾಬ್ಲಿಂ ಆನಿ ಮಾಗಿರ್
ಮುಳೆಂ,—“ಮೇರಿ ಪಿಕಾರ್ಡೊ”—ಹೊಸ್ಪಿಲಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಚ್ ಆಯ್ಲೆಂ
ತಾಚಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್.

“ಮೇರಿ.....ಪಿಕಾರ್ಡೊ?” ಮುಣಾಲೊ ವಿಶೇಷ್ ದುಬಾವಾನ್‌ಶೆಂ
ಖಾಡ್ಕಿಕ್ ಖೊರ್ಪುನ್. ‘ಪಿಕಾರ್ಡೊ’ ಹೆಂ ಆಲ್ಕುಂಜ್ ತಾಕಾ ಮಂಗಲ್ಯಾ

ರಾಂತ್ ಪರ್ಕಿ ತಸೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತೊ ನಿಮಿಷ್‌ಬರ್ ಚಿಂತೆಸ್ ಜಾಲೊ.

“ತುಕಾ ಬೊರೆಂ ದಿಸಾನಾ ಹೆಂ ನಾಂವ್?”—ತಾಚಾ ಚಿಂತಾಕ್ ಆದ ವೊಸುನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಫಿಲುನ್.

“ನಿಜಾಕೀ ತುಜೆಂ ಆಲ್ಫುಂಜ್ ಪರ್ಕೆಂ. ತುಂ ಬೈಂಚ್ ಗಾಂವ್ಚೆಂ?”

ಖರೆಂ ನಾಂವ್ ಲಿಪ್ಯೆಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೆರ್ ವಿಷಯ್ ಲೆಗುನ್ ಲಿಪಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಿ ತಾಕಾ. ದೆಕುನ್ ಮತಿಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಮಾಣ ಉಲೈನಾಸ್ತಾಂ ತಾಣೆ ಚಿಂತೂನ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ,—“ಹಾಂವ್ ಬಾಕೂರ್ಚೆಂ ಬೊಂಬೈಂತ್ ತಾಚಿ ಏಕ್ ಇಷ್ಟಿಣ್ ಆಯಾ ತ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಚೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ತೆಂ ನಾಂವ್ ಸೀದಾ ತೊಂಡಾಂತ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

“ಮಂಗ್ಳೂರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಯ್?”

“ಹಾಂಗಾ ಟ್ರೆಯಿಂಗಾಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ.”

“ತುಂ ಶಿಕ್ಷಿ ಜೆಡ್ವಾಬರಿ ದಿಸಾನಾಯ್?”—ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಫಿಲುಕ್ ಶೆಳೆಂ ಪಡ್ಲೆ ಲ್ಯಾಬರಿ ಜಾಲೆಂ. ‘ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಶಿಕ್ಷಾ-ಮಾಟಾ ಪಾರ್ಕುಂಕ್ ಆಡ್ ಸವಲಾಂ ಕರ್ತಾ ತರ್ ಅಪುಣ್ ಅಡ್ವತಾಂಮೊ!’—ಅಶೆಂ ಚಿಂತಾನಾಂವ್ ವಿಶೆಂತಾನ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಂತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಶುರು ಕೆಲೆಂ. ಫಿಲುಕ್ ತಿ ಭಾಸ್ ಬೊರೀ ಯೆತಾಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಬೊರಾಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ ತೆಂ ತ್ಯಾ ಭಾಷೆಂತ್ ಕೀರಾಬರಿ ಉಲೈಲೆಂ ತೆಂ ಆಯ್ಕುನ್ ವಿಶೆಂತ್ ಭಿತರ್ಲೆಂ ಭಿತರ್ ವಿಸ್ಮಿತ ಪಾವ್ಲೊ. ಆಜ್‌ಕಾಲ್ ಮಂಗ್ಳೂರಾಂತ್ ಬಿ. ಎ. ಶಿಕ್ಷೆಲೆ ಲೆಗುನ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಸುಡ್ಸುಡಾಯೆನ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಉಲೈನಾಂತ್ ತೆಂ ತೊ ಜಾಣಾ. ಮಾತ್ ನೈ, ತಾಕಾಯೊ ಸವಯ್ ನಾತ್ಲಿ ಆನಿ ಚುಕಿ ಜಾತಾ ಲೊ, ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಚಾ ಮುಖಾರ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಹಲ್ಕೆಪಣ್ ಪ್ರದರ್ಶುಂಚೆಂ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತೊ ವೆವೆಗಿಂ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್‌ಚ್ ಉಲಂವ್ಕಲಾಗ್ಲೊ. “ತುಂ ಮ್ಹಜಾ ಪಾಪ್ಪಾಚೆಂ ಸಂಬಂದಾಂತ್ಲೆಂ ಗಿ?”—ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“.....” ತೆಂ ನಾಗಾಳೆಂ.

“ಕಿತ್ಯಾ ಉಪೈನಾಯ್? ಸಂಬುಡ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ತುಂ ಮಿಸಾಹ್ ತ್ಯಾ ಆಯ್ಲೆಯ್?”

“ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಮಿಸಾಹ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ ನೈ. ಹಾಂವ್ ದಿಸ್ಪಡ್ತೆಂ ತಾಕಾ ಸವಯೆನ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ. ಮಾಗಿರ್ ಸಕ್ಡಾಂ ಫೊಂಡಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲಿಂ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಂವೀಂ ಗೆಲಿಂ. ಥೈಂ ತುಕಾ ಪಳೆಲ್ಲೆಂಚ್ ಭೈಣಿಕ್ ಭಾವಾಥ್ಯಂ ಪೋಡ್ಲಿ ಭೋಗ್ತಾ ತಸೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ.”

“ಕಾರಾಣ್?”

“ಕಾರಾಣ್ —” ಫಿಲುಕ್ ಯೋಗ್, ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಲಿಂನಾಂತ್. ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಮ್ಕುಕೆಂ ಹಾಸ್ಲೆಂ.

“ಜಟ್‌ಪಟ್ ಉಲಯ್. ಕಾರಾಣ್ ದಾಕಯ್.”

“ಕಾರಾಣ್, — ವಿವರಾಂವ್ಕ್ ಮಾಕಾ ಕಳಾನಾ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಗಾಲಾಂನಿ ತಾಂಚೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆನಿ ವಿಶೆಂತಾಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್.

ವಿನ್ಸಿಚೆಂ ಮುಖ್ ಆನಿಕೀ ಚಡ್ ಗಂಭೀರ್ ಜಾಲೆಂ. ತೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಫಿಲುಕ್ ಬೊರೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ. ಉಳ್ಳೆಂ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ಲಿ ತಾಂತುಂ. ಉಗ್ತಾ ರಸ್ತಾರ್ ಆಶಾರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಯಿತ್ ಆಸ್ಲೆ ಲ್ಯಾಂಚೆ ನದ್ರೇಕ್ ಗಮನ್ ವೀನಾಸ್ತಾಂ ತಿಂ ಎಕಾಮೆಕಾ ಫುಡ್ ಕರುನ್ ಉಲೈತಾನಾ ಬೊಂಬೈಂತ್ಲಾ ಪ್ರೇಮಿಂಚೆಂ ನಟನ್ ಮಂಗ್ಳಾರಾಂಶೀ ಜಾಲು ಜಾಲೆಂಗೀ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ. ವಿಶೆಂತಾಕ್ ಮಾತ್ ಆಸೆಂ ರಾವುನ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಬೊರೆಂ ಲಾಗ್ಲೆಂನಾ. ಆನಿ ಫಿಲಾಲಾಗಿಂ ಪುರ್ತೆಂ ಉಲವ್ನ್ ತಾಚೊ ಮತ್ಲಾಬೀ ಉದ್ದೇಶ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲಾ, ಬಗಾರ್ ತಾಕಾ ಸೊಡುನ್ ವೊಸುಂಕೀ ನಾಮಿಶಿ. ದೆಕುನ್ ತಾಣೆ ಏಕ್ ಉಪಾಯ್ ಧರೊಲ್ಲ. ಫಿಲುಕ್ ಕೊಣ್ ಪಳೆನಾಂತ್ ತ್ಯಾ ಸುವಾತೆಕ್ ವೊರುನ್ ಥೈಂ ತಾಚಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ರುಫ್ತಿ ಕರ್ಚೊ. ದೆಕುನ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ,—

“ತುವೆಂ ನೀಜ್ ಕಾರಾಣ್ ಕಳಿತ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ಮಾಕಾ ತುಜಿ ಇಷ್ಟ್ ಗತ್ ಕರುಂಕ್ ಮಿಶಿನಾ. ಪುಣ್ ಆಮಿ ಹಾಂಗಾ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ. ತುಕಾ ಪುರ್ಸತ್ ಆಸಾವೆ?”

“ಜಾಯ್ ತಿತ್ತಿ ಆಸಾ. ನಾ ಜಾಲಾರೀ ತಿ ತುಜಾ ಖಾತಿರ್ ಕರಾ
ಹಾಂವ್ ಸಕ್ತಾಂ.”

“ಬೊರೆಂ. ತರ್ ಯೆ ಮ್ಹಜಾ ಬರಾಬರ್” ಅಸೆಂ ಮ್ಹಣುನ್
ಗುಂವ್ಲೊ ಆನಿ ಪರ್ತಾಸ್ ಇಜ್ಯೆ ಬಾಸ್‌ವೆಂಡಾ ತೆವ್ಕಿನ್ ಚಮ್ಕೊ
ಲಾಗ್ಲೊ. ತೆದಾಳಾಚ್ ಏಕ್ ಖಾಲಿ ರಿಕ್ವಾ ಆಯ್ಲಿ. ವಿಶೆಂತಾನ್
ರಾವ್ತಲಿ. “ಬಸ್ಕಾಂ” ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ ಫಿಲುಕ್. ಬಸ್ತಚ್, “ನಂತೂ
ಪದ್ವಾಕ್” — ಸೂಚನ್ ದಿಲೆಂ ರಿಕ್ವಾ ಗಾರಾಕ್.

7. ರಾನಾಂತ್ ಮೋಗ್ ಪೆಟ್ಲೊ

ತರ್ನೆಂ ಜೊಡೆಂ ನಂತೂರ್ ಪದ್ವಾಚಾ ದೆಗೆಚಾ ರಾನಾಂತ್ ಗುಸ್ತಾ
ಆನಿ ಸಾವ್ಲೆಚೊ ರುಕ್ ಸೊದುನ್ ತಾಚಾ ಪಂದಾಕ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ಫಿಲುಕ್ ದು
ಗುಪ್ತ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಪರ್ಕಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಸಂಗಿಂ ಆಸುಂಕ್ ಭಿರಾಂತ್ ಫೊಗೊ
ಕ್‌ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ ಬದ್ಲಾಕ್ ತಾಕಾ ಸ್ವಾದೀಕ್ ಸಂತೊಸ್ ಆನಿ ಮಾರು
ಭೊಗ್ಲಿ. ಆತಂ, ಇಗ್ರಜೇಲಾಗಿಂ ತುಟೈಲ್ಲೆಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ಪರತ್ ಚಾ
ಕೆಲೆಂ ವಿನಿನ್ —

“ವೇಳ್ ಮಸ್ತ್ ಜಾಲೊ ಆಸ್ತಲೊ. ತುಕಾ ಭುಕ್ ಲಾಗ್ತಾಮೊ
ಫಿಲುನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಾಚಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, “ಆಟ್ ಜಾಲಿಂ ಮಾತ್
ಹರ್ಲೆಂ ಮಾಕಾ ಭುಕ್ ಲಾಗ್ತಾಲಿ ಇತ್ಲ್ಯಾರ್‌ಚ್. ಆಜ್ ತುಕಾ ಪಳೆಲಾ
ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾನ್-ಭುಕ್ ನಾ ಮಾಕಾ.” ತೆಂ ತೆಲ್ತೆಂ ಉಲೈಲೆಂ ಸೈಲಾ
ಹಾಸತ್.

ವಿನಿಕ್ ದು ರುಚ್ಲೆಂವೆ? ನಾ. ಬದ್ಲಾಕ್ ಮನ್ ದುಬಾವಾ
ಖೊಜಾಲೆಂ. “ತುಜೆಂ ಉಲಣೆ, ನಡ್ತೆಂ, ವಗೈರ್ ಮಾಕಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ದಿಸ್ತಾ

“ಯಿ” ಮೃಣಾಲೋ ತೋ ಹಾಲ್ವಾಯೆನ್ ಪುಣ್ ಘನಾನ್ ಉಲ್ಪವ್ನ್.
 ಯೋಳ್ ಕೊಣ್ಂಚ್ ಚೆಡುಂ ಹ್ಯಾಪರಿಂ ಮೃಜೊ ಹುಸ್ಸೊ ಚಿಂತುನ್
 ಪುಜಿ ಇಷ್ಟಗತ್ ಕರುಂಕ್ ಯೇವ್ನ್. ಕಾಲ್ ಪಾಪ್ಪಾ ಸರ್ರಾ ಉಪ್ರಾಂತ
 ಪಾತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಉಪ್ರಾಟಾ. ಮಾಕಾ ಕೆದ್ನಾಂಚ್ ಪಳೆವ್ನ್
 ತೆಲ್ಲಿಂ, ಮೃಜೆಲ್ಗಾಗಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಭುಜವ್ನ್ ಗೆಲಿಂ ಆನಿ ಆಜ್
 ಕಾಳಿಂ ಪುಡೆ ತುಂ ಎಕ್ಲೆಂ ಪರ್ಕೆಂ ಮೃಜೇ ಪಾಟಿಕ್ ಲಾಗ್ಲಾಯ್ ಆನಿ
 ಒಡ್ ಗೊಡ್ ಉಲ್ಪಿತಾಯ್. ಅಸೆಂ ಕಿತಾ ತೆಂ ಮಾಕಾ ಸಮ್ಜಾನಾ” —
 ನಿ ತಾಣೆ ಲ್ಹಾನ್ ಏಕ್ ಫಾತೊರ್ ವಿಂಚುನ್ ಕುಶಿಚಾ ಬೊಲ್ಯಾಕ್
 ಪವ್ನ್ ಮಾರೊ.

“ಬೊಟೊ ಅರ್ಥ್ ಕರುನಾಕಾ-ಬಾ. ತುಕಾ ಯೆದೊಳ್ ಪಾಪ್ಪಾಚೊ
 ಲಾಗಾತ್ ಆಸುಲ್ಲೊ, ತೊ ತುಕಾ ಹುಸ್ಕೆತಾಲೊ, ದೆಕುನ್ ಹೆರಾಂ ಲಾಗಿಂ
 ಉನಾತ್ತಿಂ. ಆತಾಂ ತುಂ ಎಕ್ಸುರೊ ದೆಕುನ್ ಮೃಜೇ ತಸಲ್ಯಾಕ್ ತುಜೊ
 ಉಸ್ಸೊ ಭೊಗ್ಲೊ ಸ್ವಭಾವಿಕ್ ನೈಂಗಿ? ಆಜ್ ಧಾವ್ನ್ ತುಕಾ ಎಕಾ
 ಪ್ವಾಸಿ ಚೆಡ್ವಾಚಿ ಇಷ್ಟಗತ್ ಆವಶ್ ಆಸಾ.”

“ಆವಶ್ ಮಾಕಾ ನೈ ಬಗಾರ್ ಚೆಡ್ವಾಕ್ಚ್ ಆಸ್ತಲಿ. ಬಾಪ್ ಮೆಲೊ,
 ಪಾಚಾ ಅಪಾರ್ ಧನಾ-ದಿವ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಹಕ್ಮದಾರ್ ಜಾಲೊಂ, ತೆಂ
 ಪಳೆವ್ನ್ ಹೆಂ ಇಷ್ಟಗತೆಚೆಂ ನೀಬ್ ವ ಆಕರ್ಶಣ್. ಮಾಕಾ ಸಮ್ಜಾನಾ
 ಪುಣ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾ. ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ದುಡು ಬೈಂ ಆಸಾ ಥೈಂ ವೋಡ್ಲಿ ಚಡ್
 ಮೃಣಾಲ್.”

ಫಿಲುಕ್ ಹಾಂತುಂ ಮಾರ್ ಲಾಗ್ಲೊ ತರೀ ತೆಂ ಶಿಣ್ಲೆಂನಾ. ಕಾರಾಣ್
 ಹಕ್ಮದಾರ್ ಪಾಚಾಕೀ ಪೈಲೆಂ ಅಪುಣ್ ಆಸಾಂ ತೆಂ ತಾಕಾ ಕೊಣ್ಣೆ ಸಾಂಗ್ಚಿ
 ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ. ನೆಣಾ ಆಸುಲ್ಲೊ ವಿನ್ಸಿಚ್. ತೆಂ ಹಕ್ಮಾಚಿ ಫಿಕ್ರೇರ್
 ನಾತ್ಲೆಂ; ವಿನ್ಸಿಚಾರ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತೊ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಮೆಳಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್
 ಹೆರ್ ಸರ್ವ್ ಆಪ್ಣೆಂಚ್ ಮೆಳ್ತೆಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಾತ್ರಿ ಆಸ್ಲಿ. ದೆಕುನ್ ತೆಂ
 ಹಾಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮೃಣಾಲೆಂ,—

“ತುಂ ದುಬಾವ್ಯಾ ಸ್ವಭಾವಾಚೊ ಮೃಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ದೆಕುನ್ ತುಂ

ತಸೋ ಉಲೈಲೋಯ್. ವ್ವೊಡ್ ನಾ. ಪುಣ್ ಮ್ವಜೊ ಶೆವಟ್ ತ
ಮ್ವಳ್ಳೆಲ್ಯಾಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ತಾಳ್ ಪಡಾನಾ ”

“ಕಿತೆಂ ತೊ ತುಜೊ ಶೆವಟ್?”

“ಆತಾಂ ಸಾಂಗಿನಾಂ. ಪುಡೆಂ ಆಪಾಪಿಂಚ್ ಕಳೊಲೊ ತುಕಾ.”

“ಪುಡೆಂ ಮ್ವಣ್ಣೇ ಕೆದ್ನಾ?”

“ನಿರ್ಮಿಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಬಾರ್.”

“ನಿರ್ಮಿಲ್ಯಾ ಮ್ವಳ್ಳೆಲ್ಯಾಚೊ ಮತ್ಸಾಬ್?”

“ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ”

“ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂಚೊ ವಾಯ್ಲೊ ನಾಕಾ ಮಾಕಾ. ಆತಾಂ
ಕಳೊಂಕ್‌ಜಾಯ್. ಕಳೈನಾಂಯ್ ತರ್ ಆಮಿ ಇಷ್ಟಗತ್ ಇತ್ಲ್ಯಾರ್
ಬಂದ್” ಆನಿ ತೊ ಉಟೊ.

“ರಾವ್-ಬಾ, ಆಮ್ನರ್ನಾಕಾ”—ಫಿಲುನ್ ತಾಚಾ ಹಾತಾಕ್ ಧರು
ಸಕ್ಲಾ ತಾಂಡೊ. “ತುಕಾ ಮ್ವಜೊ ವಿಶ್ವಾಸ್ ನಾ?” ತೊ ಸಕ್ಲಾ ಬಸ್
ನಾ. ತೆಂಯೊ ಉಭೆಂ ರಾವ್ಲೆಂ.

“ಮಾಕಾ ಎಕಾಯೊ ಚೆಡ್ವಾಚೊ ವಿಶ್ವಾಸ್ ನಾ” ಮ್ವಳೆಂ ವಿನ್ಶಿ
ತಿರ್ಕಾಸ್ ಗುಂವುನ್. “ತಾಂಚಾ ಇಷ್ಟಗತೆಚಿ ಗರ್ಜಾಯೊ ನಾ. ತುಜೆ
ಶೆವಟ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ ಹಾಂವ್ ಹಕ್ಮದಾರ್ ಜಾಲಾಂ ತಿ ಖಬಾರ್
ಆಯ್ಕುನ್ ತುಂ ದೋಸ್ತಿ ಕರುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಂಯ್. ಪುಣ್ ತುಕಾ ಮುಳಾ
ತೆಚ್ ಚತ್ರಾಯ್ ದೀವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ,—ಜರೀ ಮಾಕಾ ತುಜಾ ಪ್ರೇಮಾ
ಜುಳಾಂತ್ ಸಾಂಪ್ಡಾಯ್ಲೆಲೆಂಯ್ ಆನಿ ಮ್ವಜಾ ಮಿಸ್ತಾರ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್
ಯೆಚಾ ಸುಖಾರ್ ಪಡ್ತೆಲೆಂಯ್ ಮ್ವಣುನ್ ಭರ್ವಸ್ಲಾಂಯ್ ತರ್ ಆಮಿ
ಹಿ ಪೈಲಿಚ್ ಭೆಟ್ ಜಾಂವ್ ತಿ ನಿಮಾಣಿಯೊ ಕಿತ್ಯಾ, ಹಾಂವ್ ಸತ
ಸಾಂಗುಂಕ್ ಲಜೊನಾಂ. ಹಾಂವ್ ಆಜ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ದಿಯೊಗೊ ಫೆರ್ನಾ
ಡೊಚೊ ಹಕ್ಮದಾರ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ಪಾಪಾರಿ, ನಿರಾಧಾರಿ, ನಿರಾಶ್ರಿತ
ಭಿಕಾರ್ಯಾಂಚಾ ವರ್ಗಾಂತ್ ದಾಖಲ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಅನಾಥಿ ನಿರ್ಭಾಗಿ!” ಆ
ತೊ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ದೋನಿ ಹಾತ್ ಧಾಂಪುನ್ ರಡೊ.

ಲಾಕ್ಸತ್ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚೊ ಪುತ್ (ಪೊಸ್ಕೊ-ಹೆಂ ತೆಂ ಜಾಣಾ
 ಪ್ಲೆಂ) ಪಾಪಾರಿ, ನಿರಾಧಾರಿ ನಿರಾಶ್ರಿತ, ನಿರ್ಭಾಗಿ? ಹೆಂ ಕೊಣ್
 ತೆಮಾಂದಿತ್? ಫಿಲು ಸ್ವೆ. ತೆಂ ತಾಚಾ ರಡ್ಡ್ಯಾಕ್ ಬಿರ್ಮತೆನ್
 ಉಬೆಲೆಂ, ಲಾಗಿಂ ವೊಸುನ್ ತಾಕಾ ವೆಂಗೊಲ್ಲೊ, “ವಿನ್ಸಿ ಹೆಂ ಕಿತೆಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾ
 ಕರಿಂ ರಡ್ಡಾಯ್?” ತಾಣೆ ತಾಕಾ ಪೊಶೆಲೊ, “ಪಿಶಾಬರಿ ಉಲೈನಾಕಾ”
 ತನಿ ತಾಚೆ ಹಾತ್ ತೊಂಡಾವೈಲೆ ತಾಂಡ್ಲೆ, ತಾಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂಚಿ ಶೆಳ್
 ಪ್ಲಾಚ್ ತುವಾಲಾನ್ ಪುಸ್ಲಿ, ಆನಿ ತಾಕಾ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ವೆಂಗುನ್
 ಪೊಲ್ಯಾಚೊ ಉಮೊ ಘೆತಾನಾ, —

“ಪೈಸ್-ಪೈಸ್! ಮಾಕಾ ಆಪಡ್ಲಾಕಾ!!” ಫರ್ಮಾಯ್ಲೊ ವಿನ್ಸಿನ್
 ತಾಕಾ ಬಳಾನ್ ಲೊಟುನ್ ಆನಿ ರಡ್ಲೆ ಬಂದ್ ಕರುನ್. ತಾಚೆಂ ಮುಖ್
 ಕ್ರೋದಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ದಿಸ್ಲೆಂ ಫಿಲುಕ್. ಪಾಟಿಂ ಸರುನ್
 ಉಭೆಂ ರಾವುನ್ ತಾಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ಚೆ ದೊಳೆ ವಾಟಾರ್ತಾನಾ ವಿನ್ಸಿನ್
 ವಿಚಾರ್ಲೆಂ, — “ಮಾಕಾಚ್ ಕಿತ್ಯಾ ದೆಕ್ತಾಯ್? ಪೊಟ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್
 ದುಬಾವ್ತಾಯ್?”

“ನಾ. ಪುಣ್, ತಸೆಂ ಕಸೆಂ ಘಡ್ಲೆಂಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್
 ಆಜಾಪ್ತಾಂ!” — ತೆಂ ಖಿಂತಿನ್ ಪಿಂಗಾಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಉಲೈಲೆಂ.

“ಕಸೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ ತಿ ಸಂಗತ್ ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗುನ್ ಆನಿ ತುವೆಂ
 ಆಯ್ಕುನ್ ಪ್ರಯೋಜನ್ ನಾ. ಘಡ್ಲಾಂ ತೆಂ ಖರೆಂ ಆನಿ ಆಸುಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ
 ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಆಜ್ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಉಚಾಂಬಳ್ ದರ್ಯಾಂತ್
 ಉಡೈಲ್ಲ್ಯಾ ಪೊಟ್ಟು ನಾರ್ಲಾಬರಿ, ಫಾಲ್ಕಾ ಖೈಂ ಪಾವಾತ್, ಪೊರ್ವಾಂ
 ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ತ್ ಕೊಣ್‌ಂಚ್ ನೆಣಾ. ಆತಾಂ ಸಾಂಗ್ ಮೇರಿ, — ಅಸಲ್ಯಾಚಿ
 ಜಾಯ್ತ್ ತುಕಾ ದೋಸ್ತಿ?”

“ತುಜೇ ಸ್ಥಿತೀಕ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜೇ ಆಶೀಕ್ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಸಂಬಂದ್ ನಾ-ಬಾ,
 ವಿನ್ಸಿ. ತುಂ ಹಾಚಾಕೀ ಪಾಸ್ ಸ್ಥಿತೆಂತ್ ಆಸ್ಲಾರೀ ತುಜಿ ದೋಸ್ತಿ
 ಜಾಯ್ ಮಾಕಾ.”

“ಕಿತ್ಯಾ? ದೊಗಾಂಯ್ಚೆಂ ಜೀವನ್ ಪಿಡ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್‌ವೆ?”

“ಬೊರೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆ ಸಾದ್, ಆಸಾ.”

“ಹ್ಲಾಂ? ಕಸಂ??” —ತೊ ಆತುರಿತ್ ಜಾಲೊ.

“ತೆಂ ಶುಕಾ ಭೊಗುನ್ ಕಳೆಲೆಂ. ಪೈಲೆಂ ಸಾಂಗ್ ತುಜೇ ಥೈಂ ಲಿ ಕಿತಾ ಘಡ್ಲೆಂ? ಪಾಪ್ಪಾ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರಿನಾತ್‌ಲ್ಲೊ?”

“ಕರ್ತಾಲೊ, —ಲೆಕಾ ವೊರೊ ಕರ್ತಾಲೊ. ತರಿಪುಣ್ ಜೆದ್ನಾ ತಾಚೆ ಪ್ರಾಣ್ ಗೆಲೊ ತೆದ್ನಾ ಮ್ಹಜೊ ಪುಡಾರ್‌ಯೊ ತಾಚಾ ಒಟ್ಟುಕ್ ಅಂತರೊ.”

“ಮಾಕಾ ಅರ್ಥ್ ಜಾಯ್ನಾ. ವಿವರಾವ್ನ್ ಸಾಂಗ್” —ಮಾಗ್ನಿ ಫಿಲುನ್.

“ತೆಂ ತುವೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ.”

“ನಾ ಮ್ಹಣಾನಾಕಾ, ಭಾವಾ. ಆಜ್ ತುಂ ಮ್ಹಜೊ ಭಾವ್ ಹಾಂವ್ ತುಜಿ ಭೈಣ್, ಹೆಂ ತುಂ ಮನಾಂತ್ ಖಿಂಚಯ್. ಮಾಕಾ ಮ್ಹಜಿ ಭಾವಾಚೆ ಕಷ್ಟ್-ಅನ್ವಾರ್ ಕಿತೆಂ ತೆ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಮ್ಹಣಾ ದಿಸ್ತಾ.”

“ಜಾಣಾ ಜಾವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಬೊರೆಪಣ್ ಕರ್ಚಿ?”

“ಪೈಲೆಂ, ತುಕಾ ಕಷ್ಟ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಚೆಂ ಕಾರಾಣ್ ಕಳೊಂಕ್‌ಜಾಯ್. ಬೊರೆಪಣ್ ಮಾಗಿರ್ ಮ್ಹಜಾ ತಾಂಕಿ ಕೆಕಿದ್ ಕರ್ತಲಿಂ.”

“ಆಧಿಂ ಚೆಡ್ವಾಂನಿ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಬೊರೆಪಣ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಆಸ್ಲಾರ್ ನೈವ್ ತುಂ ಮಾಕಾ ಕರ್ತಲಿಂಯ್. ತಿಂ ಚೆಡ್ವಾಂಚೆಂ ಪೀಳ್ತೆತ್, ತಾಚಾ ಖಿಸ್ತಾರ್ ಮರ್ಚುನಾ ಮಾರ್ತಿತ್, ಶೆವ್ಪಿಂ, ತೊ ಖಾಲಿ ಜಾತಚ್ ತಾಕಾ ದಾಂಟುನ್ ಆನೈಕ್ಲಾಕ್ ಧರ್ತಿತ್ ಲೆಕಿನ್, ಬೊರೆಪಣ್ ಕರ್ಚಿ ಗಜಾಲ್ ಡೊಂಗ್.”

“ತುಂ ಅಸೊ ಕಿತಾ ಉಲೈತಾಯ್? ತುಕಾ ಯೆದೊಳ್ ಖಿಂಚಾಯಿಂ ಚೆಡ್ವಾನ್ ಫಟ್ಕಿಲಾಂವೆ?”

“ನಾ, ಲೆಕಿನ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಫೊಟ್ಕಿಲಿ ದಾಖ್ಲಿ ಜಾಣಾಂ. ಚೆಡ್ವಾಂನಿಮ್ಚಿಂ ಚೆಡೆ ಮಾನ್-ಮರ್ಯಾದ್, ಧನ್-ದಿವ್ಲೆಂ, ಕಾಮ್, ಹುದೊ ಹೊಗ್ಲಾಂವ್ಕ್

ಪಾವ್ಲಾತ್, ನಾಗಂವ್ಕ್ ವ ಚೊರುಂಕ್ ಪಾವ್ಲಾತ್, ಚೆಡ್ವಾಂನಿ
ತಾತ್ ದಿಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಪ್ಲೊ ಜೀವ್ಪಾತ್ ಕರುಂಕ್ ಅಥವಾ ಪೆಲ್ಯಾಚಿ
ಯೆನ್ ಕರುಂಕ್ ಪಾವ್ಲಾತ್; ಮಾಕಾ ತಿ ಗತ್ ಯೆಂವ್ಚಿ ನಾಕಾ!" ಆನಿ
ಲೊ ವೊಸೊಂಕ್ ಪಾಂಯ್ ಪುಡೆಂ ದವರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ರಾವ್-ಬಾ, ವೊಸೊನಾಕಾ” ಆಡಾಯ್ಲೆಂ ಫಿಲುನ್. “ಆಮ್ಚ್ಯಾ
ಮಧೆಂ ತಸೆಂ ಘಡಾಶೆನಾ. ಮಾಕಾ ಪಾತ್ಕೆ. ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ವಾಯ್ಜಾ
ಯೆಂ ಕಾರಾಣ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ತುಜೆಂ ಬೊರೆಪಣ್ ಕರ್ತಲಿಂ. ತುವೆಂ
ಮಾಕಾ ಕಾಂಯ್ಚ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ. ದೆವಾಚೆ ದಯೆನ್ ಹಾಂವ್ ಬೊರೆ
ಪಣ್ ತೆಂತ್ ಆಸಾಂ. ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಖಿಳ್ವಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ತಾಕಾ ಸುಧಾರಾಂವ್ಚೆ
ಶಿ ತಾಂಕ್ ಮಾಕಾ ಆಸಾ. ದೆಕುನ್ ಸಾಂಗ್ ಮಾಕಾ ತುಜೆಂ ಸುಖ್-
ಸುಖ್.”

ಫಿಲುಚಾ ಪ್ರೊತ್ಸಾಹಾಕ್ ತೊ ಭುಲ್ಲೊ. ತೆಂ ಆಸ್ಪದ್ವಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ
ಆಯ್ಕಾತಚ್ ಪಾಟಿಂ ಸರುನ್ ರುಕಾಕ್ ವೊಣೊಕ್ ಉಭೊ ರಾವ್ಲೊ ಆನಿ,—

“ತುಂ ಬಸ್ ಆನಿ ಮಾಕಾ ಆಯ್ಕ್” — ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಸಾಮಾನ್ಯ
ಜೀತೆನ್. ತೆಂ ತಾಕಾ ಪುಡ್ ಕರುನ್ ಉಭೆಂಚ್ ರಾವ್ಲೆಂ. “ಚೊವ್ಡಾ
ರಸ್ಸಿಂ ಆಧಿಂ ಹಾಂವ್ ಸಾಂತಾ ಆತೊನಿಚಾ ದರ್ಮಾಶ್ರಾಂತ್ ಆಸುಲ್ಲೊಂ.
ಮ್ಹಜೊ ಖಾಶಾ ಬಾಪ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚೆ ಕೊಣ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಸ್ಲೊಂ.
ಆದೂನ್ ನೆಣಾಂ) ಥೈಂ ದುಬ್ಳಿಕಾಯೆಂತ್ ತರೀ ಖಿಂತಿವಿನಃ ಚಲ್ತಾಲೆಂ
ಮ್ಹಜೆಂ ಜೀವನ್. ಖಾಂವ್ಕ್ ನ್ಹೆಸುಂಕ್ ಶಿಕುಂಕ್ ಆನಿ ಖೆಳುಂಕ್ ರೇಗ್ರೇರ್
ಆಸ್ತಾನಾ ದೀಸ್ ಬೊರಾನ್ ವೆತಾಲೆ.

“ಎಕಾ ದಿಸಾ ಸಾಂಜೆರ್ ಆಮಿ 20-22 ಭುರ್ಗ್ ಖೆಳ್ತಾನಾ ಆಮ್ಚೊ
ನಿರೆಕ್ಟಾರ್ ಬಾಪ್ ಆನಿ ಏಕ್ ದಡಂಗ್ ಮನಿಸ್ ಪೈಸ್ ರಾವುನ್ ಆಮ್ಕಾಂಚ್
ಪಳಿತಾಲೆ. ತೆದಾಳಾ ಹಾಂವ್ 9 ವರ್ಸಾಂಚೊ, ಖೆಳಾಂತ್ ಹುಶಾರ್.
ತಾಣಿಂ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಆಮ್ಚೊ ಖೆಳ್ ಪಳೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾ
ರಾನ್ ಮಾಕಾ ಆಪ್ಲೆಲೊ. ಮಾಕಾ ಖೆಳಾ ಮಧೆಂ ಆಪ್ಲೆಲ್ಯಾರ್ ರಾಗ್
ಯೆತಾಲೊ, ಅದ್ಯಾ ಜೆವ್ಣಾರ್ ಆಪ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್.

ದೆಕುನ್ ನಾಮುಶೆನ್ ಹಾಂವ್ ತಾಂಚಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊಂ ಮ್ಹಜೊ ಪೊಸ್ಕೊ ಬಾಪ್, ಜೊ ಕಾಲ್ ಅತರ್ಲಾ ತೊ— (ಹಾಂವ್ ತಾಚೊ ಪೊಸ್ಕೊ ತಾಂಚೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಯೆದೊಳ್ ಸತ್ ಸಾಂಗಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾಕ್ ಮಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕಾಡ್ಲೊ ಮಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಸೊ ಆನಿ ಮಾಕಾ ಲಾಗಿಂ ಆರಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜಾಲಾ ಉಲೈಲೊ. ಆಮಿಂ ಕಿತೆಂ ಉಲೈಲಾಂವ್ ತೊ ಉಡಾಸ್ ನಾ. ತೊ ದೀಸ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೊ ಮ್ಹಜೊ ನಿಮಾಣೊ ದೀಸ್ ತಾ ಆಶ್ರಾಂತ್ಲೊ ದುಸ್ರೊ ದಿಸಾ ಹಾಂವ್ ಪೊಡ್ಲಾ ಬೊಂಗ್ಲಾಂತ್ ಗ್ರೇಸ್ತಕಾಯ್ ಸುಖೀ-ಜೀವನಾಕ್ ದಾಖಲ್ ಜಾಲೊಂ. ಪೊಸ್ಕೊ ಪಾಪ್ಪಾಚಾ ಎಕಾ ಧುವೇನ್ ಖಾಲಿ ಸೊಡುಲ್ಲೊ ಜಾಗೊ ಭರ್ತಿ ಕರುಂಕ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಜೊ ಪೊಸ್ಕೊ ಕೆಲ್ಲೊ ತಿ ಸಂಗತ್ ಹಾಂವ್ ಮಾಗಿರ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲೊಂ.

“ತೆದ್ನಾ ಅಸ್ಕತ್ ಕುಡಿಚೊ ಚೆಡೊ ಹಾಂವ್. ತಾ ಭಾಗಿ ದಿ ಥಾವ್ನ್ ಪೊಯ್ತ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಚೊವ್ಡಾ ವರಾಂಚೆಂ ಆಪುಟ್ ಸುಂ ಹಾಂವೆಂ ನೊವ್ಯಾ ‘ಪಾಪ್ಪಾ’ಚಾ ಖಿಸ್ತಾರ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಬಿ ಎ. ಪರಾಂ ಶಿಕಾಪೀ ಜೊಡ್ಲೆಂ. ಹೆಂ ಶೆವಟ್ಚೆಂ ವರ್ಸ್. ಎಂವ್ಚಾ ಮೈನ್ಯಾಂತ್ ಪರಾಂ ತಾಂತುಂ ಪಾಸ್ ಜಾಯ್ನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಜೂನಾಂತ್ ಡಿಗ್ರಿ ಮೆಳ್ತೊ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬಾಂದ್ಪಾಂ ಬಾಂದಂವ್ಚಾ ‘ಆರ್ಕಿಟೆಕ್ಚರ್‌ಲ್ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕೋರ್ಸ್’ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತಾ ಶಿಲ್ಪಖಾತಿರ್ ಪಾಪ್ಪಾ ಮಾಕಾ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಮಾಂಡ್ಲಿ ಕರ್ತಾಲೊ. (ಹಾಂಗಾ ಫಿಲುಕ್ ರೆಮಿಚಾ ಉತ್ರಾಂಚಿ ಉಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ — ‘ದಾಕ್ಟರ್‌ಗಿ ಶಿಕುಂಕ್ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಾಕ್ ಪಾವ್ತಿಯ್’) ಪುಣ್ ತೆಂ ಭಾಗ್ ಮಾಕಾ ಆಖೀರ್ ಜಾಲೆಂ. ಪೊರ್ಬಾ ಎಕಾ ಎಕಾ ಘಡ್ಯೆ ಫರಾಮಶೆನ್ ತಾಚೊ ಪ್ರಾಣ್ ಗೆಲೊ. ವೆತಾನಾ ಮ್ಹಜೊ ಪುಡಾ ಆನಿ ಸರ್ವ್‌ಚ್ ಫೆವುನ್ ಗೆಲೊ. ಆಜ್ ಹಾಂವ್ ವಾಟೆರ್ ಪಡ್ಲಾ ಖ್ಯೆಂ ವೆಚೆಂ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ. ಧರ್ಮಾಶ್ರಕ್ ಪಾಟಿಂ ವೆಚಿ ವಾಟಾಯ್ ಮಾಕಾ ಸಾಸ್ಣಾಕ್ ಬಂದ್ ಜಾಲ್ಯಾ.”

ಫಿಲುಕ್ ಆನಿಕೀ ಸಮ್ಜಾಲೊನಾ ‘ಪುಡಾರ್ ಆನಿ ಸರ್ವ್‌ಚ್ ಫೆವುನ್ ಗೆಲಾ’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಚೊ ಖರೊ ಆರ್ಥ್. “ಆನಿಕೀ ಪುರ್ತೊ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೊನಾ-ಬಾ, ಮಾಕಾ. ಪೊಯ್ತ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಸುಖಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾನ್

“ಜಾಕ್ ವಾಟೇರ್ ಪಡ್ವೆಂ ಜಾಲಾರೀ ಕಸೆಂ? ಪಾಪ್ಪಾನ್ ತುಜಾ ಪುಡಾ ರಾಕ್ ಜಾಯ್ ಪುರ್ತೆಂ ಧನ್ ದವರುಂಕ್ ನಾ?”

“ತೆಂ ಉತ್ರಾಂನಿ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾಗಿ? ದವರುಲ್ಲೆಂ ಜಾಲಾರ್ ಹಾಂವ್ ಅಸೊ ದುರ್ನಾತೊಂವೆ?”

“ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಂಗತ್ ಹಿ!” — ಉದ್ಗಾರ್ಲೆಂ ಫಿಲು ಥಟಾಕೊನ್, “ಹಾಂವ್ ಸತ್‌ಮಾಂದಿನಾಂ ತೊ ತುಕಾ ಥೊಡೆಂ ಪುಣೆ ಧನ್ ದವರಿನಾಸ್ತಾಂ ಮೆಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಂತ್. ಆಪ್ಲಾ ವೀಲಾಂತ್ ದವರ್ಲಾ ಆಸ್ತಲೊ. ಸೊದುನ್ ಪಳೆಲ್ಯೆಂ?”

“ವೀಲ್, ಕಸಲೊ ವೀಲ್? ಬರಂವ್ಕ್ ತೊ ಕಸೆಂ ಜಾಣಾ ಆಪುಣ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ವೆಗ್ಗಿಂ ಮೊರ್ತೊಲೊಂ ಮ್ಹಣುನ್?”

“ಬರೈಲ್ಲೊ ನಾ ಜಾಲಾರೀ ಪರ್ವಾನಾ. ಜೆಂ ತಾಚೆಂ ಉರ್ಲಾಂ ತೆಂ ಕಾಯ್ದೊನ್ ತುಕಾಚ್ ಮೆಳೊಂಕ್‌ಜಾಯ್.”

“ಖರೆಂ. ಪುಣ್ ಕಾಯ್ದೊ ಆಜ್‌ಕಾಲ್ ಲೆಕ್ತಾ ಕೊಣ್? ಬಳಿಷ್ಟಾಂಚೆ ಮಾತ್ರ್ ಕಾಯ್ದೆ ಚಲ್ತಾತ್. ಮ್ಹಜೇ ತಸಲ್ಯಾ ನೆಣಾರ್ಯಾಚೆ, ಅಬಲ್ಯಾಚೆ ಚಲಾನಾಂತ್ ನೈವೆ ”

“ತರ್, ತುಜಿಂ ಹಕ್ಕಾಂ ಬಳಿಷ್ಟಾನ್ ಅಪ್ಪರ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಹಾಂವೆಂ?” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಫಿಲು ಮಾತ್ಲೆಂ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾವ್ನ್.

“ತುಕಾ ಕಸೆಂ ಜಾಯ್ ತಸೆಂ ಸಮಜ್. ಪುಣ್, ತ್ಯಾ ವಿಶಾಂತ್ ಕಿತೆಯೊ ಸಮ್ಜೊನ್ ಯಾ ಉಲವ್ನ್ ಬೊರೆಪಣ್ ನಾ.”

“ಕಿತ್ಯಾ ನಾ? ಮಾರಾ ಸಾಂಗ್ ತುಜಾ ಹಕ್ಕಾಂಕ್ ಕೊಣ್ ಹಾತ್ ಮಾರ್ಲಾ ತೊ?”

“ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ತುಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಲೆಯ್?”

“ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಲಿಂ ತೆಂ ತುಂ ಮಾಗಿರ್ ಜಾಣಾ ಜಾತೆಲೊಯ್. ಪೈಲೆಂ ಸಾಂಗ್ ಕೊಣ್ ಅನ್ನಾಡ್ಯಾನ್ ಅಪ್ಪರ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಪಾಪ್ಪಾಚೆಂ ಹಕ್ಕಾಂ?” ಅಧಿಕಾರಾನ್ ರುಗಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಭಾಷೆನ್ ಉಲೈಲೆಂ ಫಿಲು.

“ತುಕಾ ಸಕ್ದಾಂಚೆರ್ ಪೂರ್ಣ್ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಬರಿ ಗತ್ಯಾ ಉಲೈತಾಯ್‌ಮೂ ತೂಂ!” ಎನ್ನಿ ತಾಚಿ ನಿಂದ್ವಾ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ಹಾಸೊ.

“ಅಧಿಕಾರಾಚೊ ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ ಸೊಡ್. ಆಮಿ ನೀತಿಚೊ ಉಲಯಾ ನೀತಿ ಪಾಸ್ವತ್ ರಭಗಡ್ಚೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಲ್ಮಲ್ಲ್ಯಾ ಹರ ಎಕ್ಲಾಕ್ ಆಸಾ. ತುಕಾಯಿ ಆಸಾ, ಮಾಕಾಯಿ ಆಸಾ.”

“ಮ್ಹಜಾ ಖಾಸ್ಗಿ ನ್ಯಾಯಾಂತೀ ತುಕಾ ಆಸಾ?”

“ತುಂ ಆನಿಕೀ ಪರ್ಕೆಪಣ್ ಕಿತ್ಯಾ ದಾಕ್ಯೆತಾಯ್-ಬಾ, ಮ್ಹಜೇಥ್ಯೆಂ ಮಾಕಾ ತುಜಿ ಭೈಣ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಆನಿಕೀ ಲೆಕಿನಾಯ್ಲೊ?”

ವಿಶೆಂತ್ ಪೊಗೊಚ್ ರಾವ್ಲೊ.

“ತುಂ ಲೆಕಿನಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಭಾವ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಲೆಕ್ತಾಂ. ತುಜೊ ನ್ಯಾಯ್ ತೊ ಮ್ಹಜೊಯಿ; ತುಜಿ ನೀತ್ ತಿ ಮಾಕಾಯಿ ಲಾಗು ಜಾತಾ. ದೆಕುನ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೇ ಪಕ್ಷೇನ್ ನೀತಿ ಪಾಸುನ್ ಕೊಣಾಯ್‌ಲಾಗಿಂ ರಭಜೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ. ದೆಕುನ್ ಸಾಂಗ್ ಮಾಕಾ ಕೊಣೆ ತುಕಾ ಆಜ್ ವಾಟೇಕ್ ಲಾಯ್ಲಾ? ಪಾಪ್ಪಾನ್‌ಚೆಗೀ ಯಾ ದುಸ್ಮಾನಾನ್?”

“ಪಾಪ್ಪಾಕ್ ದುರ್ದಾನಾಕಾ. ಪಾಪ್ಪಾಚಾ ಪಾತ್ಯೆಣೆಚಾ ಮನ್ಶಾನಿ.”

“ಕೊಣ್ ತಿಂ?”

“ಬಾಪ್ಪು ಆನಿ ಮಾವ್ಕಿ.”

“ಕಿತೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ! ತಾಣೆಂ ?? ತಾಂಕಾಂ ಕಿತೆಂ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಸಾಂ ತುಜಿಂ ಹಕ್ಕ್ಯಾಂ ಭಿತರ್ ಘಾಲುಂಕ್?” ಗರಮ್ ಉಲೈಲೆಂ ಫಿಲು ಸಗ್ಳೆಂ ತಾಂಬ್ಡೆಂ ಜಾವ್ನ್.

“ವಿಸಾರ್ಚೆಂ ಕೊಣಾಲಾಗಿಂ?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಸಲ್ವೊಣೆಚಾ ಸ್ವರಾನ್.

“ತಾಂಚಾಚ್ ಲಾಗಿಂ. ತುವೆಂ ತನ್ನಿ ಕೆಲಿನಾಯ್‌ವೆ ತಾಂಚಿ?”

“ಹಾಂವೆಂ ? ”

“ವೊಯ್, ತುವೆಂಚ್. ಪಾಪ್ಪಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಘರಾಂತ್ ಅಧಿಕಾರ್
ಗೊ್ತು ತುಜೊಚ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ತುವೆಂ.”

“ಸೊಡ್ ತಿ ಗಜಾಲ್. ಮ್ಹಜಾ ಘರಾಂತ್ಲಿ ಖರಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ತುಂ
ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತುಂ ಅಸೆಂ ಕಾನೂನಾಂ ಉಲ್ಟೆತಾಯ್.”

“ತುಜಾ ಘರಾಂತ್ಲಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ಸಗ್ಳೊ ಗಾಂವ್
ಜಾಣಾ. ಹಾಂವ್ ಆಸ್ಚಾ ಹೊಸ್ಪಿಟಾಂತ್ಲಿಂ ಉಲ್ಟೆತಾತ್ ತೆಂ ಆಯ್ಕಾ
ಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ. ತುಜಾ ಪಾಪ್ಪಾಚಿ, ಬಾಪ್ಪಾಚಿ ಆನಿ ಮೌಶೆಚಿ ಪೂರಾ
ಕರಿತ್ವಾ ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾ. ತುಜಾ ವಿಶಾಂತೀ ಇಲ್ಲೆಂ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೆಂ.
ಪುಣ್ ಜೆಂ ಆತಾಂ ತುಜಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ತೆಂ ನಿಜಾಕೀ ರಗಾತ್
ಸಳಾಳಾಂವ್ಚೆಂ. ಬಾಪ್ಪಾ ಆನಿ ಮೌವ್ಚಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಆತಾಂ ? ”

“ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜಾಲಾಂ; ಕರ್ಚೆಂ ಕರ್ನ್ ಜಾಲೆಂ. ಆತಾಂ
ಹಾಂವೆಂ ಸಾಟ್ಲಿ-ಪೊಟ್ಲಿ ಪಾಟಿರ್ ಘಾಲುನ್ ಚಲ್ಚೆಂ ಮಾತ್ ಉರ್ಲಾಂ.”

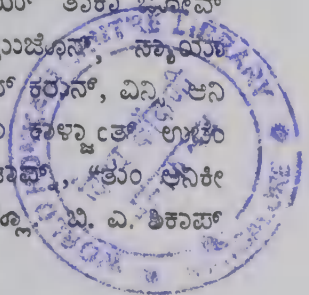
“ಛೀ! ಮಾಕಾ ಲಜ್ ದಿಸ್ತಾ ತುಂ ಆಸೊ ಉಲ್ಟೆತಾನಾ.”

“ಲಜೇಕ್ ಉಜೊ ಲಾಯ್. ಜಸೆಂ ಪಾಪ್ಪಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಮಾತ್ಯೆಕ್
ವೀವ್ನ್ ತಿಂ ಘರಾ ಗೆಲ್ಯಾಂತ್ ತಸೆಂ ತಾಣೆಂ ಸರ್ವ್ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಪ್ಲೊ
ಕರುನ್, ಮಾಕಾ—”

“ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಕೆಲೆಂ?”

“ಘರ್ ಸೊಡುನ್ ನಿಕಳ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿಲಾಂ.”

“ಭೊಗೊಸ್ ದೆವಾ!” ಆಕ್ಲಾಸ್ಲೆಂ ಫಿಲು. ತಾಚೆಂ ರಗಾತ್ ಶಿರಾಂ
ಶಿರಾಂನಿ ಸಳೊಳ್ಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಹೊ ಅನ್ನಾಯ್ ತಾಕಾ ಪ್ಲೊವ್
ನಿಷ್ಟುರ್ ದಿಸ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಅನ್ನಾಡ್ಯಾಂಚೇರ್ ರ್ಯುಜೊನ್, ಸ್ಕಾಯ್
ಪ್ರಕಾರ್ ಹಕ್ಕಾಂ ತಾಂಚಾಲಾಗ್ಚಿಂ ವೊಡುನ್ ಸ್ವಾದೀನ್ ಕರುನ್, ವಿನ್ಸಿ ಆನಿ
ಆಪ್ಲಾ ಮಧೆಂ ವಾಂಟುನ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಹಟ್ ತಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಉಚಿಂ
ಜಾಲೆಂ. “ವಿನ್ಸೀ”, ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಉತ್ತೇಜಿತ್ ಜಾಪ್ಪಾ, “ತುಂ ಅನಿಕೀ
ಭುರ್ಗೊ ನೈ. ವೀಸ್ ಬಾವೀಸ್ ವರಾಂಚೊ ದಾದ್ಲೊ. ಬಿ. ಎ. ಶಿಕಾಪ್



ಆಸಾ ತುಕಾ. ತರೀ ತುಂ ತ್ಯಾ ಅನ್ನಾಡ್ಯಾಂಕ್ ಆಸೊಯೊ. ಭಿಂಯೆವ
ಖಾಲ್ ಜಾಲಾಯ್ ಕಿತ್ಯಾ? ತುವೆಂ ಉಪ್ರಾಟುನ್ ತಾಂಚೇರ್ ಝುಜ್ವೆ
ಕ್ ಜಾಯ್.”

“ತೆಂ ಪೂರಾ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ಪುಣ್ ಕಸೆಂ? ಖಾಲಿ ಹಾತಾಂ
ಝುಜ್ವೊ ಏಕ್ ಸೊಂಪ್ತೊ ಉಪಾಯ್ ತುಂ ದಾಕಯ್. ತಾಂಬ್ಯಾಂ
ಜಾಲ್ಲೊ ಏಕ್ ಪೈಸೊ ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ನಾ. ಪೆಟೇಂತ್ ಸ್ಲೆಸ್ಪಾಚೆ ಚಾರ್
ನಗ್ ಆಸಾತ್ ತೆ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಏಕ್ ಪೈಸೊ ಮೊಲ್ ಆಡ್ಚಿ ವಸ್ತ್ ದು
ನಾ. ಗಳ್ಯಾಂತ್ ಏಕ್ ಚೆರ್ಯ್ ಯಾ ಹಾತಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾಚ್ ಲೆಗುನ್ ನಾ
ಅಸಲ್ಯಾ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ ತಾಂಚೆ ವಿರೋದ್ ಝುಜ್ವಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ದೆಶಾಂತರ್
ವೊಸುನ್ ಭಿಕ್ ಮಾಗುನ್ ಜಿಯೆವ್ಚೆಂ ಚಡ್ ಬೊರೆಂ ದಿಸ್ತಾ.”

“ಛಿ! ತುವೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಫಾವೊನಾ ಹೆಂ ಸಲ್ವೊಣೆಚೆಂ ಉಲಣೆ. ಧೈರ್
ಘೆವುನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೆಲ್ಯಾಚಿ ಸಹಾಯ್ ಮಾಗುನ್, ನೀತಿಕ್ ಲಡಾಯ್
ಮಾರುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಆಪ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಕೊಣ್ ಆಸಾ ಮಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಸಂವ್ಸಾರಾಂತ್?”

“ತೆಂಯೊ ವ್ಹಯ್. ಫಿಕಿರ್ ಕರುನಾಕಾ. ಆಜ್ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್
ಆಸಾಂ. ಆಮಿ ಎಕ್ವಟೊನ್ ಮಾಂಡ್ಯಾಂಗೀ ಝುಜ್?”—ಧೈರ್ ದಿಲೆ
ಫಿಲುನ್

ವಿನ್ಸಿ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ವೆಗ್ಳಿಂ ತಾಕಾ ಭುಲ್ಲೊನಾ. ಕಿತ್ಯಾ, ತಾಚಿ ಅಸ
ತ್ಕಾಯ್, ಅಡ್ವಣ್ಯೊ ಇತ್ಯಾದಿ, ಚಿಂತಾನಾ ತಾಕಾ ಧೈರ್ ಚುಕ್ತಾಲೆಂ
ಹ್ಯಾ ವಿಶಾಂತ್ ಫಿಲುಕ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ತಾಣೆ ಅಶೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ,—

“ಝುಜ್ ಮಾಂಡ್ಯಾಂಗೀ ಮ್ಹಣುನ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಸುಲಭ್, ಮೇಲಿ
ಪುಣ್ ತ್ಯಾವಿಶಿಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಿತೆಂ ಅನುಭವ್ ಆಸಾ? ಪೈಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಜಿ
ತಾಪತ್ರಯ್ ತೆ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ಪಿಸಾಂತರ್ ಕರ್ಚೆ. ಪೈಲ್ಯಾ ಸುವಾತೆಂ
ಮಾಕಾ ಕಷ್ಟಾಂಚೊ ಶಕ್ ಕಿತೆಂ ತೊ ಸೊಸುನ್ ಮಾಹತ್ ನಾ. 14
ವರಾಂಚಾ ಸುಖಾನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಹಾಡ್-ಮಾಸ್ ಮೋವ್ ಪಡ್ಲಾಂ. ರುಚಿಚೆ
ಆನಿ ನಿಯಮಾಚೆಂ ಖಾವ್ನ್-ಪಿಯೆವ್ನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಯೆನಿಮ್ತಿ ಎಕ್

ಸಾಂತ್ ಚಡುಣೆ ಜಾಲಾರ್ ದುಸ್ರಾಚ್ ದಿಸಾ ಶುರು ಜಾತಾ 'ಮಂಡ್ಡೆ-
 ಲೊ.' ಮ್ಹಜಾ ದಿಸ್ಪಡ್ಡಾ ಆಡ್ ಖರ್ಚಾಕ್ ಏಕ್ ರುಪೈ ಜಾಯಿಚ್.
 ಪಾಪ್ಪಾನ್ ದುಕಾ ಕೊಂಡ್ಡಾ ಟ್ರಾನ್ ದೀವ್ನ್ ಆಭಾಸ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ನೀತಿಕ್
 ಸ್ತುಜೊಂಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಮಸ್ತ್ ಕಷ್ಟ್ ಭೊಗುಂಕ್ ಆಸಾತ್; ಖರ್ಚ್
 ತಸಾ. ಮಾಕಾ ತ್ಯಾವಿಶಿಂ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಮೈಲಿಂ ಫಾಲಾಂಚಿ ಗತ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ತ್
 ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ."

"ಫಾಲಾಂಚಿ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಿ ಖಿಂತ್-ಭಿರಾಂತ್ ನಾಕಾ ತುಕಾ. ತುಂ
 ಸ್ವಯಂತ್ ಜಿಕುನ್ ಹಕ್ಯಾಂ ಸ್ವಾದೀನ್ ಜಾತೆಲಿಂ ಪರ್ಯಂತ್ ತುಜೊ
 ಪುಡಾರ್ ವ್ಹಜೇ ತಾಂಬೆಂತ್ ಸೊಡ್. ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಸುಧಾರ್ನಿತಾಂ."

"ತೂಂ? ತುಂ ಆಲ್ಪಿಂ ಚೆಡುಂ ಕಶೆಂ ಸುಧಾರ್ನಿತೆಲೆಯ್? ತುಜೇರ್
 ಸೊಂದೊನ್ ಮುಖಾರ್ ಸರ್ಜೆಂ ಆನಿ ಕುಡ್ಡ್ಯಾನ್ ಕುಡ್ಡ್ಯಾಚೇರ್ ಹೊಂದೋ
 ಚಲ್ಪಿಂ ಎಕ್‌ಚ್."

"ತಸೆಂ ಉಲೈನಾಕಾ ತುಂ. ಹಾಂವ್ ಆಲ್ಪಿಂ ದಿಸ್ತಾಂ ಆಸೈತ್. ತರೀ
 ಕಡ್ಡ್ಯಾಕ್ ತುಕಾ ಸಾಂಬಾಳ್ಚಿ ತಾಂಕ್, ಧೈರ್ ಆನಿ ಖುಶಿ ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ
 ಧಾರಾಳ್ ಆಸಾ" ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಫಿಲು ರುಬಾವಾನ್.

ವಿಶೆಂತಾಕ್ ಆಪ್ಲಿಚ್ ಲಜ್ ಭೊಗ್ಲಿ; ಫಿಲುಚೊ ಮೊಸೊರ್ಯೊ
 ಜಾಲೊ. ಆಪ್ಲೊ ಭರ್ಮ್ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ತಾಣೆ ಫಿಲುಚಿ ಮಜತ್ ತಿರಾ
 ಸ್ಕಾರ್ ಕರುನ್ ಮ್ಹಳೆಂ. — "ತುಂ ಲಾಕ್ವತಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸೈತ್. ಮ್ಹಣುನ್
 ಹಾಂವೆಂ ತುಜಾ ಆಂಗ್ಲಾಕ್ ಉಮ್ಮಳ್ ಘೆವುಂಕ್‌ಜಾಯ್‌ಗಿ?"

"ಗರ್ವ್ ಗರ್ವ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಸರ್ವ್ ನಾಸಾಚೆಂ ಮೂಳ್"
 ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಜಾಣ್ತಿ. ತಸೆಂ ತುಜೆಂ ಗರ್ವ್ ತುಕಾ ತುಜಾ ಪುಡಾರಾಚಿ
 ನಾಸಾಕ್ ಕಾರಾಣ್ ಜಾಯ್ತ್."

"ಜಾಲಾರ್, ಪರ್ಕೆ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ನಷ್ಟ್ ಯಾ ಬಾದಕ್?"

"ಕೊಣಾಕೀ ಅನ್ಯಾಯ್ ಜಾಲೊ ಮಾಕಾ 'ಸೊಸಾಫಾ; ಮುಖ್ಯ
 ಜಾವ್ನ್ ತುಕಾ. ಕಿತ್ಯಾ, ತುಂ ಮ್ಹಜೊ ಭಾವ್; ಹಾಂವ್ ತುಜಿ ಭೈಣ್."

"ಭಾವಾಕ್ ಆನಿ ಭೈಣಿಕ್ ವೋತಾ ಖಣ್ಕಿಂತ್ ಉಡೈ" ವಿರಾರೀ

ಜಾವ್ ಉಬ್ಬಲೊ ವಿಸ್ತ. ಮ್ಹಜೇ ಥೈಂ ಕಿತೆಂ ಘಡ್ಲಾಂ, ಘಡ್ತಾ ಆ
ಆನಿ ಕಸಲ್ಯಾಂ ಮನ್ಶಾಂ ವಿರೋದ್ ಹಾಂವೆಂ ಝುಜೊಂಕ್ ಆಸಾ ತೆಂ ತ
ನೆಣಾಂಯ್. ಕೇಳಿಂ ಸೊಲುನ್ ಖಾಂವ್ಚಾ ತಿತ್ಲೆಂ ಸುಲಭ್ ಮ್ಹಜೆ
ಚಿಂತಾಯ್ ? ”

“ತುಜೇಥೈಂ ನಿಜಾಕೀ ಕಿತೆಂ ಪುರಾ ಘಡ್ಲಾಂ ತೆಂ ಪುಣಿ ಸಾಂಗ್
ಮಾಕಾ” —ಪರಾತ್ಲೆಂ ಫಿಲಿನ್ ಖಾಲ್ತೆಂ ಜಾವ್ನ್.

8. ರೊಕ್ಡೊಚ್ ಮೋಗ್ ಪುಟ್ಟೊ !

“ಬುರೆಂ, ಬಸ್ಕಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಆನಿ ಪೈಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ಚ್
ಬಸ್ಲಿಂ. “ಮಾಕಾ ಕಷ್ಟ್ ಕಿತೆಂ ತಾಂಚಿ ಯೆದೊಳ್ ಮಾಹೆತ್ ನಾ. ಆತಾಂ
ಯೇಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾತ್, ತೆ ಕೊಣಾಕ್ ಪುಣಿ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್
ಮನ್ ಅತ್ರೆಗ್ತಾ ದೆಕುನ್ ಮಾತ್, ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ತುಜೇ ಕುಮ್ಮೇಕ್
ಗರಿ ಉಡಂವ್ಕ್ ನೈ. ಹೆಂ ಉಡಾಸಾಂತ್ ದವರ್. ಆತಾಂ ಪಳೆ, ಪಾಪ್ವಾ
ಮಾಕಾ ಏಕ್ ಪೈಸೊ ದವರಿನಾಸ್ತಾಂ ಮೆಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಬದ್ಲಾಕ್ ಬೊರಾ
ಮನಾಚಾ ಮನ್ಶಾಂಚೆ ತಾಬೆಂತ್ ಸೊಡುನ್ ಮೆಲ್ಚೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ
ಆಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಮಾಕಾ ತಾಣೆ ಕೊರ್ ಮನಾಚಾ ಕಸಪ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ
ಸೊಡ್ಲೊ. ತಾಂಚಾಖಾಲ್ ಆನಿ ದೋನ್ ದೀಸ್ ಉರ್ದೊಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್
ಹಾಂವೆಂ ಜೀವಾಚಿ ಆಶಾ ಖಿಂಡುಂಕ್ ಜಾಯ ”

“ಬಾಪ್ಪು ಆನಿ ಮೌಶಿಮೊ ?” —ಪುಸ್ಪಸ್ಲೆಂ ಫಿಲಿನ್ ಭ್ಯಾನ್ಶೆಂ.

“ತಾಂಚಾ ಬಗಾರ್ ಆನಿ ಕೊಣ್ ಆಸ್ತೀ ಮಾಕಾ ಜವಾಬ್ದಾರಾಂ ?
ಪಾಪ್ವಾ ಮೊರೊಂಕ್ ತಿಂ ದೊಳ್ಕಾಂತ್ ತೆಲ್ ಫಾಲುನ್ ರಾಕ್ತಾಲಿಂ ಮ್ಹಣ

ಸ್ವಾ. ಜಸೆಂ ತಾಚಾ ಮೊಡ್ಯಾಕ್ ಮಾತಿ ದೀವ್ನ್ ಗೆಲಿಂ ತಸೆಂ ಪೂರಾ
ವ್ಹಾಡೀನ್ ಕರುಂಕ್ ದರ್ವಡ್ಲಿಂ.”

“ತುಜಾ ಪಾಪ್ಪಾಕ್ ಬಾಯ್ಲ್ ಆನಿ ಏಕ್ ಚೆಡುಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ತಾ
ಮೊ?”—ಮಧೆಂಚ್ ಉಲ್ಟೆಲೆಂ ಫಿಲು.

“ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಪುಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ಯಾಂತ್ ಯಾ, ಖೈಂ
ಸಾತ್, ಜಿವಂತ್ ಆಸಾತ್ ಯಾ ಮೆಲ್ಯಾಂತ್,—ಎಕೀ ನೆಣಾಂ. ಪಾಪ್ಪಾ
ಕೊಣಾಸೊ ಕೊಣ್ಣಾ. ತಾಣೆ ತಾಂಚೊ ಕಿತೆಂಚ್ ಗುಟ್ ಮಾರಾ ಸಾಂಗುಂ
ಪುಣ್ ಆನಿ ಮೌಶಿ ತಾಂಚಿ ಖಬಾರ್ ಉಲ್ಟೆಚೊನಾತ್ಲಿಂ. ಹಾಂವ್
ಶ್ರಾಂತೆಲ್ಲೊ ಯೆತಾನಾ ಹಿಂ ಘರ್ಚಿಂ ಧನ್ಯಾಂ ತಸಿಂ ಆಸೊಲ್ಲಿ. ತಾಂಕಾಂ
ಗುರ್ಗಿಂ ನಾಂತ್, ದೆಕುನ್ ಮಾರಾ ತಾಂಚೊ ಪೊಸೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಡ್ಲಾ
ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಲೆಕ್ಲೆಂ. ನೀಜ್ ಸಂಬಂದ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಳೊ
ಮಾಲ್ಯಾರೀ ಹಾಣಿ ಜಸೆಂ ಪಾಪ್ಪಾಚಿ ಬೊರಾನ್ ಚಾಕ್ರಿ ಕೆಲಿ ತಸೆಂಚ್
ಮ್ಹಜಿಂ ಕೆಲಿ. ಹೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಮಾರಾ ಹಾಂಚೊ ಇತ್ಲೊ ಭರ್ವಸೊ ಆನಿ
ಶ್ವಾಸ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ಕೀ ಜರೀ ಪಾಪ್ಪಾ ಮೆಲೊ ತರೀ ಹಾಂಚಾಖಾಲ್ ಮ್ಹಜೆಂ
ಮುಖ್ ಆಖೀರ್ ಜಾಯ್ತೊನಾ. ಪುಣ್ ಕಟಾ! ಕಟಾ! ಜಸೆಂ ತಾಣೆ ದೊಳೆ
ಮಾಸ್ಣಾಕ್ ಧಾಂಪ್ಲೆ ತಸೆಂ ಹಿಂ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಬದಲ್ಲಿಂ ಆನಿ ವೈಲ್ಯಾನ್
ಮ್ಹಜೀರ್ ಉಪ್ರಾಟ್ಲಿಂ! ಕಾಲ್ ಮದ್ಯಾನ್ ರಾತ್ ಪರ್ಯಂತ್ ತಾಂಕಾಂ
ಮಾವ್ರ್ ಫಕತ್ ಆಲ್ಮಾರಿ, ಬರೆ, ಮೆಜಾಂ, ಪೇಟೋ, ಇತ್ಯಾದಿ, ಉಗ್ಡುನ್
ತಾಂತುಂ ಸೊದ್ಪಾಂ ಕರ್ಚಿಂ. ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಾ ಕೂಡಾಂತ್ ನಿದುನ್
ಮುಖ್ ವಿಸ್ತುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಲೊಂ. ಪುಣ್ ತಾಂಚಾ ಗಲಾಟಾ
ನಿಮ್ಮಿಂ ಖೈಂ ಜಾತಾ? ಕ್ರಮೇಣ್ ತಾಣಿಂ ಮ್ಹಜಾ ಕೂಡಾಂತೀ ದಾಡ್
ಫಾಲುನ್ ಟ್ರಾಂಕ್ ರ್ಪಾಡ್ಲಿ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣಾಲಿಂ. ‘ಕಸಲಿ
ರ್ಪಾಡ್ಲಿ?’ ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ‘ಭಾವೊಜಿಚಾ ಇನ್ಸುರಾಚಿಂ, ಅಸ್ತಿಚಿಂ,
ವೆಂಕಾಚಿಂ, ಆಡ್ವಾರ್ ದುಡು ದಿಲ್ಲಿಂ ದಸ್ತವೆಜಾಂ ಘರಾಂತ್ ದಿಸಾನಾಂತ್.
ತುಜಾಲಾಗಿಂ ಆಸಾತ್ತ್?’—ಮ್ಹಳೆಂ ಮೌಶೆನ್, ‘ಹ್ಯಾ ರಾಟಾವಳೀಕ್
ಫಾಲ್ಯಾಚೊ ದೀಸ್ ನಾಂವೇ? ಸಕ್ಡಾಚಿ ನೀದ್ ಪಾಡ್ ಕರುನ್ ಸೊದುಂಕ್
ಜಾಯ್ಲೊ?’—ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ; ‘ಕಾನೂನಾಂ ಪುರೊ-ರೆ! ಘರ್ಪಾ ಧನ್ಯಾ

ಬರಿ ರುಬಾವಾನ್ ಉಚ್ಚಿತಾಯ್ ? ಊಟ್ ಆನಿ ತುಜಿ ಪೇಟ್ ಉಗ್ಗು
 ದಾಕಯ್—ಗರ್ಜೊಲೊ ಬಾಪ್ಪು ಕ್ರೋದಿತ್ ಜಾವ್ನ್. ‘ದಗಲ್ಪಾ
 ನಾಕಾ ಮಾಕಾ. ಘರಾಂತ್ ಏಕ್ ಪೈಸೊ ಸೈತೀ ದಿಷ್ಟಿ ಪಡಾನಾ. ಫಾಲ
 ಫೊಂಡಾಚೆ, ಮಿಸಾಚೆ ಆನಿ ಹರ್ ಖರ್ಚ್ ಮೆಜುನ್ ದೀವ್ನ್ ಕಿ
 ಕರ್ಚೆಂ ಹಾಂವೆಂ ? ” ತಾಕಾ ಭಿಯೆನಾಸ್ತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ,
 ‘ಪಾಪ್ಪಾನ್ ತಾಚಿಂ ದಸ್ತವೆಜಾಂ ಆನಿ ದುಡು ಮ್ಹಜೆ ತಾಬೇಂತ್ ದೀವ್ನ್
 ತ್, ಬಾಪ್ಪೊ. ಸತ್ ಮೆಳಾನಾ ತರ್ ಪೇಟ್ ಆನಿ ಆಲ್ಮಾರ್ ಉಗ್ಗಿಂ
 ಆಸಾತ್. ಪಳೆಯಾತ್ ಸೊದುನ್’—ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ
 ಇಲ್ಲಾ ವೆಳಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ತಿಂ ನಿರಾಶಿ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಪ್ಪಾಕ್
 ಗಾಳಿ ಎಚ್ಪಾತ್ ! ವ್ಹಯ್, ತುಕಾ ಆಶ್ಚರ್ಯ್ ಭೊಗ್ಲೆಂಮೊ ? ಆತಾ
 ಮೊಶೆನ್ ಸುರು ಕೆಲಿ ಮ್ಹಜಿ ಝುಡ್ತಿ—ಪಾಪ್ಪಾಚಿಂ ದಸ್ತವೆಜಾಂ ಖೈ
 ಆಸಾತ್, ವಿನ್ನೀ’ ‘ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ’ ‘ಫೊಟ್ ಮಾರ್ನಾಕಾ. ತಾಣೆ ತುಕಾ
 ಫುಟ್ ಸಾಂಗ್ಲಾ ಆಸ್ತಲೊ.’ ‘ಸಾಂಗುಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹ್ಯಾ ಗರ್ಜೆಚಿ
 ವಗ್ತಾ ಖಂಡಿತ್ ಸಾಂಗ್ಲೊಂ’ ಹಾಂಗಾ ಬಾಪ್ಪುನ್ ರಾಗಾನ್ ಮ್ಹಜಾ ಗಾಲ್ಪಾ
 ಟಾಕ್ ಏಕ್ ವ್ಹಾಜ್ವೆಲೆಂ ಆನಿ, ‘ತುಂ ತಾಚೊ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ, ಹಾಂವ್ ಹಾ
 ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಆಯ್ಲಾಂ ತವಳ್ ಥಾವ್ನ್ ಪಳೆತಾಲೊಂ ತಾಚೊ ಸವೊ
 ವಹಿವಾಟ್ ತೊ ಆನಿ ತುಂಚ್ ಮೆಳುನ್ ಕರ್ತಾಲಾತ್. ಮಾಕಾ ಸಾಂಗ್ತಾ
 ಲ್ಯಾತ್‌ಗಿ ? ಹಾಂವ್ ಆಧಿಯೊ ನೆಣಾಂ, ಆತಾಂಯೊ ನೆಣಾಂ’—ಆನಿ
 ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಾ ಕೂಡಾಂತ್ ವೊಸುನ್ ಖಾಟ್ಕಿರ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲೊಂ
 ‘ಜಾಣಾಂಯ್ ವ ನಾಂ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಪಳೆತಾಂ. ತುವೆಂಚ್ ತಿಂ ಲಿಪ್ಪೆ
 ಲ್ಯಾಂಯ್. ಆನಿ ಬಂದ್ಪಕೆಂತ್ ತಾಚಾ ಖಬ್ರೇವಿನಾ ಭೊಟೊ ದವರ್
 ತಾಣೆ ಮೊರಾಶೆಂ ಉಪಾಯ್ ಕೆಲ್ಲೊ ತುವೆಂಚ್ ಆಸುಂಕೀ ಪ್ರರೊ.
 ಬಾಪ್ಪುನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂಚ್ ಮಾಕಾ ಪಾಪ್ಪಾ ಮೆಲ್ಲಿ ಖಬಾರ್
 ಆಯ್ಕಾತಾನಾ ಲೆಗುನ್ ತಿತ್ಲೊ ಕೊರ್ ದಖೊ ಭೊಗೊನ್ನಾ. ‘ತಾಂಕಾಂ
 ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆ ಘಡ್ಗೊಡೊ ದೆಂವವ್ ನಾಸ್ ಕರ್ ದವಾ!’ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವೆಂ
 ಮನಾಂತ್ ಮಾಗ್ಲೆಂ ಪುಣ್ ತೊಂಡಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ,—‘ಮ್ಹಜೀರ್ ಬದ್ಲಾಮ್
 ಫಾಲ್ಗ್ಯಾಂಚಿ ನೀತ್ ತುಂಚ್ ಕರ್, ಪಾಪ್ಪಾ, ತೀನ್‌ಂಚ್ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್

ರ! 'ಪಾಪ್ಪಾ ಸುಸ್ವಾಚಾ ಸುಖಾಕ್ ಗೆಲಾ, ತಾಕಾ ತೆಂ ಭೊಗುಂಕ್
 ಡ್, ಘಾತ್ಯಾ! ತಾಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಹಾಂವೊಂಚ್ ಕರ್ತಾಂ ತುಜಿ ನೀತ್'
 ಣುನ್ ತೊ ಬಾಯ್ಲೆಸಂಗಿಂ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಮಂತ್ರಾಂಚಿ ಉಲ್ಲೆಲೊ
 ನಿ ಶೆವ್ಪಿಂ ಮ್ಹಜಾ ಕೂಡಾಚಾ ದಾರಾರ್ ರಾವುನ್ ತಾಚೆಂ ವಿಚಿತ್ರ್ ನೀತಿಚೆಂ
 ಪರ್ವ ಉಚಾರುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, — 'ಆರ್ಯ್ ಹಡ್ಪಾಚಾ ಪುತಾ, ತುಜಾ
 ಸ್ವಾಚೆಂ ಕಾಂಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿಂ ಲೆಕ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಪಳೇ
 ನಾ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ತಾಚಾ ಮರಣಾಕ್ 500 ಮಿಕ್ರೊನ್ ಖರ್ಚಾಲೊ.
 ಬಿಲ್ಲಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಬಾಯ್ಲೆಚೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ಆಡವ್ ದವರ್ನ್ ಫಾರಿಕ್
 ಸಾರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಕೊಣ್ಣಾ. ಆನಿ ತಾಣೆ ಕಾಂಯ್ ರೀಣ್ ಬುಡ್ಡುನ್
 ಆಡ್ಲೆಲೆಂ ಆಸಾ ತರ್ ಹ್ಯಾ ಫರ್-ಜಾಗ್ಯಾಚೆಯೊ ಆವ್ಕ್ ಮುಗ್ಗಾಲೆಂ.
 ಮಾಕಾ ಆನ್ಯೆಕ್ (ಭಾಡ್ಯಾಚೆಂ) ಬಿಡಾರ್ ಸೊದ್ವೆಂ ಪಡ್ಲೆಲೆಂ. ಕೆದ್ನಾ
 ಆಮ್ಚೆಂ ದೊಗಾಂಜೆಂ ಜೀವನ್ ಸಾರುಂಕ್ ಚ್ ವಾಟ್ ಆಸ್ಚಿನಾ, ತೆದ್ನಾ ತುಕಾ
 ಕಸೆಂ ಪೊಸ್ಚೆಂ? ತು ತಾಚೊ ಪೊಸ್ಕೊ ಪುತ; ಆಮ್ಚೊ ನೈ. ಫಾಲಾಚ್
 ತುಜಿ ಸಾಟ್ಲೆ-ಪೊಟ್ಲೆ ಬಾಂದ್ ಆನಿ ತುಜೊ ಫುಡಾರ್ ಹ್ಯಾ ಫರಾ ಭಾಯ್ರ್
 ಪ್ಲೆಂ ಜಾಯ್ ಥೆಂ ಪಳೆ. ಮ್ಹಜಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಮುಖಾರ್ ರಾವಾನಾಕಾ.
 ಲೊಟುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಕಾರಾಣ್ ದೀನಾಕಾ' — ಅಸೆಂ ಸಾಂಗುನ್,
 ಮ್ಹಜಿ ಕಬ್ಲಾತ್ ಅಥವಾ ವಿರೋದ್ ಆಸಾ ಯಾ ತೊ ವಿಚಾರಿನಾಸ್ತಾ
 ನಪ್ರೆಂಚ್ ಜಾಲೊ. ತೆದಾಳಾ ಮಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ ತೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಸ್ಥಿತೆಂತ್
 ಆಸ್ಲಾಂಕ್ ಮಾತ್ ಕಳಾತ್. ಹಾಂವೆಂ 'ಹಾಂ'ಯೊ ಮ್ಹಳೆನಾ,
 'ಹೂಂ'ಯೊ ಮ್ಹಳೆನಾ. ಮ್ಹಜಿ ಜೀಬ್ ಫಾತರ್ ಜಾಲ್ಲಿ."

'ತುವೆಂ ತೆದಾಳಾಚ್ ನೀತಿಕ್ ರ್ಕುಗ್ಲೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತಾಚಾ
 ಲಾಗಿಂ. ತುಜೆಂ ಎಕ್ಸರ್ಪಣ್, ಅನಾನುಭವ್ ಆನಿ ಖಾಲ್ತೆಪಣ್ ಪಳೆವ್ನ್
 ತಾಣೆಂ ತುಕಾ ಧಾಂವ್ಡಾವ್ನ್ ತುಜೆಂ ಹಕ್ಕಾಂ ಅಪ್ಪರುಂಕ್ ಹೊ ಬನಾವಟೀ
 ಖೇಳ್ ಕೆಲಾ. ದಸ್ತವಜಾಂಚ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ಪೂರಾ ದುಡು ಲೆಗುನ್ ತಾಂಚಾ
 ಲಾಗಿಂಚ್ ಆಸ್ತಲೊ. ಪುಣ್, ತಾಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕರ್ತಾ ವಾಟೀರ್ ತುಂ
 ಏಕ್ ಆಡ್ಕಳ್ ಆಸಾಯ್. ದೆಕುನ್ ಹೆಂ ತೀರ್ಪ್ ತುಜಾ ಬಾಪ್ಪುಚೆಂ" —
 ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಫಿಲು ಆಪ್ಣಾಕ್ ದಿಸ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ.

“ಕಿತೆಯೂ ಆಸೊಂ. ಮಾಕಾ ತಾಂಚೇರ್ ಲಡಾಯ್ ಮಾರುಂ ಮಿಶಿನಾ. ಎಕ್ಸುರಾಕ್ ತಾಂಕ್ಯೊ ನಾ. ಉಳ್ಳೆಂ ಮಾಕಾಚ್ ಆಪಾಯ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಸಂಭವ್ ಆಸಾ. ನಿಜಾಕೀ ಪಾಪ್ಪಾಚೆಂ ಧನ್ ತಾಂಚಾ ಮುಟಿಂ ಆಸಾ ತರ್ ತಾಚಾ ಬಳಾನ್ ತಿಂ ಮಾಕಾ ನಪ್ಪೆಂಚ್ ಕರ್ತಿತ್ ಆಯ್ಲೊ ಸುಯೊ ಅಸ್ತಮ್ನಾ ಪೈಲೆಂಚ್” ಆನಿ ತೊ ಆಂಗ್ ಕಾಂಪವ್ ಉಸ್ತಡ್ಲೊ.

“ಕರಿತ್-ಹಾಬಾ. ಲೋಕ್ ಉಲೈತಾ ಪಾಪ್ಪಾಚೆಂ ಧನ್-ಒದಿ ತೀನ್. ಚಾರ್ ಲಾಕಾಂಚೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್. ತಾಚಾ ಆಶೇ ಮುಖಾರ್ ಕಸಾಪಿ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಎಕಾ ಮನ್ಶಾಚಾ ಜೀವಾಚೆಂ ಮೊಲ್ ಕಿರ್ಕೊಳ್ ಶೆ ದಿಸಾತ್” — ಮ್ಹಳೆಂ ಫಿಲುನ್ಯೊ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಉಚಾರುನ್.

“ದೆಕುನ್ಂಚ್ ಹಾಂವ್ ತಾಂಚೇರ್ ಉಪ್ರಾಟೊಂನಾ. ಅಸೆಂ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣ್ ಪೈಲೊ ಸಂಶಯ್ ಮಾರುಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪಾಪ್ಪಾಚೆಂ ಧನಾಚಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಪರಿಚಯ್ ನಿ ಇವ್ನ್ ದವರ್ಲೊಂ.”

“ತಾಣೆ ಕಿತೆಂ ಕೆಲಾಂ, ಖೈಂ ದವರ್ಲಾಂ ಯಾ ಕೊಣಾಕ್ ದಿಲಾಂ ಆಸ್ಕೆತ್, — ಹ್ಯಾ ಪೈಕಿಂ ಎಕೀ ಮಾಹತ್ ನಾ-ಬಾ, ತುಕಾ ? ”

“ನಾ, ಮೇರಿ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ದಾಂಬುನ್ ಆನಿ ತಕ್ಲಿ ಜೊರಾನ್ ಹಾಲವ್ನ್. “ತಾಚಾ ಮಿಸ್ತಾರ್ ಮ್ಹಜೆ ದೀಸ್ ಮರೋನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾಲೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಚಾ ರಾಟಾವಳ್ಳಾಂನಿ ಹಾಂವ್ ಮೆತೆರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ವೊಸಾನಾತ್ಲೊಂ. ಗೆಲ್ಲೊಂ ತರ್ ಪಾಪ್ಪಾಕ್ ಎಕಾ ವೆಳಾ ಮ್ಹಜೊ ರಾಗ್ ಯೆತೊ ಆನಿ ತೊ ದುಬಾವ್ ಕರ್ಲೊ.”

“ಫಿರ್ ಕರುನ್ಕಾ ತುಂ ಬಾಪ್ಪಾಚಾ ತೀರ್ಪಾಚೆಂ. ಪಾಪ್ಪಾಚಿ ಹಕ್ಕುದಾರಾಂ, ಪೈಲಿ ತಾಚಿಂ ಯ್ಲೊ. ತಿ ಮೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಆಸಾ ಮಾಕಾ. ದುಸ್ರೆಂ, — ತಾಚಿ ಧೂ. ತೆಂಯೊ ಆಪ್ಲಾಕ್ ಬಾಪ್ ನಾಂಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ನೆಣಾರ್ಪಣಾಂತ್ ಆಸುನ್ ಬೊಂಬೈಂತ್ಚ್ ಜಿಯೆತಾಹಿಂ. ತಿಸ್ರೊ ತುಂ ತುಜಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹೆರಾಂ, — ಬಾಪ್ಪಾ ಆನಿ ಮೌಶಿ. ಕೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಂತ್ ತುಂ ಜಿವಂತ್ ಆಸಾಯ್ ತೆದೊಳ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ತಿಂ ಹಕ್ಕಾಂ ತುಜೆಂ. ಪುಣ್ ಬಾಪ್ಪಾನ್ ತಿಂ ಧಾಂಪುನ್ ದವರ್ಲೊಂತ್. ತಿಂ ಆಪ್ಲಾಕ್

ಯಾ ಮ್ಹಣುನ್ ತುವೆಂ ಬೊರ್ಯಾನ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ತಿಂ
ನಾಂತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುವೆಂ ಕಾಯ್ದಾಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.
ಪಡ್ತೆಂತ್ ಮಜ್ ದಾಖಲ್ ಕರುಂಕ್ ಪಡ್ತೆಲೆಂ ತುಕಾ. ಕರುಯಾವೆ?
ಕಾಂವೊಂ ಮೆಳ್ತಾಂ ತುಜಾ ಬರಾಬರ್.”

“ಕೊಡ್ತೆಚಿ ರಾಟಾವಳ್ ತುಜೇ ಮ್ಹಜೇವರ್ವಿಂ ಜಾಂವ್ಚಿ ನೈ ತಿ!”

“ವಕೀಲಾಕ್ ಧರುಯಾಂ.”

“ವಕೀಲ್ ತುಜೊ ಬಾಪ್ಪು ಆಸಾವೆ ಫುಂಕ್ಯಾ ವಾವ್ರುಂಕ್ ? ನೈ
ಮ್ಹಜೆ ಚ್ಯಾರ್ ದಾಂತ್ ನಿಕ್ಯಾವ್ನ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊವೆ ? ”

“ಖರ್ಚೊ ಹುಸ್ಕೊ ನಾಕಾ ತುಕಾ. ತೊ ಮಾಕಾ ಸೊಡ್.
ಕಾಂವ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರ್ತಾಂ.”

“ತುಂ ಮಾಕಾಯೊ ದಿತಾಯ್, ವಕೀಲಾಕೇ ದಿತಾಯ್, ಸಗ್ಳೆಂ
ರತ್ತಾಯ್, ಪುಣ್ ಕಿತ್ಯಾ ಖಾತೇರ್ ತುವೆಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಹ್ಯಾ
ಖಾಯಾಂತ್ ತುಜಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಕಸಿ ಯೆತಾ ? ಖರಿ ಜವಾಬ್ ದೀ
ಯಾಕಾ ? ”—ತೊ ಉಚಾಂಟಳ್ ಜಾಲೊ.

“ಜವಾಬ್ ದೋನ್ ತೀನ್ ವೆಳಿಂ ದೀವ್ನ್ ಜಾಲ್ಯಾ. ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ
ಮ್ಹಜೊ ಭಾವ್ ಕೆಲಾ. ತುಜೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಮಾಕಾ ಆಜ್ ಥಾವ್ನ್ ಜಾಯ್.”
ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಕೆನಾಂ,—ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿ ತೊ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೇತಾನಾ,

“ವ್ಹೊರ್ಯ್-ಬಾ, ಹೆಂ ದೆವಾಸಾಕ್ಷೀಖಾಲಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್
ಥಾವ್ನ್ ಉಟೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಆಪುಟ್ ಸತ್. ಆಜ್ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜೆಂ
ಸರ್ವ್ ಚ್ಹ ತುಜೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮಜ್ ಆನಿ ದಿತಾಂ ತೆಂ ಖುಶೇನ್ ಘೆ.”

“ವ್ಯಾಜಾಕ್ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೊ ಖರ್ಚುಂಕ್ ತುಂ ದಿತಾಯ್ ? ”

“ವ್ಹಯ್”

“ಖೈಂಚೊ ಆಡುನ್ ? ”

“ಮ್ಹಜಿ ಏಕ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಮೊದೊನ್ ಆಸಾ ತಿ ಮಾಕಾ ಮಾಗ್ತಾ
ತೆಂ ದಿತಾ. ಕಿತ್ಲೆಂ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೆಂ ದಿತಾ. ಪಳೆ, ಹಾಂವ್ ಫೊಟ್ ಮಾರ್ತಾಂ

ಮೃಣ್ ಚಿಂತಾಯ್ ತರ್ ಮೃಜಾಲಾಗಿಂ ಆತಾಂಚ್ ಕಿಲ್ಲೊ ರುಪ್ಪೆ ತೊ ದಾಕ್ಯೆತಾಂ” ಆನಿ ತಾಣೆ ಪರ್ಸ್ ಉಗ್ಡಾನ್ ನೋಟಾಂಚಿ ಆಟ್ಟಿ ಕಾಡ್ ತಾಚಾ ಹುಬ್ರಿಂ ಧ್ವಿ. “ತುಜಾ ಆತಾಂಚಾ ಖರ್ಚಾಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲಾ ಹಾಂತ್ಲೆ ಕಿತ್ಲೆ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೆ ಘೆ.”

ವಿನ್ಸಿ ಪಿಸ್ವಾಲೊ; ಪೂರಾ ನೋಟ್ ಆರಾವ್ನ್ ಸ್ವಾದಿನ್ ಕರುಂ ಆಶಾ ಜಾಲಿ. ಪುಣ್ ಗರ್ವಾಕ್ ಪುಟ್ಟಾಲೆನಾ. “ಕಾಡ್ ತೆ ಮ್ಹಂ ಮುಖ್ಲೆ! ತಸಲೆ ಪೊಯ್, ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಕಿತ್ಲೆಯೊ ದೆಕ್ಲಾಚೊ ಮಾಕಾ ಪೆಲ್ಯಾಚಾ, ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಎಕಾ ಚೆಡ್ವಾಚಾ ದುಡ್ವಾಕ್ ಆಶೆಂವ್ ಮರ್ಯಾದ್ ನಾ ಮೃಣ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾ. ಭಿಕ್ ಮಾಗೀನ್, ಮೊಳ್ವೊಳ್ವೊ ಮೊರಾನ್ ಪುಣ್ ಅಸೆ ಬನಾವಟೆಚಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ದಿಲ್ಲೆ ಬಿಲ್ಕುಲಾ ಘೆಸೊನಾಂ.”

“ಬನಾವಟೆಚಾ ನೈ-ಬಾ, ಹೆ, ಬಗಾರ್ ಮೃಜಾ ಖರಾ, ಮೊಗಾಚಿ ಗುರ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ದಿಂವ್ಚೆ. ಹೆ ಘೆತಾನಾ ತುಮೆಂ ಮರ್ಯಾದೆಚಾ ತೊಂಡಾರ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ. ಆಮ್ಚಾ ನೊವ್ಯಾ ಸಂಬಂದಾ ಥ್ಯೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಘೆ” — ಮೃಣುನ್ ಫಿಲುನ್ ತಾಕಾ ವತ್ತಾಯ್ ಕೆಲೊ ಪುಣ್ ವಿನ್ಸಿನ್ ಅರ್ಗಾಂಟಿ ಸೊಡ್ಲೆಂನಾ. ನಿರಾಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾನ್ ನೋಟ್ ಪರ್ಸಾಂತ್ ಪಾಟಿ ಫಾಲುನ್, “ಆಜ್ ನಾಕಾ ತರ್ ಫಾಲಾ, ಪೊರ್ವಾಂ ಆನಿ ಕೆದ್ನಾ ಜಾಯ್ ತೆದ್ನಾ ವಿಚಾರುನ್ ಪೊರ್. ಲಜ್ ಆನಿ ಗರ್ವ್ ಕರುನಾಕಾ. ಬೊಲ್ಯಾಂ ಕುಮಕ್ ಮಾಗುನಾಕಾ, ಆನಿ ತುಜೊ ಭರ್ಮ್ ಉಣೊ ಕರುನಾಕಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಗೂಟಾನ್ ದಿತಾಂ ತೆ ಘೆ. ಆನಿ, ಆತಾಂ ಪುರ್ಸತಾ ಆಸಾವೆ ತುಕಾ?”

“ಕಿತ್ಯಾ ? ”

“ವಕೀಲಾಕ್ ಭೆಟುಂಕ್ ಯ್ತಾಂ”

“ಮಾಕಾ ವಕೀಲಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಂವ್ಕಿನಾಕಾ, ಆನಿ ಕೊಡ್ಚಿ ಲಪ್ಪೆಯೊ ನಾಕಾತ್. ತುಂ ವೆತಾಯ್ ತರ್ ಮೊಸ್; ಹಾಂವ್ ಯೆನಾ.”

ವಿನ್ಸಿಚೆಂ ಉಪ್ರಾಟೆಂ ಮನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಬೆಜಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ದುಸ್ರೆಂ ಜೆಡುಂ ತಾಕಾ ಕಾಟಾಂತ್ ಪೊಡ್ ಮ್ಹುಷ್ಟೆಂ, ಆಪುಣ್‌ಚ್

ಮುಖಾರ್ ಸರ್ದಂ ಆನಿ ಹಕ್ಕಾಂ ಪೂರಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚೆ ಸ್ವಾದಿನ್ ಕರುನ್ ಘೆತೆಂ. ಪುಣ್ ಫಿಲುಕ್ ಹಕ್ಕಾಂಚಿ ಆಶಾ ನಾತ್ಲಿ. ತಾಕಾ ವಿಸ್ತಿ ಜಾಯ್. ತೊ ಮೆಳ್ಳಾರ್ ಇತರ್ ಹಕ್ಕಾಂಯೊ ಆಪ್ಲೆ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ತಾಚಿ ಪಾತ್ಯೆಣ್. ದೆಕುನ್ ತೆಂ ತಾಕಾ ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಭುಲಂವ್ಕ್ ಪೆಚಾಡುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ, —

“ಬಾ, ವಿಸ್ತಿ, ತುಂ ಕಿತ್ಯಾ ಅಸೊ ಅರ್ಗಾಂಟಿ? ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಸರ್ವಯ್ ಥರಾಚಿ ಸಹಾಯ್ ದಿತಾನಾ ಕಿತ್ಯಾ ಗರ್ವಾನ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರ್ತಾ? ಪಾಪ್ಪಾನ್ ತುಕಾ ಕಾಂಯ್ ದವರ್ಲೆಂನಾ ತ್ಯಾ ರಾಗಾನ್‌ಗಿ? ತುಂ ಜಾಣ್ವಾಂ ತೊ ಆಕಸ್ಮತ್ ಪೆಲಾ; ಕಿತ್ಲೆಂ ದವರುಂಕ್ ಯಾ ದವರ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ಸಾಂಗುಂಕೀ ತಾಕಾ ಆವ್ಯಾಸ್ ಮೆಳ್ಳೊನಾ ಆಸ್ತಲೊ. ತರೀ ತಾಚೆಂ ಪೂರಾ ಕಾಯ್ದಾನ್ ತುಜೆಂಚ್. ತೆಂ ಅಪ್ಪರುಂಕ್ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ಅಧಿಕಾರ್ ನಾ. ಪಕಿಲಾ ಮಾರ್ಫಾತ್ ತುಂ ಇಲ್ಲಿ ಮ್ಹಿನತ್ ವಾಟಾಯ್ತಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಸರ್ಕಾರ್‌ಚ್ ತುಕಾ ದಿವ್ಚೆತಲೊ ಜರೀ ತುಕಾ ಎಕ್ಸರ್ಸಾಕ್ ಪುಸೆ ಸರುಂಕ್ ಭೆಂ ದಿಸ್ತಾ ಹಾಂವಿ ಮೆಳ್ತಾಂ; ದೊಗಾಂಯೊಂ ವಾವುರ್ಯಾಂ. ಮಾಕಾ ವಾಂಟೊ ಜಾಯ್ ದೆಕುನ್ ಮೆಳ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾಹಾಂ! ಮಾಕಾ ದೆವಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಧನ್ ದಾಮೊಶಿ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ಮಾಕಾ ಜಾಯ್ ಫಕತ್ ತೊಂ, ತುಜೊ ಭಾವಾ ಸಾಕೊ ಸಂಬಂದ್ ಆನಿ ಮೋಗ್.”

ವಿಶೆತ್ ಸಕ್ಲಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲೊ. ಫಿಲು, ತೊ ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ಜವಾಬ್ ದಿತಾ ತಿ ಆಯ್ಕುಂಚಾ ಆತುರಾಯೆನ್ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಇಲ್ಲಾ ವೆಳಾನ್ ವಿಸ್ತಿನ್ ಫಿಲುಕ್ ಪಳೆಲೆಂ. ತೆದಾಳಾ ತಾಚೊ ಯೆದೊಳ್ಳೊ ಗಂಭೀರ್ ಜಿನಸ್ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾಲೊ. ತೊಂಡ್ ಹಾಸ್ಕುರೆಂ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ, ಫಿಲುಕ್ ಜೀವ್ ಭರೊ; ಕಾಳಿಜ್ ಪುಲ್ಲೆಂ. ಲೊಂಕಾಡ್ ಪಾಮ್ರೊಸಾಕ್ ವ್ಹಾಡ್ವಾತಾ ತಸೆಂ ತೆಂ ತಾಚಾ ಲಾಗಿಂ ಸರ್ದೆಂ, ಆಂಗಾಕ್ ಆಗ್ ಲಾಗಾಶೆಂ ತೆಂಕೊನ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ತೊ ಆಡ್ವಾರಿನಾ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಚೆಂ ಧೈರ್ ದೊಡ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ. “ಕಬೂಲ್ ಆಸಾಯ್-ಗೀ, ಡಾರ್ಲಿಂಗ್?” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಟಿ ಪ್ರೇಮಿನ್ ಆಪಂವ್ಚಾ ಗೊಡ್ಡಾ ನಾಂವಾನ್.

ವಿಶೇಷತಃ ಫಿಲಿಚಿ ಖಾಡ್ಯ ಹಾತಿಂ ಪೂಶವ್ ಆನಿ ಪರ್ಜಳಿಕ್ ದೊಳ್
ಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, “ಮೇರಿ, ತುಕಾ ಮ್ಹಜೇ ಥೈಂ ಆಸಾ ತಿ ಹಿತಾ ನಿಜಾಕೀ ಹಿಸ್
ವೈರ್ತಿ. ತಿ ಜೊಡುಕ್ ಹಾಂವ್ ಯೋಗ್ ನೈ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಮೊಗಾ
ಸ್ವರಾನ್. ತಾ ಆಪಡ್ಲ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ಸ್ವರಾಕ್ ಫಿಲಿಚಿ ಕೂಡ್ ಶಿರ್ಶಿರಾ
ಮುರ್ಗಟ್ಟಿ ದೆವಾನ್ ಆಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ತೆಂ ಉಲ್ಲಾಸಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಕ
ಲೆಂಗಿ ಆಮಾಲ್ ತಕ್ಲೆಕ್ ಚಡೊನ್ ಆಪುಣ್ ಖೈಂ ಆಸಾಂ ತೆಂ ತಾಚಿ ವಿಸ್ತ
ಪಡ್ಲಿ ತಾಕಾ. ಉದ್ವೇಗಾನ್ ತಾಕಾ ವೆಡ್ಕೊಳೊನ್ ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ,—

“ಯೋಗ್ ನೈ ಮ್ಹಣೂನಾಕಾ, ರಾಯಾ! ಸಂವ್ಸಾರಾಂತ್ಲಿ ಸವ್
ಯೋಗ್ಯತಾ ದೆವಾನ್ ತುಕಾ ಬರ್ಪೂರ್ ದಿಲ್ಲಿ ಆಸಾ. ತುಜಾ ಮೊತಾ
ಪಣಾ ಮುಖಾರ್ ಹಾಂವ್ ತುಜಿ ಬರೇ ಸೇವಕಿ,—ತುಜಾ ದಾದೊಸಾ
ಯೆಚೆಂ ಹಾತೆರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾಂ.”

ವಿನ್ಸಿ ಆತಾಂ ಪೈಲ್ಯಾಚಿ ಪಾವ್ ಆಪ್ಲೆ ಸೊಭಿತ್ ದಾಂತ್ ದಿಸಾಸಾಕ್
ಫಿಲಿಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಸ್ಲೊ. ಫಿಲಿಕ್ ಸರ್ಗ್ ಉಗೊ
ಜಾವ್ನ್ ಹಾಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ತಿತ್ಲೊ ತೊ ಸೊಬ್ಲೊ; ತಾಣೆ ವಿನ್ಸಿಚೊ ಗಾಲ
ಚಿಂವುನ್ ಉಮೊ ಘೆತ್ಲೊ !

ವಿನ್ಸಿಕ್ ಹೆಂ ವಿಶೇಷ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. “ನಾಡ್ಕೊ ದೆಂವ್ವಾರ್ ತುಂ !”
ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಕಾಂಪ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಉಲವ್ನ್.

“ತುಂ ಕಿತೆಯೊ ಮ್ಹಣ್. ಮಾಕಾ ರಾಗ್ ಯೆನಾ”—ತೆಂ ಹಾಸ್ಲೆಂಚೊ
ತಾಕಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವೆಡ್ಕೊಳಾಂತ್ ಅರ್ನಿತ್.

“ತರೀ ಆಂಜಾಚೆಂ ರುಪ್ ಆಸಾ ತುಕಾ.”

“ತುಜಾ ರುಪಾ ಮುಖಾರ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಂಯ್ ನೈ”—ಗುಣ್ಣಣ್ಣೆಂ
ತೆಂ ಆಪ್ಲೊ ಗಾಲ್ ತಾಚಾ ಭುಜಾಕ್ ಗಸ್ಪಿತ್.

“ಮೇರಿ, ಆಜ್ ತುಂ ಮಾಕಾ ಜೊರೆಪಣ್ ಕರುಂಕ್ ನೈ ಬಗಾರ್
ಮ್ಹಜೊ ಫುಡಾರ್ ಸತ್ತಾನಾಸ್ ಕರುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಯ್! ಹೊ ನಿಮೊ
ಣಾಚೊ ಗುಟ್ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ಜಾಲಾರ್ !”

ಫಿಲಿ ಎಕಾಚ್ವಾಣೆ ಗಾಭರ್ಲೆಂ, ವೆಡ್ಕೊಳ್ ಸುಟವ್ನ್ ನೀಟ್ ಬಸ್ಲೆಂ ಆನಿ,

“ಅಸೆಂ ಕಿತ್ಯಾ ಮ್ಹಳೆಯ್ ಬಾ, ತುವೆಂ? ಕಿತ್ಯಾ ತುಂ ಮ್ಹಜೊ ವಾಯ್ ದುಬಾವ್ ಕರುನ್ ಕೊಡ್ತಾಯ್ ಆನಿ ಮಾಕಾ ದುರ್ವಾತಾಯ್?” ಮ್ಹಣುನ್ ದುಖುನ್ ಪಿಂಗಾಳೆಂ.

“ಮನ್ಶಾಕ್ ಅನ್ವಾರಾಂ ಯೇಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ತಚ್ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ತಿಂ ಯೆತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ತಸೆಂಚ್ ಮಾಕಾಯೊ ಯೇಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಾಂತ್. ಪೈಲೆಂ ಪಾಪ್ಪಾಚೆಂ ಅಕಾಲಿಕ್ ಮರಣ್; ದುಸ್ರೆಂ, ಬಾಪ್ಪಾಚೆಂ ನಿಷ್ಪರೆಂ ತೀರ್ಪ್ ಆನಿ, ತಿಸ್ರೆಂ, — ತೂಂಚ್!”

ಹಾಂಕ್ರೆಲೆಂ ಫಿಲು, — “ಹಾಂವ್??” ಆನಿ ಚಿಕ್ಕ ಪ್ಲಾಟಿಂ ಸರ್ದೆಂ.

“ವ್ಹಯ್, ತೂಂಚ್! ಬೊರೆಂ ಮರ್ಯಾದೆಚೆಂ ಚೆಡುಂ ನೈ ತುಂ!”

ಫಿಲು ಆಕಾಂತೊನ್ ಬೊಂಬ್ಲ್ಯಾ ಸಾರ್ಕೆಂ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೇತಾನಾ, —

“ಕಿತೆಂ ಪಳೆತಾಯ್? ತುಜೆ ನಾಡಿಕ್ ಹಾಂವ್ ಭುಲ್ಲೊಂಗಿ ಮ್ಹಣುನ್?”

“ಆಜ್ಕಾಲ್ ಸತ್ತಿಯಾಂಕ್ ವಾಟ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತೆಂ ನೀಜ್” — ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಫಿಲು ತಿರ್ಕಾಸ್ ಪಳೆವ್ನ್.

“ಸತ್ತಿಯಾಂಕ್ ಮ್ಹಣುನಾಕಾ. ತುಂ ಯೆದೊಳ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಸತ್ ಉಲ್ಟೆಲಾಯ್ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ” — ಮ್ಹಣಾಲೊ ವಿನ್ಸಿ ಗರಮ್ ಜಾವ್ನ್.

ಫಿಲುಕ್ ಆನೈಕ್ ದಖೊ ಲಾಗ್ಲೊ. ಆಪುಣ್ ಸರ್ದೆಲ್ಯಾಚಿ ಧುವ್, ಪೊಟ್ಕಿರೆಂ ನಾಂವ್ ಸಾಂಗುನ್ ಉಲ್ಟೆಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಗುಟ್ ಹಾಕಾ ಕಳ್ಳೊ ಗಾಯ್? — ಅಸೊ ದುಬಾವ್ ಚಿಂತುನ್ ತೆಂ ಭಿತರ್ಲೆ ಭಿತರ್ ಖೊಬ್ ವಿರ್ಯಾರಿ ಜಾಲೆಂ. ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ನ್ ಪೊಳಾಪೊಳ್ ಘೆವುಂಕ್ ತಾಕಾ ಮನ್ ಜಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ಅಸೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಆಪುಣ್ ಚಡ್ ವಾಯ್ಪಾಕ್, ಕ್ರಮೇಣ್ ಆಪಾಯಾಕ್ ಪಡಾನ್, ಬದ್ಲಾಕ್ ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾವುನ್ ಹಾಚೆಂ ಮನ್ ಪುರ್ತೆಂ ಪಳೆತಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತಾಣೆ ಧೈರ್ ಎಕ್ಪಾಯ್ಲೆಂ, ತೊಂಡಾರ್ ಗುಭಿರಾಯ್ ಆಡ್ಲಿ ಆನಿ, “ಹಾಂವೆಂ ಉಲ್ಟೆಲ್ಲೆಂ ಸತ್ ನೈ ಮ್ಹಣುನ್ ರುಜು ಕರ್ಪಿ? ” ಮ್ಹಣುನ್ ಘನಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ರುಜು ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್? ತರ್ ಆಯ್ಕ: ತುವೆಂ ಮಾಕಾ ಸುರ್ದೆರ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳೆಯ್? ತುಕಾ ಭಾವ್ ನಾ, ಮಾಕಾ ತುಜೊ ಭಾವ್

ಕರುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್. ಒತ್ತಾಂಚೆಂ ತುಜೆಂ ನಡ್ತೆಂ ಕಿ
ದಾಕ್ಯೆತಾ? ಮಾಕಾ ಭಾವ್ ನೈ, ಬಗಾರ್ ಫೊವ್ ಕರುಂಕ್ ತುಂ ಪೆಜಿ
ಡ್ತಾಯ್. ಮಾಕಾ ವ್ಯಾಜ್ ಕರುಂಕ್ ಮುಖಾರ್ ಲೊಟ್ತಾಯ್ ಜಾಲಾಂ
ಹ್ಯಾಚ್ ಶೆವೊಟಾ ಪಾಸ್ವತ್. ಮಾಕಾ ಸಮ್ಜಾನಾ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ಲೆಂಯ್ಗಿ
ಹಾಂವ್ ಬಿ. ಎ. ಶಿಕ್ಲಾಂ ಕಿತ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂಯ್ ? ”

ಅತಾಂ ಫಿಲುಕ್ ಹಾಸುಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಚಿಂತುನ್ ಆಪ್ಲೆ ಲಿಪ್ಯೆಲ್ಲಿ
ಸತಾಂ ಹ್ಯಾ ಬಿ. ಎ. ಶಿಕ್ಲಾನ್ ಆಜೂನ್ ಪಾರ್ಕಿಲ್ಲಾಂತ್ ತೆಂ. ತರೀ ತೆ
ಹಾಸ್ಲೆಂನಾ. ಕಿತ್ಯಾ, ವಿನ್ಸಿನ್ ಉಚಾರ್ಲೆಲಿ ರುಜ್ವಾತ್ ಖರಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಿ
ತೆಂ ಸಕ್ಲಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಪೊಗಿಂಚ್ ರಾವ್ಲೆಂ.

“ಮೇರಿ,” ಫುಡೆಂ ಉಲೈಲೊ “ವಿನ್ಸಿ, ತುಂ ಮಾಕಾ ತುಜಾ ಪ್ರೇಮಾ
ಚಾ ಚಮತ್ಕಾರೀ ಜಾಳಾಂತ್ ಪಾಗುನ್, ತುಜೊ ಗುಲಾಮ್ ಕರುನ್,
ಮ್ಹಜಾ ಹಕ್ಕಾಂಚಾ ಖಿಸ್ತಾರ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಜಾತೆಲೆಂಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸ್ವಪ್ನ
ಲಾಂಯ್ ತರ್ ಸಾಂಡ್ ತಿ ಆಶಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವಾಟೇವೈಲೆಂ ಪೈಸ್ ಸರ್!
ಕಿತ್ಯಾ, ಹಾಂವ್ ಶನಿ ಲಾಗುಲ್ಲೊ ದರಿದ್ರ್. ಮ್ಹಜೇ ಸಂಗಿಂ ಮೆಳುನ್
ತುಂಯೊಂ ನಾಸ್ ಜಾಯ್ನಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ಚೆಡೊ, ಖಿಂಯೊಂ ಮೊಸಾನ್,
ಕಸೆಂಯೊ ಜಿಯೆನಾ. ತುಕಾ ಜಾಯ್ನಾನ್. ಫುಲ್ಲಲೊ ಪರ್ಮಳಿಕ್ ಗುಲೊಬ್
ತುಂ, ತುಕಾ ಮುಡ್ವುನ್ ನಾಸ್ ಕರುಂಕ್ ಸುಲಬ್. ಚಿತ್ರಾಯ್ !”

ಫಿಲುಚೆ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಜಾಲೆ. ಆಪ್ಲೆ ಭೊಗ್ಲಾಂಚಾ ಉಚಾಂಬಳಾ
ಯ್ನ್ ತಾಚಾ ಸಂಗಿಂ ಕೆಲ್ಲೆ ಆಟೆವಿಟೆ ಮುನ್ಸುಗಚಾ ಚೆಡ್ವಾನ್ ಕರುಂಕ್
ನಜೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ತಾಚಾ ಸಮ್ಜಣೆಕ್ ಗೆಲೆಂ. ವಿಶೆಂತ್ ಖೊಟೊ ಕಾಮಕೀ
ಚೆಡೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ತರ್ ಕಿತ್ಯಾಚೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರುನ್ ಸೊಡ್ತೊ ನಾಂಗಿ ?
ಅತಾಂ ತೆಂ ತಾಚಾ ಅಭಿಮಾನಾನ್ ಭರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ

“ಮ್ಹಜಿ ಚುಕ್ ಜಾಲಿ-ಬಾ; ಮಾಫ್ ಕರ್! ನಿಜಾಕಿ ಭಾಂಗಾರಾ
ಗುಣಾಂಚೊ ಪುತ್ಯೊ ತುಂ. ನಾಡುಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೇ ಚಲಿಯೆಚೇರ್ ತುವೆಂ
ಜೈತ್ ವ್ಹೆಲ್ಲಿ ರೀತ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಮೇಲ್-ಫಂಗ್ತೆಚಿ. ಅಸಲೊ ಯುವಕ್
ಹಜಾರಾಂತ್ ಏಕ್ ಮೆಳಾಸೊನಾ.”

“ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಭೂಗ್ನಿತಾಂ ಲೆಕಿನ್ ತುಜಿ ಇಷ್ಟುಗತ್ ಹ್ಯಾಚ್ ಕ್ಷಣಾ
 ಖೇರ್ ಕರುನ್ ಹಾಂವ್ ವ್ಹಜೇ ವಾಟೇನ್ ವೆತಾಂ; ತುಂ ತುಜಿ ಧರುನ್
 ಲಾಸ್. ಹಾ ! ಆತಾಂಚಿ ಚೆಡ್ವಾಂಚೊ ಸಂವ್ಸಾರ್ ಕಿತ್ತುನ್ ಬದಲ್ತಾ !
 ಸ್ವಡ್ತೆಂ ಮೊಸಾಕ್ ವೆಚಾ ನೀಬಾನ್ ಇಗ್ರಜೇಕ್ ವೆತಾತ್ ಆನಿ ಥೈಂ
 ಲೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾ ಪಾಟ್ಯಾನ್ ವೊಸುನ್ ತಾಕಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ
 ಸಾಂತ್ ಸಾಂಪ್ದಾಂವ್ಕ್ ಪೆಚಾಡ್ತಾತ್. ಅಸೆಂಚ್ ಜಾಲಾರ್ ಫುಡೆಂ
 ಚೆಡ್ವಾಂ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ರಸ್ತಾನ್ ಮರ್ಯಾದೆನ್ ವೊಸುಂಕ್ ಸೊಡಿಶಿನಾಂತ್”
 —ಅಸೆಂ ಶೆವಟ್ಟೆಂ ಮೊಟ್ಟೆಂ ಭಾಷಣ್ ಕರುನ್ ತೊ ಉಟೊ ಆನಿ ಫಿಲುಕ್
 ಸೈಂಚ್ ಸೊಡುನ್, ಲಾಂಬ್ ಕದಮಾಂ ಕಾಡೀತ್ ಸರಾರಾಂ ಚಲ್ಲೊ.
 ಅಸೆಂ ತೊ ಕರೀತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಿನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಫಿಲುನ್ ಆತಾಂ ಧರ್ಣೆವೈಲಿ
 ದರ್ ಕಾಡುನ್ ಫುಡೆಂ ಪಳೆಂವ್ಚಾ ಭಿತರ್ ತೊ ಖೈಂ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾಲೊ
 ದಿಸೊ ಚೊನಾ. ಎಕಾ ಧಮ್ಮಾನ್ ಉಟುನ್ ತೆಂ ಧಾಂವ್ಲೆಂ ತೊ
 ಲ್ಲಾಚ್ ದಿಕ್ಕಾನ್, ತಾಕಾ ಪಾಟಿಂ ಆಪಂವ್ಕ್.

9. ನೂಕಾ ಆಸ್ತ್ ಘೆವುಂಕ್ ಜಾಯ್

ಫಿಲುಕ್ ವಿಶೆಂತ್ ದಿಸೊ ತೆದ್ನಾ ತೊ ಬೋವ್ ಚಡ್ ಪೈಸ್ ಪಾವ್ತಲೊ.
 ಧಾಂವುನ್ ತಾಚಿ ಪಾಟ್ ಧರುಂಕ್ ಸಾದ್, ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನೈ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲೆಂ
 ತಾಕಾ ಆನಿ, ಉಗ್ತಾಡ್ ಪದ್ವಾರ್ ಲೋಕ್ ಆಶಾರ್ ಪಾಶಾಂ ಜಾತಾಲೊ,
 ತಾಂಚಿ ಮದ್ಲ್ಯಾನ್ ಧಾಂವುಂಕ್ ಆಪುಣ್ ಪಿಶೆಂ ನೈ ಮ್ಹಣುನ್ ತೆಂ
 ಹಳ್ಳಾನ್ ಚಲತ್ ಬಾಸ್-ಸ್ಪೆಂಡಾಕ್ ಗೆಲೆಂ. ವಿಶೆಂತ್ ಮೊಟ್ಟಿ ವಾಟ್
 ಚಲುನ್ ಪರ್ತಾನ್ ಅದ್ಕಶ್ ಜಾಲೊ.

ಫಿಲು ಸ್ಪೆಂಡಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾಕಡೆ ವಿಶೆಂತಾಚಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ಹಾಲ್-
 ಚಾಲಿಚೊ, ತೊ ಸಾಂಪ್ದೊನ್ ಆಸ್ತಾ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಚೊ, ಆಪ್ಲೆ ಫುಡೆಂ ತ್ಯಾವಿಂ

ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ತ್ಯಾ ವಿಷಯಾಂಚೊ ನಿಯಾಳ್ ಕರ್ಚಾರ್ ಪಡ್ಲಾ
 'ವಿನ್ಸಿಜೊ ಮುಖಾರ್ ರಾಗ್ ಭಯಂಕರ್' ವ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ. 'ಕ್ಷಣಾ
 ಬದಲ್ಚೆಂ ಖಡಕ್ ಉಲಣೆ ಆಪಾಯಾಭರಿತ್. ಅಸಲ್ಯಾ ಸ್ವಭಾವಾಚೊ
 ಎಕ್ಲೊ ಜರೀ ಘರಾಂತ್ ಆಸಾತ್ ಅನಿ ಘರ್ವಾಲಾಗಿಂ ಆಸೆಂಚ್ ಕರಿತ್ ತ
 ತಿಂ ಹಾಕಾ ಜರೂರ್ ಕಾಂಟಾಳ್ತಾತ್. ಬಹುಶ ಹ್ಯಾಚ್ ಚಂಚಲ್ ನಡ್ಲ್ಯಾ
 ಬಾಪ್ಲು ಆನಿ ಮೌಶಿ ಹ-ಚೇರ್ ಭಿಗಡ್ಲ್ಯಾಂತ್, ಪಾಪ್ಪಾಚಾ ಖುನ್ಯೆಚಿ
 ಆನಿ ಹಕ್ಕಾಂಚಾ ಚೊರ್ಯೆಚೊ ಬದ್ಲಾವ್ ಘಾಲ್ತಾತ್ ಅನಿ ಘರಾಂತ್ಲೆ
 ನಿಕ್ಲೊಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣಾತ್ ಕೊಣ್ ಜಾಣಾ ಹಾಣೆ ತ್ಯಾ ಘರ
 ಣಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಪೂರಾ ಘೊಟಾಳೊ ಕರುನ್ ಸೊಡ್ಲಾ ತೊ? ಪೊಸ್ಕೊ ತೆ
 ಕೆದ್ನಾಯಿಂ ಪರ್ಕೊ, ರಗಾತ್ ಬೊಲ್ಪ್ಯಾಚೆಂ. ಪೂತಾಸಾಕೆಂ ಬದಲ್ತಾವೆ
 ಹಾಚಿ ಇಷ್ಟಗತ್ ಕರುಂಕ್ ವೆಚಿ ಉಜ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಖೆಳೊಂಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಬರ
 ಪಾಪ್ಪಾಕೀ ಹಾಚೊ ಸ್ವಭಾವ್ ಪಸಂತ್ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ
 ದೆಕುನ್ ಆರ್ವಿಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತೆ ಆದ್ಲೊನ್ ಪಡ್ಲೆ ಆಸ್ತೆಲೆ, ಪಾಪ್ಪಾನ್
 ಹಾಚಿ ದೊರಿ ಅರ್ನಿಲಿ, ತ್ಯಾ ರಾಗಾನ್ ಹಾಣೆ ಪಾಪ್ಪಾಕ್ ಆಪಾಯ್ ಕರ್ತಾ
 ಮ್ಹಣುನ್ ಭೆಷ್ಪಾಯ್ಲೆಂ ಆಸ್ತೆಲೆಂ, ದೆಕುನ್ ಆಪುಣ್ ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾಂ
 ತುರ್ತಾನ್ ಯೆ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಮಾಕಾ ಟೆಲೆಗ್ತಾವ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ
 ಖಬಾರ್ ಹ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಕಳ್ಳಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ತತ್ಪರಿಣಾಮ್,—
 ಪಾಪ್ಪಾಚಿ ಖುನ್ ಜಾಲಿ—ಹಾಣೆಂಚ್ ಕೆಲಿಯೊ ಆಸ್ತೆತ್. ಬಿ. ಎ. ಶಿಕಾ
 ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಕಾಮಾಂನಿ ಹುಶಾರ್ ಆಸ್ತೆಲೊ. ಬಾಪ್ಲು ಆನಿ
 ಮೌಶಿ ಪಾಪ್ ಬ ವ್ಹಿಂ ಹಾಚಾ ಕರ್ತುಬಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಅಡ್ವಣೆಂತ್
 ಸಾಂಪಡ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ತೆಲಿಂ. ಹೊ ಕಣ್ಣೊಜಿ ಮಾಕಾ ಫಟಂವ್ಚಿ ಕಾಣಿ
 ಘಡುನ್ ಸಾಂಗುನ್ ಗೆಲೊ. ನೀಜ್ ಅನ್ನಾಡಿ ಹೊಚ್ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ದುಬಾವ್
 ಮೊರ್ಲ್ಯಾ. ದುಡು ದಿತಾನಾ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣಾಲೊ; ವಕಿಲಾಕ್ ಭೆಟ್ಯಾಂ
 ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಕೀ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಹ್ವಂ, ಬೊರ್ಯಾಕ್ ಯಾ ವಾಯ್ಜಾಕ್
 ಹಾಚಿ ದೋಸ್ತಿ ಮಾಕಾ ನಾಕಾ ಪುಣ್, ಹಕ್ಕಾಂ ಮೆಳ್ತಾತ್ ಪರ್ಯಂತ್
 ಹಾಚಿ ಪಾಟ್ ಸೊಡುಂಕ್ ನಜೊ'—ಅಸೊ ನಿಚೇಪ್ ಕರುನ್ ಜಾತಾನಾ 19
 ಬಾಸ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಖೈಂಚಾನ್ ವೆತಾ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಎಕ್ಲೊಲಾಗಿಂ

ಕಾರ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ 'ಲೇಡಿಸ್ ಹೊಸ್ಪಿಲಾ' ತೆಣೆ
ಸಾನಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ತಚ್ ತೆಂ ಚಡೊಂಕ್ ನಾರ್ಗಾಲೆಂ. ಮಾಗಿರೀ ತಾಕಾ
ಪದ್ವಾರ್ ರಾವುಂಕ್ ವಿಸ್ತೆಚೆಂ ಭೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಬಾಸ್ಕಾರ್ ಇಜ್ಯೆ
ಗ್ರಜೇಲಾಗಿಂ ಪರ್ಯಂತ್ ಪುಣೆ ವೊಸುನ್ ಪಡ್ತಾಂ, ಆಸೆಂ ಸಮೊನ್ ತೆಂ
ಶ್ಲೆಂ.

ಬಾಸ್ಕಾಂತ್ ಬಸ್ಲೆಲ್ಯಾಕಡೆಯೊ ತಾಕಾ ಚಿಂತ್ನಾಂ ವಿಶೆಂತಾಚಿಂಚ್.
ನಾಡ್ಯಾ ನಿಮಿಷಾಂ ಆಧಿಂ ತಾಚಾ ಸ್ವಭಾವಾಚೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಕಾಂಟಾಳ್ಕೆಲೆಂ
ಲಾಲ್ಯಾರ್ ಆತಾಂ ನಾಣ್ಯಾಚೆ ದುಸ್ರೆ ಕೂಸ್ ತಸಿ ಆಸುಲ್ಲಾ ತಾಚಾ ಸುಂದ
ಯೇಚೆಂ ಆನಿ ಗುಣಾಂಲಕ್ಣಣಾಂಚೆಂ ನಿಯಾಳುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. 'ಕಿತ್ಲೆಂ
ನಾಭಿತ್ ತಾಚೆಂ ಶರೀರ್! ಕಸಲೆಂ ಆಕರ್ಶಣ್ ತಾಚಾ ತೊಂಡಾರ್! ತ್ಯಾ
ನಾಭಾಯೆ ತೆಕಿದ್ ನಿರ್ಮಳ್ ನ್ಹೆಸಾಪ್. ತೊ ಉಲೈತಾನಾ, ಹಾಸ್ತಾನಾ
ವಂಪ್ಚೊ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಧರಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಮನ್ ಆರಾವ್ನ್ ತಾಚಾ ಧೈಂ
ಗಾಡ್ತಾ. ತಾಚಾ ದಾಂತಾಂಚೆ ಪರ್ಜಳಾಯೆನ್ ಚಿಂತ್ ಹಾಂವ್ ಏಕ್
ವಿವ್ಳಿ ಆಕ್ಳಲ್ ಹೊಗ್ಡಾಯ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಪಿಸ್ವಾಲಿಂ. ಎಕಾಂತರ್ ತಾಚೆಂ
ಕ್ರಿತ್ತ್ವ ರಾಯಾಚೆ ಧುವೇಕ್ ಲೆಗುನ್ ಪಿಶಾರ್ ಘಾಲ್ಚೆಂ ತಸಲೆಂ.
ಪಾಪ್ ತಾಕಾ ಧರ್ಮಾಶ್ರಾಂತೊ ವಿಂಚುನ್ ಕಾಡ್ತಾನಾ ಹ್ಯಾಚ್ ಸೊಭಾ
ಯೆಕ್ ಬಲಿ ಜಾಲೊ ಆಸ್ತಲೊ. ಮಾಕಾಯೊ ತಾಕಾ ಪಳೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್
ಸುನ್ ತಾಚೇರ್ ಚಿಡ್ಕೊನ್ ಗೆಲಾಂ. ಹ್ಯಾ ಪಿಸಾಯೆರ್ ಕಸೆಂ ಜೈತ್
ಗಾಲ್ಚೆಂ ತೆಂ ಮಾಕಾ ಕಳಾನಾ. ತಾಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಆಸ್ಲೊ ಬಗಾರ್
ಮಾಕಾ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ತಾಂಕಾತ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಮುಖ್ಯ ಸವಾಲ್.

'ಮಾಕಾ ಪ್ರಾಯ್ ಜಾಲಿ, ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂಚ್ ಪಡ್ತಲೆಂ.
ಕುಸ್ಕುರ್ಪಣಾಂತ್ ಕೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಂತ್ ಘೊಳೊನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆ?
ಸುದಾಮ್ ಮಾಕಾ ಕಾಜಾರ್ ಕರಿತ್ ತಿ ಸಂಗತ್ ಭೆಷ್ಟಿ. ತಿಕಾ ಹಾಂವೆಂ
ಕೀರ್ಣಬರ್ ತಿಚಿ ಜಾಕ್ರಿ ಕೆಲ್ಲಿ ಜಾಯ್ ಕೊಣ್ಣಾ! ಹಾಂವ್ ಕಾಜಾರ್
ತಾತೆಲಿಂ. ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಂಗುಲ್ಲೊ ನೊವೊ ವಿಸ್ತೆಚ್. ತಾಣೆ ಪಾಪ್ಪಾಕ್
ವಿವ್ಳಿಂ ಮಾರ್ಲಾಂ, ಬಾಪ್ಪುಕ್ ಫಸ್ತೆಲಾಂ, ಇತ್ಯಾದಿ ಬದ್ಲಾವಾಂ ಹಾಂವೆಂ
ತಾಚೇರ್ ಘಾಲಿಂ. ಪುಣ್ ತೊ ನಿರಾಪ್ರಾದಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆತ್. ತೊ

ಭುಗೋ ಪಾಂಕುಡ್ ವೊಡ್ವಾಂಚೊ ನೈ. ತಾಣೆ ಮ್ಹಜೆಂ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಮಸ್ತಿನಾಸ್ತಾಂ ಮಾಕಾ ಲೋರಿ ಬೂದ್ ಸಾಂಗುನ್ ಸೊಡ್ಲೆಲೆಂ ಚಿಂತಾ ತೊ ಪಾತಾಕ್ ಆಧಾರುಂಕ್ ಭಿಯೆತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ರುಜು ಜಾತಾ. ಮ್ಹಜೆ ಕೆಲ್ಲೊ, ಚೋರಿ ಕೆಲ್ಲೊ ಎಕಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಪಾಡ್ ಕರುಂಕ್ ಕಿತಾ, ಮ್ಹಜೆ ಸರ್ತಾ ?

‘ತೊ ರಾಗಿಷ್ಟ್ ವ್ಹಯ್. ತಾಚಿ ಗತ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ತಾಚೇ ಸ್ಥಿತೆ ಕೊಣಾಚೊಯಿ ಭೆಜೊ ಹುನ್ ಜಾಯ್. ಇತ್ಲಿಂ ವರ್ಸಾಂ ಸುಖಾಂ ಜಿಮೆವ್ನ್ ಆತಾಂ ಎಕಾಚಾಣ್ ಕಪ್ಪಾಂಚಾ ಖಿಂದ್ಕಾಂತ್ ಶೆವ್ಪೊಂಚೆಂ ಭಂಕರ್ ನಿರ್ವೋಣ್. ದೆಕುನ್ಂಚ್ ತಾಚೆಂ ಮನ್ ಥಿರ್ ನಾ. ತಾಚೆ ಸ್ಥಾನಾರ್ ಹಾಂವ್ ಆಸ್ಲಿಂ ತರ್ ರಡುನ್ ರಡುನ್ ಕರ್ಗಾತಿಂ. ಬಾಪ್ಲೊ ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಇತ್ತುನ್ ಪರ್ಯಂತ್ ಆಯ್ಲೊ ಹಾಂ ದೆವಾ, ಎಕೆಕ್ಲೆಚಿ ಎಕೇಕಾ ವೆಳಾರ್ ಗತ್ಗೀ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ! ಕೆಲಾಂ ವಾಂಕ್ಡೆಂ ಕೆಲ್ಯಾಕ್ ತಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಹಿ ಶಿಕ್ಷಾ ? ತೊ ಅನಾಥ್ ಎಕ್ಸುರೊ-ತಾಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕೊಣ್ ನಾ ದೆಕುನ್ಗಿ ? ದೆವಾನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷೆ ನೈ ಹಿ, ಬಗಾರ್ ತಾಚಿ ಸಸಾರ್ಗಾಯ್ ಲೆಕ್ಲೆಲ್ಯಾ ಆಬ್ಲೇಶಾಂನಿ ದಿಲ್ಲಿ. ತಾಚೆ ನೀತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ತ್ಯಾ ವಾಟೀನ್ ಮುಖಾರ್ ವೊಸುಂಕ್ ಮ್ಹಜೆ ಭಿಯೆತಾ. ತಾಚೇ ಪಕ್ಷೆನ್ ಹಾಂವ್ ರುಜ್ಜೆಲಿಂ. ಸರ್ವ್ ಹಕಾ ಕಾಯ್ಪ್ರಕಾರ್ ತಿಂ ಮ್ಹಜಿಂ, ಕೊಡ್ತೇಕ್ ಪರ್ಯಂತ್ ವೆಚೆಂ ಹಾಂ ಮಾಕಾ ಆಸಾ. ಹಾಂವ್ ಬಾಪ್ಲುಚೇರ್ ರುಜ್ಜೆಲಿಂ ಆನಿ ಖಂಡಿತ್ ಜಿಕ್ತೆಲೆ ಮಾಗಿರ್ ಬಾಪ್ಲುಕ್ ಘರಾಂತ್ಲೊ ಧಾಂವ್ಡಾವ್ನ್ ತಾಂತುಂ ವಿಸ್ತೆಲೆ ಹಾಂವ್ ಜಿಯೆತೆಲ್ಯಾಂವ್.’

ಬಾಸ್ ಇಜ್ಯೆ ನಾಖ್ಯಾಲಾಗಿಂ ರಾವ್ತಚ್ ಕಂಡಕ್ಪರಾನ್ ಬೊಲೊ ಮಾರುನ್ ಫಿಲು ತಸಲ್ಯಾ ಸ್ವಪ್ನತಾಲಾಂಕ್ ಜಾಗ್ಕೆಲೆಂ. ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಚಿಂತಾಂಕ್ ಗಡ್ ಮಾರುನ್ ತುರ್ತಾನ್ ದೆಂವ್ಲೆಂ. ಹಾಂಗಾ ಥಾವಣಿ ಚಲತ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ಗೆಲೆಂ. ಮೊರಾಂ ಧಾ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಗರಾಸ್ ತಾಚೆ ರಾಕ್ತಾಲಿ. “ಇತ್ಲೊ ವೇಳ್ ಖೈಂ ತಾಂ ? ಕಾಫಿ ಉಂಡೊ ತಯಾರ್ ದವರುನ್ ಘೆಂಟಿ ದೋನ್ ಉತರ್ಲೆ” —ತಿ ಉದ್ಗಾರ್ಲಿ ಹುಸ್ಕಾನ್.

“ಮಾಕಾ ನಿವುಲ್ಲಿಯ್ ರುಚ್ಚಾ, ಗರಾಸ್‌ಬಾಯೆ. ಪುಣ್ ಮಾಕಾ
ನಾ. ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಯೊ ತುಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಪರಿಹಾರ್ ಜಾಲೆ” ಸೈಲಾಪ್
ಲೈಲೆಂ ಫಿಲು. ತಾಕಾ ತಿಚೇರ್ ಆತ್ಮಿಚ್ ಪ್ರೀತ್ ಉಬ್ಬಾಲ್ಲೆ.

“ತೆ ಪೂರಾ ಲೊಟ್ಟೆ ಉಲೈನಾಕಾ ತುಂ ಉಪಾಸ್ ಕರ್ನಾಕಾ
ವ್ಹಾಚಾ ಕುಡಾಕ್ ಯ್ಲೆ. ಕಾಫಿ ಪರ್ತೂನ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ನ್ ದಿತಾಂ.”

ತೆಂ ತಿಚಾ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಗೆಲೆಂ ಆನಿ ಉಂಡ್ಯಾಚೆಂ ಕಾಪಾಂ ಖಾಂವ್ಕ್
ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಮಾಗಿರ್ ಗರಾಸ್ ಕಾಫಿ ಆದುನ್ ದಿತಾನಾ,—“ತುಂ ಇತ್ಲೊ
ಇಗರ್ಜೆಂತ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂಯ್ಲೊ ಕಿತೆಂ ? ” ಇಷ್ಟಗತೆನ್ ವಿಚಾರ್ ಸುರು
ಲೊ ತಿಣೆ.

“ಹಾಂವ್ ಇಗರ್ಜೆಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತುಕಾ ಕೊಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ? ”
ಫಿಲು ಶೆರ್ಮೆವ್ನ್ ತಿಕಾಚ್ ಪಳೇತಾನಾ,—

“ಮೊಸಾಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಮಾಕಾ ವಾಟೇರ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ, ಹಾಂವ್
ಹಾಂಗಾ ಕಾಮಾಕ್ ಯೆತಾನಾ. ತುಂ ಭಾವ್ಜೆಚಿ ಘೆಂಡಾಲಾಗಿಂ
ಸುಲ್ಲೆಂಯ್‌ಹಿಂ.”

“ಮಾಂಯ್ಲೇ ! ಮಾಕಾ ಕೊಣ್ ವಳ್ಕೇಚೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಹಾಬಾ ಥೆಂ ? ”

“ಹಾಂಗಾಚಿ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಪೈಲೆಂ ವಳಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್
ನಾ ಮಿಗಡ್ ಜಿನ್ನಾಚೆಂ ನೈಸಾಪ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಆತ್ಮೆಂಚ್ ತೊಂಡ್ ಏಕ್ ಇಗ
ರ್ಜೆಭರ್ತ್ ಲೊಕಾಮಧೆಂ ರುಳ್ಕಾಲ್ಕಾರ್ ಪುರೊ, ತೆಂ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್
ಸೊವೆಂಚ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಖಾತ್ರಿ ಜಾತಾ. ಮಾಗಿರ್ ತಾಜೆ
ವಿಶಾಂತ್ ಪುರ್ತಿ ಖಬಾರ್ ಕಾಡಿಸರ್ ತಾಂಕಾಂ ಸಿತ್‌ಯೊ ರುಚಾನಾ,
ಸೊದ್‌ಯೊ ಪಡಾನಾ ”

“ತುಜಾಲಾಗಿಂ ಕಿತ್ಯಾ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಜೇ ವಿಶಾಂತ್ ? ”

“ತುಜೇ ವಿಶಾಂತ್ ತಾಣೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂನಾ-ಬಾ. ಘೆಂಡಾಲಾಗಿಂ
ಸೊವೆಂಚ್ ಏಕ್ ಸೊಭಿತ್ ಚೆಡುಂ ಪಳೆಲೆಂ ಆಮಿ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆಂ ಮಜಾ
ಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಆಮ್ಚಾ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ವಿಕೆಂ
ಆಯ್ಲಾಂ ತೆಂಚ್ ಆಸ್ತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್.”

“ವೃಜಿ ನಾಂವ್ —”

“ನಾಂವ್ ಸಾಂಗುನಾ ಹಾಬಾ !”

“ಸಾಂಗುನಾಕಾ, ಬಾಯೆ. ಎಕ್ಲಾಕ್ ಕಳ್ಳಾರ್ ಪುರೊ. ಮಾಗಿ ಎಕೆಕ್ಲೆಂಚ್ ಯೇಂವ್ಕಲಾಗ್ತೆಲೆಂ ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಕುನ್ ಆನಿ, ‘ಹೊಂ ಥಾವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಆಡ್ಲಾಯ್. ಗೊ? — ಮಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ದೀನಾಯ್ ಗೊ? — ಮಾಕಾ ವ್ಹೆಸುಂಕ್ ಕಾಪಾಡ್ ನಾಂ-ಗೊ’ ಅಸೆಂ ಧೊಸ್ತೆಲಿಂ. ಸಕಾ ಪ್ರಾಸ್ ಪ್ಲೊಡ್ಲಿ ಧೊಸ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಣಾಯ್ವೆ? ‘ವೃಜಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಅಯಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ನ್ ದೀ-ಬಾ’ ವ್ಹುಣುನ್ ಪಾಟಿಕ್ಚ್ ಲಾಗಿತ್ ಹಾಂವ್ ಹೆರ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಕರೀನ್ ಪುಣ್ ನೆಣ್ತಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ತಾಯ್ವುಂಡಾಕ್ ಪ್ಲೊರುಕ್ ಕಬೂಲ್ ನಾಂ. ಮಾಕಾ ವೃಜಿ ಆವ್ ಜತಾ ಚಾಕ್ರಿ ಕರುಕ್ ಆಸಾ ವ್ಹುಣುನ್ ಮಾತ್ ಹಾಂವ್ ಥೈಂ ಸುರಕ್ ಆಸಾಂ.”

“ಶಿತ್ಲೊ ಬೊಜೊ ನೈಂಗಿ ತೊ ಗಾಂವ್ ?” — ಹಾಂಕ್ಲಿ ಗರಾಸ್.

“ಖಾತ್ರಿ ಜಾಯ್ ತರ್ ಖುದ್ ಪಳೆಂವ್ಕೆಜಾಯ್, ಬಾಯೆ. ಆತಾ ಮಾಕಾ ಎಕಾ ಬೊರಾ ವಕಿಲಾಚಿ ವಳಕ್ ಲಾಗವ್ನ್ ಘಾಲ್ಚಿವೆ ?”

“ವಕಿಲಾಚಿ ?” ಪರ್ತುಗಾನ್ ಉದ್ಗಾರ್ಲಿ ಗರಾಸ್ ಆಕಾಂತೊನ್ “ಮೇರಿ, ತುಂ ಕಸಲ್ಯಾಗೀ ಲಪ್ಡಾಂನಿ ಶಿರ್ಕಾಲಾಯ್ ವ್ಹುಣ್ ದಿಸಾ ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್ ತುಜಿ ? ಮಾಕಾ ಸತ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಭಿಯೆನಾಕಾ.”

“ಗಡ್ಬಡ್ಚಾಕಾ ಗಜಾಲ್ ವಿಶೇಷ್ ನೈ. ಎಕಾ ಆಪ್ತೆ ಮಾಹೆತ್ ವಿಚಾರುಂಕ್.”

“ತುಂ ಆಸ್ತ್ ಘೆತಾಯ್ ?” ಶಿ ಆನಿಕೀ ಅಜಾಪ್ಲಿ.

“ಕೊಂಕ್ಲಿ ಪತ್ರಾರ್ ಇಸ್ತಿಹಾರ್ ಆಸಾ ಏಕ್ ಘರ್-ಜಾಗೊ ಎಕಾ ಪಾಕ್ ಆಸಾ ವ್ಹುಳ್ಳಿಂ. ಬೊಂಬೆಚ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಥಿರಾಚೆಂ-ವೆ ? ಥೊದಾ ವರ್ಸಾಂನಿ ಥೈಂ ಕಿತೆಂ ಬದ್ಲಾಪ್, ಕಾಯ್ದೆ ಭೀ ಯೆತೆಲೆ ಕಸೆಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಜಾತಾ ? ತೆವಾಳಾ ಆಮ್ಕಾಂ ಭದ್ರತೆಚೊ ಗಾಂವ್ ಹೊಚ್ ವ್ಹುಣಾ ಮಾಯ್.”

"ಘೆಯಾ ಹಾಬಾ, ಘೆಯಾ. ಮೂಕಾ ವೈದ್ ಸಂತೋಸ್, ಆನಿ
ತಸ್ತ್ ಘೆವ್ವಾ ಪೈಲೆಂ ಲಿಕಾರ್ಡಾಂ ವಕಿಲಾಕ್ ದಾಕವ್ನ್ ಮಾಹತ್ ಘೆವ್ವಿ
ಗರ್ಜ್. ಥೋಡಿಂ ಲಾಭಾಡಿ ದಗಲ್ಪಾಜಿ ಮನ್ಶಾಂ ನಿಣಾಕ್ ಆದವ್ ಘಾಲ್ಲಿ
ತಸ್ತ್ ವಿಕುನ್ ಫಸೈತಾತ್ ಆನಿ ಫರಾರಿ ಜಾತಾತ್."

"ವಿಕ್ರಾಪಾಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಇಸ್ತಿಹಾರ್ ಪ್ರಗಟ್ಲಿ ಆಸ್ತ್
ಘೆವ್ಚಾಂತ್ ಡೊಂಗ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾ ಮಾಯ್. ಜಾರ್ ಗಾಂವಾಂಕ್
ಳ್ತಾ ಪಳೆ. ರೀಣ್ ದಿಲ್ಲೊಯಿ ವಾಚ್ತಾ ಯಾ ಜಾಣಾ ಜಾತಾ. ತರಿಪಣ್
ವಕಿಲಾಲಾಗಿಂ ವಿಸಾರ್ಚೆಂ ಉತ್ತಮ್ ಮ್ಹಳಾಂ ತಿಣೆ."

"ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಅರ್ದೆಂ ಮೈಲ್ ಪೈಸ್ ಲಾಲಾಬಾಗ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್
ಪೈಂ ಎಕ್ಲೊ ಕಾರ್ಡೊಜಾ ನಾಂವಾಚೊ ವಕಿಲ್ ಆಸಾ. ತಾಕಾ ಆಸ್ತಿಚಿ
ಸಾಂಯಾಂನಿ ಬೊರೊ ಅಸ್ಲವ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ರುಸುಮ್ ಮಾತ್
ಇಲ್ಲೆಂ ಚಡ್‌ಚ್ ಘೆತಾಂ."

"ಬೊರಾ, ಮ್ಹಾಳಾಕ್ ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಮೊಲ್‌ಯೊ ಚಡ್. ಪುಣ್
ಚಡ್ ದಿಲ್ಕಾರೀ ದುಖ್ ನಾ. ಕಾಮ್ ಬೊರಾನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ.
ಪೈಂ ವೆಚಾ ರಸ್ತಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ದೀ ಮೂಕಾ."



ಪರಿಚಯ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್‌ಚ್ ರಸ್ತೊ ಚಮ್ಕಾವ್ ಫಿಲು ಪಕೀಲ್
ಕಾರ್ಡೊಜಾಚಾ ರಿಕ.ಣಾಕ್ ಗೆಲೆಂ. ವೆತಾನಾ ಏಕ್ ಮಹತ್ವಾಚೊ ವಿಚಾರ್
ಮನಾಂತ್ ಉಟೊಲ್ಲ: 'ತುಂ ವಿಸ್ತೀಚೊ ನ್ಯಾಯ್ ತ್ಯಾ ವಕೀಲಾಕ್ ಸಾಂಗುಂಕ್
ಪೂರ್ತಾಯ್ ತುಂ ಕೊಣ ಮ್ಹಣುನ್ ವಕಿಲ್ ಸವಾಲ್ ಕರಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್
ತಾಕಾ ತುಜಿ ಜವಾಬ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಗಿ ?'

'ಮ್ಹಜೆಂ ಖರೆಂ ನಾಂವ್ ಆನಿ ಇತರ್ ಪರಿಚಯ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್
ಆಸಾಗಿ ?' ತಾಣೆ ಮನಾಂತ್‌ಚ್ ತರ್ಕ್ ಶುರು ಕೆಲೆಂ. 'ನ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹಜೊಚ್
ತರ್ ಹಾಂವೆಂ ನೀಜ್ ಪರಿಚಯ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಅವತ್. ಪುಣ್ ವಿಸ್ತೀಚೊ
ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸವ್ವಾಕ್, ತೊ ವಕಿಲ್ ಕಸಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾತಾ
ಪರ್ಯಂತ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಕ್ರಮೇಣ್ ಸಂದರ್ಬಾನುಸಾರ್
ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾರ್ ಸೈ'—ಅಸೊ ಠರಾವ್ ಕರುನ್ ತೆಂ ವಕಿಲಾಗೆರ್ ಪಾವ್ಲೆಂ.

ರಿಕಾಣ್ ತೆಂ ವಕಿಲಾಚೆಂ ದಪ್ತರ್ (ಆಫೀಸ್) ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್‌ಲ್ಲಾ ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ ತಾಚೆಂ ಬಾಸ್ಕಿ ಘರ್‌ಚ್. ವಕಿಲ್ ಹ್ಯಾ ಸಕಾ ಸಾಡೆ-ಧಾ ಘಂಟ್ಯಾರ್ ಜಾಲಾರ್ ಘರಾಚ್ ಆಸುಲ್ಲೊ. ಆನಿ ಫಿರ್ಯಾದ್ ಆಡುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಕಕ್ಷೇಗಾರ್ ಥೈಂ ದಿಷ್ಟಿ ಪಡ್ಲೆನಾಂತ್ ಚಲಿಯೆ. ರಿಕಾಣ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ವ ಚುಕ್ಲಾಂ? — ಅಸೆಂ ದುಬಾವ್ತಾನಾ ವಕಿಲ್‌ಚ್ ತಾ ಭ್ಯಾರ್ ಚೊಪ್ಪೆಂತ್ ಮೆಳುಂಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾ ಘರಾ ಎಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ಥಟಾಕ್ಲೆಂ. 50 ಮಿಕ್ವಾಲ್ಲ್ಯೊ ಉಬಾರ್ ತಸೊ ಮೊತ ಪೊಟಿಯೊ ತೊ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಭಯಂಕರ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಫಿಲುಕ್ ತಾಚ್ಚಾ ಉಲಂವ್ಕ್ ಜೇಬ್ ಸುಡಾಳ್ ಪರ್ತಾಲಿನಾ ಹಾಂಗಾ ಆಪುಣ್ ಎಕ್ಸಾ ಕಿತಾ ಆಯ್ಲಿಂ, ಧೈರಾಕ್ ಗರಾಸ್‌ಬಾಯೆಕ್ ಧಡಿ ಆಡುನ್‌ಚ್ ಯೆ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ್ ಪಾಪ್ಲೆಂ. ತಸೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಹಾಂಗಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಯೇವ್ನ್ ಉಲೈಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ಪಾಟಿಂ ಮೊಸುಂಕೀ ಜಾಲೆಂ ಕಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿ ತೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಪೆಚಾಡ್ಲೆಂ:

“ಹಾಂವ್ ಗರ್ಜೆಚಿ ಮಾಪೆತ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೆ ತೆಂ ಉಭೆಂಚ್ ರಾವುನ್.

ವಕಿಲ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ತರೀ ಉಲಂವ್ಕ್ ಭೊಳೊ ಆ ತೆಲ್ಲ್ಯೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಫಿಲುಕ್ ಕ್ಷಣಾನ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. “ಭಿತರ್ ಯೆ, ಮ್ಹಣ್ ಡಿಯರ್ ಗರ್ಲ್, ಬಸುನ್ ಸಂಭಾಷಣ್ ಕರುಂಯಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭರ್ಸುನ್, ಆನಿ ಸಾಲಾಂತ್ ಗೆಲೊ. “ಹಾಂಗಾ ಬಸ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಎಕ್ ಕದೆಲ್ ದಾಕವ್ನ್ ಆನಿ ಆಪುಣ್ ಪೈಲೆಂ ಆಸ್ಲೆ ಕಾಂತೆ ಒಸ್ಲೊ. ತಾಚೆ ಜಡಾಯೆಕ್ ಕದೆಲ್ ಪಿಂಗಾಲೆಂ. ಕದೆಲ್ ಪರ್ನಿಂ ಆಸ್ತೆಲಿಂ, — ಚಿಂತುನ್ ಫಿಲು ಲೋವ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ತುವಾಲಾನ್ ಘಾಮೆಲ್ಲೆಂ ತೊಂಡ್ ಎಕೊಡೆಂ ಪುಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಳೊ ಸಡಿಳ್ ಕರುನ್ ಅಸೆ ಉಲೈಲೆಂ, —

“ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಾ ‘ಬೊಯ್-ಫ್ರೆಂಡ್‌’ಚೆ ಪಕ್ಷೇನ್ ಎಕ್ ನ್ಯಾಯ್ ಸಾಂಗುನ್ ತುಜೊ ಸಹಕಾರ್ ಮಾಗುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ.”

“ಹೈಂ ಆಸಾ ತುಜೊ ‘ಬೊಯ್-ಫ್ರೆಂಡ್’ ? ” ಕರಿತುಕೇನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ
 ಜೊಜಾನ್ ಬಾಗ್ಲಾ ತೆವ್ಚಿನ್ ಏಕ್ ನದರ್ ದೀವ್ನ್.

“ತೊ ಮ್ಹಜೇ ಒಟ್ಟುಕ್ ಆಯ್ಲೊನಾ.”

“ಕಿತ್ಯಾ-ಹಿಂ ? ”

“ತೊ ಸೈಂಬಾನ್ ಲಜೇಸ್ತ್. ತ್ಯಾ ಮೈರ್ ಪೊಯ್ತ್ ಥಾವ್ನ್
 ಖೇಸ್ತ್. ದೆಕುನ್, ತಾಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಲಾಂ.”

“ಕಾಂಯ್ ಬಾಧಕ್ ನಾ. ತಾಚೊ ನ್ಯಾಯ್ ಕಿತೆಂ ತೊ ಜಾಣಾ
 ವ್ಯಾಂ.”

“ನ್ಯಾಯ್ ‘ಹಕ್ಕಾಂ’ಚೊ.”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, — ಕಸಲ್ಯಾ ಹಕ್ಕಾಂಚೊ ? ”

“ಪೂತಾಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಚಾ ಮರಣಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೆಳ್ತಾತ್
 ಹಕ್ಕಾಂಚೊ.”

“ಓ ಐ ಸೀ! ಕಳ್ಳಿಂ. ಆತಾಂ ವಿವರಾಯ್, — ಆಯ್ಕಾತಾಂ” — ತೊ
 ತಾತ್ಲೆಂ ಫುಡೆಂ ಬಾಗ್ಲೊನ್ ಬಸ್ಲೊ. ಫಿಲುಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಚ್ ದೀವ್ನ್
 ತೊಕುನ್.

ಫಿಲು ವಿವರ್ ಕಸೊ ದಿಂವ್ಚೊ ತೊ ಕಳಾನಾಸ್ತಾಂ ಇಲ್ಲೊ ಮೇಳ್
 ಸ್ಪಡ್ಲೆಂ. ತೆದ್ನಾ ವಕಿಲಾನ್ ತಾಕಾ ಮಜತ್ ದೀವ್ನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ, —

“ತುಜಾ ಬೊಯ್-ಫ್ರೆಂಡಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ? ”

“ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಫೆರ್ನಾಂಡೊ.”

“ವಿ...ವಿನ್ಸೆಂಟ್.....ಪೊಯ್ತ್, ಅವ್ಚಿತ್ವಣಿ ಅಂತರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಶ್ರೀ
 ದಿಯೆಗೊ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚೊ ಪೊಸ್ಕೊ ಪುತ್ರ್ ? ” ಕಾವ್ಡೆಲ್ಲಾಬರಿ ತೊ
 ಉಲೈಲೊ.

“ವ್ಹಯ್, ತೊಚ್” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಫಿಲು ತೊಂಡ್ ಹಾಸ್ಕುರೆಂ ಕರುನ್.

“ಐ ಸೀ — ಐ ಸೀ ! ತೊಗೀ ತುಜೊ ಬೊಯ್-ಫ್ರೆಂಡ್ ? ತಾಕಾ

ಹಾಂವ್ ಬೊರಾನ್ ವಳ್ಕಾತಾಂ. ತೊ ತುವೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಕಾಬರಿ 'ದುಖೇ' ವ್ಹಯ್ ಪುಣ್ 'ಲಜೇಸ್ತ್' ಸ್ವಭಾವಾಚೊ ನೈ." ವಕಿಲ್ ಹಾಸೊನಾ.

"ಲಜೇಸ್ತ್ ನೈ ತರ್ 'ದಾಕ್ಟೆಣೆಚಾ' ಸ್ವಭಾವಾಚೊ ಮ್ಹಣ್ ಸಮಜ್. ತಾಕಾಯಿಂ ತುಜಿ ವಳಕ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ನ್ಯಾಂ ತುಕಾ ಖುದ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ದಾಕ್ಟೆತಾ ಆಸ್ತಲೊ. ದೆಕುನ್ ಮಾಕಾ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ತುಕಾ ತುಜಿ ವಳಕ್ ಕಸಿ, ಸಾಯ್ಬಾ? ಸಂಬಂದಿವೆ?" ಫಿಲುನ್ ಗುಟ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. ಹೆಂ ಕಳ್ಳಾರ್ ಪುಡ್ಲೆಂ ಸಂ ಪಣ್ ಗುಸ್ಪಡೇವಿಸ್ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ತಾಚೊ ಭರ್ವಸೊ.

"ಸಂಬಂದಿ ನೈ" ಮ್ಹಳೆಂ ವಕಿಲನ್ ಜಟ್‌ಪಟ್. "ಸರ್ಲೆಲ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚೆ ಚಡಾವತ್ ನ್ಯಾಯ್ ಹಾಂವ್ ಸುಧಾರ್ಪುನ್ ದಿತಾಲೊ. ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಂವ್ ತಾಂಗೇರ್ ವೊಸುನ್ ಯೇವ್ನ್ ಆಸುಲ್ಲೊಂ."

ಅಧಿಕ್ ಜತ್ನೇನ್ ಉಲಂಚ್ಚೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ ಹಾಜಾ ಜಾಗಿಂ, — ಚಿಂತ್ಲೆ ಫಿಲುನ್ ಆನಿ, ಆಪ್ಲೆ ವಿನ್ಸಿ ಬಗರ್ ಎಕ್ಲಾನ್‌ಚ್ ಹಾಜಾಲಾಗಿ ಯೇವ್ನ್‌ಚ್ ನಜೊ ಆಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಮನಾಂತ್‌ಚ್. ಯೇವ್ನ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ಚೆ ನ್ಯಾಯ್ ಸಾಂಗ್ಲಾ ಬಗರ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಹಾಕಾ ಮ್ಹಜೊ ಮಾರ್ಪ್ ಸಂಶಯ್ ಜಾತಲೊ. ಪುಣ್ ಕಸೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ? — ಆಸೆಂ ತೊ ಮನಾಂತ್‌ಚ್ ತರ್ಕಿತಾನಾ ತೊಚ್ ಆಸೆಂ ಉಲೈಲೊ. —

"ವಿನ್ನಿಕ್ ಏಕ್ 'ಗರ್ಲ್‌ಫ್ರೆಂಡ್' ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ವಿಶಯ್ ಮೂಕಾ ಆಪ್ ಹೊ ನೊವೊಚ್. ತಾಚೊ ಪೊಸ್ಕೊ ಬಾಪಾಯಿಂ ನೆಣಾಸ್ಲೊ. ಚೆಡೊ ಸಜ್ಜನ್, ಮಾರ್ಯಾದೆಚೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಲೆಕ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಮಿ. ಕಂಯ್ ಥಾದ್ನ್ ಚಾಲು ಆಸಾ ತುಮ್ಮಿ 'ಫ್ರೆಂಡ್‌ಶಿಪ್' (ದೋಸ್ತಿ)?"

"ಜಾಲೆ ದೋನ್ ಮೈನೆ" ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಫಿಲು ಪೊಟಿಂಚಿ ಸಾಂಕಳ್ ಸೊಡುನ್. "ದೋಸ್ತಿ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮಾರ್ಯಾದೆಕ್ ಬಾಧಕ್ ಆಸಾಗಿ?"

"ಕಾಜಾರಾ ಹೈಲೆಂ ಆಂಕ್ವಾರ್ಯಾಂಚಿ ದೋಸ್ತಿ ಮಾರ್ಯಾದೆಕ್ ಅಲಂಕಾ ರಾಚಿ ನೈ. ಪ್ರಥಮ್ ತಕ್ಲೆಚೆ ಆಮಿ ತಿ ಪಸಂತ್ ಕರಿನಾಂವ್. ವಿನ್ನಿನ್

“ಗುಟ್ ಆಪ್ಲಾ ಬಾಪಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಕರಿನಾತ್‌ಲೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಕಿತೆಂ
ಯ್ ? ವೆರಿ ಸ್ಪೆಷಲ್ !”

“ಪಾಪ್ಲಾಕ್ ಸಾಂಗೊನಾಕಾ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂಚ್ ತಾಕೇದ್
ಲ್ಲಿ” ಮ್ಹಳೆಂ ಫಿಲುನ್ ವಿಸ್ತೀಚೊ ಆಪ್ರಾದ್ ಆಪ್ಲಾಚೇರ್ ವೋಡುನ್
ವುನ್. “ತಾಚೆಂ ಬಿ ಎ. ಶಿಕಾಪ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಯ್‌ಸರ್ ಇಪ್ಪಗತ್
ಪ್ಲಿಂಚ್ ಜಾಲು ದವರ್ಚೊ ನಿಜೇವ್ ಕೆಲೊ ಹಾಂವೆಂ.”

“ಆನಿ ಆಜ್ ಸಿತ್ಕಾ ಮೊಡೊಯ್ ತೊ ನಿಜೇವ್ ?”

“ತಾಚಾ ಪಾಪ್ಲಾಚಾ ಮರಣಾಕ್ ಲಾಗುನ್.”

“ತಾಚಾ ಮರಣಾಕ್ ಆನಿ ತುಮ್ಚಾ ಇಪ್ಪಗತೆಕ್ ಸಂಬಂದ್ ಕಿತೆಂ ?
ನೋಸ್ತಿ ಫುಡೆಂ ಪೊರ್ಚಾ ವಾಟೇರ್ ಹರ್ಕತ್ ಉಭಿ ಜಾಲ್ಯಾವ್ ?”

“ದೋಸ್ತಿಕ್ ಹರ್ಕತ್ ನಾ. ಪುಣ್—” ತೆಂ ನಾಗಾಲೆಂ.

“ಪುಣ್ ಕಿತೆಂ ? ನೀಟ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಭಿಯೆನಾಕಾ; ದಾಕ್ಟೆನಾಕಾ.”

“ದೋಸ್ತಿ ವಾಡ್ಯೆತ್ ವ್ಹೆಲ್ಯಾರ್‌ಚ್ ಪಾವಾನಾ. ಫಾವೊತಾ
ಶಿಳಾರ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾವೆ ?”

“ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಯೊ ತುಮ್ಕಾಂ ತಾಚೆಂ ಮರಣ್ ಕಸಲ್ಯಾಯ್
ಧರಾನ್ ಹರ್ಕತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಮೂಕಾ ದಿಸಾನಾ.”

“ಆಮ್ಕಾಂ ದಿಸ್ತಾ. ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಮಿ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆಂ ಖೈಂ ?
ಖರ್ಚಾಕ್ ಕಿತೆಂ ವಾಟ್ ?” ಇತ್ಲೆಂಚ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಫಿಲುನ್ ವಕಿಲಾಚಾ
ತೊಂಡಾಕ್‌ಚ್ ಪಳೆಲೆಂ. ವಿಸ್ತೀಚಾ ಪಾಪ್ಲಾಚೊ ಖಾಸ್ಗಿ ವಕಿಲ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್
ವಿಸ್ತೀಚಾ ಫುಡಾರಾ ಬಾಭಿನ ಪಾಪ್ಲಾನ್ ಕಿತೆಂ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಆಸಾ ತಿ
ಹೊ ಜಾಣಾ ಆಸ್ತಲೊ ಆನಿ ಆತಾಂ ಸಾಂಗ್ತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಭರ್ವಶಾಕ್
ಧರುನ್ ತೆಂ ಆತುರಾಯ್ ದಾಕ್ಟೆತಾನಾ—

“ಆಪುಣ್ ವೆಗಿಂ (ಶಿಕಾಪ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂಚ್) ಕಾಜಾರ್
ಜಾಂವ್ಚಾರ್ ಆಸಾಂ ಪಾಪ್ಲಾ, ಜೆಡುಂ ಪಳೆವ್ನ್ ದವರ್ಲಾಂ, ಅಸೆಂ ವಿಸ್ತೀನ್
ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಚಾ ನಾಂವಾರ್ ಜಾಯ್‌ಪುರ್ವಂ ಧನ್ ದವರ್

ನಾಂಚ್ ತೊ ಸೊಡ್ಲೊ. ಗುಟ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೊ ಕಿತ್ಯಾ? ತ್ಯಾ ಚು
ಆತಾ ಹಿ ಶಿಕ್ವಾ ತಾಕಾ"—ಮ್ಹಳೆಂ ವಕಿಲಾನ್ ತಿಕ್ವಾಣೆಚಾ ಸ್ವರಾನ್.

ಫಿಲುಕ್ ಹಿ ಜವಾಬ್ ಅರ್ಥಾವಿಣ್ ದಿಪ್ಲಿ. 'ಬಾಪಾಚೆಂ ಹ
ಪೊರಾ ಪೂತಾಕ್, ಕಾಜಾರಾಕ್ ಜಾಯ್. ತಿತ್ಲೆಂ ಖರ್ಚುಂದಿ: ರಾವ್ಣೆ
ಸಾಕ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಜಿಯೆಯಾ'—ಅಸೆಂ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆ
ಹ್ಯಾ ವಕಿಲಾನ್ ಆನಿ, ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಭರ್ವಸ್ಲೆಲೆಂ ತೆಂ ಪುಣ್, ತ
ಆತಾಂ ದಿಲ್ಲಿ ಜವಾಬ್ ಸಹಿಂಚಿ ಉಪ್ರಾಟಿ ಬಗಾರ್ ಬನಾವಟೀ ಇರಾದ್ಯಾ
ಲಾಗುನ್ ಆಪ್ಲಿ ಮ್ಹಳೆಂ ಕೊಣಾಕೀ ಸಮಾತ್. ಬಾಪಾನ್ ಪುತಾ
ನಾಂವಾರ್ ಕಾಯ್ಜ್ ದವರುನಾ, ಆನಿ ತಿ ತಾಕಾ ಶಿಕ್ವಾ ಮ್ಹಣುನ್
ಬಾಪಾಚಾ ಖಾಸ್ಗಿ ವಕಿಲಾನ್ ಉಚಾರ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಚ್ ವೆನ್ನಿನ್ ಮ್ಹಳೆಲೊ
ಸರ್ವ್ ಸತ್ ದಿಸ್ಲೆಂ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಆನಿ, ಹ್ಯಾ ಅನ್ಯಾಯಾಚೆರ್ ತಾಚೊ ಅಶೊ
ಉಪ್ರಾಟೊ. ಎಕ್ದವ್ ಧೈರಾಧಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ವಕಿಲಾಚೊ ವಿಚಾರ
ಕರುಂಕ್ ತೊಂಡ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ,—

"ಜಾಯ್ಪುರ್ತೆಂ ಧನ್ ಪುತಾಚಾ ನಾಂವಾರ್ ದವರ್ಲೊ ಮ್ಹಳೆ
ಲ್ಯಾಚೊ ಅರ್ಥಾಕಿತ್ಲೆಂ? ನಾಂವಾರ್ ದವರ್ಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ತಾಚಾ ಧನಾ
ಬದ್ಲಾಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕರ್ಚೊ ಅಧಿಕಾರ್ ತಾಚಾ ಪುತಾಕ್ ನಾಂಗಿ
ನಾಂವಾರ್ ದವರಿನಾಸ್ತಾಂ ಮೆಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ತಾಚಿ
ಪುಣ್ ಮೆಳಾನಾಂತ್‌ಗಿ? ತಾಣೆ ನಾಚೆರ್ ಪಡೊಂಕ್‌ಜಾಯ್ಲೊ? ಮಾಕಾ
ಹ್ಯಾ ಸವಲಾಂಕ್ ಸೀದಾ ಜವಾಬಿ ಜಾಯ್."

ಚೆಡ್ವಾಚಾ ಧೈರಾಕ್ ತೊ ಶೆರ್ಮೆಲೊ; ತಾಚಾ ರಾಜಾಂವಿಕ್
ಸವಲಾಂಕ್ ಮೆಚ್ವಾಲೊ. ಕವೆಲಾರ್ ನೀಟ್ ಬಸುನ್, ಹ್ಯಾ ಹುಶಾರ್
ಚಲಿಯೆಸುಂಗಿಂ ಹುನ್ ಹುನ್ ತರ್ಕಾಕ್ ತೊ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊ. "ತಾಜಿಂ
ಸವಲಾಂ ಬೊವ್ ವಾಚ್ಚಿ, ಜರೀ ತಾಂ ತಾಚಾ ಮಾತಾ (ರಗ್ತಾಚಾ) ಪುತಾ
ಪಕ್ಷೇಸ್ ಉಲೈಲ್ಲೆಂಯ್ ಜಾಲಾರ್. ಪುಣ್ ಸ್ಥಿತಿ ಸರೀ ಉಳ್ಳಿ ಆಸಾ.
ವೆನ್ನಿ ತಾಚೊ ಖಾಶಾ ಪುತ್ ಸೈ. ಶ್ರೀ ಫೆರ್ನಾಂಡೊನ್ ಆಪ್ಲಿಂ ಹಕ್ಕಾಂ
ತಾಕಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಬರ್ಪಿನಿತಿ ಬರವ್ನ್ ದಾಕ್ಟರ್‌ಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ತಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾ
ಚೆಂಚ್ ಹಕ್ಮೆನಾ. ಆನಿ ತಾಚಾ (ವೆನ್ನಿಚಾ) ದುರಾದ್ವಿಷ್ಟಾನ್ ತೊ ಆಕಸ್ಮತ್

ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಅನಿ ಆಪುಣ್ ಇತ್ಯಾ ವೆಗ್ಗಿಂ ಮೊರೊಲೊಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ
ಕಾಸೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ಬರ್ಪಿನಿಶಿಂ ಕಾಂಯ್ಚ್ ದಾಕ್ಲೊ ದವರುನಾ.”

“ದವರುನಾ ಆಸ್ಕೆತ್. ತುೀ ಶ್ರೀ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಕ್ ಖಾಶಾ ಹಕ್ಕ್
ಕೊಣ್ ನಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಪುತಾ ಸುಕಾರ್ ಪ್ಲೇಸ್ಕಾರ್ ತಿಂ ಹಕ್ಕ್
ಪ್ಲಿಂಚ್ ವೆತಾತ್ ನೈಂಗಿ ? ”

“ವಿನ್ನಿಚಾಕೀ ಚಡ್ ಲಾಗಿಲಿಂ ಅನಿ ತಾಚಾ ಹಕ್ಕ್‌ಚ್ ಪರಿಪುರ್ಣ್
ಯೋಗ್ಯತಾ ಆಸ್ಚಿಂ ಹಕ್ಕ್‌ದಾರಾಂ ಹೆರಾಂ ಆಸಾತ್.”

“ಹ್ವಂ ? ಕೊಣ್ ತಿಂ ? ? ” ಫಿಲುನ್ ಕೌತುಕಾಯೆನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ
ನಿ, “ಆವ್ಕೆ ಅನಿ ಧು’ ಮ್ಹಣ್ತಾ ಆಸ್ತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಪಾತ್ರೆಣೆನ್ ರಾವ್ಲೆಂ.

“ತಾಚೊ ಸಾಡೂ ಅನಿ ಮಿವ್ಲಿ” ಮ್ಹಣುನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ ಪಕಿಲಾನ್.

ಫಿಲು ಎಕಾಚಾಣೆ ಉಡೊನ್ ಪಡ್ಲೆಂ ಅನಿ, —

“ತಿಂ ? ತಿಂ ಮ್ಹಣಾಲೊಯ್ ? ತಾಂಚಾಕೀ ಚಡ್ ಲಾಗಿಲಿಂ
ತಾಚೆ ಬಾಯ್ಲಾ ಅನಿ ಧುವಾ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ ಹಾಂವೆಂ
ಮ್ಹಣಾಲೆಂ.

“ಚಡ್ ಲಾಗಿಲಿಂ, —ಖರೆಂ. ಪುಣ್ ಚಡ್ ಯೋಗ್ಯತಾ ಆಸ್ಚಿಂ—
ಖಲ್ಕುಲ್ ನೈ. ಆವ್ಕೆ ಆಪ್ಲಿಂ ಹಕ್ಕ್‌ಚ್ ತಿರಾಸ್ಕಾರ್ ಕರುನ್, ಫೊವಾಕ್
ಕಾಂಪುನ್, ಧುವೆಕ್ ಬಗ್ಲೆಕ್ ಬಾಂದುನ್ ಫೆವುನ್ ಪರ್ಗಾಂವಾಕ್
ಪೊಸುನ್ ವರ್ಸಾಂ ಪಂದ್ರಾ ಜಾಲಿಂ. ಅನಿ ತಿ ಮೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್
ಆಸಾ. ಧುವೆಚೊ ಪಾತ್ರ್ತೊನಾ.”

“ತಾಚೊ ಪಾತ್ರ್ತೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಹಕ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಾಗಿ ? ”

“ಬಾಪ್ಪುನ್ ಅನಿ ಮೌಶೇನ್ ಖುಶೇನ್ ಹಾತ್ ಉಕ್ಲುನ್ ತ್ಯಾ
ಧುವ್ಲೆಕ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್.”

“ಹೆಂ ಕಸೆಂ, ಕಸಲ್ಯಾ ಕಾಯ್ದಾಖಾಲ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಧಾಕಾ ಸಮಾನಾ”
ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಫಿಲು ನಿರಾಶೆನ್ ವಿರಾರೀ ಜಾವ್ನ್. “ತುಂಯೊಂ ತ್ಯಾ ಸಾಡ್ವಾ
ಅನಿ ಮಿವ್ಲೆಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಉಲೈತಾಯ್ಲೊ ಯಾ ನೀತಿಖಾಲ್ ? ”

“ಹಾಂವ್ ಕಾಯ್ದಾಚಾ ತೊಂಡಾರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಉಲೈಲೊ ಪುಡೆಯೊ ಉಲೈತಾಂ. ತುಕಾ ನೀಜ್ ಮತ್ಲಾಬ್ ಸಮ್ಜಾಲೊನಾ ತು ವಿವರಾವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ತೆಂ ಆಯ್ಕ್: ಶ್ರೀ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಕ್ ಆಪ್ಲಿ ಬಾಯ್ ಸಾಂಡುನ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಕಾ ಹಕ್ಕ್‌ದಾರಾಂ ನಾತ್ಲಿಂ.”

“ದೆಕುನ್ ತಾಣೆ ವಿನ್ಸಿಕ್ ಪೊಸ್ಕೊ ಕೆಲ್ಯೊ-ಹಿಂ” ಮ್ಹಳೆಂ ಫಿಲುನ ಮಧೆಂಚ್.

“ನೈ. ಹಾಂಗಾ ತುಂ ಚುಕ್ ಸಮ್ಜಾಲಾಯ್. ಮಾಕಾ ತಾಣೆ ವಿಶ್ವಾಸಾಖಾಲ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ತಾಣೆ ವಿನ್ಸಿಕ್ ಪೊಸ್ಕೊ ಕೆಲ್ಯೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಧನಾ-ದಿವ್ಯಾಕ್ ಹಕ್ಕ್‌ದಾರ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ನೈ ಬಗ್ಗಾಂ ಆಪ್ಲೆ ಧುವೇನ್ ಖಾಲಿ ಸೊಡುಲ್ಲಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಏಕ್ ಭುರ್ಗೊ ಜಾಯ್ ಹಾಸುನ್-ಖೆಳುಂಕ್, ಕೊಂಡ್ವಾಟೊ ಕರುಂಕ್, ಮೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ಧುವೆಚೊ ವಿಸರ್ ಪಡುಂಕ್ ಮ್ಹಣುನ್. ಸಾಡ್ವಾಕ್ ಏಕ್ ಭುರ್ಗೊ ಆಸುಲ್ಲೆಂ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಪೊಸ್ಕೊಚೆಂ ‘ಜಾನ್ಸ್’ ತಾಕಾ ವತೆಂ; ವಿನ್ಸಿ ಧರ್ಮಾ ಶ್ರಾಂತ್‌ಚ್ ಉರ್ದೊ. ಆಪ್ಲಿಚ್ ಧುವ್ ಘರಾಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಮಸ್ತ್ ಖರ್ಚ್ ಆಸುಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾಚ್ ಖರ್ಚಾರ್ ಏಕ್ ಅನಾರ್ಥ ಭುರ್ಗೊ ಬೊರಾಕ್ ಪಡೊಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಆಸ್ಕೆಕಾ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ತಾಣೆ ವಿನ್ಸಿಕ್ ಪೊಸ್ಕೊ. ಮಾತ್ ನೈ, ತಾಚಾ ಪುಡಾರಾಕ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಅಡ್ವಣ್ ಯಾ ಉಪದ್ರ್ ಆಸುಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ತಾಕಾ ಬಿ. ಎ. ಎಂ. ಪರ್ಯಂತ್ ಶಿಕಾಪ್ ದಿಲೆಂ. ಆನಿ ಜಿವಂತ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ತರ್ ಧನಾಚೊ ವಾಂಟೊಯೊ ದಿತೊ; ಕಾಜಾರ್‌ಯೊ ಕರ್ಲೊ; ವಿಂಗಡ್ ಘರ್ ಬಾಂದುನ್ ದಿತೊ. ವಿನ್ಸಿಕ್ ನಶೀಬ್ ನಾ. ತರಿಪಣ್ ತಾಣೆ ಶಿಕ್ಪಾಚಿ ಆಧಾರಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯದ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾತಾ. ವಾಟೀರ್ ಪಡ್ವಿ ಗರ್ಜೆನಾ. ತುಜಾ ಲಾಗಿಂ ಧನ್ ಆಸಾ ತರ್ ತಾಣೆ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಜಾತಾ. ಲೆಕಿನ್ ಹಕ್ಕ್‌ಚ್ ಉಭೊ ಜಾಂವ್ಚೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಬಾಪ್ಪು ಆನಿ ಮೌಶೇ ಮುಖಾರ್ ತಾಕಾ ನಾ.”

“ಆಯೊ! ಮಾಕಾ ಸಮ್ಜಾನಾ ವಿನ್ಸಿಚಾಕೀ ಪೊರ್ತಿಂ ಹಕ್ಕ್‌ದಾರಾಂ ಬಾಪ್ಪು ಆನಿ ಮೌಶಿ ಕಶಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ” — ಪಿಂಗಾಳೆಂ ಫಿಲು.

“ಶ್ರೀ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಕ್ ರಾಂದುನ್ ವಾಡುನ್, ತಾಚಿ ಸೆವಾ ಕರುನ್ 15 ವರ್ಸಾಂ ತಾಚೆಂ ಜೀವನ್ ಚಲವ್ನ್ ಆಡ್ಲೆಲಿಂ ಪುನ್ಯಾವಂತಾ ತಿ; ತೆಂ ಕಾಮ್ ತಾಚೆ ಬಾಯ್ಲೆನ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಬಾಯ್ಲೆನ್ ಕೆಲೆನಾ, ತೆಕುನ್ ತಿಕಾ ಆನಿ ತಿಜಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ತಸೆಂಚ್ ಪೊಸ್ಕಾಕ್ ಹಕ್ಕಾಂ ಪಾಂತ್. ಬದ್ಲಾಕ್ ಆನಿ ಮಿವ್ಲೆನ್ ಕೆಲೆಂ, ದೆಕುನ್ ದೇವ್ ನೀತಿಖಾಲ್ ಹಕ್ಕಾಂ ಆತಾಂ ತಿಚೆಂ. ಮನ್ಶಾಪಣ್ ಆಸ್ಚೊ ಕೊಣ್ಂಚ್ ಹೊ ಪ್ಯಾಯ್ ಸಾರ್ಕೊ ನೈ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಣಾಸೊನಾ.”

10. ಪಾತ್ರೆದಾರ್ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಕ್ ಭೆಟ್

ಫಿಲುಕೀ ಹೆಂ ಸಮಾ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲೆ ಆವೈನ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಚುಕ್, ಜಿ ರೆಮಿನ್ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆಧಿಂ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕೆಲ್ಲಿ ತಿ ಹಿಜ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಆತಾಂ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ, ಆನಿ ತಿಚೊ ಕರಿಣ್ ಶಿಣ್ ಭೊಗ್ಲೊ. ಪಾಟಾ ಪಾಟ್ ವಿಸ್ತೀಂ ನಿರ್ಭಾಗ್ಪಣ್ ದೊಳ್ಳಾಂ ಮುಖಾರ್ ಯೇವ್ನ್ ತಾಕಾ ವಿಪರೀತ್ ಖಿಂತ್ ಭೊಗ್ಲಿ. ವಕಿಲಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಕಡೀ ಸಾರ್ಕೆಂಗಾಯ್ ? ಹೆಂ ದುಬಾವಿ ಸವಾಲ್ ವಿಸ್ತೀ ಪಕ್ಷೇನ್ ಉಭೆಂ ರಾವ್ಲೆಂ. ಬಾಪ್ಪುನ್ ಹಾಕಾ ಲೋಂಸ್ ದೀವ್ನ್ ಅಸೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಶಿಕ್ಯೆಲಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕೊಣ್ ಜಾಣಾ ? ಕಸೆಂ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಚೆಂ ? ಆಸೆಂ ಚಿಂತಾಸ್ತಾನಾ, ವಕೀಲಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ—

“ಮಾಕಾ ತುಜೆಂ ನಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂನಾಯ್.”

“ಮೇರಿ ಪಿಕಾರ್ಡೊ.”

“ತುಕಾ ಮೊ, ಬಾಪ್, ಭಾವ್, ಭೈಣಿ ಆಸಾತ್‌ಗಿ ?”

“ನಾಂತ್. ಹಾಂವ್ ಬಾಪ್ಪಾಚಿ ಖುಸ್ತಾರ್ ಜಿಯೆತಾಂ.”

“ವಿನ್ನಿನ್ ತುಜಿ ಇಷ್ಟಗತ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಕರ್ನಿ ಬೋವ್ ಚಡ್ ಪಿಶಾಪಣಾಂ

“ತಸೆಂ ಕಿತ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯ್ ? ” ಫಿಲುನ್ ಗರಮ್ ಜಾವ್ನ್ ವಿಚಾರ್

“ಕಿತ್ಯಾಗಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ತುಂ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಚಲಿ ನೈ.”

“ತುಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಣಾಂಯ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಯೋಗ್ಯತೆಚೆಂ? ಮಜಾ
ಕೊಣ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಫರಾ ಹಾಂವ್ ಗರೀಬ್ ವ ಹಲ್ಯಾಟ್ ಮ್ಹಣ್
ಸಮ್ಮಾಲೊಯ್ ? ”

“ನೈ. ಮ್ಹಜೊ ಮತ್ಯಾಬ್,—ತುಂ ವಿನ್ನಿಚಾ ಮೊಗಾರ್ ಪು
ನಾಯ್ ಬಗಾರ್ ತಾಚಾ ಹಕ್ಕಾಂಕ್ ಆಶೆಲಾಂಯ್. ದೆಕುನ್ ಚ್ಹಾ ತ
ಕಾಜಾರಾ ಆಧಿಂಚ್ ತಾಚಾ ಪಕ್ಷೆನ್ ಹಕ್ಕಾಂಕ್ ರ್ಹಾಕ್ ಮಾರುಂ
ಆಯ್ಲಾಂಯ್. ತೊ ಪುಣಿ ಹ್ಯಾ ಖಿಬ್ರೇರ್ ನಾ.”

“ತೊ ಖಿಬ್ರೇರ್ ಆಸ್ಚಾ ಪೈಲೆಂ ತೊ ಕಸಲ್ಯಾ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ ಆಸಾ ತ
ತುಂ ನೆಣಾಯ್. ತುಂ ತಾಚಾ ಬಾಪಾಚೊ ವಕೀಲ್, ಬಾಪ್ ಪೊಸ್ಕಾಚೆ
ಕಿತ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಲೊ ತೊ ತುಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ತಾಲೊಯ್
ತಿತ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಕಿತ್ಲೊ ಬಾಪ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮರಣಾ ನಂತರ್ ತಾಣೆ ಪೊಸ್ಕಾಕ್
ವಾಟೇರ್ ಘಾಲ್ಚ್ಯಾ ತಸಲಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕರುನ್ ದವರ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್
ಕೊಣ್ ಸತ್ ಮಾಂದಿತ್ ? ”

“ತಾಣೆ ಜೋರಿ-ವಾಯ್ಸ್ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕರುಂಕ್ಚ್ ನಾ. ಕರ್ತಾ
ಆಧಿಂಚ್ ತೊ ಮೆಲೊ. ವಿನ್ನಿಕ್ ಕಷ್ಟಾಂಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಆಯ್ಲಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್
ತಾಚೆಚ್ ದುರಾದೃಷ್ಟಾನ್.”

“ದುರಾದೃಷ್ಟ್ ಭೀ ಕಾಂಯ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ಆಜ್ಲೇಶಾಂಚೊ ಘಾತ್.
ತೊ ಸುಖೀ ಆಸುಲ್ಲೊ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತಾಂಕ್ಲೆಂನಾ ತಾಚಾ ಬಾಪ್ಚುಕ್ ವ
ಮಾವ್ಲೆಕ್ ದೆಕುನ್, ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚಾ ಕುಡಿಕ್ ಮಾತಿ ಲೆಗುನ್ ಲಾಗೊನಾ,
ತಾಣೆಂ ಹಾಕಾ ಘರ್ ಸೊಡುನ್ ವೊಸುಂಕ್ ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿಲಾಂ.”

“ಘರಾಂತ್ಲೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ವೊಸೊಂಕ್ ? ” ಹಾಂಕ್ಲೆಲೊ ವಕೀಲ್
ಘಟಾಕೊನ್. ನಿಮಿಷ್ಬರ್ ನಿಯಾಳುನ್ ಜಾಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, “ಘರ್
ಸೊಡುಂಕ್ ಫರ್ಮಾಯ್ಲಾಂ ತರ್ ತಾಕಾ ಘಾವೊತೆಂ ಜಬೊರ್ ಕಾರಾಣ್
ಆಸ್ತಲಿಂ.”

ಫಿಲಿಕ್ ಹೆಂ ನಿರ್ದಯಿ ಉಲಣೆ ಸೊಸುಂಕ್ ತಾಂಕ್ಲೆಂನಾ. ವಿನ್ಸಿ
ಹಾಕಾಯಿ ಕಸಲೊಗಿ ದ್ವೇಷ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ಣಾಬರಿ ನಿಷ್ಪರಾಯಿಚೆ
ಲೈಲೊ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಕಾ ರಾಗ್ ತಡ್ವುಂಕ್ ತಾಂಕ್ಲೆಂನಾ. “ಫಾವೊ
ಕಾರಾಣ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ತೆಂ? ತಾಣೆ ಕೊಣಾಚೆಂ ನಾಗ್ಯೆಲಾಂ?
ಕಲ್ಹಾಂ? ಚೊರ್ಲಾಂ? ಯಾ ಪೊಟಾಕ್ ಪಾಂಯ್ ದಿಲಾ? ತೊ
ಮ್ಹಜೆ ಆಪ್ಲೆ ಕಾಂಯ್ ಮಾಯ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ನಾಸ್ತಾಂ ಆಪ್ಣಾಕ್ ನಿಷ್ಪ
ಯೆಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ಮ್ಹಣುನ್ ರಡ್ತಾ, ಕರ್ಗಾತಾ. ಜರೀ ನ್ಯಾಯ್
ತರ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಚೊ ವಕಿಲ್ ತುಂಯೊ ಅಸೆಂ ಉಲೈತಾಯ್ ತರ್ ಆಮ್ಚಾ
ಸಲ್ಯಾಂನಿ ನೀತಿ ಪಾಸುನ್ ಕೊಣಾಚೊ ಆಧಾರ್ ಮಾಗ್ಚೊ? ವಿನ್ಸಿನ್
ಕಾರಾಣ್ ದಿಲಾಂ ತೆಂ ತುಂ ಪುಣೆ ಸಾಂಗ್?”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಕಬೂಲ್ ನಾಂ.”

ಫಿಲಿ ಗಾಭರ್ದೆಂ. ನೀಜ್ ಕಾರಾಣ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಚೊ ಅರ್ಥ್.
ಸಾಗಾಯ್? ಯಾ ಫಟ್ಕಿರಿ ಗವಾಯ್? ಒಹುಶ ಹೊ ಬಾಪ್ಪುಚಾ
ಸಾಂಸಾಕ್ ಭುಲ್ಲಾ. ಯಾ ತಾಂಚಾ ವಾಂಟ್ಯಾಂತ್ ಭಾಗೇದಾರ್ ಆಸಾ.
ಜಾಲಾಗಿಂ ಚಡಿತ್ ರುಗಡ್ಚೆಂ ವ್ಯರ್ಥ್. ಹಾಂವ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ವಕೀಲಾ
ಗಿಂ ವೆತಾಂ—ಅಸೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತೆಂ ಎಕಾಚಾಣೆ ಉಟ್ಲೆಂ ಆನಿ,—

“ಬೊರೆಂ. ತುಕಾ ಉಪದ್ರ್ ದಿಲ್ಲಾಕ್ ಮಾಕಾ ಮಾಫ್ ಕರ್.
ತುಂವೆಂ ಇತ್ಲಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ದಿಲ್ಲಾ ತರ್ಫೆನ್ ತುಜೆಂ ರುಸುಮ್ ಕಿತ್ಲೆಂ?”
ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಪರ್ಸ್ ಉಗ್ತಿ ಕರುನ್.

“ಉಲವ್ನ್ ಜಾಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ.”

“ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಉಲವ್ನ್ ಜಾಲೆಂ”—ಆನಿ ಧಾಂಚೊ ಏಕ್
ನೋಟ್ ತಾಚಾ ಹುಜ್ರಿಂ ಮೆಜಾರ್ ಸೊಡುನ್ ತೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆಂಚ್.

“ಮೇರಿ, ಪಾಟಿ ಯ್ಹೆ! ಆತಾಂ ಯೆನಾಯ್ ತರ್ ಪರ್ತುನ್
ಯೆಂವ್ಚೆಂಚ್ ಪಡ್ತೆಲೆಂ ತುಕಾ. ಮಹತ್ವಾಚೊ ವಿಶಯ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಸಾ
ತೊ ಆಯ್ಕುನ್ ವೊಸ್. ಗರ್ವಾಕ್ ಪಡಾನಾಕಾ!” ದಾರ್ವಾಟಾರ್
ರಾವುನ್ ಉಲೈಲೊ ವಕಿಲ್.

ಅಂಗ್ಲಾಂತ್ ಪಾವುಲ್ಲೆಂ ಫಿಲು ರಾವ್ಲೆಂ, ಗುಂವ್ಲೆಂ, ತೊ ಸಾಂಗ್ತಾ ಜಾಣಾ ಜಾವ್ನ್‌ಂಚ್ ವೆತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೆಂ.

ಫಿಲು ವಾಪಾಸ್ ಆಯ್ಲೆಂ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಕಾರ್ಡೊಚಾ ಜೈತಾ ಹೆಮ್ಮಾನ್ ವ್ಯಂಗ್ ರೀತಿನ ಹಾಸೊ. ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಫಿಲುಕ್ ಎಕ್ ಧಾ ಚಿಂತುಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಅಂಗ್ ಹಿಂವಾಳ್ಳೆಂ. ದಗಲ್ಬಾಜ್ ಅಥ ಮಾಲಿಸಾಯ್ ತ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲಿ. ತರೀ ತೊ ಸಾಂಗ್ತಾ ತೆಂ ಆಯ್ಕುನ್‌ಂಚ್ ವೆಚೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತೆಂ ತಾಚಾ ಸಾವ್ಯಾ ಉಭೆಂಚ್ ರಾವ್ಲೆಂ ಆನಿ, “ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಸಾ ತೆಂ ವೆಗಿಂ ಸಾಂಗ್” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಆಮ್ಸರಾನ್.

“ಬಸುನ್ ಉಲಯಾ” ತೊ ಬಸ್ಲೊ. ಫಿಲುಕೀ ಬಸ್ವೆಂ ಪಡ್ಲೆ “ತುವೆಂ ಆತ್ಮಾಂ ವಕಿಲಾಂಕ್ ದುರ್ರೊನ್ ಉಲ್ಟೆಲ್ಲೆಂ ಬೊರೆಂ ಲಾಗ್ಲೆಂ ಮಾಕಾ.—ಕಣ್ಣೊ ಚಾಬರಿ ದೊಳೆ ಕೆಲೆ ತಾಣೆ ಫಿಲು ಥ್ಯೆಂ.

“ಮಾಕಾ ಪಾಟಿಂ ಆಪ್ಲೆಲ್ಲೆಂ ಇತ್ಯಾಕ್‌ಚ್‌ಗಿ?—ಮ್ಹಜಿ ನೀ ಕರುಂಕ್? ವೈ ತರ್ ಹಾಂವೆಂ ಹಾಂಗಾ ರಾಂವ್ಚೆಂ ತುಕಾಯೊ ಬೊರೆಂ ನ ಮಾಕಾಯೊ ಆದಾಯಾಚೆಂ ನೈ. ಹಾಂವ್ ಯೆದೊಳ್ ದುರ್ವಾಲಾ ಬೋವ್ ಉಣೆ; ದುರ್ವಾಲೆಂ ಚಡ್”—ಆನಿ ತೆಂ ಉಟ್ಲೆಂ ರಾಗಾ ತಾಂಬ್ಲೆಂ ಜಾವ್ನ್.

“ರಾವ್! ತುಕಾ ಮ್ಹಜೊ ಇತ್ಲೊ ರಾಗ್ ಕಸೊ ಯೆತಾ ಹಾಬಾ ತರ್ನೆಂ ಚಿಡುಂ ತುಂ, ಹ್ಯಾಪರಿಂ ತಾಪ್ತಿ ಜಾಲಾರ್ ತುಜೆಂ ಪುಡ್ಲೆಂ ಜೀವನ್ ಕಸೆಂ ಚಲಾತ್?”

“ಮ್ಹಜಾ ಜೀವನಾಚಿ ಖಿಂತ್ ತುಕಾ ನಾಕಾ. ವಿಸ್ವಿಚಾ ನ್ಯಾಯ ತರ್ಫೆನ್ ಕಿತೆಯೊ ಬೊರಿ ಬೊರಿ ಖಬಾರ್ ಆಸಾವೇ, ಸಾಂಗ್. ದುಸ್ರೆ ಕಾಂಯ್ ನಾಕಾ.”

“ವಿಸ್ವಿಚಾ ನ್ಯಾಯಾಚೆಂಚ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಪ್ಲೆಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತುಂ ಗರ್ಮಿ ಆನಿ ಉಚಾಂಬಳಾಯ್ ದೆಕ್ತಾನಾ ಉಲಂವ್ಕ್ ಭೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ಬಸ್ ಗರ್ಮಿ ನಿವಯ್. ಥಂಡ್ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಆಡೂಂ?”

“ಪೀವನ್ ಮಾಕಾ ಥಂಡ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ಚೆನ್ನಾ”—ಆನಿ ತೆಂ ಬಸ್ಲೆ
 ಫರ್ನ್. “ಸಾಂಗ್ವಾಕ್ ಘಳಾಯ್ ಕರುನಾಕಾ.”

“ಬೊರೆಂ. ಪ್ರಪ್ರಥಮ್, ತುಂ ವಿಸ್ವಿಚಾ ನ್ಯಾಯಾಂತ್ ಭರ್ಸಾನಾಕಾ.
 ರಾವ್. ಭರ್ಸಾಶಿ, ಲಪ್ಪಾಂಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಚಿ.”

“ಲಪ್ಪೆ ? ಕಿತೆಂ ಲಪ್ಪೆ ತೆ ? ”

“ತುಂ ತಾಚೆ ಪಕ್ಷೇನ್ ಕಿಲ್ಲೆಂ ರುಜ್ವಾಂಚಿ ಜಿಕ್ವೆಂನಾಯ್. ಆನಿ
 ತುಕಾ ಸಾಂಗುಲ್ಲೊ ನೈ. ಹಂಕಾರಿ, ಹಟ್ಟೀ, ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಮಿಶೇಚೊ
 ಒಟ್ಟುಕ್ ಮೆಳುನ್ ತುಜೊ ಫುಡಾರ್ ಪಿಡ್ವಾರ್ ಕರುನಾಕಾ.”

“ಪ್ಲೊಡೊಲ್ ಹಾಂನ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗುಲ್ಲಿ ಚಲಿ ನೈ ಮ್ಹಣುನ್
 ಪ್ಲೊಡೊಂ ಕಾಡ್ಲಿಯ್ ಆತಾಂ ತೊ ಮಾಕಾ ಸಾಂಗುಲ್ಲೊ ನೈ ಮ್ಹಣ್
 ಉಳ್ಳೊ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ತುಜೊ ? ವಕೀಲಾಂಚಿ ಭಾಸ್‌ಚ್ ಅಶಿ
 ಣ್ ದಿಸ್ತಾ ! ಆತಾಂ ಮ್ಹಜಿ ಜವಾಬ್ ಇತ್ಲಿಚ್,—ತುಂ ವಿಸ್ವಿಚೊ
 ಮ್ಹಜೊ ಸೈರಿಕೆಚೊ ಸಂಬಂದ್ ಚರ್ಚೆ ಕರುನಾಕಾ. ತೊ ತಾಕಾ ಆನಿ
 ಕಾಚ್ ಸೊಡ್ ಮಾಕಾ ಘಕತ್ ಜಾಯ್ ನೀಜ್ ಮಾಹತ್ ವಿಸ್ವಿಚಾ
 ಪ್ಲೊಂಚಿ. ತಿಂ ತಾಕಾಮೆಳ್ತಲಿಂ ಯಾ ನಾ ? ಮೆಳ್ತಲಿಂ ತರ್ ಕಂಯ್ ?
 ಘಾನಾಂತ್ ತರ್ ಕಿತ್ಯಾ ? ”

“ತಾಕಾ ತಿಂ ಮೆಳಾನಾಂತ್.”

“ಕಾರಾಣ್ ? ”

“ಫೆರ್ನಾಂಡೊನ್ ಆಪ್ಲೊ ವೀಲ್ ಮಿವ್ಲೇಚಾ ನಾಂವಾರ್ ಬರವ್ನ್
 ರಾಲ್ಲ್. ಸರ್ವ್ ಹಕ್ವಾಂ ತಿಕಾ ದಿಲ್ಯಾಂತ್. ತಿಚಾ ನಂತರ್ ವಿಸ್ವಿಕ್.
 ಮಧೆಂ ವಿಸ್ವಿಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಗೆರ್ ದವರುನ್ ಪೊಸ್ಚಿ ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಘಾಲ್ಚಿ
 ಶಿ ಬಾಪ್ಪುಚಿ ಆನಿ ಮೌಶೆಚಿ. ವಿಸ್ವಿಚೆಂ ನಡ್ತೆಂ ಬೊರೆಂ ನೈ. ಹಾಂಕಾಂ
 ಪಸಂತ್ ನಾ. ತರೀ ಮೆವ್ಲ್ಯಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತಿ ಘಾಲುಂಕ್ ತಿಂ
 ಕಾ ಯೆದೊಳ್ ಪೊಸ್ತಾಲಿಂ. ತೊ ಮೆಲೊ; ಆತಾಂ ರಾಜ್ ಹಾಂಚೆಂ
 ನ್ ಹಾಣೆಂ ಸಾಂಗುಲ್ಲಾಬಿ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್.”

“ಹೆಂ ಕಿತೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ! ವ್ಹೊಡೊಲ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಕಾಂಯ್ಚೊ ಬರವ್ನ್ ದವರುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಸ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಆಕಸ್ಮತ್ ಮ್ಹಣುನ್. ಆತಾಂ ಮ್ಹಣಾಲೊಯ್ ವೀಲ್ ಬರೈಲಾ.”

“ಎಕ್ಲ್ಯಾಚಾ ಮನಃಸ್ಥಿ ತೇ ಪ್ರಕಾರ್ ಆಮಿಂ ವಕೀಲ್ ಉಲೈತಾಂ ತೊ ಹಾಸೊ.”

“ತಿ ತುಮ್ಮಿ ವಿದ್ಯಾ ಆನಿ ಚಲಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣ್ ಪುಣ್ ವೀಲ್ ಬರಯಿಲ್ಲೊ ಮನಿಸ್ ಸೈರ್‌ಭೈರ್ ಜಾಲ್ಲೊಗೀ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ವಿಚಾರ್ತಾ ? ”

“ತಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆಧಿಂ ಮೆಲ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಕಾಲಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ನಿಜಾಕೀ ಸಾಕಾರ್ ಮತಿರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಆಪುಣ್ ಚ ತೇಂಪ್ ವಾಂಚಾಕಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ಅಗಾಗ್ಲೊ. ದೋ ಮೈನ್ಯಾಂ ಆಧಿಂ ‘ವೀಲ್ ಬರಂವ್ಕ್ ಆಸಾ’ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ‘ಬರಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಬರೈಲೊಚ್.’”

“ಶುವೆಂ ಬರೈಲೊಯ್ ? ”

“ವ್ಹಯ್. ತಾಣೆ ಬರಂವ್ಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಕಾರ್‌ಚ್ ಹಾಂ ಬರೈಲೊ.”

“ತಾಂತುಂ ತಾಣೆ ಖಾಶಾ ಧುವೇಕ್ ಆನಿ ಪೊಸ್ಕಾಕ್ ವಾಂಟಿ ಬರಂವ್ಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೊನಾ ? ”

“ನಾ”

“ಕಿತ್ಯಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಾರಾಣ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂನಾಯ್ ? ”

“ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ತೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಚ್ ನಾ.”

“ಕಿತೆಂ ಗುಟ್ಲೆಂ ಹೊ! ಧುವೇಕೀ ವಾಂಟೊನಾ, ಪೊಸ್ಕಾಕೀ ನ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಲಾಚೊ ಅರ್ಥ್ ಕಿತೆಂ? ಜಾಧೂ ಕರುನ್ ಹಾಣೆಂ ತಾಚಿ ಮತ ಪಾಡ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಆಸ್ತಲಿ. ಪೂರಾ ಹಕ್ಕಾಂ ನೈ ಜಾಲಾಕೀ ಇಲೊ ಇಲೊ ವಾಂಟೊ ಪುಣಿ ತಾಂಕಾಂ ದೀ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಾಯ್ದೆ-ಕಾನೊನಾ ಜಾಣ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ತುಮೆಯೊ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂನಾಯ್ ? ”

“ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ‘ಧುವೇನ್ ಆನಿ ಪೊಸ್ಕಾನ್ ಮಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಬೊರೆಪಣ್
ಲಾಂ ? — ಮ್ಹಣುನ್ ಮಾಕಾಚ್ ಧೆಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ ತಾಣೆ. ‘ಹಾಂಚೊ
ತಾಂಕಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಬರಯ್’—ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ತಸೆಂಚ್
ಮಾಲ್ಯೆಲೆಂ.”

“ಮಾಕಾ ಸಮ್ಜಾನಾ ಹೊ ನ್ಯಾಯ್. ಹಾಕಾ ನ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ
ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ. ಖರೊಖರ್ ಅನ್ಯಾಯ್ ಹೊ ! ಹಾಚೆ ವಿರೋದ್ ಕೊಡ್ತೆಂತ್
ಮಾಚ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಂಗಿ ? ”

“ವ್ಯರ್ಥ್. ಕೊಡ್ತ್ ವಿಲಾಂತ್ಲೆಂಚ್ ಮಾಂದ್ತೆಲಿ.”

“ಬನಾವಟೆಚೊ ವೀಲ್ ತೊ. ಕೊಡ್ತೇನ್ ಮಾಂದುಂಕ್ ಫಾವೊ ನಾ.”

“ಬನಾವಟೆಚೊ ಕಸೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂಯ್ ? ತಾಚಿ ದಸ್ತತ್ ಆಸಾ.
ಮಾಕಾಂಚೊ ದೋನ್ ದಸ್ತತ್ಯೊ ಆಸಾತ್.”

“ಕೊಣ್ ತೆ ಸಾಕ್ಲೆಗಾರ್ ? ”

“ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ನಜೊ. ವೀಲ್ ಜಾರೇಕ್ ಫಾಲುಂಕ್
ಮಾಪ್ಪು ಕೊಡ್ತೆಕ್ ಅರ್ಜಿ ದಾಖಲ ಕರ್ತಾನಾ ತುಕಾ ಜಾಯ್ ಜಾಲಾರ್
ವಿಚಾರುನ್ ಜಾಣಾ ಜಾ.”

“ತುಂ ಕಿತೆಂಯೊ ಮ್ಹಣ್, ತೊ ವೀಲ್ ನಕ್ಲೆ. ಧುವೇಕ್ ಆನಿ
ಪೊಸ್ಕಾಕ್ ಹಕ್ಕಾಂತ್ ವಾಂಟೊ ದೀನಾತ್ಲೊ ವೀಲ್ ಖಂಡಿತ್ ಬನಾವಟೆ.
ಹ್ಯಾ ವಿಶಾಂತ್ ಇತ್ಯಾರ್ಥ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ವಿಸ್ತಿಕ್ ಆಡುನ್ ಫಾಲ್ಕಾ-
ಪೊರ್ವಾಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಯೆತಾಂ. ತುವೆಂ ಇತ್ಲಿ ಮಾಹೆತ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪಾಸ್ವತ್
ತುಕಾ ಧನ್ಯವಾದ್. ತುಕಾ ದುಖವ್ ಉಲೈಲ್ಲೆಂ ಮಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರ್.”

“ನೆಣ್ತಾಂಚಿ ನೆಣಾರ್ಪಣಾ ಥೈಂ ಹಾಂವ್ ದುಖಾನಾಂ ವ ಶಿಣಾನಾಂ.”

ಫಿಲು ಮೊಸುಂಕ್ ಉಟ್ಲೆಂ.

“ವಿಸ್ತಿ ವಿಶಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ದಿಲ್ಲಿ ಚತ್ರಾಯ್ ಪಾಳ್-ಹಾಂ !” ವಕಲಾನ್
ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಜಾಗೃತ್ ದಿಲಿ.

ಫಿಲುನ್ ತಾಕಾ ಬಾನಾಂವ್ಕ್ “ಜಾಯ್ತ್” ಮ್ಹಳೆಂ. ಪುಣ್ ಮನಾಂತ್
ತಾಣೆ ವಿಸ್ತಿಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸೊಡಿತಿನಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ನಿಚೇವ್ ಥಿರ್ ಕೆಲೊ.

ಫಿಲುಕ್ ವಕಿಲಾಗೆರ್ ಥಾವ್ನ್ ರಸ್ತಾರ್ ಪಾಂಯ್ ದವರಾ
ಮನಾಂತ್ ಚಿಂತ್ನಾಚೊ ಗಲಾಚೊಚ್ ಉಬ್ಜಾಲೊ. ಆತಾಂ ತಾ
ಯೆದೊಳ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ ಪ್ರಾರಾ, ಮ್ಹಣ್ಣೆ—ವಿನ್ನಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ, ಬಾ
ಆನಿ ಮೌಶೇ ಥೈಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ, ಹಾಂಗಾ ವಕೀಲಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಅನಿ ಆಪ್ಣಾ
ಬೊಂಬೈ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್, —ಹಾಂತ್ಲೆಂ ಖಿಂಚೆಂ ಖರೆಂ, ಖಿಂ
ಖರೆಂ ನೈ ತೆಂ ಸಮಾನ್ಯಾ ಜಾಲೆಂ. 'ಪಾಪ್ಪಾನ್ ಆಪುಣ್ ಆಪಾಯಾಂ
ಆಸಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಮಾಕಾ ಆಪ್ಲೆಲಾಂ. ವಕೀಲ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಧುಮ್
ಲೆಕಿನಾತ್ಲೊ ಮ್ಹಣುನ್. ವಿನ್ನಿ ಮ್ಹಣ್ತಾ ಫರಾಂತ್ ದುಡು ಆನಿ ದು
ವೆಜಾಂ ನಾಂತ್ ದೆಕುನ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಬಾಪ್ಪೆನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಘಾಲಾ. ತೆ
ಮ್ಹಣ್ತಾ ಆಪ್ಲೆ ತಿಂ ಕಾಡುನಾಂತ್ ಮ್ಹಣುನ್. ಶೆವ್ವಿಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಗೆಲ್ಯಾ
ವಿನ್ನಿಚ್ ಡೋಂಗಿ-ಗಿ? ವಕೀಲ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಚಿಡೊ ಬೊರೊ
ಮ್ಹಣುನ್...' ಅಸೆಂ ಆನಿ ತಸೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ನಾನಾ ಫಿಲುಚಿ ತಕ್ಲೆ ಪಿಸಾ
ತರ್ ಜಾಲಿ. ವ್ಹಾವಂವ್ಕ್ ತಾಂಕಾನಾ ತೆದಿ ಭಾರಾಧಿಕ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್
ಆಪ್ಣಾ ತಕ್ಲೇರ್ ಬಸ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಜಾಲಿ. 'ತುಕಾ ಬೊಂಬೈಂತ್ ಮದಾಮೆಚಿ
ಖುಸ್ತಾರ್ ಸುಖೀ ಜೀವನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಹಕ್ಕಾಂಕ್ ಕಿತ್ಯಾ ರ್ಪಾಕಾ
ಮಾರ್ತಾಯ್? ತುಕಾ ನಾಕಾ ಹೊ ನ್ಯಾಯ್. ಫಾಲಾಚ್ ಚಲ
ಬೊಂಬೈಕ್.'—ಮ್ಹಣಾಲೊ ತಾಚೊ ಅತ್ತೊ.

'ನಾ, ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಾ ಸುಖಾ ಥೈಂ ಪಳೆವ್ನ್ ರ್ಪಾಕ್ ಮಾರಿನಾ
ವಿನ್ನಿ ಪಾಸ್ವತ್. ತೊ ಕಸಲೊಯೊ ಆಸೊಂ, ತೊ ಕಷ್ಟಾಂತ್ ಆಸಾ ತಾ
ವೀಲ್ ಆನಿ ದಸ್ತವೆಜಾಂ ಫಾರ್ಲಾಂತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಪಾಪ್ಪಾನ್
ಲೆಕಾಭಾಯ್ರ್ ದವರಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ರಾಗಾನ್ ಆಸ್ತೆಲೆಂ. ತಾಚಾ ಸ್ಥಾನಾರ್
ಆಸ್ಲೆಂ ತರ್ ಹಾಂವೀಂ ತಸೆಂಚ್ ಕರ್ಚಿಂ. ತೊ ಎಕ್ಸರೆಂ ದೆಕುನ್
ಸಕ್ಡಾಂಕೀ ತಾಚೇರ್ ಮೊಸೊರ್ ಆಸಾ. ದೆಕುನ್ ತಾಕಾ ವಾಟೇಕ್ ಲಾಂವ್ಕ್
ಶಿಂತ್ಲೊ ಕೆಲ್ಯಾತ್. ಹೊ ಅನ್ಯಾಯ್ ಜಿಕೊಂಕ್ ಸೊಡುಂಕ್ ನಜೊ
ದಸ್ತವೆಜಾಂ ವಿನ್ನಿಲಾಗಿಂ ಆಸಾತ್ ತರ್ ಅಧಿಕ್ ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಸಂದಬ್
ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಮ್ಹಜಿ ಖರಿ ವಳಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತೆದ್ನಾ
ತಾಕಾಯೊ ಮ್ಹಜೇರ್ ಆಪೊಚ್ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಆನಿ ಧೈರ್ ಉಬ್ಜಾತೆಲೆಂ.

ಗಾಗಿರ್ ಆವ್ವೆಂ ಎಕ್ವಟೀ ರ್ಘುಜ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಜೈತ್ ಲಾಭೈತಲೆಂ. ಆತಾಂ
 ರಾಸ್‌ಬಾಯೆಲಾಗಿಂ ಆನ್ಯೆಕಾ ವಕಿಲಾಚಿ ವಳಕ್ ವಿಚಾರುನ್ ತಾಕಾ ಭೆಟ್ಲಿಂ.
 ಕಿಶೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾ ತೆಂ ಆಯ್ಕುನ್ ತಾಚಾ ನಿರ್ದೇಶನಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಫುಡೆಂ
 ಟ್ ಕಾಡ್ತಲಿಂ '

ಹೊಸ್ಪಿಲಾಂತ್ ಗರಾಸ್‌ಬಾಯೆಕ್ ಜೆವ್ಣಾಚಾ ತುರ್ತ್ ರಾಟಾವಳೆಕ್
 ಗುನ್ ಫಿಲುಲಾಗಿಂ ದೋನ್ ಉತ್ರಾಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಪುರ್ಸತ್ ಮೆಳ್ಳಿನಾ.
 ಮಧೆಂ ಫಿಲುಚಾ ಚಿಂತ್ನಾಂಚೆಂ ಸುಂತ್, ಚಾಲುಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.
 ವ್ಹಾರಾಂ ಜೀವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕೂಡಾಂತ್ ಖಾಟೈರ್ ವಿಶೆವಾಕ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲೆ
 ಕಡೆ ತಾಕಾ ವೀಲಾಚಿಂಚಿ ಚಿಂತ್ನಾಂ ವ್ಹಾಳಿಂ. ಹ್ಯಾ ವೀಲಾವರ್ವಿಂಚ್
 ಪಾಚಿ ಖುನ್ ಜಾಲಿ ಆಸ್ತೆಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೊವೆಂಚ್ ಕಲ್ಪನ್ ತಾಚೆ
 ಣ್ವಾಯೆಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಖುನ್ ಕೆಲ್ಲಿ ವ್ಹು ಯಾ ನೈ ತೆಂ ಪೈಲೆಂ ಸೊದುನ್
 ಡ್ಲಾರ್ ಬಾಕಿ ಪೂರಾ ಗುಟಾಂಚಿ ಸಾಂಕಳ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡಾತ್, ಕೊಣ್
 ರೊ, ಕೊಣ್ ರಕ್ಕಿ, ಕೊಣ್ ಘಾತ್ಕಿ, ಕೊಣ್ ನಿರ್ಭಾಗೀ, — ಹೆಂ ಕಳೊನ್
 ತಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ವಕಿಲಾಲಾಗಿಂ ವೆಚಾ ಒದ್ಲಾಕ್ ಪಾತ್ರೆದಾರ್ ಜೊನ್
 ಖೊಕ್ ಭೆಟುನ್ ತಾಚಿ ಸಹಾಯ್ ಮಾಗ್ಲಾರ್ ಬೊರೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ
 ಚಿ ತೀರ್ಪ್ ಜಾಲೆಂ. ಕಸಲ್ಯಾಗಿ ಶಕ್ತೀನ್ ಉತ್ತೇಜಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ
 ಉಟ್ಲೆಂ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಖರ್ಕಟೆ ವೊತಾಚಿ ಪರ್ವಾ ಸಾಂಡುನ್ ಬಂಟ್ವಾ
 ಕ್ ಪೈಣ್ ಕರುಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಜಾಲೆಂ ಗರಾಸಾಲಾಗಿಂ ತೆವ್ವಿಲ್ಯಾ
 ವ್ಹಾಚಿ ಮಾಹೆತ್ ವಿಚಾರುನ್ ಘೆತ್ಲಿ ಆನಿ ರಿಕ್ವಾರ್ ಹಂಪನ್‌ಕಟ್ಟಾಕ್
 ಲೆಂ. ಥೈಂ ಸರ್ವಿಸ್ ಬಾಸ್ಕಾರ್ ಬಸುನ್ ದನ್ಪಾರಾಂ ದೇಡ್ ವ್ಹಾಜ್ತಾನಾ
 ಸಿ. ರೋಡ್ ನಾಖ್ಯಾರ್ ದೆಂವ್ಲೆಂ. ಥೈಂ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಚೆಂ ಘರ್
 ಸುದುನ್ ಕಾಡೂಕ್ ತಾಕಾ ಭಂಗ್ ಜಾಲೆನಾಂತ್. ಥೈಂಚೆಂ ಲ್ಹಾನ್
 ಗೆಂ ಲೆಗುನ್ ತಾಕಾ ವಳ್ಖಾತಾಲೆಂ.

ರಸ್ತ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ದೆಡಾ ಫರ್ಲಾಂಗಾಚೊ ಕಾರ್ ವೆಚಾ ತೆತ್ಲೊ ಅಶೀರ್
 ಸೊ ತಾಚಾ ಲ್ಹಾನ್ ಬೊಂಗ್ಲಾಕ್ ಆಖೀರ್ ಜಾತಾಲೊ. ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್
 ರಾಚಾ ನಾಜೂಕ್ ವಠಾರಾ ಭಿತರ್ ವೆತಾನಾ ಥೈಂಚೆಂ ಥಂಡೀ ಗಂಭೀರ್
 ತಾವರಣ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಫಿಲುಚಾ ಕುಡಿಂತ್ ಜಿಮ್ ಜಿಮ್ ಜಾಲೆಂ.

ಪತ್ರಾನಿ, ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ಕಾಣ್ಯಾನಿ ಆನಿ ಆಖ್ಯಾ ಪೊಲಿಸ್ ಖಾತ್ಯಾಂ
ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ರೆದಾರಾಕ್ ಮುಖಾಮುಖಿಂ ಭೇಟುಂಕ್ ವೆತಾನ್
ಕೊಣಾಕ್ ತಸೆಂ ಭೊಗಾನಾ ಜಾಯ್ತ್ ?

ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ತಾನಾ ದಾರ್ವಾಟಾಚಾ ಮೆಟಾರ್
ವೊಮ್ಮೊ ನಿದುನ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ಸೊಭಿತ್ ಧೊವೊ ಪೆಟೊ ತಕ್ಲಿ ಉಕ್ತುನ್
ಶೀನ್ ಪಾವ್ಪಿ ಘೊಂಕ್ಲೊ. ತಕ್ಲಣಾ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಪುರುಷಾನ್ ವ್ಹಾಜ್ವೆಲ್ಲ್ಯಾ
ಎಕಾಚ್ ದೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ತೊ ಥಂಡ್ ರಾವ್ಲೊ. ಪಾರ್ಕೆಂ ಪಾರ್ಕೆಂ ಫುಡೆ
ಸರುನ್ ತೆಂ ಮೆಟಾಂಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಾನಾ ಪೆಟೊ ಶಿಮ್ಮಿ ಹಾಲ್ಯೆತ್ ಸಕ್ತಾ
ದೆಂವ್ಲೊ ಆನಿ 'ಸ್ವಗತ್ ತುಕಾ' ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿ ತಾಚಾ ಭಾಷೆನ್ ಉಲವ್
ಫಿಲುಕ್ ಲೆಂವುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತೆದಾಳಾಚ್ ವ್ಹೆಲ್ಯಾ ಮೆಟಾರ್ ಮದ
ಪ್ರಾಯೆಚಿ ಸ್ತ್ರೀ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ, "ಪೈಸ್ ಸರ್-ಟಿಟ್ಟಾ" ಮ್ಹಣಾಲಿ ಪೆಟ್ಯಾಕ್
ಆನಿ ಫಿಲುಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಅಮ್ಯುಕೆಂ ಹಾಸ್ಲಿ. ತೆದಾಳಾ ಫಿಲುಚೆಂ ಅವಾಸ್
ಭೊಂ ನಪ್ಪೆಂಜಿ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ತೆಂ ಸುಡ್ಕಡೆಂ ಮೆಟಾಂ ಚಡ್ಲೆಂ, ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್
ಹಾತ್ ಜೊಡುನ್ ಮಾನ್ ದಿಲೊ. ತಿ ಹಾಸ್ಲಿ.

"ಜೊನ್ ಲೊಬೊ ಸಾಯ್ಸ್ ಆಸಾತ್‌ವೆ ?"—ತಾಣೆ ಲೋವ್
ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಿಚಾಲಾಗಿಂ ಸರುನ್.

"ಆಸಾ. ತುಂ ಕೊಣ್-ಬಾ ?"—ತಿಣೆ ಯೊ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್
ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

"ವ್ಹಜೆಂ ನಾಂವ್ ಫಿಲೊ. ಹಾಂವ್ ಮಂಗ್ಳೂರಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಂ.
ಮಾಕಾ ತಾಂಚಾಲಾಗಿಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸಾ."

ಇತ್ಲ್ಯಾರ್ ಭಿತರ್ ವಿಶಾಲ್ ಸಾಲಾಂತ್ ಪಾಂಕ್ಡ್ಯಾಚಾ ವಾರ್ಯಾಕ್
ಬಸುನ್ ವಾಚೀತ್ ಆಸುಲ್ಲಾ ಲೊಬೊಕ್ ಹಿತಾರೊ ಪಡ್ಲೊ
"ಕೊಣ್ ಆಯ್ಲಾಂ, ಜೇನ್ ?" ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಣೆ ಹಾಳ್ವಾಯೆಚಾ ಸ್ವರಾನ್.

ತಾಕಾ ಜವಾಬ್ ದಿಂವ್ಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ತಿಣೆ ಫಿಲುಕ್‌ಚ್ ತಾಚಾ ಹುಬ್ಬಿಂ
ಪ್ಲೆಲೆಂ. ಫಿಲುನ್ ತಾಕಾಯೊ ಹಾತ್ ಜೊಡ್ಲೆ ಆನಿ, "ಗುಡ್ ಡೇ-ಸರ್ !"
ಮ್ಹಣುನ್ ಮದನಾರ್ಪಣ್ ಕೆಲೆಂ.

ಚೆಡುಂ ಸೊಭೀತ್, ನಾಜೂಕ್ ಆನಿ ಹೆಳ್ಳೆಲೆಂ ತಸಂ ದಿಸ್ಲೆಂ ಲೊಬೊಕ್ ಸ್ತಾಂಗೇಲೆಂ—ಆಸೊ ಅದ್ವಾಜ್ ಜಾಲೊ ತಾಕಾ. “ಬಸ್. ತುಜಿ ಕಿಯ್ ಆನಿ ಗರ್ಜ್ ಉಚಾರ್” ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ರೀತಿನ್.

ತೆಂ ಬಸ್ಲೆಂ. ಬಸ್ತಾನಾ, “ತೆಂಕ್ ಯು, ಸರ್” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾನ್ ತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ ಲೊಬೊ. “ಮ್ಹಜೆಂ ನಾಂವ್ ಫಿಲೊಮೆನಾ ಒಂಡೊ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಖರೆಂ ನಾಂವ್‌ಂಚ್ ದಾಕವ್ನ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪುಣ್ ಖೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಂ, ಕಿತ್ಯಾ ಆಯ್ಲಾಂ, ಕೊಣಾಚಿ ಧುವ್, ಂಗಾ ಯೆತಚ್ ಆಪ್ಲೆ ಕಿತೆಂ ದೆಕ್ಲೆಂ, ಗರಾಸ್‌ಬಾಯೆನ್, ವಿಸ್ಪಿನ್ ಆನಿ ಲ್ಹಾ ಕಾರ್ಡೊಜಾನ್ ಕಿತೆಂ ಸರ್ವ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತೆಂ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತಿಂ ವಿವರಾಯ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ವಿಸ್ಪಿಚಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಏಕ್ ವಿಶಯ್ ಮಾತ್ರು ಉತ್ಕಾರಾನ್ ಲಿಪ್ಪೆಲೊ. ಅಪ್ಪಾಲಾಗಿಂ ಆಸುಲ್ಲೆಂ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್‌ಯಿಲಾ ಕಾ ವಾಚುಂಕ್ ದಿಲೆಂ. ತಾಂಚ್ಲಿ “ಹಾಂವ್ ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾಂ” ಮ್ಹಣ್ ವರ್ದಿ ವಾಚ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಚ್ ಲೊಬೊಚೊ ಅತ್ಮೊ ಕುಡಿಂತ್ ಟುನ್ ಜಾಗ್ರುತ್ ಜಾಲೊ. “ಸಗ್ಳೊ ಗುಟ್ ಹ್ಯಾ ತೀನ್ ಸಬ್ದಾಂನಿ ಪುನ್ ಆಸಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆಪ್ಲಿ ಬಾಡ್ಕಿ ಪೊಶೆತ್. “ತಾಣೆ ಸಾಂಜೆಚಾನ್ ಮೊರಾಂಚೆರ್ ಹಿ ವರ್ದಿ ರುಚ್ಯಾ ಟೆಲೆಗ್ರಾಫ್ ಅಫೀಸಾಂತ್‌ಚ್ ದಿಲ್ಯಾ, ಮೊರಾರ್ ತೊ ಫಾರ್ ಲಾಗುನ್ ಮೆಲಾ. ಮ್ಹಣ್ಚಿ, ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ತಾಚಿ ಖುನ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಆಸ್ಕೆತ್. ಅಪುಣ್ ಮರಣಾಚಾ ಪಾಯಾಂತ್ ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಪೈಲೆಂಚ್ ಕಳಿತ್ ಲಾಂಚೆಂ ಆಸ್ಕೆತ್. ಪುಣ್ ಮೂಕಾ ಹೆಂ ಸಮ್ಜಾನಾ ಕೀ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸುನೀ ತಾಣೆ ಪೊಲಿಸಾಂಕ್ ಕಿತ್ಯಾ ಕಳೈಲೆನಾ ಬಗ್ಸಾರ್ ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾ ಆಪೈಲೆಂ ? ”

“ಮಾಕಾಯಿಲಾ ಇರಾದೊ ಪಾರ್ಕುಂಕ್ ಕಳಾನಾ. ದೆಕುನ್ ತುಜಿ ಹಾಯ್ ಮಾಗುಂಕ್ ಆಯ್ಲಿಂ”—ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಫಿಲು ನಮ್ರತೇನ್.

“ಹಾಂತುಂ ಖರೋಖರ್ ಮಿಸ್ತೇರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಜಾ ಬಾಪಾಚಾ ಮರಣಾಚಿ ವಿಚಿತ್ರ್ ಖಬಾರ್ ಆಜ್ ದಿಸಾಳ್ಕಾ ವರ್ತಮಾನ್ ಪತ್ರಾರ್ ಕಾಡ್ತಾನಾಂಚ್ ಸುಸ್ತಾಳಾಂ ಮಾಕಾ. ಖಬ್ರೆಂತ್ ಆವ್ಹಡ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಸಾ. ಆವ್ಹಡ್ ನೈ, ಜೀವ್ಪಾತ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ದುಸ್ತಾನಾಚೊ ಘಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್

ಹಾಂವೆಂ ತಕ್ವಣಾಂಚ್ ಮ್ಹಜೇ ಬಾಯ್ಲೆಕ್, -ಜೇನಾಕ್ ಸಾಂಗ್ ಬಂದ್ಪಾಕೆಚಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಮಾಹೆತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ, ಮನ್ಶಾಕ್ ಆಪ್ಲೆಚ್ ಗುಲಾಗ್ಲೊ, ತೊಯಿೊ ತಕ್ವಣಾ ಮರಣಾಂತ್ ಶೆವ್ಪಾಂವ್ಚಾ ತಸ್ಲೆ ಆಪಾಯಾಚಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್‌ಚ್ ಲಾಗ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಅರ್ಥ್ ಆಸಾ? ಕೊ ಪುಣೆ ಜಿವ್ತಿಂ ಮಾ ರಾ; ನೈತರ್ ಆಪ್ಲೆಚ್ ಜೀವ್ಪಾತ್ ಕೆಲಾ, - ದೊನಾಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಖರೆಂ ಲೆಕಿನ್, ಆವ್ಹಡ್ ನೈ. ಕೊಣೆ ರೆಡ್ಕಾಚೆಂ ದೂ ಘೊಟ್ಲೆಲ್ಯಾನ್ 'ಆವ್ಹಡ್' ಮ್ಹಣುನ್ ತೀರ್ಪ್ ದಿಲಾಂಗೀ! ಖುದ್ ಪೊಲೆ ಕಚೀರಿಕ್ ಪೊಸುನ್ ವಿಚಾರ್ ಕರ್ಚಿ ತಾಂಡ್ಲಿ ಮಾಕಾ ಖಬಾರ್ ಪತ್ರಾ ವಾಚ್ಲಿ ತವಳ್ ಥಾವ್ನ್ ಭೊಗ್ತಾಲಿ. ಪುಣ್ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚಾ ಪಕ್ಷೇ ಕೊಣೆ ಪುಣೆ ಫುಡೆಂ ಸರುನ್ ಮಾಕಾ ಥೈಂ ಪೊಸುಂಕ್ ನೀಬ್ ವದ್ಲಾಯ್ ಬಗಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ವೆಚೆಂ ಸಮಾ ನೈ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ಪೊಗೊಚ್ ಬಸ್ಲೊ ತುಂವೆಂ ಯೇವ್ನ್ ಬೊರೆಂ ಕೆಲೆಂಯ್. ಆತಾಂ ತುಜೇ ಪಕ್ಷೇನ್ ವೆಚ್ ನೀಬ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ ದೋನ್ ನಿಮಿಷಾಂ ಬಸ್. ಸ್ವೆಸುನ್ ಯೆತಾಂ. ಮಾಗಿ ಪೊಸಾಂ." ಆನಿ ತೊ ನಪ್ಯೆಂಚ್ ಜಾಲೊ.

ಫಿಲುನ್ ತೊ ಗೆಲ್ಲಾ ದಿಕ್ಪಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ ಭೆಟ್ತಲಿ ಆನಿ 'ಪಾಪ್ಪಾಚಾ ಮರಣಾಚೊ ಖರೊ ಗುಟ್ ಸೊಮನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಆಪ್ಣಾಂಕ್ಡೆಂ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ನೀಟ್ ಕರುಂಕ್ ಹ್ಯಾ ಮ್ಹಾತಾರಾಕ್ ತುಂ ಕುರ್ಪಾ ದೀ ದೆವಾ' ಮ್ಹಣುನೀ ಮಾಗ್ಲೆಂ.

11. ಖುನ್ನೆ ಗಾರಾಚೇ ಸೊದ್ವೇರ

ಲೊಬೊ ಸ್ವೆಸುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಚ್ ಫಿಲುಚಿ ಪ್ರಾಯ್ ವಿಚಾರ್ಲಿ. "ಅಟ್ರಾ" ಮ್ಹಳೆಂ ಫಿಲುನ್.

"ತುಜೇ ಪ್ರಾಯ್ ತುಜಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಆನಿ ಚಲಾಕ್ ಬೊರಿಚ್. ತುಂವೆಂ ಖರೆಂ ನಾಂವ್ ಲಿಪವ್ನ್ ಬೊರೆಂ ಕೆಲೆಂಯ್. ಕೊಣೆ ಆಲೋಚನ್ ದಿಲಿ ತುಕಾ? "

“ದೇವಾನ್‌ಜಿ ಮತ್ತಿಂತ್ ಫಾಲ್ಗುಣಿ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಮಾಕಾ ವಿರೆಂ
 ನಾವ್ ಲಿಪವ್ನ್ ವಾಯ್ಸ್ ಕೆಲೆಂ ಕೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹಣ್ ಭಿಯೆತಾಲಿಂ.”
 “ನಾ, ಬೊರೊಜ್ ಕೆಲೆಂಯ್. ಮರಣಾಚೊ ಗುಟ್ ಕಳಾಸರ್
 ತುಜೆಂ ವಿರೆಂ ನಾಂವ್ ಆನಿ ಸಂಬಂದ್ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ಸಾಂಗುಂಕ್
 ಲೊ. ಆನಿ ದುಸ್ರೆಂ, ಆತಾಂ ಆಮಿಂ ಒಟ್ಟುಕ್‌ಚ್ ವೆಚೆಂ ನ್ಹೆ. ಗೆಲ್ಯಾರ್
 ತುಜಾ ಬಾಪಾಚಾ ದುಸ್ಮಾನಾಂಕ್ (ತೆ ತುಜೆಯೊ ದುಸ್ಮಾನ್) ತುಜೆ ವಳಕ್
 ಲೊಳ್ವಾ ಸಂಭವ್ ಆಸಾ. ಕಸೆಂಗಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹಾಂಗಾಚಿಂ ಸಕ್ಡಾಂ ರಕ್ಡಾಂ
 ತಿ ಫಾತರ್ ಲೆಗುನ್ ಮಾಕಾ ವಳ್ಕುತಾತ್. ಮ್ಹಜೇ ಒಟ್ಟುಕ್ ಆಸ್ಚಿಂ
 ತಾಂ ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ಕಿತ್ಯಾ ಯೆತಾತ್, ಹಾಂವ್ ತಾಂಚಾ ಪಾಸ್ವತ್ ಕಿತ್ಲೆಂ
 ವ್ಹಾಲ್ ಕರ್ತಾಂ ತೆಂಯೊ ತಾಂಕಾಂ ಸಮ್ಜಾತಾ. ತುಂ ಮ್ಹಜೇ ಒಟ್ಟುಕ್ ಆಸ್ಚಿ
 ಲ್ಯಾರ್ ತುಂ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಳ್ಯೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಭೊಗ್ತೆಲಿ
 ಲ್ಯಾಂಕ್. ಥೊಡಿಂ ಮಿದ್ ಯೇವ್ನ್ ವಿಚಾರ್ತಾತ್. ತಾಂಕಾಂ
 ಖಟಂವ್ಕ್ ಜಾತಾ. ಪುಣ್ ಚಡಾವತ್ ಜಣಾಂ ವಿಚಾರಿನಾಸ್ತಾಂ ಆಪ್ಲೊಚ್
 ದ್ವಾಜ್ ಕರುನ್ ವಾಯ್ಸ್ ಚಿಂತ್ತಾತ್ ಆನಿ ತೆಂಚ್ ಹೆರಾಂಕೇ ಸಾಂಗ್ತಾತ್.
 ತುಂ ಮುಖಾಂತ್, ತುಜಾ ಬಾಪಾಚಾ ಮಿನೆಗಾರಾಂಕ್ ಅಥವಾ
 ತಾಂಚಾ ಗುಪ್ತ್ ದಲಾಲಾಂಕ್ ತುಂ ತಾಚೆ ಧುವ್, ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ಸಾಧಾ
 ಕರ್ ಆಸಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ತೆಲೆಂ. ಮಾಗಿರ್ ತೆ ಆಪ್ಲಿ ಬಚಾವಿ ಜೊಡುಂಕ್
 ನಾಂವ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಕಡೆ ಮಾಕಾ ಸಲ್ವಾಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತೆಲೆ ಆನಿ
 ತುಂ ತುಕಾಯೊ ಆಪಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಪಾವ್ತಾತ್.”

ಹಾಂಗಾ ಫಿಲು ಭಾನ್ ಉಸ್ತಡ್ಲೆಂ.

“ಪುಣ್ ಭಿಯೆನಾಕಾ. ತುಕಾ ಆಪಾಯ್ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ಜಾಮಿನೆಚಿ
 ದ್ರತ್ ಹಾಂವ್ ಕರ್ತಾಂ. ಪುಣ್ ತುವೆಂಯೊ ಚತ್ರಾಯ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚಿ
 ತೀ ಅವಶ್. ದೆಕುನ್ ಹಾಂವ್ ಮುಖಾರ್ ವೊಸುನ್ ಬಾಸ್ನ್ ಸ್ಪೆಂಡಾಂತ್
 ಲವ್ತಾಂ. ತುಂ 5 ನಿಮಿಷಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಥೈಂ ಯೆ. ಮಾಕಾ ವಳ್ಕಾ
 ತ್ಲಾಬರಿಚ್ ನಟನ್ ಕರ್ ಬಾಸ್ಸಾರ್ ಮ್ಹಜೇ ಒಟ್ಟುಕ್ ನ್ಹೆ,
 ಡಿಫ್ ಸಿಟಿರ್ ಬಸ್. ಟಿಕೆಟೆಯೊ ತುಂ ತುಜೆ ಮಾತ್ರ್ ಕಾಡ್; ಮ್ಹಜೆ
 ಲೊಡೊನಾಕಾ.

“ಹಂಪನ್‌ಕಟ್ಟಾರ್ ದೇವ್ವಚ್ ತುಂ ತುಜೊ ರಸ್ತೊ ಧರುನ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ಚಲ್ ಆನಿ, ಹಾಂವ್ ಅಥವಾ ಹಾಂವೆಂ ಧಾಡ್ಲೊ ಜಣ್ ಸರ್ ತುಂ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತಚ್ ರಾವ್. ಭಾಯ್ರ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ವೊಸೊನಾ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ತುಂ ದುಸ್ಮಾನಾಚೇ ಗರಿಯೆಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲಿ ಜಾಲಾರ್ ಮ ತುಜಿ ಗತ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ತ್ ತಿ ಮಾಕಾ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಕಳಾನಾ.”

“ತುವೆಂ ಧಾಡ್ಲೊ ಮನಿಸ್ ತುಜೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಸೆಂ ವಳ್ಕೊಂಚಿ

“ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ಪಿತುಳೆಚೊ ಬಿಲ್ಲೊ, ತಾಚೇರ್ ತಾಚೆಂ ನ ಆಸ್ತಾ ತೆಂ ತೊ ತುಕಾ ದಾಕ್ಯೆತಲೊ. ದಾಕ್ಯೆಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ತಾಚಾ ಬರಾ ವೊಸೊನಾಕಾ.”

“ಹಾಂವ್ ಹಂಪನ್‌ಕಟ್ಟಾರ್ ಧಾವ್ನ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ವೆತಾನಾ ಮ ಆಪಾಯ್ ಜಾಯ್ತ್ಲಿ ? ”

“ಉಗ್ಡ್ಯಾ ರಸ್ತಾರ್ ದಿಸಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ತುಕಾ ಆಪಾಯ್ ಲ್ಯಾಚಾ ಹದ್ಯಾಂತ್ ಊಬ್ ಆಸ್ಚಿನಾ. ರಿಕ್ವಾರ್ ಬಸ್ ಆನಿ ವ್ಹ ಕೊಣೆ ತುಜಿ ಇಷ್ಟಗತ್ ಕರುಂಕ್ ಯೆತ್ ಆನಿ ಭೊಂವುಂಕ್ ಯ್ಹಾ ಮ್ಹಣ ಆಪ್ಲೆತ್ ತರ್ ವೊಸುನಾಕಾ.

“ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಪೊಲಿಸ್ ಕಚೇರೆಂತ್ ತುಜಾ ಬಾಪಾಚಾ ಮರಣಾ ರಿಪೊರ್ಟ್ ಕಿತೆಂ ತೊ ಪಳೆತಾಂ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ವಾವ್ ಲಾಗ್ತಾಂ. ಮಧೆಂ ಮಧೆಂ ಮಾಕಾ ತುಜಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಹಾ ಮಿದ್ ಯೆತಾಂ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ಅಥವಾ, ಮ್ಹಜಾ ಸಹಾಯಕಾಕ್ ಪಾಟಿ ಹಾಂವ್ ಆಸ್ಚಾಕಡೆ ಆಪ್ಲೆತಾಂ. ಆಪ್ಲೆಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತ್ಲೆ ಭಾ ಯೆನಾಕಾ.”

ಫಿಲುನ್ ತಾಕಾ ಭಾಸ್ ದಿಲಿ ಆನಿ,—“ತುಮ್ಮಾಂ ಖರ್ಚಾಕ್ ದು ಕೆತ್ಲೊ ಜಾಯ್, ಸರ್ ? ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಉಮೆದೇನ್.

“ಹಾಂವ್ ದುಡ್ಡಾ ಖಾತಿರ್ ಹೊ ಪಾವ್ಲಿ ಕರಿನಾಂ ಬಗಾರ್ ಮ್ಹ ದಾದೊಸ್ಕಾಯೆ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಜಾ ಸಾ ಧಾನಾಕ್ ಯಶಸ್ವಿ ಮಾ ಜಾಲಾರ್ ತಿಜ್ ಮ್ಹಜಿ ಮಜುರಿ.”

ಫಿಲುಚಿ ದೊಳೆ ಕೃತೃತನ್ ಆನಿ ತೊಂಡ್ ಆನಂದಾನ್ ಪ್ರಜಳ್ಳೆ. ಫಿಲ್ಮ್ ಲೊಬೊಚೊ ಉತ್ಸಾಹ್ ದೊಡೊ ವಾಡ್ಲೊ. ಫಿಲುಕ್ ಧೈರಾಡುನ್ ತೊ ಪುಡೆಂ ಚಲ್ಲೊ.

ಫಿಲು ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆಂ ಮನಿ ಖಂಚಂವ್ಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ. ದುಸ್ಮಾನಾ ಪವ್ನ್ ಆಪಾಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತಾನಾ ಹದ್ಯಾಂತ್ ದಡ್ಡಡ್ತಾಲೆಂ ಲಾಲ್ಕಾರಿ ಲೊಬೊನ್ ಬಾಸಾಯಿಲ್ಲೊ ಭದ್ರತೆಚೊ ಸಹಕಾರ್ ತಾಕಾ ಧೈರ್ಯ್ ದಿಂವ್ಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಚೆರ್ ಪಾತ್ಯೆವ್ನ್ ತೆಂ ಆಪ್ಲೆ ಪಾತ್ರ್ ಲಿಕಿನಾಯೆನ್ ಖೆಳಂಕ್ ಧಾರಾಣ್ ಆನಿ ಧೈರಾವಂತ್ ಜಾಲೆಂ. ಘೊಡ್ಯಾ ಲಾನ್ ತೆಂ ರಸ್ತಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ. ಪುತ್ಸೂರ್ ಧಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಬಾಸ್ಪಾಂತ್ ಸುನ್ ದೊಗಾಯಿಲೊ ಹಂಪನ್‌ಕಟ್ಟಾ ಯೇವ್ನ್ ದೆಂವ್ಲಿಂ. ಹಾಂಗಾ ಪಾವ್ನ್ ಲೊಬೊ ಬಂದ್ರಾಚಾ ದಿಕ್ಕಾಕ್ ಚಲತ್ ಗೆಲೊ. ಫಿಲು ರಿಕ್ಪಾಂತ್ ಸುನ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ.

ಗರಾಸ್ ಫಿಲುಚಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ರಾಕ್ತಾಲಿ. ವೊರಾಂ ತೀನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಲುಚಾ ಮುಖಾವೈಲೊ ಜನಸ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಿ ಬಿರ್ಪೊತನ್ ಕೊವಳ್ಳಿ ಆನಿ, ಏ ಮ್ಯಾಂಗಿ! ವೊತಾನ್ ತುಜೆಂ ತೊಂಡ್ ವಿದ್ರುಪ್ ಜಾಲಾಂಗಿ!! ನಳಾಕಡೆ ಪಾವ್ನ್ ಯೆವ್ಲೆಂ. ಛಾ ತುಜಾ ಕೂಡಾಂತ್‌ಚ್ ಆಡ್ತಾಂ" ಮ್ಹಣಾಲಿ ವೈಸಾರ್ಕೊ ಮೋಗ್ ಆನಿ ಹುಸ್ಕೊ ದಾಕವ್ನ್.

"ತೊಂಡ್ ಧಾವ್ನ್ ಯೆತಾಂ ಪುಣ್ ಛಾ ನಾಕಾ ಮಾಕಾ. ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಕಡೆ ಮೆಲ್ಯಾಂ, ಪುರಾಸಣೆನ್ ಕಾಂಯ್ ನಜೊ. ಇಲ್ಲೊ ವಿಶೆವ್ ಘೆತಾಂ" ಆನಿ ನಳಾಕಡೆ ಗೆಲೆಂ. ತೆಂ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ಗರಾಸ್ ಕಾಪ್ಡಾಚಾ ಪಾಲ್ವಾಂತ್ ತೆಂಗೀ ಲಿಪವ್ನ್ ಘೆವುನ್, ಆಮ್ಕಿ ಹಾಸತ್, ಕೂಡಾಲಾಗಿಂ ರಾವ್ತಲ್ಲಿ. ಫಿಲುಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, —"ಹಾಬ್ಬಾ, ಆತಾಂ ತ್ಯಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೆಯಾಂ-ಶೆಂ ರಿಸ್ತಾ. ವೊಡೊಲ್ ಕರ್ಪಾಲ್ಲ್ಯಾ ಭಾಕ್ರೇಬರಿ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ." ಮ್ಹಣಾಲಿ— ಫಿಲಾಪ್ ಉಲವ್ನ್.

ಫಿಲು ತಿಕಾ ಉಪ್ಕಾರಿ ನದ್ರೇನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ ಆನಿ, —"ಹಾಂವ್ ರಿವ್ತಾಂ ಬಾಯೆ. ಮಾಕಾ ಕೊಣೆ ಆಪಂವ್ಕ್ ಯೆತ್ ತರ್ ತಕ್ಷಣಾ

ಯೇವ್ ಉಟ್ಟಿ-ಹಾಂ!" ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಆನಿ ಕಪಾಡ್ ಸೊಡಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ
ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊ ಯಾ ತಾಚೊ ಜಣ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಪುರೊ ಮ್ಹಳೆಂ
"ದಾರ್ ಆಡ್ ಕರೊಂ?"

ತಿ ಹಾಸ್ಲಿಚ್ ಶಿವಾಯ್ ದಾರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲಿನಾ. "ಕಿತ್ಲೊ
ಹಾಸ್ತಾಯ್?" — ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಫಿಲಾನ್.

"ಹಾಸ್ತಾಂ ಕಸಲ್ಯಾ ರಾಟಾವಳೆರ್ ಪಡ್ಲಾಂಯ್‌ಗಿ ಚಿಂತುನ್. ಕೊಣ್
ಈಪ್ಪ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ಆಸಾ ದಿಸ್ತಾ?" ಆನಿ ತಿ ಆನಿಕೇ ಹಾಸ್ಲಿ.

ಫಿಲಾಕ್ ವಿನ್ಸಿಚೊ ಉಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ ತರೀ ತಿಕಾ ಘಟಂವ್ಕ್, "ಫಿಲಾ
ತಸೆಂ ಇಷ್ಟಾಗತ್ ಕರುಂಕ್ ಮಾಕಾ ಲಜ್-ಮಾನ್ಸುಗಾಯ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್
ಚಿಂತಲೊಯ್ಲೊ?" — ತೆಂ ಹಾಸ್ತುರೆಚ್ ಉಲೈಲೆಂ. "ತಸೆಂ ದೋಸ್ತಿ ಕಾ
ಜಾಲಾರ್ ಜೊಂಬ್ಯೆಂತ್ ಚಡೆ ನಾಂತಗಿ? ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೆಜಾಯ್ಲೊ
ಮಾಕಾ ತಿ ಆಸ್ತಾ ಸ್ವಾದೀನ್ ಕರೀಸರ್ ಇಲ್ಲಿ ರಾಟಾವಳ್."

"ಹೋ! ತೊ ಉಡಾಸ್‌ಚ್ ನಾ ಮಾಕಾ. ಆಸ್ತಿ ವಿಶಾಂತ್‌ಚಿ
ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ ಎಕಾ ಚೆಡ್ಯಾನ್ ಎಕಾ ಪೊರಾ ಆಧಿಂ ಹೆಂ ಕಾಗಾತ್ ಆಡ್
ತುಕಾ ದೀ ಮ್ಹಳೆಂ"—ಆನಿ ತಿಣೆ ಬಂದ್ ಲಕೊಟೊ ಫಿಲಾಕ್ ದಿಲೊ. ತೆಂ
ಆಕಾಂತ್ಲೆಂ, ಆನಿ,—

"ಮಾಕಾ? ಕೊಣಾಚಿಂಗಾಯ್?" ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತಿಕಾ ಪೊಟಂವ್ಕ್
ತಾಣೆ ಪೈಲೆಂ ಅಂದ್ವಾಜ್ ಕೆಲೊ ವಿನ್ಸಿಚೆಂಚ್ ಆಸ್ತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್. ಪುಣ್
ಲಕೊಟ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಖರೆಂ ನಾಂವ್, "ಫಿಲೊಮೆನಾ ಫೆರ್ನಾಂಡೊ" ಅಪ್ಲೆ
ಟಾಯ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ (ಹಾತಾನ್ ಬರೈಲ್ಲೆಂ ನೈ) ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಚೊ ಧರ್ಮ
ಉಲ್ಲಾಗೀ! ತಕ್ಲಿ ಗಿರ್ಗಿಲ್ಲೆಲ್ಯಾಚಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಧಾರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಸರುನ್
ಖಾಟೈರ್ ಬಸ್ಲೆಂ. 'ವಿನ್ಸಿಚೆಂ ನೈ, ಮ್ಹಜೆಂ ಖರೆಂ ನಾಂವ್ ತೊ ನೆಣಾ' —
ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಮನಾಂತ್‌ಚ್ ಉಲವ್ನ್. 'ಬೊಂಬೆಚಾ ಮದಾಮೆಚಿ
ಮ್ಹಣ್, ತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಲಕೊಟ್ಯಾಕ್ ಟಪಾಲ್ ಜೀಟ್ ನಾ. ಆನಿ ತಿ ಹೆ
ವಿಳಾಸ್ ಆಜೂನ್ ನೆಣಾ. ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ಪಾವುನ್ ಫಕತ್ 25 ಪೊಂ
ಜಾಲಿಂ ಮಾತ್. ಹ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಖರೆಂ ನಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ
ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ಸಾಂಗುನಾ. ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಕ್ ಮಾತ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ, ಪುಣ್
ತೆಂ ಥೈಂ ಬಂಟ್ಲಾಳಾಂತ್; ಹೆಂ ಹಾಂಗಾ ಎಕಾ ಘಂಟ್ಯಾ ಆಧಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆ

ಮಾತ್ರ ಹಿ. ದೇವಾ! ಕೋಣಾಚೆಂಗಾಯ್? ಬಹುತೆಕ್ ರೆಮಿಚೆಂ. ತೊ
ಮಾತ್ರ ಮಾಕಾ ಖರಾ, ನಾಂವಾನ್ ವಳ್ಕಾತಾ. ತಾಣೆ ಮಾಕಾ ಕಾಲ್
ಮಾಚಾ ಘರಾಂತ್ ಯಾ ಆಜ್ ಇಗ್ರಜೆಂತ್ ಪಳೆಲಾಂ ಆಸ್ತೆಲೆಂ. ತೊ
ಬೊಂಬೆ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ಂಚ್ ಯೇವ್ನಾಮೂ!...' ಹ್ಯಾ
ತಾಂನಿಮ್ಹಿಂ ತೆಂ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಥರ್ಥರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಬರ್ಪೂರ್ ಘಾಮೆಲೆಂ.

ಗರಾಸಾಕ್ ಹೆಂ ಪರಿವರ್ತನ್ ಸಂಶಯಾಸ್ಪದಾಚೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಹೆಂ
ಪ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಶಿರ್ಕಾಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಪೈಲೆಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿ ಕೆಲ್ಲಿೊ ಅಂದ್ವಾಜ್
ತಾಂ ತಿಚೆ ಥೈಂ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಜಾಲೊ. ನೀಜ್ ಗುಟ್ ನಿಕ್ಕಾಂವ್ಚಾ ಸಂಧಾನೀ
ಶೇನ್ ತಿಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ,—

“ಕಿತಾಂ ಎಕ್ದವ್ ಮೊನಂ ಜಾವ್ನ್ ಬಸ್ಲಾಂಯ್? ತಾಂತ್ಲಿ ಖಬಾರ್
ವಚಿನಾಂಯ್ವೆ?”

ತೆಂ ನಿದಂತುನ್ ಉಟ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಶಿಂತಿದಾಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಿಕಾ
ಟಂವ್ಕ್ ಚಮತ್ಕಾರಾನ್ ಶೆಂ ಹಾಸ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಫೊಡುನ್ ವಾಚ್ಚಿ ಆತು
ಯ್ ತಾಕಾ ಮಾತ್ಕಾಪ್ಯರ್ ಆಸ್ಲಿ ತರೀ ಹಾಂತುಂ ವಾಯ್ಸ್ ಖಬಾರ್
ಪ್ಲ್ಯಾ ತರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಥೈಂ ಲಿಪಂವ್ಕ್ ನಜೊ ತಸಲೆ ಆಟಿವಿಟಿ ಜಾತೆಲೆ, ತೆ ಹಿ
ಗರಾಸ್ ಪಳಿತೆಲಿ, ಗುಟ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಲಿ, ತಿಕಾ ಕಿತೆಂ ಪುಣೆ ಸಾಂಗ್ಚೆಂಚ್
ಜಾತೆಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ತಿ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಾಚ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್
ಕೊಟೊ ಮೆಜಾರ್ ಉಡವ್ನ್, “ವಾಚುಂಕ್ ತೆಂ ಮಾಕಾ ನೈ, ಗರಾಸ್
ನಾಯೆ. ತಾಚೆರ್ ನಾಂವ್ ಪಳಿವ್ನೀ ಕಳ್ಳೆಂನಾ ತುಕಾ?”—ಮ್ಹಣಾಲೆಂ
ಕಲಾಕೇನ್.

“ಮಾಕಾ ವಾಚುಂಕ್ ಕಳ್ಳಾ ನೈವೇ”—ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಕ್ ಫಿಲುಕ್ ಜೀವ್
ಪರೊ.

“ತರ್ ತೆಂ ಮಾಕಾಚ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ಕಸೆಂ ಸಮ್ಜಾಲಿಯ್?”

“ಆಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ,—‘ಕಾಲ್ ಬೊಂಬೆ ಥಾವ್ನ್
ಆಯಿಲ್ಲಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ದೀ.’ ಮ್ಹಣುನ್.”

ಫಿಲು ಪರ್ತುನ್ ಕಾವ್ಲೆಲೆಂ. ಪುಣ್ ಆಪ್ಲೆ ಕಳ್ಳಾಳ್ ಹಿಕಾ ಕಳೊಂಕ್
ನಜೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಖುಶಾಲಿ ನಮುನ್ಯಾರ್ ಹಾಸತ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ,— ಆಡ್ಲೆಲೊ
ಚೆಡೊ ಕೋಣ್‌ಗಾಯ್? ತುಕಾ ವಳಕ್ ಆಸಾಗೀ ತಾಚಿ?”

“ನಾ-ಹಾಬಾ ! ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಲಿ ಪಳೆಲೊ.”

ಫಿಲುಕ್ ಮಿಸ್ತೆರ್ ಗುಂಡಾಯೆಂತ್ ರೊಂಬೊ. ತರೀ ಭೇಫಿಕೆರೆ ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ, — “ಹ್ವಂ, ಹಾಂವ್ ಹ್ಯಾ ಶಹರಾಕ್ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಪೈಲ್ಯಾ ಪಾವ್ಲಿ ಆಯ್ಲಾಂ ಆನಿ ಮಾಕಾ ಪರಿಚಯಾಚೆಂ ಕೊಣ್ಂಚ್ ನಾ. ಒಹ ಬೊಂಬೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಜಾ ಇಷ್ಟಿಣ್ಯಾಂಪೈಕೆಂ ಎಕ್ಲಾನ್ ತಿಚಾ ಹಾಂಗಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್ (ಸಂಬಂದಿಕಾಂಕ್) ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಣುಂ ಖಬಾರ್ ಬರೈಲ್ಯಾ ಆಸ್ತೆಲಿ. ಹಾಣೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಚಿಕ್ಕಾಳಾಗಿಂ ಹೆ ಲಕೊಟೊ ಹಾಂಗಾ ಧಾಡ್ಲಾ. ಹೊ ಹಾಂವೆಂ ಬೊಂಬೆ ವ್ಹೊರುನ್ ಹೆ ನಾಂವಾಚೆಂ ಚೆಡೊಂ ಬೊಂಬೆಂತ್ ಆಸಾ ತಾಕಾ ಪಾವಿತ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಟಪಾಲಾರ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ತಸಲೆಂ ಮಹತ್ವಾಚೆಂ ಕಿತೆಂ ತರೀ ಆಸ್ತೆಲೆ ತಾಂತುಂ. ಹಾಬಾ ! ಚಾರ್ ದಿಸಾಂಚೆ ಭೊಂವ್ಡೇಕ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಕಡ್ಲೊ ಬುಟ್ಟೊ ಕರುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್ ಮಾಕಾ—ಪುರ್ಪುರ್ಲೆಂ ಫಿಲು ಆ ಗಾಗ್ರ್ಯಾರ್ಚ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲೆಂ.

ಗರಾಸಾಕ್ ಬೆಜಾರ್ ಜಾಲೆಂ. “ಬುಟ್ಟೇಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ಳೆಲೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ಘೆತಿಚ್ ನಾ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತೊಂಡ್ ಬಾವವ್ನ್.

“ಘೆತ್ಲ್ಯಾರ್ ವ್ಹೊಡ್ ನಾ. ಬೆಜಾರ್ ಪಾವುನಾಕಾ. ಚೆಡ್ಯಾ ವಳಕ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ.”

“ವಿಸಾರ್ಚ್ ಆಧಿಂ ಧಾಂವ್ಲೊಚ್ ತೊ !”

“ಆನಿ ಕೊಣೇಂ ಅಸಲಿಂ ಕಾಗ್ಡಾಂ ಆಡಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ —”

“ಹಾಂವ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಘೆನಾಂ — ಪಾಟಿಂಚ್ ಧಾಡ್ತಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಗರಾಸಾ ಮಧೆಂಚ್

“ಪಾಟಿಂ ಧಾಡಿನಾಕಾ; ಘೆ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ತೆಂ ಧಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾಚಿ, ಆಡ್ಲೆಲ್ಯಾಚಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಪರಿಚಯ್ ವಿಚಾರುನ್ ಘೆ. ಆಜ್ ಆಯಿಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಆನೈಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ಪಳೆಶಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ವಳ್ಕಾಶಿವೆ ?”

“ಖಂಡಿತ್. ಹೆಂ ತಾಕಾಚ್ ಪಾಟಿಂ ದೀಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ದೀವ್ನ್ ಸೊಡ್ತಾಂ. ಹೆವ್ಳಿನ್ ದೀ.”

“ಆಡುಲ್ಲೊ ಆಸೊಂ. ಫುಡೆಂ ತುಕಾ ಚತ್ರಾಯ್ ಆಸೊಂ.”

“ಜಾಯ್-ಬಾ. ರಗೈ ಜಾಲ್ಯಾಕ್ ಮಾಘ್ ಕರ್-ಹಾಂ !”

“ರಗ್ಗೆ ಕಾಂಯ್ ಜಾವ್ನಾಂತ್. ಫಿರ್ ಕರುನಾಕಾ” ಸಮದಾನ್
 ನ್ ತಿಕಾ ಧಾಡ್ಲೆಂ ಫಿಲಾನ್ ಆನಿ ದಾರ್ ಬಂದ್ ಕರುನ್ ಲಕೊಟೊ
 ಜೊ. ಎಕಾ ಕಾಗ್ಡಾ ಕುಡ್ಯಾರ್ ಇಂಗ್ಲಿಷಾಂತ್ ಟಾಯ್ಪ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ
 ನಾನ್ ಬರೈಲ್ಲೆಂ ನೈ) ಎಕ್‌ಚ್ ವಾಕ್ಯೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ,—“ತುಕಾ ಜಿವಾಚಿ
 ವಿ ಜಾಯ್ ತರ್ ಆಯ್ಲೊ ಸುರ್ಯೊ ಆಸ್ತಮ್ಚಾ ಆಧಿಂಚ್ ಹೆಂ ಶಹರ್
 ಡುನ್ ಬೊಂಬೈಕ್ ಚಲ್.”

ಇತ್ಲೆಂಚ್‌ವೆ ?

ವ್ಹಯ್, ಇತ್ಲೆಂಚ್. ವರ್ದಿ ಧಾಡ್ಲೆ ಲ್ಯಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ನಾ, ದಸ್ಕತ್
 ವಿಳಾಸ್ ನಾ, ತಾರಿಕ್‌ಯೊ ನಾ; ಏಕ್‌ಚ್ ವಾಕ್ಯೆಂ. ತೆಂಚ್ ಪಾವ್ಲೆಂ
 ಪ್ಲಾಕ್ ಧರ್ಧರಾವ್ನ್ ಖಾಟೈಕ್ ಶೆವ್ಪಾವ್ನ್. ಖಾಟೈರ್ ಪಡ್ಲೆ ಲ್ಯಾಕಡೆ
 ಚಿ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆಚ್ ಆಸ್ಲೆ ತರಿ ಕಿತೆಂಚ್ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ. ದೀಷ್ಟ್ ನಿತ್ಯೊಂಕ್
 ಲ್ಲ ವೇಳ್ ಲಾಗ್ಲೊ ತೆಂ ನೆಣಾ. ನಿತ್ಯೊನ್ ಶಿಂತಿದಾಕ್ ಯೆತಚ್ ತೆಂ
 ಚ್ ಬಸ್ಲೆಂ ಕಾಗಾತ್ ಧರ್ಣೆರ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ವಿಜುನ್ ಹಾತಿಂ ಘೆಲ್ಲೆಂ.
 ತ್ಯಾನ್ ವಾಚುಂಕ್ ಭಿಯೆಲೆಂ. ಪೈಲ್ಯಾ ಪಾವ್ಲಿ ವಾಚ್ತಾನಾ ನೀಜ್
 ಧರ್ ಜಾವ್ನಾ ಆಸ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ವಾಚ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ
 ಕಾಚ್ ವಾಕ್ಯಾಂತ್ ಪರ್ತ್ಯಾಂನೀ ದಿಸ್ಲೊ ಹಜಾರ್ ವಾಕ್ಯಾಂಚೊ
 ತ್ಲಾಬ್. ‘ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ದುಸ್ಮಾನಾಚಿ ಚತ್ರಾಯ್ ಸಾಂಗುನ್ ಏಕ್
 ಂಟೊಯೊ ಜಾಲೊನಾ, ದುಸ್ಮಾನಾಚೆಂ ಭೆಷ್ಪಾವ್ಲೆ ಆಯ್ಲೆಂಚ್ ನೈ-ವೇ’
 ಲ್ಲಣಾಲೆಂ ಆಪ್ಲೆಸ್ಥಕಿಂ. ‘ಕೊಣ್ ಆಸ್ಕೆತ್ ಹೆಂ ಬರೈಲ್ಲೊ ದುಸ್ಮಾನ್?’
 ‘ತೊ ದುಸ್ಮಾನ್‌ಚ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಿತ್ಯಾ ಸಮ್ಜಾತಾಯ್ ? ದುಸ್ಮಾನ್
 ತ್ರಾಯ್ ಬರವ್ನ್ ಧಾಡಿನಾ. ಗುಪ್ತಿಂ ಆಪಾಯ್ ಕರ್ಚೆಂಚ್ ಸೊಡ್ತಾ.
 ತಿಂ ತುಜಾ ಹಿತಚಿಂತ್ತಕಾನ್, ತುಕಾ ಆಪಾಯಾಂತ್ಲೆಂ ಬಚಾವ್ ಕರ್ಚಾ
 ಗುದಿಂ ಚತ್ರಾಯ್ ಧಾಡ್ಲೊ’—ಮ್ಹಣಾಲೊ ತಾಚೊ ರಾಕ್ಲೊ.

‘ಹಿತಚಿಂತ್ತಕ್—ಮ್ಹಜಿ ಬಚಾವಿ ಆಪೇಕ್ಸುಂಚೊ ಆಪ್ಲೆಂ ನಾಂವ್ ಆನಿ
 ಕಾಣ್ ಕಿತ್ಯಾ ವರ್ದೆಂತ್ ದಾಕ್ಯೆನಾ ?’

‘ತುಜೆ ಧನ್ಯವಾದ್—ಶಿಫಾರಾಸ್—ಸೈಲಾಪ್ ತಾಕಾ ನಾಕಾತ್. ತೊ
 ಗುಪ್ತ್ ಆಸುಂಕ್ ಖುಶಿ ವ್ಹೊರ್ತಾ ಆಸ್ತಲೊ.’

‘ಮದ್ದುಜಾ ಜೀವಾಕ್ ಆಪಾಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತೊ ಜಾಣಾ ತ್ಯಾ ವಿಶಾಂತ್ ಆನಿ, ಆಪಾಯ್ ಕರ್ತೆಲ್ಯಾ ದುಸ್ಮಾನಾ ವಿಶಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಖಬಾರ್ ದೀವ್ನಾ ತಾಣೆ ?’

‘ತ್ಯಾ ಖಬ್ರೆಚಿ ತುಕಾ ಗರ್ಜ್ ನಾ, ತುಂ ಚಡ್ ಭಿಯೆಶಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಗುಪ್ತ್ ದವರ್ಲ್ಯಾ ಆಸ್ತೆಲಿ.’

‘ನಾ. ಹ್ಯಾ ವರ್ದೆಚೊ ಅರ್ಥ್ ಆನ್ಯೆಕ್‌ಚ್ ಆಸಾ. “ಹೆಂ ಶಹ ಸೊಡುನ್ ಚಲ್, ನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ತುಜಾ ಜಿವಾಚಿ ಆಶಾ ಖಂಡ್”—ಅ ಅರ್ಥ್ ಜಾತಾ. ಹಿತಚಿಂತ್ನಕ್ ಅಸೊ ಉಳ್ಳೆನಾ; ದುಸ್ಮಾನ್ ಮಾ ಭೆಷ್ಪಾಯ್ತಾ.’

‘ತರ್ ವೆಚಿ ತಯಾರಿ ಕರ್.’

‘ನಾ’—ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಧೈರಾನ್ ನೀಟ್ ಜಾವ್ನ್. ‘ಹಾಂ ತಾಕಾ ತೀನ್ ಕಾಸಾಂಚೆಂ ಮೊಲ್ ಬಾಂದಿನಾಂ. ಭಿವ್ಕುರೊ, ಬಾಯ್ಲಾಂಚಿ ಪಾಸ್ತ್. ತಾಕಾ ಧೈರ್ ಆಸಾ ತರ್ ತೊ ಆಪ್ಲೆಂ ನಾಂವ್ ಬರೈತೊ; ಲ್ಹಾಂ ಚೆಡ್ಕಾಲ್ಯಾಗಿಂ ದೀವ್ನ್ ಧಾಡ್ಲ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಖುದ್ ಯೆತೊ, ಮ್ಹಣ್ ಮುಖಾರ್ ರಾವುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ. ಮಾಕಾ ಚೆಡ್ಕಾಕ್ ಭಿಯೆಂವ್ಚೊ ಕಿ ಆಪಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕಾತ್? ಹಾವ್ ತಾಕಾ ಕಾಂಪಾನಾಂ; ಶಹ ಸೊಡುನ್ ವೊಸಾನಾಂ. ವೆಚಿಂ ಚಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಧರುನ್, ತಾಚಿ ನೀ ಕರುನ್‌ಂಚ್. ತಾಕಾ ಧೈರ್ ಆಸಾ ತರ್ ಮುಖಾರ್ ಯೆಂವ್.’

‘ತಾಕಾ ಅಶೆಂ ಸಾಂಗುನ್ ತುಂಯೊ ತಶೆಂಚ್ ಕರ್ನಾಯ್ವೆ? ತುಂ ತುಜೆಂ ಖರೆಂ ನಾಂವ್ ಲಿಪವ್ನ್, ಗುಪ್ತಿನಿಶಿಂ ವಕಿಲಾಚೆ ಆನಿ ಶ್ರಿ ಲೊಬೊಚೆ ಪಾಂಯ್ ಧರುನ್, ತಾಕಾ ಧರ್ಚಿ ಮಾಂಡ್ಲಿ ಕರ್ನಾಯ್ವೆ? ತಸೆ ತೊಯೊ ಕರ್ತಾ. ತೊ ಭಿವ್ಕುರೊ ಮ್ಹಣ್ ಬೆಪರ್ವಾ ಕರುನ್ ಘೆಟೊನ್ ಪಡಾನಾಕಾ! ಚತ್ರಾಯ್ !!’

ಆತಾಂ ಫಿಲುಚೆಂ ಧೈರ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪಿಗಳ್ಳೆಂ. ನೊವಿ ಭಿರಾಂತ್ ಉಟ್ಲಿ. ‘ಪೈಲೆಂ ತುಜಾ ಬಾಪಾಕ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ದುಸ್ರೆಂ, ವಿಸ್ವಿಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಘಾಲೆಂ; ತಿಸ್ರೆಂ, ತುಕಾ ಧಾಂವ್ಡಾಂವ್ಚಾ ಸಾಧಾನಾರ್ ಪಡ್ಲಾ ಮ್ಹಣಾಲಿ ಬೊಲ್ತೆಚ್ ಏಕ್ ನಾಡ್. ‘ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾ ಹೆ ಹಕ್ಕಾಂಚೆ ಆಂವ್ಡೆ?’

‘ತರ್, ಗೆಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ಮಾಕಾ ಬಚಾವಿ ನಾಾಗಿ? ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಜೆ
ನಿಕಳ್ಳೊ ಉಪಾಯ್ ಕಿತೆಂ?’—ಅಸೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತೆಂ ಪಿಸಾಂತರ್
ಸಮುದಾನ್ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂಗೀ ತಿತ್ಲೆಂ
ದುಸ್ಮಾನಾಚೆಂ ಭೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಶೆವಟಿಂ ತಾಕಾ ಏಕ್‌ಚ್ ಬಚಾವಿ
ದಿಸ್ಲಿ, —ಲೊಬೊಕ್ ಹೆಂ ಪತ್ರ್ ದಾಕವ್ನ್ ತಾಚೊ ಆಧಾರ್ ಮಾಗ್ಚಿ.

ತಕ್ಷಣಾ ತೆಂ ಸ್ಕರ್ಟ್-ಬ್ಲಾವ್ ನ್ಹೆಸ್ಲೆಂ ಪೊಲಿಸ್ ಕಚೇರಿಕ್ ವೊಸುಂಕ್.
ಲೊಬೊ ಯಾ ತಾಚೊ ಜಣ್ ಯೆತಾ ಪರ್ಯಂತ ರಾವುಂಕ್ ತಾಕಾ
ಪಾಣ್ ನಾ ಜಾಲೆಂ. ನ್ಹೆಸುನ್ ದಾರಾಲಾಗಿಂ ಪೆತಾನಾ ದುಸ್ಮಾನ್
ಪೊರ್ ಮೆಳಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಪಾಟಿಂ
ತಾಕಾ ರೆಮಿಚೆಂ ಭೆಂ ಚಡ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಪಾಟಾಪಾಟ್ ವಿನ್ನಿಚೆಂ
ಮತಿಂತ್ ಆಯ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ಧೈರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆನಿ ರೆಮಿ ಥಾವ್ನ್
ಕುಂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿ. ವಿನ್ನಿಚಾ ಸಾಂಗಾತಾಕ್ ತೆಂ ಆಶಲೆಂ. ತೊ
ಮೆಳಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಘೆವುನ್ ಆಪುಣ್ ಆಜ್‌ಜಿ
ಪಿಂಚ್ಯೆಕ್ ವೆತಲಿಂ, ವಿನ್ನಿಕ್ ಮದಾಮ್ ಆಸ್ಲೊ ದಿತೆಲಿ, ಮಾತ್ ನ್ಹೆ
ಯ್ಲ್ಯಾ ಮಾಫತ್ ಬೊರೆಶೆಂ ಕಾಮ್ ಲಾಗ್ವೊ ಘಾಲ್ತೆಲಿ; ಮಾಗಿರ್
ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಸುಖಾನ್ ಜಿಯೆತೆಲ್ಯಾಂವ್. ಹಾಂಗಾಚಾ
ಉಚೊ ಪಡೊಂ; ಕೊಣ್ ಜಾಯ್ ತಿಂ ಖಾವ್ನ್ ಮೊರೊಂದಿತ್
ವ್ಯಾನ್! ಜೀವ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ದುಡು ಕಿತ್ಲೊಯೊ ಜೊಡುಂಕ್ ಜಾತಾ ಹ್ಯಾ
ವ್ಹಾರಾಂತ್...’—ಹ್ಯಾ ಚಿಂತಾಂನಿ ತಾಚೆಂ ಧೈರ್ ಪರ್ತಾನ್ ಜಿವಾಳ್ಕೆಂ.
ತಾಕಾ ಬೀಗ್ ಘಾಲುನ್ ತೆಂ ಗರಾಸಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೆಂ. ತಿ ಆಜಾಪ್ಲಿ ಆನಿ,—

“ಅರೇ! ನಿದ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯ್; ಆತಾಂ ಪರ್ತಾನ್ ಖೈಂ ಸವಾರಿ?”
ಪಾಣಾಲಿ.

“ನೀದ್ ಪಡಾನಾ. ಏಕ್ ರಾಟಾವಳಿ ಚಿಂತಾನಾ ಆನೈಕಾಚೊ
ಪಡಾಸ್ ಯೆತಾ. ಹಾಂವ್ ಹಂಪನ್‌ಕಾಟ್ಯಾಕ್ ವೊಸುನ್ ಯೆತಾಂ.
ಗಾಂ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಪಾಟಿಂ ಧಾಡ್ವಾಕಾ. ಘೆ. ವ್ಹೊಡುಲ್ ಸಾಂಗುಲ್ಲೆಂ,
ಉಡಾಸ್ ಆಸಾ ನ್ಹೆಂವೆ. ಆನಿ ಕೊಣ್ ಜಣ್ ಯೆತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಚೆ
ರಿಚಯ್ ಘೆವುನ್ ದವರ್, ಶುಜಾ ಇತ್ಲ್ಯಾಕ್. ತುಜಿ ಡೊಟಿ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ

ಪೈಲೆಂ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾಂ” — ಅಸೆಂ ಸಾಂಗುನ್ ತೆಂ ಗೇಟಿಂತ್ಲಾನ್ ಮಾಯೆ ಜಾಲೆಂ.

‘ಚೆದುಂ ಕೊಣಾಚಾಗೀ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲಾಂ; ಮಾಕಾ ಆಸ್ತಿಚೆಂ ನಿ ಸಾಂಗುನ್ ಪೊಟ್ಕೆತಾ’ ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ ಆಪ್ಲೆಸ್ತಕಿಂ ಉಲವ್ನ್. ‘ಮೊ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಆತಾಂಚಾ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ವೆಳಾರ್ ಜೇಂವ್ಕ್ ನಾಕಾ, ವ್ಹೆ ಲಾಗಾನಾ, ನಿದ್ಲ್ಯಾರ್ ನೀದ್ ಪಡಾನಾ, ಛಾ ಪಿಯೆಂವ್ಕೀ ನಾಕಾ, ಗಾಟಾ ಕಾಗ್ಡಾಂ ಯೆತಾತ್. ಕಾಲ ತೆಂ ಆಯ್ಲಾಂ ತವಳ್ ಥಾವ್ನ್ ಎಕಾ ಘಡೆ ಪುರ್ಸತ್ ನಾ. ಕಾಲಿ ಏಕ್ ಸ್ವೆಸ್ಲೆಂ, ಸಕಾಳಿಂ ಆನೈಕ್, ವಕಿಲಾಗ ವೆತಾನಾ ಆನೈಕ್. ಬಂಟ್ವಾಳ್ ವೆತಾನಾ ಬೊಲ್ತೆಂಚ್ ಆನಿ, ಆತಾಂ ಪೈಲೆ ಪಾವ್ಪಿ ಸ್ಕರ್ಚ್-ಬ್ಲಾವ್ನ್. ಕಾಗುತ್ ಚೆಡ್ವಾಚೆಂಚ್; ಸಿನೆಮಾಕ್ ಆಪ್ಲೆ ಆಸ್ತೆಲೆಂ. ಹಾದ್ಬಾ ಶಿಕ್ಷೆಲ್ಯಾಂಚೊ ಸಂವ್ಸಾರ್ ಆನಿ ಆವ್ತಾರ್‌ಗೀ! ಅಸೆಂ ಪುರ್ಪುರ್ಲಿ ಗರಾಸ್.

12. ಮಾಕಾ ಭೈಂ ದಿಸ್ತಾ

ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊ ಪೊಲಿಸ್ ಕಛೇರೆಂತ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ತಾನಾ ಸಬ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಜೊರ್ಜ್ ಡಿಲಿಮಾ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾಲೊ ಜೊರ್ಜ್ ಮಾನಾಚೊ ಹಾತ್ ಉಕ್ತುನ್, — “ಪೊತಾಂತ್ಲಾನ್ ಹೆವ್ಕಿನ್ ಕಿತೆಂ ಗರ್ಜೆ ಸವಾರ್, ಸಾಯ್ಬಾ ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ

“ತುಂ ಖೈಂ ?” ಪ್ರತಿ ಸವಾರ್ ಲೊಬೊಚೆಂ.

“ಡ್ಯಾಟಿ ಸಂಪ್ಲಿ. ಬಿಡಾರಾಕ್ ವೆಚೆಂ.”

“ಓ ! ಪುರ್ಸತ್ ಆಸಾವೆ ?”

“ತುಜೇ ಗರ್ಜೆ ಪಾಸ್ಲತ್ ವಿಚಾರ್ತಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತ್ಲಿಯೊ ಆಸಾ.

“ಬೊರೆಂ. ಭಿತರ್ ಯ್ಹಾ.” ಭಿತರ್ ವೆತಾನಾ, — “ಪೊಯ್ ಬ್ರೆಸ್ಟಾರಾ ಸಾಂಜೆರ್ ಇಜ್ಯೆಚಾ ದಿಯೆಗೊ ಫೆರ್ನಾಡೊಚಾ ಮರಣ

ಂದಿಂ ಕೊಣೆ ರುಡ್ಡಿ ಕರುನ್, 'ಆವ್ವಡ್' ಮ್ಹಣುನ್ ತೀರ್ಪ್
ಂ?"

"ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ಕಾರಂತಾನ್. ಹಾಂವೀಂ ಆಸುಲ್ಲೊಂ ತಾಚಾ
ಬರ್."

"ತೊ 'ರಿಪೋರ್ಟ್' ದಾಕಯ್ ಮಾಡಾ."

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಎಕಾ ಖಾಲಿ ಕದೆಲಾರ್ ಬಸ್ಲೊ. ಡಿಲಿಮಾನ್ ರಿಪೋರ್ಟ್
ನ್ ತಾಕಾ ದಿಲೊ. ತಾಣೆ ವಾಚ್ಲೊ. "ಪೂರಾ ಬಂಡ್ಡಲ್. ಪಿಶಾಂಚೆಂ
ರ್ಪ್" ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ ರಿಪೋರ್ಟ್ ಪಾಟಿಂ ದೀವ್ನ್.

"ಬಂಡ್ಡಲಾಂ ? " ಹಾಂಕ್ರಲೊ ಜೊರ್ಜ್.

"ಆವ್ವಡ್ ಮ್ಹಜಾ ಲೊಂವಚೆಂ"—ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹಲ್ಕಿಲೆಂ ಲೊಬೊನ್
ಲ್ಲೊ ಗಲ್ಲಾ-ಮಿಶೋ ವೊಳವ್ನ್.

"ಹೊ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಕಸೊ ಆಯ್ಲೊ ಶುಕಾ?" ಜೊರ್ಜ್ನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

"ಆಯ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಳ್ಕಾರ್ ಖಬಾರ್ ವಾಚ್ಲೆಲ್ಯಾ ಫರಾಚ್ ಹಾಂವೆಂ
ಸಾಂಕ್ಲೆಂ ಹಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಫೊಟ್ ಮ್ಹಣುನ್. 'ಬಂದೂಕ್ ಸಾಫ್
ಮಾ ಚತ್ರಾಯೆವಿನಃ ಘೊಡೊ ಪಡ್ಲೊ, ಫಾರ್ ಉಸಾಳ್ಳೊ, ಗುಳೊ
ದ್ವಾರ್ ಲಾಗುನ್ ಶಕ್ವಾಣಾಂಚ್ ಮೆಲೊ. ಆವ್ವಡ್"—ಅಸೊ ರಿಪೋರ್ಟ್
ಲಾ. ಹಾಕಾ ಸಾಕ್ಸ್ ತಾಚಾ ಮಿವ್ಣೆಚಿ ಆನಿ ತಿಚಾ ಚಾಕರ್ನೆಚಿ.
ಚಾ ವಾಕ್ಯಾಲಾಂತ್ ಸತ್‌ಮಾಂದುನ್ ಬುಟ್ಟೇಚೊ ವಾವ್ರ್ ಸಂಪ್ಯೆಲೊ
ಂ. ಕಿತ್ಲೆ ಬುದ್ಧಂತ್ ಮ್ಹಣೊ!"

"ಆವ್ವಡ್ ಜಾತಾನಾ ಘರಾಂತ್ ಆನಿ ವಠಾರಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತಿಂ
ಗಾಂ ಮಾತ್, ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಕೊಣಾಚಿ ಸಾಕ್ಸ್ ಫೆವುಂಕ್ ಜಾಯ್
? ಆನಿ ಜೆಂ ತಾಣೆಂ ಸಾಂಕ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆಮಿಂ ಪರಿಶೋದನ್ ಕರುನ್ ಪಳೆಲೆಂ
ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಸರೀ ತಾಳ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಣುನ್ ತೆಂ ತೀರ್ಪ್ ಕರ್ಚೆಂ
ಂ."

"ಜೊರ್ಜ್, ಹಾಂವ್ ಸೀದಾ ಖಿಡಾಖಿಡ್ ಭಾಷೆನ್ ಉಲ್ಕೆತಾಂ ತೆಂ
ಯುನ್ ಶಿಣೊನಾಕಾ. ತುಮಿ ಆತಾಂಚಿ ತರ್ನಾಟಿ ಮೆಂದ್ಪಾ ವಾಟಾ

ಯ್ನಾಂತ. ಸೊದ್ದಾಂ ಕರ್ವಾಂತ ಫಾವೊತಿ ಮ್ಹಿನತ್ ದೀನಾಂತ. ಉದಾಸಣೆನ್ ಕಾಮ್ ಕರುನ್ ಉಳ್ಳಿಂ ತೀರ್ಪಾಂ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಮನ್ಯಾಕ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ವಾಯ್ಜಾಚಿ ಜಾತೆಲಿ. ಜರೀ ಆಪುಟ್ ಖುನೊ, ಅವ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತೀರ್ಪಾಂ ದಿಲಿಂ ತರ್ ಮನ್ಯಾಚಾ ಜೀಪಾಕ್ ಭದ್ರತ್ ಆಸಾ ? ”

“ತುಂ ಕಿತೆಯೊ ಮ್ಹಣ್, ಮಿಸ್ಸರ್ ಲೊಬೊ, ದಿಯೆಗ್ ‘ಜೀವ್ಪಾತ್’ ಕೆಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಪುಣಿ ಹಾವ್ ಸತಮಾಂದಿನ್, ‘ಖುನ್’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಂತ್ ಮಾಂದಿನಾಂ. ಆಮಿ ಲೆಕಾಪೊರ್ತೆಂ ಜಾತಾಂ ದಾಟಾವ್ನ್, ಘರಾಂತ್ಲಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಆನಿ ಸನ್ನಿವೇಶಾಂ ವಿಮರ್ಶೆ ಪಳೆವ್ನ್ ಖಾತ್ರಿ ಜಾಲಾ, ಉಪ್ರಾಂತಚ್ ತೀರ್ಪ್ ಬರೈಲಾಂ. ದುಸ್ರೆ ಕರುಂಕ್ ಲೆಗುನ್ ಆಸ್ವದ್ ಮೆಳಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾಕಡೆ ‘ಖುನ್’ ಮ್ಹಣ್ ಫಾಲಾ, ಆಮಿಂ ತಿ ಕೊಡ್ತೆಂತ್ ರುಜು ಕರಿನಾಕಾವೆ ? ”

“ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಆಸ್ವಾಂಕ್ ಖುನ್ ಮ್ಹಣುನ್ ರುಜು ಕರ್ಚೆಂ ಪೊಡ್ಲೆಂ ನ್ಹೆ.”

“ಹಾ, ಏಕಾ ದಾಖ್ಲ್ಯಾಂತ್ ನಿಜಾಕೀ ಪೊಡ್ಲೆಂಚ್” ಮ್ಹಣ್ ಜೊರ್ಜ್ ಧೈರಾನ್. “ಕಸೆಂ ತೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ: ಪೈಲ್ಯಾ ಸುವಾತೆರ್, ಘರಾಂ ದೊಗಾಂ ಶಿವಾಯ್ ತಿಸ್ರ್ಯಾಚಿ ಸಾಕ್ಸ್ ಮೆಳಾನಾ. ಘರಾಂತ್ಲಿ ಪಳೆತಾನಾ ಖುನೈಕ್ ಆಧಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಏಕ್‌ಚ್ ಏಕ್ ರುಜ್ವಾತ್—ಗಾಯಾ ನಿಶಾಸ್—ಸಾಂಪ್ಡಾನಾ. ಮ್ಹಣ್ಚಿ ‘ಖುನ್’ ಮ್ಹಣುನ್ ತಿ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಕಸೆಂ ಆನಿ ಖುನ್‌ಗಾರಾಚೊ ಪಾತ್ಕೊ ಧರ್ಚೊ ಕಸೊ ? ”

“ಏಕ್ ವರ್ಧಿ ಪಾಟಾವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾ ಆಪ್ಲೆಂನಾಂಯ್ ? ”

“ತುಕಾಯೊ ಸೊದುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನ್ಹೆ, ಮಿ. ಲೊ ಸಮಾಜ್, ರುಪ್ಯಾಂತ್ ಎಕಾ ಅಣ್ಯಾತಿತ್ಲೊ ಪುಣಿ ಸಂಶಯ್ ಲೆ ಆಸ್ವದ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲಾರ್ ಹಾವ್ ತುಕಾ ಜರೂರ್ ಆಪ್ಲೆ ಪಿತ್ಲೊಯೊ ಆಸ್ವದ್ ನಾತ್ಲೊ ದೆಕುನ್ ತುಕಾ ಉಪದ್ರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಬೊರೆಂ ಲಾಗ್ಲೆಂನಾ.”

ಲೊಬೊ ಮಿಶಾಂನಿ ಹಾಸೊ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ, — “ನಾಚುಂಕ್ ನಾ ತರ್ ಅಂಗಾಣ್ ನೀಟ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತಸೆಂ ಮ್ಹಳೆಂಯ್. ದಿಯೆ ಚಿ ಮಿನ್ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಣುನ್ ರುಪ್ಯಾಂತ್ ಎಕಾ ಆಣ್ಯಾಚಿ ನೈ ಬಗಾರ್ ಲಾಯೊ ಆಣ್ಯಾಂಚಿ ಖಾತ್ರಿ ದಿತಾಂ; ಮಾತ್ ನೈ ರುಜು ಕರುಂಕೀ ಖಾತ್ ಆಸಾಂ. ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ? ”

ಜೊರ್ಜ್ ಧರ್ಮ್ ನಾ.

“ಕಾಂಯ್ ಪುಣಿ ವಿರೋದ್ ಉಲ್ಟೆ-ರೆ ”

“ರುಜು ಕರ್ಚಿ ಸಾಮಾಥ್ ತುಜೆ.”

“ಹಾಂವ್ ದಿಯೆಗೊಚಾ ಘರಾಂತ್ಲಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂಚ್ ಆತಾಂ ಅಂಗಾ ರುಜ್ವಾತ್ಲೊ ದಿತಾಂ; ಆಧಿ ಮಿಲಿಟರಿಂತ್ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ರಾಚ್ ಸಬಾರ್ ವರಾಂ ಬಂದೂಕೆಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕರುನ್ ಅನುಭವ್ ಸ್ಲಾ, ಮನ್ಯಾಕ್ ಅಸೆಂ ಅವ್ಹಡ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಎಕಾಚಾಣ್ ಲಾಣ್ ಸತ್‌ಮಾಂದಿತ್ ? ತಾಣೆ ತಿ ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಲಿ ಸಾಫ್ ಕೆಲಿವೆ ? ಕಾಡ್ಲಿ ತಾಣೆ, ವಾಪರ್ಚಿ ತಾಣೆ, ತಾಂತುಂ ಫಾರ್ ಭರ್ಲೊ ತಾಣೆ, ಖಾಲಿ ರ್ಲೊ ತಾಣೆ, ಆಲ್ಪಾರ್‌ಲೆತ್ ದವರ್ಚಿ ತಾಣೆ, ಮ್ಹಣ್ಲಿಚ್ ತಾಂತುಂ ಫಾರ್ ಆಸಾ ಯಾ ಖಾಲಿ ಜಾಲಾ ತೆಂ ತಾಕಾ ಕಳೆತ್ ನಾಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತೆಂಯೊ ಏಕ್ ಸತ್‌ವೇ ? ಎಕಾವೆಳಾ ಉಡಾಸಾವಿನಾ ಉರೊಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ಕಾಂ. ಮದ್ವಂತ್ ಅನುಭವೀ ಶಿಕಾರೇಗಾರ್ ಫಾರ್ ಭರ್ಲೊಲೊ ಆಸಾ ಯಾ ನಾ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್, ಆಸಾ ತರ್ ತೊ ಕಾಡ್ಲೊ ಬಗಾರ್ ಬಂದೂಕ್ ಸಾಫ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗಾನಾ.”

“ಸಾಫ್ ಕರುನ್ ಜಾಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಭರ್ಲೊ ಆಸ್ತಲೊ ತಾಣೆಂಚ್.”

“ಭರ್ಲೊ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಕಾ ತಾಚಿ ತ್ಯಾಚ್‌ಫರಾ ವಿಸರ್ ಪಡ್ಲಿವೆ ? ”

“ವಿಸರ್ ಪಡ್ಲೆಲಿ ಗಜಾಲ್ ನೈ. ಭರುನ್ ಫರಿಕ್ವಾ ಕರ್ತಾನಾ ಫರಾ ಮಸೆನ್ ಘೊಡೊ ಪಡ್ಲೊ ಆಸ್ತಲೊ.”

“ಫಾರ್ ಭರುನ್ ಪರಿಕ್ವಾ ಕರ್ತಾನಾ ಜಿವಾಚಿ ಆಶಾ ಆಸ್ಲೊ ನಳೆಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಆಪ್ಲೊ ತೊಂಡಾಕಡೆ ಧರುನ್ ಕರಿನಾ, ಕಳ್ಳೆಂಗಿ ? ಕಿತೆಂಚ್ ಪಸ್ತ್ ನಾಸ್ಚೊ ಉಗ್ತೊ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ಜೊಕುನ್ ಕರ್ತಾ.”

ಜೊರ್ಜ್ ತರ್ಕ್ ಪುಡೆಂ ಲೊಟುಂಕ್ ವಾಚ್ ನಾ ಜಾಲಿ. ಲೊಟುಂಕ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, —

“ತಾಣೆ ಪೊಯ್, ಬ್ರೇಸ್ತಾರಾ ಸಾಂಜೆರ್ ಬಂದೂಕ್ ಕಿತ್ಯಾ ಸೆಲಿಂ ? ”

“ರಾತಿಂ ಚಾಂದ್ ಬೊರೆಂ ಆಸಾ, ಸೊಂಸ್ಕಾಚಿ ಶಿಕಾರಿ ಕರುಂ ಪೊಸೊಂಕ್ ಮ್ಹಣುನ್‌ಹಿಂ.”

“ಸುಕ್ರಾರಾ ಮಾಸ್ ಬಾಂವ್ಕ್ ಆಡ್ವಾರ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ಲೊ ಕಾಂ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೊ ಏಕ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಭಾವಾಡ್ಲಿ ಬ್ರೇಸ್ತಾರಾ ರಾತಿಂ ಶಿಕಾರಿ ವೆತಾ ? ಕಿತೆಂ-ರೆ ? ತುಕಾಯಿ ಉಡಾಸ್ ನಾ ? ತುಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ನಾ ಸಮಡ್ಚೆಂ ಕಾಯ್ಲ್ಯಾ ಧೈಂ ಶೆಳೆಲಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ ? ”

ಜೊರ್ಜ್ ಲಜ್ಲೊ, ಮಾತ್ಲೊ ಹಾಸೊ ಆನಿ, —

“ತಸೆಂ ಪುಣಿ ನೈ. ತಸಲಾ ಗಡ್ಬಡೆಚಾ ವಗ್ತಾ ತಸಲಾ ವಿಶಯಾಂ ಉಡಾಸ್ ಯೆನಾ. ಆತಾಂ ಪರ್ತಾನ್ ರ್ಪಾಡ್ತಿ ಕರುಂಕ್ ಪಡ್ಲೆ.”

“ಕರುಂಕ್‌ಚೆಜಾಯ್. ಧಾಂಪ್ಲೆಲಿ ಕೇಜ್ ಪರ್ತಾನ್ ಉಸಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಏಕ್ ಬೊರೆಂ ನೀಬ್ ಆಸಾ. ದಿಯೆಗೊಚಾ ಧನಾ-ಬದ್ವಾ ಹಕ್ಯಾಂ ಭಿತರ್ ಫಾಲ್ವಾ ಖಾತಿರ್ ದಿವ್ಲಾನ್ ಆನಿ ಸಾಡ್ವಾನ್ ಮಿಂ ಕೆಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಫಿರಾದ್ ಆಡ್ಲಾ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚೆ ಧುವೇನ್, — ಆನಿ ಆನಿ ಪೊಸ್ಕಾ ಭಾವಾ ಪಕ್ಲೆನ್. ತಾ ಫಿರಾದೆಂತ್ ಸತ್‌ಮಾಂದಂ ಕಾರಾಣಾಂಯಿ ಆಡ್ಲ್ಯಾಂತ್ ತಾಣೆ. ಪೈಲೆಂ, ಫೆರ್ನಾಂಡೊಕ್ ಸೆವಿ ರೆಂತ್ ನಿಕೆಪುನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ರಾತಿಂಚ್ ಪೊಸ್ಕಾಕ್ ಫರಾಂತೊ ‘ಬೆಟ ಕೆಲಾಂ. ದುಸ್ರೆ, — ಹೆಂ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್ ವಾಚ್’ — ಆನಿ ತಾಣೆ ಫಿಲು ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್ ತಾಕಾ ದಿಲೆಂ.

“ಬಾ...ಪ್ರೇ!!” ಹಾಕ್ಲೊ ಜೊರ್ಜ್ ಫಟಾಕೊನ್. “ಖುನ್ ಮ್ಹಣುಂಕ್ ಹಾಚಾಕೀ ಬೊರಿ ರುಜ್ವಾತ್ ನಾಕಾ.”

“ಹೆಂ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್ ಆಪ್ಲೆ ಧುವೆಕ್ ಧಾಡುನ್ ಪುರ್ತಿಂ ತೀನ್ ಪೊರಾ ಜಾಂವ್ಪಾ ಪೈಲೆಂಚ್ ತಾಕಾ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲಾ.”

“ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ತಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ, — ನೈಂಗೀ! 500
 ಪೈಲಾಂ ಪೈಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೇ ಧುವೆಕ್ ಹಿ ಖಬಾರ್ ಧಾಡುನ್ ಕುಮ್ಮೇಕ್
 ಪಂದವ್ಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಏಕ್ ಖಬಾರ್ ದಿಲ್ಲಿ ಜಾಲಾರ್ —”

“ಆಪ್ಲಾಕ್ ಇತ್ಲಾ ತುರ್ತಾನ್ ಆಪಾಯ್ ಕರ್ತಿತ್ ಮ್ಹಣುನ್
 ಪ್ಲೆನಾ ಆಸ್ತಲೆಂ.”

“ತುಕಾ ಕೊಣಾಚೊ ಸಂಶಯ್ ಮಾತಾ, ಸಾಯ್ಬಾ? ”

“ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಹಕ್ಕಾಚಾ ನ್ಯಾಯಾಕ್ ಲಾಗುನ್ ದೋನ್ ಪಾಡ್ತಿ
 ಲೊಲ್ಲೊ ಆಸ್ತಲೊ. ತಾಂತುಂ ವಿರೋದ್ ಪಾಡ್ತ್ ಬಳಿಪ್ಪ
 ಪ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಆಪ್ಲಾಚಿ ಪಾಡ್ತ್ ಅಸ್ಕತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ದೆಕುನ್ ಆಪ್ಲಾಕ್
 ಪಾಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಲೆಕ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಅಪ್ಲೆಂ ಬಳ್ ವಾಡಂವ್ಕ್
 ಉಟಾಲುಟಿಂ ಧುವೆಕ್ ಆಪ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಖಬಾರ್
 ರೋದ್ ಪಾಡ್ತಿಕ್ ಮೆಳೊನ್ ಗೆಲಿ. ತೆಂ ಯೆತ್ ಜಾಲಾರ್ ಮಾಗಿರ್
 ವ್ಯಲ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಹಾಕಾಚ್ ಪೈಲೆಂ ಮಾತಿ ಖಾವಪ್ಪ
 ಲಾಡ್ಲಿ.”

“ತರ್ ಆವಿಂ ರ್ಹುಡ್ಲೆಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಕಾಂಗೀ ಆತಾಂಚ್?
 ಪ್ಲಾಚಿ ಪರ್ವಣ್ ವಿಚಾರುನ್ ಯೆಂವ್? ”

“ನಾಕಾ. ತಾಕಾ ತಾಚೇ ಸ್ಥಕಿಂ ಸೊಡ್. ತುಜಿ ಡ್ಯಾಟಿ ಸಂಪ್ಲಾ
 ಪೈ-ವೆ? ತುಂ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಖಾಸ್ಕೇನ್‌ಚ್ ಸೊಡ್ನಾ ಕರುಯಾಂ. ವೇಳ್
 ಮಸ್ ಆಸಾ. ಆಮ್ಕಾಂ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಗುಟ್ ಮೆಳ್ಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್
 ಗರ್ಜ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ ಸಂದರ್ಬಾರ್ ತುಜೊ ‘ಪೈಲೊ’ ಆಮ್ಕಾಂ ಪೊಲಿ
 ಸಾಂಚಿ ಮಜತ್ ದೀತ್ ಜಾಲಾರ್ ಪುರೊ ತುಂ ಆತಾಂ ಘರಾ ಪೊಸುನ್
 ಆಂಗೊಸ್ತಾಂ ತುರ್ತಾನ್ ಬದ್ಲುನ್ ಯೆ ಮಾಗಿರ್ ಪೊಸಾಂ.”

ಜೊರ್ಜ್ ಆಪ್ಲಾ ಕ್ವಾಟರ್ಸ್‌ಕ್ ಗೆಲೊ. ತೊ ಯೆತಾ ಪರ್ಯಂತ್
 ಲೊಬೊನ್ ಪೊಗೊಚ್ ಬಸುನ್ ಫುಡ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಚಿಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ.

ಜೊರ್ಜ್ ಪಂದ್ರಾ ನಿಮಿಷಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮುಂಡ್ಲಾ ಖಿಮೊಸ್ ಆನಿ
 ಪಾಂಯಾಂಕ್ ವಾಣೋ ಶರ್ಕಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. ತೊ ಆನಿ ಲೊಬೊ ಸಾಂಗಾತಾ

ಬಸುನ್ ದೋನ್ ನಿಮಿಷಾಂ ಉಲೈಲ್ಯಾತ್ ಮಾತ್. ಏಕ್ ಹವಲ್ಯಾ
ಯೇವ್ನ್, “ಲೊಬೊ ಸಾಯ್ಬಾಕ್ ಏಕ್ ಚಲಿ ಭೆಟಂಕ್ ಆಯ್ಲಾ
ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಶಿಕಾ ಭಿತರ್ ಧಾಡ್” ಮ್ಹಳಿಂ ಲೊಬೊನ್ ಆನಿ ಡಿಲಿಮಾಕ್,
“ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚಿ ಧುವ್ ಫಿಲು ಆಸ್ತಲೆಂ. ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತುನ್ ಖೈಂ
ವೊಸುನಾಕಾ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಕೆದ್ ದಿಲ್ಲಿ ಹಾಂವೆಂ. ಜಾರ್ಜಾರೀ ಆಯ್ಲಾ
ಪಳೆ! ಭಾರಿ ಹುಶಾರ್ ತಸೆಂ ಧೈರಾಧಿಕ್ ಚೆಡುಂ ಕಾಲ್‌ಚ್ ಬೊಂ
ಧಾವ್ನ್ ವಿಮಾನಾರ್ ಆಯ್ಲಾಂ, ನಾಂವ್ ಬದ್ಲನ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತ್ ರಾವ್ಲಾ
ಪರ್ಕ್ಯಾಬರಿ ದುಖಾಚಾ ಘರಾ ವೊಸುನ್, ಬಾಪಾಚಾ ಮೊಡ್ಯಾರ್ ದೀತಾ
ಫಾಲುನ್ ಆಯ್ಲಾಂ, ಆಜ್ ಸಕಾಳಿಂ ಪೊಸ್ಕಾಚಿ ಚಂಗ್ಲಾ ಯೆ
ಕ್ರಾ ತಾಚಾಲ್ಯಾ ಥೊಡಿ ಮಾಹೆತ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಕಿಲ್ ಕಾಡೊರ್
ಗೆರ್ ವೊಸುನ್ ತಾಚಾ ಲಾಗ್ಗೆ ಥೊಡೆ ವಿಶಯ್ ನಿಕ್ಯಾಪ್ ಆಯ್ಲಾ
ಕ್ರಮೆಣ್ ಮ್ಹಜಾ ಘರಾ ಎಕ್ಸುರೆಂಚ್ ಯೇವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಪರಿಪ್ಶಣ್
ವಿವರ್ ಸಾಂಗ್ಲಾ. ಬೊಂಬೈ ಗೊರ್ಯಾಂಗೇರ್ ಆಯಾ; ಶಿಕಾಪ್ ನಾ ತ
ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಉಲೈತಾ ಫಸ್ಕ್‌ಲ್ಲಾಸ್! ದಿಸ್ತಾ ಕಿತ್ಲೆಂ ಸುಂದರ್ ತ್ಯಾ ವೈರ
ಭಾರಿ ಕಾರ್ಬಾರ್ವಂತ್ ಜಾತಲೆಂ. ತಾಕಾ ಅಮಿಂ ಪರ್ ಏಕೇ ವಾಟೀ
ಸಹಕಾರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್” ಇತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗುನ್ ಜಾತಾನಾಂಚ್ ಫಿ
ದಾರಾರ್ ದಿಷ್ಟಿ ಪಡ್ಲೆಂ. ತಾಚೊ ಗಾಭರೊಲೊ ಜಿನಸ್ ಪಳೆವ
ಲೊಬೊಕ್ ದಖೊ ಲಾಗ್ಲೊ. ತೆಂ ಧೈರಾಧಿಕ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಆಶ್ತಾಂ
ಡಿಲಿಮಾಕ್ ಬಡಾಯ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲಿ ತಿ ಆತಾಂ ಫಿಲುಚೆಂ ಭಿಜುಡೆಂ ರು
ಫೊಟ್ ಮ್ಹಣುನ್ ರುಜು ಕರ್ತಾಲಿ. ಫಿಲು ಲೊಬೊ ಸಂಗಿಂ ಆಸ್ಕೆ
ಆಸ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಫುಡೆಂ ಸರುಂಕ್ ನಾರ್ಗಾತಾನಾ,

“ಯೆದ್ಲೆ ಫಿಲೊ, ಹೊ ಆಮ್ಚೊ ಚ್ ಮನಿಸ್; ಕಾವ್ಣೆನಾಕಾ, ತು
ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತ್‌ಚ್ ರಾವ್ ಮ್ಹಳ್ಯೆಂ. ರಿಸ್ಕ್ ಘೆವುನ್ ಕಿತ್
ಆಯ್ಲೆಯ್ ?” ಬಾಪ್ ಧುವೇಲಾಗಿಂ ಉಲೈಲ್ಯಾಬರಿ ಹುಸ್
ಉಲೈಲೊ ಲೊಬೊ.

ಫಿಲುಚಾ ಭೋಗಾಂಜೊ ಕಾಟ್ ತುಚೊ; ತೆ ಸುಸ್ಕಾತ್ ರಡ್ಲೆಂ. ಲೋಬೊನ್ ಉಟುನ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಬಸ್ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ರಡ್ಲಾಚೆಂ ಪರಾಣ್ ಮಾಗ್ಲೆಂ. ಫಿಲುನ್ ತೊಂಡಾನ್ ಜವಾಬ್ ದಿಂವ್ಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಭಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಭೇ-ನಾಮಿ ಪತ್ರ್ ತಾಕಾ ದಿಲೆಂ.

ಶ್ರೀ ಲೋಬೊಕ್ ತಾ ಪತ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್‌ಜೆ ವಾಕ್ಯೆಂ ಪಾಚುನ್ ಅರ್ಥ್ ಕರುಂಕ್ ತಸಲಿಂ ಧಾ ವಾಚುಂಕ್ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೊ ವೇಳ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಮೊ ಕೊಣೆ ಆಡ್ಲೆಂ, ಕೆದ್ನಾ, ಕೊಣೆ ಘೆಲ್ಲೆಂ, ಇತ್ಯಾದಿ, ವಿಷಯ್ ಫಿಲುಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರುನ್ ಜಾತಚ್ ತಾಣೆ ಸಂಗತ್ ಚಿಲ್ಲ್ಯರ್-ಶಿ ಕರುನ್, 'ಹಾಂತುಂ ತುಕಾ ರಡಂವ್ಚೆಂ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ?' ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಮಾಕಾ ಭೆಂ ದಿಸ್ತಾ ತೆಂ ಭೆಷ್ಪಾವ್ಲೆ ಧಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಗುಪ್ತ್ ಮನ್ಶಾಚೆಂ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಕುಡ್ ಶಿರ್ಶಿರಾವ್ನ್.

“ಹಾಂತುಂ ಭೆಷ್ಪಾವ್ಲೆ ಖೈ ಆಸಾ? ಮಾಕಾ ದಿಸಾನಾ.”

“ತೆಂ ತುಕಾ ಬರವ್ಪಾ ದೆಕುನ್ ತುಕಾ ಭೆಂ ದಿಸಾನಾ” ಪಿಂಗಾಳೆಂ ತೆಂ.

“ತುಕಾ ಬರೈಲ್ಲ್ಯಾಂತೀ ಮಾಕಾ ದಿಸಾನಾ. ಮಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ ತುಜಾ ಮೊಗಾಚಾ ಮನ್ಶಾನ್—ತುಜಾ ಭದ್ರತೆಚೊ ಹುಸ್ಕೊ ಆಸ್ಚಾ ಹಿತಚಿಂತ್ನಾಕಾನ್ ಹಿ ಜಾಗೃತ್ ಧಾಡ್ಲೊ. ಜೊರ್ಜ್ ವಾಚುನ್ ತುಜೊ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಸಾಂಗ್” ಪತ್ರ್ ತಾಕಾ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲೆಂ ಲೋಬೊನ್.

ಫಿಲು ಜೊರ್ಜ್‌ಚಾ ಆಭಿಪ್ರಾಯಾಕ್ ರಾಕುನಾಸ್ತಾಂಚ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ,— “ಮ್ಹಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ಚೊ, ಹಿತಾ ಲೆಕ್ಚೊ ಖುದ್ ಕಿತ್ಯಾ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಯೊನಾ? ಕಾಗ್ದಾರ್ ಆಪ್ಲೆಂ ನಾಂವೀಂ ಕಿತ್ಯಾ ಬರವ್ಪಾ?”

“ಫೊಡೆ ನಾಂವ್ ಸಾಂಗಿನಾಸ್ತಾಂ ಗುಟಾನ್ ದಾನ್ ದಿತಾತ್ ತಸಲ್ಯಾ ಸ್ವಭಾವಾಚೊ ಆಸ್ತಲೊ ತೊ. ಗುಪ್ತ್ ಆಸುನ್ ತುಜೇ ಬಚಾವೆಕ್ ಪೆಚಾಡ್ತಾ ತೊ.”

“ಹೆ ಶಹರ್ ಸೊಡುನ್ ಬೊಂಬೈಕ್ ವೊಸ್ ಮ್ಹಣ್ಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ‘ಮ್ಹಜಾ ಘರಾ ಯೆ’ ಮ್ಹಣ್ ಆಪವ್ನ್ ಬಚಾವ್ ಕರ್ಚೆಂ ಸಲೀಸ್ ನೈ-ವೆ?” —ಫಿಲುನ್ ತರ್ಕ್ ಸೊಡುನ್ ದಿಲೆಂನಾ.

“ತಿತ್ತೇಂ ಕರುಂಕ್ ತಾಕಾ ತಾಂಕ್ ಆನಿ ಆಸ್ಪದ್ ನಾ ಜಾಲಾರ್ ?”

“ಹಾಂವ್ ಸತ್‌ಮಾಂದಿನಾಂ ತೊ ಮ್ಹಜಾ ಬೊರಾಕ್ ಪೆಜಾದ್ ಮ್ಹಣುನ್. ಹಾಂವ್ ತಾಚಾ ವಾಟೇರ್ ಕಾಂಟೊ ದೆಕುನ್ ತೊ ಪೈ ಕರುಂಕ್ ಚಮತ್ಕಾರ್ ಖೆಳ್ತಾ. ತೊ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾಲಾ ಬಗಾರ್ ಬೊಂಬೈಕ್ ವೆಚಿನಾಂ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್, ಮಾಕಾ ರಾವುಂಕೀ ಭೆ ದಿಸ್ತಾ.”

“ತುಕಾ ಆಮ್ಚೊ ಆಧಾರ್ ಆಸಾಸರ್ ತುವೆಂ ಭಿಯೆಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ ಮ್ಹಜಾ ಅಂದ್ತಾ ಜಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ಹೆಂ ಪತ್ರ್ ತುಜಾ ದುಸ್ಮಾನಾಚೆಂ ನೈ; ತುಜಾ ಪೊಸ್ಕಾ ಭಾವಾ,—ವಿನ್ನಿಚೆಂ.”

“ತೊ ಮ್ಹಜೆಂ ಖರೆಂ ನಾಂವ್ ನೆಣಾ.”

• “ತಾಕಾ ತುಜೆಂ ರುಪ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಪರಿಚಯ್ ಕಳ್ಳಾ ಆಸ್ತೆಲಿ.”

“ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತ್ಲೆ ಗರಾಸ್ ಮೌಲೆಕ್ ಅಜೂನ್ ಮ್ಹಜಿ ವಳಕ್ ಕಳೊನಾ.”

“ಪಾರ್ಕುಂಚಿ ವಿದ್ಯಾ ಸಕ್ವಾಂಕ್ ನಾ, ಫಿಲೂ ಜುರ್ ವಿನ್ನಿನ್ ತುಜಿ ವಳಕ್ ಪಾರ್ಕುನಾ ತರ್ ತುಂ ದುಖಾಚಾ ಘರಾ ಗೆಲ್ಲಾಕಡೆ ಕೊಣ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾರ್ಕಿಲ್ಯಾ.”

“ಮಾಕಾ ರೆಮಿಚೊ ದುಬಾವ್ ಮಾರ್ತಾ, ಸರ್.”

“ಬೊರೆ, ಕಾಂಯ್ ಫಿಕಿರ್ ಕರುನಾಕಾ. ಆಮಿಂ ಆಸಾಂವ್” ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಲೊಬೊನ್ ಪತ್ರ್ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ ಚೆಪುನ್. “ತುವೆಂ ಆತಾಂ ಸೀದಾ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ವೊಸುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಆನಿ ತಾಂತುಂಚಿ ರಾವುಂಕ್‌ಜಾಯ್. ಹಿ ಮ್ಹಜಿ ಖಡಕ್ ಆಖೇರೆಚಿ ತಾಕೇದ್ ತುಕಾ.”

“ಕೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ರಾವೊಂ ?” —ತೆಂ ಪುರ್ಪುರ್ಲೆಂ.

“ವಾಯ್ಲೊ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಾದ್ ನಾ. ಆಮಿ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ವಾವ್ರಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾಂವ್. ತೊ ಆಖೇರ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ತುವೆಂ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೊಸುನಚೊ. ಕೊಣಾಕೀ ಭಿತರ್ ಘೆವುನಚೊ, ಕೊಣ್ ಕಾಂಯ್ ವಸ್ತು ಆಡುನ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ನೈ, ಖಾಂವ್ಚೆಂ ನೈ.”

ಫಿಲಿಕ್ ಭಿತರ್ಚ್ ಬಸ್ವೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಜಬೊರ್ ಫುಗಾಸಾಣ್ ಆನಿ
 ಪುಣ್. ಜಾಲಾರೀ ಪ್ರಾಣಾಪಾಯಾಂತ್ಲೆಂ ಬಚಾವ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ತಾಣ್
 ದಿಲಿ.—ಲೊಬೊನ್ ಜೊರ್ಜ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ,—“ಹಾಣ್ ಎಕ್ಲಾ
 ಚ್ ವೆಚೆಂ ನಾಕಾ. ಸಾಂಗಾತಾ ಎಕಾ ಸಿ. ಐ. ಡಿ.ಕ್ ಧಾಡ್.”

“ಆಮಿಂ ತೆವ್ಕಿನ್ ವೆತಾಂವ್ ನೈಂವೇ—ಆಮ್ಚೆ ಒಟ್ಟುಕ್—”

“ತುಕಾ ಆನಿಕೇ ಬೂದ್ ನಾ-ರೆ”--ಮಧೆಂಚ್ ಖೆಂವ್ಚಾ ಲೊ ಲೊಬೊ.
 ಮಿಂಚ್ ತಾಕಾ ವಿಕ್ರಿತ್ ಕರ್ಚೆಂ-ವೆ? ಆಮ್ಚೆ ಒಟ್ಟುಕ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಕೊಣೊ
 ಲ್ಲಾ ಯಾ ದೊಗಾಂ ಪಳೆತಿತ್ ಜಾಲಾರ್ ಪುರೊ. ಮಾಗಿರ್ ಹೆಂ
 ಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಪ್ರಗಟ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ವೇಳ್ ನಾಕಾ.”

ಜೊರ್ಜ್ ಎಕಾ ಪ್ರಾಯಸ್ತ್ ಸಿ. ಐ. ಡಿ-ಕ್ ಆಡುನ್ ಆಯ್ಲೊ. ತೇಚ್
 ಡ್ಯಾರಾಬರಿ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಲೊಬೊನ್ ತಾಕಾ ಗುಟಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ—
 ಎಕಾ ಲೇಡಿಸ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್,—ಗೇಟಿ ಭಿತರ್ ಪಾಯ್. ತುಜಿ ಡ್ಯೂಟಿ
 ಯ್ ಪರ್ಯಂತ್?”

“ರಾತಿಂ ಬಾರಾ ಪರ್ಯಂತ್.”

“ಬೊರೆಂ, ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಂತ್ ತುಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಜಾಯ್. ಹಾಂವ್
 ತುಕಾ ಮೆಳ್ತಾಂ ಪರ್ಯಂತ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಚಾ ಗೇಟಿ ಭಾಯ್ರ್ ರಸ್ತಾ
 ಗೆನ್ ತುವೆಂ ಎಕಾ ಪಿಶಾಬರಿ ಬಸುನ್-ಗೀ ಗುಂವೊನ್-ಭೊಂವೊನ್-ಗೀ
 ಕರುಂಕ್-ಜಾಯ್, ಆನಿ ಕೊಣ್ ದಾದೆಲ್ಲೊ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ಯೇವ್ನ್
 ತಾ ತಾಚೊ ವಿಚಾರ್ ಕರುನ್, ವಳಕ್ ಸಾಂಗಾನಾ ಜಾಲಾರ್ ತಾಚೊ
 ಪಿತ್ತಿನಿಶಿ ಪಾಟಾವ್ ಕರುನ್ ತಾಚೊ ಠಿಕಾಣೊ ಸೊದುನ್ ಕಾಡುಂಕ್
 ಜಾಯ್. ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಮೆಳ್ತಾಲೊಂ ಪರ್ಯಂತ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಲಾಗಿಂ
 ಸ್ವಾ-ದೆಗೆನ್-ಚ್ ಆಸುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್.”

ಸಿ. ಐ. ಡಿ. ಲುವಿಸ್ ಫಿಲಿಕ್ ರಿಕ್ವಾರ್ ಬಸವ್ನ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್
 ಲೊ. ಲೊಬೊ ಉಟುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—“ಆತಾಂ ಆಮಿ ತುತ್
 ರ್ಯಾಂ, ಚೆಡುಂ ಆಪಾಯಾಚಾ ಸಾವ್ಲೆಂತ್ ಆಸಾ. ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚಾ
 ಮಿನ್ಹೆಗಾರಾಚೊ ದೊಳೊ ತಾಚೇರೀ ಪಡುನ್ ಜಾಲಾ.”

“ಆಪಾಯಾಚೇ ಸಾವ್ಯೇಂತ್ ? ಆತ್ತಾಂ ಮ್ಹಣಾಲೊಯ್ ಪತ್ರ್ ತಾಚಾ ಮೊಗಾಚಾ ಮನ್ಶಾನ್ ಬರೈಲಾಂ ಮ್ಹಣುನ್.”

“ಅರೇ ಜೊರ್ಜ್, ತುಕಾ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಕೆದ್ನಾ ಯೆಂವ್ಚಿ ? ಪೈಲೆ ತೆಂ ಭ್ಯಾನ್ ತಾಚೆಲ್ಲ್ಯಾ ಇಮ್ಲ್ಯಾಂನಿ ರಡ್ತಾ, ತ್ಯಾ-ಪೈರ್ ಆಮಿ ನಿ ಗಾಲ್ ತಾಚಾ ತೊಂಡಾರ್ ಉಲವ್ ಜಾಲಾರ್ ತೆಂ ವಾಂಚಾತ್-ರೆ ?

ತೆ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೆ.

“ಆಪಾಯ್ ಜಾಲಾರ್ ಕಸೊ ಜಾಯ್ತ್ ? ಮರಣ್ ? ” ಆ ಪ್ರಾಯ್ ಮಾಗ್ಲೊ ಜೊರ್ಜ್.

“ಮಿನ್ಹೆಗಾರ್ ಅರ್ದುಕುರಿಂ ಕಾಮಾಂ ಕರಿನಾಂತ್. ಬಾಪಾಕ್ ಲಗಾ ಕಾಡ್ಲೊಲೊ ಕಸಾಪಿ ಧುವೆಕ್ ಬಾಕಿ ದವರಿಸೊನಾ. ಫಿಲು ವಾಂಚೊಂ ಜಾಯ್ ತರ್ ತಾಣೆ ಸಾಂಜೆ ಆಧಿಂ ಹೆ ಶಹರ್ ಸೊಡುನ್ ವೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್. ರಾವ್ಲೆಂ ಜಾಲಾರ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ರಾತ್ರಿಂ ಭಿತರ್ ತಾಕಾ ಲಗಾ ಕಾಡ್ಲೊ. ದೆಕುನ್ ಚೆಡ್ವಾಚೊ ಪ್ರಾಣ್ ಉರಂವ್ಚೆ ಉಪಾಯ್ ಆಸಾ ದೋನ್‌ಂಚ್: ಪೈಲೊ, — ಸಾಂಜೆ ಆಧಿಂಚ್ ಆಮಿಂ ಮಿನ್ಹೆಗಾರಾಚೆ ಪಾತ್ಕೊ ಕಾಡ್ಲೊ; ಚುಕ್ಲಾರ್, ಹೊಸ್ಪೆಲಾ ಭೊಂವಾರಿ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಪಾರ್ ದವರೊ.”

“ಬದ್ಲಾಕ್ ತಾಕಾ ಬೊಂಬೈಕ್ ಧಾಡ್ಚಿ ವಿಲೆವಾರಿ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಜಾಯ್ನಾ ಮ್ಹೆಶಲ್ ಕಾರಾರ್ ಧಾಡುನ್ ಸೊಡ್ಯಾಂ. ಚೆಡ್ವಾಚಾ ಬಚಾವೆ ಥ್ಯೆಂ ಆಮಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹಾಳು ಜಾವ್ನ್ ಪಾತ್ರೆದಾರಿ ವಾವ್ರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಡ್ ಆವ್ಯಾಸ ಲಾಭಾತ್.”

ಲೊಬೊನ್ ಹೆಂ ಸೂಚನ್ ಮನಿಂ ತರ್ಕುನ್ ಪಳೆಲೆಂ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ ಮ್ಹಳೆಂ,—

“ತಾಕಾ ಬೊಂಬೈಕ್ ಧಾಡ್ಲಾರಿ ತಾಚಾ ಪ್ರಾಣಾಕ್ ಆಪಾಯ್ ಚುಕ್ಲೊನಾ. ತಾಕಾ ಆಮಿ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತ್‌ಚ್ ಬದ್ಲ್ ದವರ್ಯಾಂ. ಮಿನ್ಹೆ ಗಾರಾಕ್ ಪೈಲೆಂ ಧರ್ಲ್ಯಾ ಬಗಾಡ್ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಮೈಂ ಗೆಲ್ಯಾರಿ ಥ್ಯೆಂ ಆಪಾಯ್ ಜಾತಲೊಚ್. ದಿವೊಗೊಚಿ ಹಕ್ಕಾಂ ಸ್ವಾದೀನ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಕಾ ಲಗಾ

13. ದುಖಾಚಾ ಘರಾಂತ್ಲಿ ರು

ಪಾತ್ರೆದಾರ್ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊ ಆನಿ ಇ ಜೊರ್ಜ್ ಡಿಲಿ
ದುಖಾಚಾ ಘರಾ ಪಾವ್ತಾನಾ ವೊರಾಂ ಸಾಂಜೆಚಿಂ ಸಾಡೆ-ತೀನ್ ಜಾಂ
ರೆಂವಾಳ್ ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹಾಣಾಂಚಾ ನರ್-ನುರ್ ಆವಾಜ್
ಫರ್ವಿ ಯೆಜ್ಜಾನಿ ಎಮಿಲಿ (ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚೆ ಮಿವ್ಳಿ) ಭಿತರ್ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್
ಜೊವ್ವೇಕ್ ಆಯ್ಲಿ. ಯೆಯಿತ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಪುರುಷಾಂಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಿ
ಮನ್ ಆಮ್ಕೆಲೆಂ ಆನಿ, 'ಆಜ್ ಸಕಾಳ್ ಥಾವ್ನ್ ಹೆ ಕೊಣ್ ಪರ್ಕ್ ಮ
ಮನಿಸ್ ಆಮ್ಕೊರ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಾತ್ ?' ಮ್ಹಣುನ್ ಆಪ್ಲೆಸ್ತ
ಪುರ್ಪುರ್ಲಿ. 'ಭಾವೊಜಿ ಜಿವಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಹೆ ಕಿತ್ಯಾ ಯೆನಾತ್‌ಲೆ
ಅಸೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಲೊಬೊ ಆನಿ ಡಿಲಿಮಾ ಜೊವ್ವೆಚಾ ಮೆಟಾಂ ಲಾ
ಪಾವ್ಲೆ.

"ಕೊಣ್ ತುಮಿ ? ಕೊಣಾಂಗೆರ್ ವೊಸುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ತುಮ್ಮಾಂ ?
ತೆ ಮೆಟಾಂ ಚಡ್ಚಾ ಪೈಲೆಂಚ್ ತಿಣೆ ತನ್ನಿ ಶುರು ಕೆಲಿ.

"ತುಮ್ಗೆ ರ್‌ಚ್. ದಿಯೆಗೊ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚೆ ಈಪ್ಲ್ ಆಮಿ" ಮ್ಹಣಾಲೆ
ಲೊಬೊ ಆನಿ ಮೆಟಾಂ ಚಡ್ಲೊಚ್.

"ತೊ ಪೊಯ್ ಮೆಲಾ, ಕಾಲ್ ತಾಕಾ ಮಾತ್ಕೆಂತ್ ಘಾಲಾ ಮ್ಹಣ್
ಖಬಾರ್ ನಾಂವ್ ತುಮ್ಮಾ ? ಸಗ್ಳೊ ಸಂವ್ಸಾರ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ತಾಂ—"

"ಆಮಿಯೊ ಜಾಣಾಂವ್" ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್ ಘನುನ್ ಉಲವ್
"ಆಮ್ಮಾಂ ತಾಜಾ ವಾರೆಸ್ತಾರಾಂಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ದೆಕುಂ
ಆಯ್ಲಾವ್"

"ವಾರೆಸ್ತಾರಾಂ, ಚಾಕರ್ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಮಾತ್ ಆಸಾಂವ್
ಹಾಂವ್ ಆಜೂನ್ ದುಖಾಂತ್ ಆಸಾಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮಾಕಾ ತುಮ್ಮಾ ಲಾಗಿ
ಉಲಂವ್ಕ್ ಖುಶಿನಾ. ಸಾಂಜೆರ್ 6 ಘಂಟ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಯೆಂಯ್
ಮ್ಹಜೊ ಘರ್ಕಾರ್ ಆಸ್ತಲೊ ಉಲಂವ್ಕ್." ದುಖೆಸ್ತಿಕೇಬರಿಚ್ ಉಲೈಲಿ

"ಸಾಂಜೆರ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಆಮ್ಮಾಂ ವೇಳ್ ನಾ. ಆಮ್ಮಾಂ ಅಧಿಕ
ತುರ್ತಾಚೆಂ ತಸೆಂ ಮಹತ್ವಾಚೆಂ ಇಲ್ಲೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸಾ—" ಆನಿ ತೊ ತಿ

ಕಣೇವಿನಃ ಕದಲಾರ್ ಘುಟ್ ಬಸ್ಲೊ. ಡಿಲೀಮಾನ್ಯೊ ತಸೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ.

ಹಾಂಚೆಂ ಅರ್ಗಾಂಟ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮಿಲ್ಲಿ ಮಾತ್ಸೆಂ ಗರಮ್ ಜಾಲಿ.

ಕೀ ತಾಂಕಾಂ ಲೊಟುನ್ ಭ್ಯಾರ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಸಾದ್, ನಾತ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್
ಂಡಾಚಾ ಬಲಾತ್ಕಾರಾನ್ಂಚ್ ಕಾಂಯ್ ಕರ್ತಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್,—

“ಕಿತೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಮೊಟ್ಯಾನ್ ಉಲಯಾ. ಮಾಕಾ
ರ್ಪತ್ ನಾ” — ಮ್ಹಣಾಲಿ ಪದ್ವೇದಾರ್ನಬರಿ ಉಲವ್ನ್.

“ಪುರ್ಸತ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಆಪ್ಲಾಂ-ಪೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಸಂಬಂದ್ ಆಸ್ಲೊ
ಜಾಬ್ದಾರೊ, ಜಾರಿ ಜಾತಾತ್ವೇ? ತುಂಯೊ ಬಸ್. ತುಂ ದಿಯೆಗೊಚಿ
ವ್ಹಿ ಎಮಿಲಿ ನೈವೆ?” ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್.

‘ಅರೆ! ಹೊ ಮ್ಹಚೆಂ ನಾಂವೀಂ ಜಾಣಾ!’ ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ ಮನಾಂ
ಚ್ ದಾಕ್ರಿವ್ನ್. ‘ಹೆ ಕೊಣ್? ಹಾಂಕಾಂ ಆಧಿಂ ಪಳೆಲ್ಲೊ ಉಡಾಸ್ ನಾ.
ಮೊಜೆಚಿ ದಾಯ್ಜಿ ಗಾಯ್? ಕುಂದಾಪುರ್ ತೆಣೆ ಬಾಪಾಚಾ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ಲೆ
ಯ್ಚಿ ಆಸಾತ್ ಆಪ್ಲಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ ತೊ. ತರೀ ತೊ ಜಿವಂತ್
ಸ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಭೆಟೊಂಕ್ ಕೊಣ್ಂಚ್ ಯೇವ್ನ್. ಮೆಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ
ಬಾರ್ ಕಳೊನ್ ಹಕ್ಕಾಂತ್ ವಾಂಟೊ ಮಾಗುಂಕ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾತ್ ಅಸ್ತೆಲೆ.
ಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್, ಅಸೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತಿಣೆ ಆನೈಕಾ ಕದಲಾರ್ ಆಡಿ ತೆಂಕ್ಲೆ
ನಿ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ,—

“ಆಪ್ಲಾಂ-ಪೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಸಂಬಂದ್ ಆಸ್ಲೊ ಜವಾಬ್ದಾರೊ, ಜಾರಿ
ಯ್ಚಾಂತ್ ತುಮ್ಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಕಿತೆಂ? ತುಮಿ ಕೊಣ್, ಪ್ಸೆಲ್ಯಾ
ವಾತೆರ್?”

‘ಆಮಿ ಪಾತ್ರೆದಾರ್’ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಗರಮ್ ಸ್ವಭಾವಾಚಿ ಹಿ ಬಾಯ್ಲ್
ಡಾವತ್ ಘುಟ್ ಲಿಪೈತಲಿ, ಬದ್ಲಾಕ್ ‘ಈಷ್ಟ್’ ಮ್ಹಣುನ್ ಆಯಿ
ಯ್ಲೊನಿ ಇಷ್ಟಗತೆನ್ಂಚ್ ಉಲೈಲ್ಯಾರ್ ಹಿ ಘುಟ್ ಲಿಪೈನಾಸ್ತಾಂ
ಟಾಂವೆಂ ಉಲೈತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಭರ್ವಶಾಕ್ ಧರುನ್ ಲೊಬೊನ್ ತಿಕಾ ಅಸಿ
ಟಿಕ್ರಿ ಜವಾಬ್ ದೀವ್ನ್ ಮ್ಹಳೆಂ,—

“ಆಮಿ ದಿಯೊಗಾಚಿ ಈಷ್ಟ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಸುರ್ವೇರ್ಚ್
ಯ್ಲಾಂ. ಆಮಿಂ ತಾಂಗಾ ಹಾಚಾ ಪೈಲೆಂ ಯೇವ್ನ್ಂವ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್
ಯ್ಲಾಂ ಆಮ್ಕಾಂ ವಳ್ಕಾನಾಯ್.”

ಲೊಬೊಕ್ ತಿ ವಳ್ಕಲ್ಯಾ ತೆಂ ಖರೆಂ. ಲೆಕಿನ್ ಡಿಲಿಮಾಕ್ ಪಳೆಲಾಂ ತಸೆಂ ಬಾಸ್ ಜಾಲೆಂ. ಕಾರಾಣ್, ಪೊಯ್, ಅದ್ವಡಾಚಿ ಕರುಂಕ್ ತೊ ಪೊಲಿಸ್ ಅಫೀಸರಾಚಾ ಸಮಾವಸ್ಥಾರ್ (ಯುನಿಫಾರ್ಮ್) ಆಸುಲ್ಲೊ ತೆದ್ನಾ ತಿಣೆ ತಾಕಾ ಪಳೆಲ್ಲೊ. ಆತಾಂ ತೊ ಸಾದ್ಯಾ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸ್ವಾರ್ ಆಸುನ್ ನಾಡ್ಯಾರಾ-ಬರಿ ದಿಸ್ತಾಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತೊಚ್ ಮ್ಹತ್ವಾಂವ್ಡಾಂಕ್ ಭಂಗ್ ಜಾಲೆ ತಿಕಾ. ಮನ್ಶಾಬರಿ ಮನಿಸ್ ಆಸ್ತಾ ಮ್ಹಜಿಂತುನ್ ತಿಣೆ ಆತಾಂ ಮ್ಹಳೆಂ,—

“ಭಾವೊಜಿಕ್ ಸಗ್ಳೊ ಸಂವ್ಸಾರ್ ವಳ್ಕಾತಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ ತರೀ ತೊ ಜಿವಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಭೆಟೊಂಕ್ ಹಾಂಗಾ ಕೊಣ್ ಯೆತ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಕಸೆಂ ತೊ ಮೆಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಪರ್ಗಟ್ ಜಾಲೊ ತಸೆಂ ಯೇಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಾತ್ ಆಜ್ ಸಕಾಳ್ ಥಾವ್ನ್ ಈಷ್ಟ್, ಈಷ್ಟ್ ಈಷ್ಟ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಜಣ್ ಖಿಳ್ತಾತ್ ನಾಸ್ತಾಂ. ತಾಂಚಿ ಎಕ್ಲಾಚಿ ಮಾಕಾ ವಳಕ್ ನಾ. ಆತಾಂ, ತುಮಿ ಕಿತ್ಯಾ ಆಯ್ಕಾತ್? ”

“ಮಿಸ್ತರ್ ಫೆರ್ನಾಂಡೊನ್ ಎಕಾ ಪರ್ಸಾ ಆಧಿಂ ಮ್ಹಜಾಲಾಗೆ ಫೊಡೊ ದುಡು ರೀಣ್ ಘೆತ್ಲಾಲೊ ಆಸಾ. ತ್ಯಾ ವಿರಾಂತ್ ತಾಣೆ ಕಿ ಬಂದಬಸ್ತ್ ಕರುನ್ ದವರ್ಲ್ಯಾ ತಿ ಜಾಣಾ ಜಾತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಆಯ್ಲೊಂವ್ ”

ರೀಣಾಚೊ ಪ್ರಸ್ತಾವ್ ಆಯ್ಕುನ್ ತಿ ಉಚಾಂಬಳಾಯೆನ್ ಉಳೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ,—“ತುಂಯೊ ರೀಣಾಚಿ ಖಬಾರ್ ವಿಚಾರ್ನ್ ಆಯ್ಕಾ ಯ್-ಗಿ? ದೆವಾ! ಆಜ್ ಸಕಾಳ್ ಥಾವ್ನ್ ಅಸೆಂಚ್ ವಿಚಾರ್ನ್ ಆಯ್ಕಾ ಕಿತ್ಲೆ ರಿಣ್ಕಾರೀ ಜಾಲೆ! ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಜಣಾಂಚೆಂ ರೀಣ್ ಬುಡ್ಡುನ್ ಕೆದೆ ಫೊಂಡ್ ಖೊಡುನ್ ದವರ್ಲಾ ಕೊಣ್ಣಾ ತಾಣೆ! ಆನಿ ಆಡ್ಲೆಂ ಕಿತೆಂ ಕೆಲಾ ಕೊಣಾಚ್ ದಿಲಾಂ, ಖೈಂ ದವರ್ಲಾಂ ಹೆಂ ತೊ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊಚ್ ಜಾಣಾ. ಸತ ಸಾಂಗ್ತಾಂ, ಘರಾಂತ್ ತಾಂಬ್ಯಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಏಕ್ ನವೊ ಪೈಸೊ ನಾ!

ಲೊಬೊನ್, ಆಪುಣ್ ತುಜೆಂ ಸತ್ ಮಾಂದಿನಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾ-ಬರಿ ತಿಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಾ-ಬರಿ ಪಳೆಲೆಂ. ತಿಕಾ ಮತ್ಸಾಬ್ ಸಮಾಲ್ಯ ಆನಿ ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ,—

“ಹಾಂವ್ ಪೊಟ್ಟಿತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾಲೊಯ್-ಗಿ ? ನಾ ಮಾಮಾ. ಏಕ್ ಉಲ್ಕಿತಾ ಭಾವೊಜಿನ್ ಲಾಖಾಚೆಂ ಧನ್ ಮ್ಹಜಾ ಫರ್ಕಾರಾಚಾ ವಾರ್ ವೀಲ್ ಒರವ್ನ್ ದವರ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣುನ್. ಪ್ಲಾಣ್ ಖಿರಿ ಗಜಾಲ್ ಆಮ್ಚಾ ಘರಾಂತ್ಲಿ ಪೊಕೊಳಾಯ್ ಕೊಣ್‌ಚ್ ನೆಣಾ ನಗ್ಡೇನ್ ದೊ ಏಕ್ ಪೈಸೊ ಲೆಗುನ್ ನಾ-ಮೂ, ಬೆಂಕಾಚೆ; ಯಾ ಇನ್ಸರಾಚೆಂ ವೀಲಾಚೆಂ ಕಿತೆಂಚ್ ದಸ್ತವೆಜ್ ಲೆಗುನ್ ಘರಾಂತ್ ಸಾಂಪ್ಡಾನಾ. ಕಿಂ ಕಾರಾಣ್ ಆತಾಂ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ ಮಾಕಾ ರಿಣ್ಕಾರ್ಯಾಂಚೆ ಯ್ ಪಳೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್. ರೀಣ್ ಆಸ್ಚಾಕಡೆ ಧನ್ ಯಾ ದಸ್ತಾಂ ಕಸಿಂ ಆಸ್ತೆಲಿಂ ? ಘರಾಂತ್ ಪೂಂಜಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಆಸ್ತಾನಾ ಕೊಣ್‌ಚ್ ದೀರ್ ರೀಣ್ ಆಡ್ತಾವೆ ? ತೊ ಅಸೊಬ್ ಪಾಪಾರಿ ಜಾಲೊ ಆಸ್ತಲೊ. ಏಂಚ್ ತಾಣ್ ಆಪ್ಲೊ ಜೀವ್ ಬಂದೂಕೆನ್ ಕಾಡುನ್ ಘೆತ್ಲೊಗೀ, ಣ್ ಜಾಣಾ !” ಹಾಂಗಾ ತಿಚೊ ಆವಾಜ್ ರಡ್ಕುರೊ ಜಾಲೊ.

ಬನ್ನಾಕೆಚೊ ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ ತಿಣೆಂಚ್ ಕಾಡ್ಲೊ ತೊ ಲೊಬೊಕ್ ರ್ಯಾಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ರೀಣಾಚೊ ವಿಚಾರ್ ಕುರಿಕ್ ದವರುನ್ ದಿಯೆಗೊಚಾ ರಣಾಚೊ ತರ್ಕಾಕ್ ಘಾಲುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, —

“ತುವೆಂ ಸಂಶಯ್ ಉಚಾರ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ದಿಯೆಗೊಚಾ ಧನಾಕ್ ಆನಿ ಚಾ ಮರಣಾಕ್ ಪರಸ್ಪರ್ ಸಂಬಂದ್ ಆಸಾ ಹೊ ಸಂಶಯ್ ತುಕಾ ತುಜಾ ಫರ್ಕಾರಾಕ್—ತಾಚಾ ಒಟ್ಟುಕ್ ದಿಸ್ಪಡ್ತೆಂ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊಂಕ್ ಪೈಲೆಂ ಭೊಗಾನಾತ್‌ಲೊವೆ ?”

“ಘರಾಂತ್ ಹಾಪ್ಚಾಚಾ ಸಾತ್‌ಯೊ ದಿಸಾಂನಿ ಜೇಂವ್ಕ್, ಖಾಂವ್ಕ್ ದೊ.....ಶಿ ಜಾಯ್-ಪುರ್ತೆಂ ತೊ ಆಡ್ನ್ ದಿತಾಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಂಶಯ್ ಭೊಗ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರೀ ಕಸೊ ಸಾಂಗ್ ?” — ತಿಣೆ ಪ್ರತಿವಾದ್ ಕೊ.

“ರೀಣಾಂತ್ ಜಿಯೆತಲ್ಯಾಂಚೆಂ ದರ್ಬಾರ್ ತಸೆಂಚ್,—ಭಿತ್ಲಿ ಪೊಕೊಳಾಯ್ ಲಿಪಂವ್ಕ್ ಭಾಯ್ಲಾನ್ ಆಡಂಬರ್. ಜಾಲ್ಯಾರೀ ರಿಣ್ಕಾರ್ಯಾಂಚೆಂ ಒಟಿ ದೀ-ಪುರ್ತೆಂ ಧನಾಂತ್ ನಾ ತರೀ ಬದ್ಕಾಂತ್ ದವರ್ಲಾಂ ಆಸ್ತೆಲಿಂ ಣೆ, ದಾಖ್ಲಾಕ್, ಹೆಂ ಘರ್ ಆನಿ ಹಾಂತ್ಲೊ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ವಸ್ತು

ವಿಕ್ಲಾರ್ ಲಗ್ ಬಗ್ ಸಾಟ್-ಸತ್ತರ್ ಹಜಾರ್ ರುಪ್ಯಾಂಚೆಂ ರೀಣ್ ಫಾ
ಕರೆತ್.—ನೈರೆ, ಜೊರ್ಜ್ ? ” ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್, ಬಸ್ಲೆಲ್ಯಾ
ಥಾವ್ನ್ ಚೆ ಸಾಲಾಂತ್ ಆನಿ ಭೊಂವ್ತೊಣಿ ನದರ್ ಭೊಂವ್ತಾ ವ್ಹ್. ಮ್ಹ
ಎಮಿಲಿ ಎಕಾಚ್ ಫರಾ ಚಿಡ್ಲಿ ಆನಿ ಪ್ರತಿವಾದ್ ಕರುನ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ, —

“ವಿಕ್ಲಾರ್ ? ಹೆಂ ಘರ್-ಬದಿಕ್ ವಿಕ್ಲಾರ್ ಮ್ಹಣಾಲೊಯ್
ಮಾಗಿರ್ ಆಮಿ ಖೈಂ, —ರುಕಾ-ಮುಳಿಂ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ? ಹೆಂ ಘ
ಆನಿ ಹಾಂತ್ಲೊ ಸರ್ವ್ ವಸ್ತು ಮ್ಹಜ್ಯೊ. ರಿಣ್ಕಾರ್ಯಾಂಕ್ ಚೆ ನೈ ಬಗಾ
ಕೊಣಾಕ್ ಚೆ ಹಾಚೆರ್ ಹಕ್ಕ್ ನಾ.”

ಲೊಬೊಕ್ ಆಪ್ಲೊ ನ್ಯಾಯ್ ತರ್ಕಾಕ್ ಆಡುಂಕ್ ವಾಟ್ ಲಾ
ಆಡ್ ಲ್ಲಾ-ಬರಿ ಜಾಲೆಂ. ರಿಣ್ಕಾರ್ಯಾಂಚಾ ನಾಂವಾನ್ ಚೆ ತಾ
ವಿಚಾರ್ಲೆಂ, —

“ತುಮ್ಕಾ ರುಕಾ-ಮುಳಿಂ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಪಡ್ತಾ ದೆಕುನ್ ಹೆಂ ಘ
ತುಜೆಂಚೆ ಮ್ಹಳೆಂಯ್-ಗೀ ಯಾ ದಿಯೆಗಾನ್ ಹಾಚೆಂ ಹಕ್ಕ್ ತುಮ್ಕಾ
ದಿಲಾಂ ? ”

“ದಿಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಚೆ ಹಾಂವೆಂ ‘ಆಮ್ಚೆಂ’ ಮ್ಹಳೆಂ.”

“ಕಸೊ, —ಬರ್ಪಿನಿಶಿಂ ಬರವ್ನ್ ದಿಲ್ಲೊ ದಾಖೊ ಆಸಾವೆ ? ”

“ಬರ್ಪಿನಿಶಿಂ ದಿಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಕಿತೆಂ ? ಚೊವ್ವಾ ವರಸ್ಸಾಂ ಆಧಿಂ ತಾ
ತಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಸಾಂಡುನ್ ಗೆಲ್ಲಿ ತವಳ್ ಥಾವ್ನ್ ತಾಚಿ ಹಾಂವೆಂ ಸೆವಾ
ಚಾಕ್ರಿ ಕೆಲ್ಯಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆನಿ, ತಾಕಾ ಮ್ಹಜಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಲಾಗ್ನಿಲಿ
ಸಂಬಂದಿಕಾಂ ನಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಚಿಂ ಹಕ್ಕಾಂ ಆಪಾಪಿಂಚೆ ಮಾಕ
ಯೆತಾತ್ ನೈಂಗಿ ? ”

“ಸಂಬಂದಿಕಾಂ ನಾಂತ್ ? ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ ತಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ತಾ
ಏಕ್ ಖಾಶಾ ಧುವ್ ಆನಿ ಏಕ್ ಪೊಸ್ಕೊ ಆಸಾತ್.”

“ಹಾಂವೀಂ ಜಾಣಾಂ. ಧುವೇಕ್ ತಾಣೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ದಾಖಿಲ
ಕೆಲಾಂ. ಆನಿ ಪೊಸ್ಕಾಕ್ ಹಕ್ಕಾಂ ಆಮ್ಚಾ ನಂತರ್. ಆತಾಂ ತೊ ಆಮ್ಚಾ
ತಾಬೇಂತ್ ಆಸ್ತಲೊ ಪರ್ಯಂತ ತಾಕಾ ಪೊಸ್ಕಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಆಮ್ಚಿ

ಮೆಂ ಭಾವೋಜಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಥೈಂ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ದೋಳೆ ಫುಟಾಲ್ಟೊ
ನ್ ಸಾಂಗಿತ್ ತಾಚಿಂ ಸರ್ಪ್ ಹಕ್ಕಾಂ ಮಾಕಾಚ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್
ಉನ್. ವರಾಂಚಿಂ ವರಾಂ ಚಾಕ್ರಿ ಕರುನ್ ರುಕ್ಮಟೊಂಕ್ ಎಕ್ಲೆಂ
ಹಕ್ಕಾಂ ಜೊಡುಂಕ್ ಆನ್ಯೆಕ್ಲೆಂಗಿ? ಹಕ್ಕ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಕೊಣ್
ಪಳೆತಾಂ! ಕೊಡ್ತೆಚೆಂ ದಾರ್ ಪರ್ಯಂತ್ ರುಜ್ಜೆಲಿಂ. ತಾಣ್
ನಿಶಿಂ ದಿಲ್ಲೊ ದಾಖ್ಲೊ ನಾ ಜಾಲಾರ್ ಕಿತೆಂ ಭೈಂ? ಸಾಕ್ಸ್ ದೇವ್
ಗಿ?”

“ಕೊಡ್ತೆಚಾ ದಾರಾಚೊ ಅನುಭವ್ ತುಕಾ ನಾ ಸೊ ದಿಸ್ತಾ, ಮಿಲ್ಲಿ.
ಫಂ ದಾಖ್ಲೊ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ದೆವಾಚಿ ಸಾಕ್ಸ್ ಕೊಣ್ ಮಾಂದ್ತಾ
ದ್ವೆಂತ್? ಕಾಯ್ದ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ಪೈಲೆಂ ಹಕ್ಕ್ ರಿಣ್ವಾರ್ಯಾಂಕ್, ದುಸ್ರೆಂ
ತಾ ಸಂಬಂದಿಕಾಂಕ್ ಆನಿ, ತಾಂಚಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹೆರಾಂಕ್.”

“ಕೊಣ್ಣಾಕೀ ಏಕ್ ಕಾಸ್ ಮೆಳಾ ಸೊ ನಾ” — ತಿ ಹಟಾ-ರಿಯತೆನ್
ಲೈಲಿ.

“ತ್ಯಾ ವಿಶಾಂತ್ ಆಮಿಂ ಚರ್ಚೆ ಕರ್ಚೆ ವ್ಯರ್ಥ್. ಪೊಸ್ಕೊ ನಾಂವೆ?”

“ತೊ ಏಕ್ ಸೈತಾನಾಚೊ ಪಿಲೊ ಘರಾಂತ್ ಏಕ್ ಘಳಿ ಆಸಾನಾ.
ಏಕ್ ಸುಳ್ ಘರ್ ದಾರ್ ಕೊಸ್ಕಾವ್ನ್ ಘಾಲುಂಕ್. ತಾಚಾವರ್ವಿಂ
ವೊಜಿ ಅದೊ ಪಿಸಾಂತ್ರ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಏಕಾ ಬಾಪಾನ್,—ಜಾಂವ್ ತೊ
ಶಾ ಪೂತ್ ಯಾ ಪೆಲ್ಯಾಚೊ ಪೊಸ್ಕೊ ಕೆಲ್ಲೊ—ಲೆಕಾವೊತೊ ಮೋಗ್
ನಿ ಕೊಂಡ್ಡಾಚೊ ಕರುಂಕ್ ನಜೊ. ಭಾವೋಜಿನ್ ಕರ್ನ್ ಆಜ್ ತೊ ಹ್ಯಾ
ಶಿಕ್ ವಾವ್ಣೊ!”

“ತರ್ ಹಕ್ಕಾಂ ಪೂರಾ ಕೊಂಡ್ಡಾಟ್ಯಾಚಾ ಪೊಸ್ಕಾಚಾ ನಾಂವಾರ್
ರವ್ನ್ ಪುಣಿ ದವರ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಗಿ?” ಲೊಬೊನ್ ಅಜಾಪೊನ್ ಶೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಕೊಣ್ ಜಾಣಾ? ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾಂಗ್ತಾ ಕೊಣ್? ದವರ್ಲ್ಯಾಂತ್
ಸುಂಕೀ ಪುರೊ. ದೆಕುನ್ಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ ತೊ ಹೆಂ ಘರ್ ಸೊಡುನ್
ಚಿ ಮಾಂಡ್ಲಿ ಕರ್ತಾ.”

ಹಾಂಗಾ ಲೊಬೊಚೆಂ ಅಕ್ಕಲ್ ಗುಸ್ಪಡ್ಲೆಂ. ಕಸೆಂ? ಫಿಲುನ್ ವಿಸ್ವಿಚಿ
ರ್ಮತೆಚಿ ಗಜಾಲ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಏಕ್ ಆಸಾ; ಹಿ ಸಾಂಗ್ತಾ ಉಳ್ಳೆಂಚ್!

ಆತನು ತಾ, ಪೊಸ್ಯಾಚಿ ರೂಡ್ತಿ ಪೈಲೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಬೊರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ಕೆಂ ಆನಿ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ, — “ತೊ ಫರ್ ಸೊಡುನ್ ಗೆಲೊಗೀ ಯಾ ಆಸಾ ಆಸಾ ? ”

“ತಾಚಿ ಪೇಟ್ ಆನಿ ವಸ್ತು ಪೂರಾ ಫರಾಚ್ ಆಸಾತ್. ತೊ ಮ್ಹಣ್ ಸಕಾಳಿಂ ವಿೂಪಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ ಆಜೂನ್ ಯೇವ್ನ್.”

“ಛೆ - ಛೆ, ಏಕಾ ಲಾಕ್ವತಿಚಾ ಜೀವನಾಂತ್ ತಸೆಂ ಫರಣಾಂ ಘಡೊಂಕ್ ಸಾದ್, ನಾತ್ಲಿಂ ಅನಾಹುತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ಕಾ ಪೈಲೆಂ, — ದಿಯೆಗಾಕ್ ಬಾಯ್ಲೇನ್ ಸಾಂಡುನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ; ದುಸ್ರೆಂ, — ರೀಣಾ ತಿಸ್ರೆಂ, — ಪೊಸ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಪಿಸಾಂತರ್ ಗತಿಕ್ ಪಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ಹಿಂ ತೀ ಕಾರಾಣಾಂ ತಾಚಾ ಅಕಾಲಿಕ್ ಮರಣಾಕ್ ನೀಬಾಂ ಜಾಲಿಂ-ಗಾಯ್ ? ”

“ತಾಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್‌ಚ್ ಪಾವಾನಾಂಗಿ ? ” — ತಿಣೆ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಉಚಾರ್ಲೊ.

“ಪುರೊ ಪುಣ್ ಲೋಕ್ ಉಲೈತಾ ತಾ, ಪ್ರಮಾಣೆ ಚೊ ಏಕ್ ನೀಬ್ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾ ತೆಂ ತುಂ ನೆಣಾಂಯ್-ವೆ ? ”

“ಕಿತೆಂ — ಕಿತೆಂ ತೆಂ ? ” ತಿಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಗಾಭರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್.

“ತಾಚಾ ಮರಣಾಕ್ ಸಾಡು ಆನಿ ಮಿವ್ಣಿ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಾಣಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಗುನ್ಯಾವ್ಕಾರ್ ಕರ್ತಾತ್.”

“ಏ ಮ್ಹಜಾ ಜೆಜು ! ಹೆಂ ಕಿತೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ !! ಲೋಕಾಂ ಯೊ ಬೊರೆಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್‌ಚ್ ಮಿಸಾರ್ ಮಾರ್ತಾಗೀ ಕಿತೆಂ !!! ” ದುಸರ್ಲಿ.

“ಉಜೊ ನಾಸ್ತಾಂ ಧುಂವೊರ್ ಉಟಾ-ವೆ ? ”

“ತಾಚೊ ಅರ್ಥ್ ? ”

“ತುಮಿಂ ಕಾರಾಣ್ ದಿಲ್ಯಾ-ಬಗಾರ್ ಲೋಕ್ ಉಲೈತಾವೆ ಮ್ಹಣಿ ಅರ್ಥ್, ಮಿಲ್ಲಿ. ಲೊಕಾಚೊ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಇತ್ಲೊ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಆಸಾ ತುಮಿಂಚ್ ತಾಚಿ ಮಿನ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಸಃಶಯಾರ್ ಪೊಲಿಸ್ ಪತ್ಯಾ ರೂಡ್ತೀಕ್ ಂಂವ್ಚೊ ಸಂಭವ್ ಆಸಾ.” ತಿ ಭಿಂಯೆಲಿಗೀ ಪಳೆ ಲೊಬೊನ್. ನಾ, ತಿ ಭೇಳಿಕೆರೇನ್ ಹಾಸ್ಲಿ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ, —

“ಯೇಂದಿತ್, ರುಂಡಿ ಕರುಂದಿತ್, ಪಾಪ್ ಆಧಾರಿನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್
 ಘಾಂ ಪೊಲಿಸಾಂಚಿ ನೈ ಆನಿ ಕೊಣ್ ವ್ಹೊಡ್ಲೊ ಆಯ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರೀ
 ದಿಸಾನಾ. ಆಕಸ್ಮತ್ ಆವ್ಡ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತೀರ್ಪ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ತಾಣೆಂಚ್.
 ಖಂ ಮುನ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ ತರ್ ಮುನ್‌ಗಾರಾಚೊ ಪಾತ್ಸೊ ಧರುಂದಿತ್.
 ಕಾಯಿಲೊ ದುಬಾವ್ ಜಾತಾಲೊ ಮುನ್‌ಚೊಚ್. ಪುಣ್ ಮುನ್
 ಖಂ,—ಮ್ಹಜಾ ಘರ್ಕಾರಾನ್ ಯಾ ಹಾಂವೆಂ ಕರುನಾ. ನಾ ಮ್ಹಣುನ್
 ಘರ್ಕಾಣ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಕರ್ತಾವ್. ಮೊಕಾಯಿಲೊ ಬೊರೀ ಆಶಾ
 ಖಾ ಮುನ್‌ಗಾರ್ ಕೊಣ್ ತೊ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚಿ. ತುಮ್ಕಾಂ ಗೊತ್ತುನಾ
 ತಾಮಾ, ಕಿತ್ಲೊ ಲೊಕಾಕ್ ಆಮ್ಚೆರ್ ಮೊಸ್ತಾಚೆ ಜಾಳ್ ಆಸಾತ್ ತೆ.
 ಪೊಜಿಸಾ ಮಿಸ್ತಾರ್ ಆಮಿಂ ಬೊರೆಂ ಇಲ್ಲೆಂ ಖಾವ್-ಜೆವ್ ಆಸಾಂವ್
 ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತಾಂಕಾಂ ತಾಂಕಾನಾ. ಇತ್ಲೆಂಚ್ ನೈ, ಕ್ರಮೇಣ್ ತಾಚಿಂ
 ಕರಾ ಹಕ್ಕಾಯಿಲೊ ಆಮ್ಕಾಂಚ್ ತೊ ದಿತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಹಗ್ಗಾನ್ ತುವೆಂ
 ಘಡೊಲ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಯ್ ತಾ ತಾಚಾ ಲಾಗ್ಗಿಲಾ ಸಂಭಂದಿಕಾಂನಿ ತಾಚಿ
 ಖಾನ್ ಕೆಲ್ಯಾ ವ ಕರ್ಯೆಲ್ಯಾ ಆಸ್ತೆತ್. ತಾಚಿಂ ಹಕ್ಕಾಂ ಸ್ವಾದಿನ್ ಕರುಂಕೀ
 ಸ್ತೆತ್ ಯಾ ತಾಣೆ ಮೊರೊನ್ ಆಮಿ ನಿರಾದಾರಿ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್
 ಮ್ಹಳ್ಳಾ ದುರುದ್ದೇಶಾನೀ ಆಸ್ತೆತ್. ಆನಿ ಆಮಿ, ತಾಚಾ ಮಿಸ್ತಾರ್
 ಖಾಚಿಂ ಜೀವನ್ ಜಿಯೆಲ್ಲಿಂ ಆನಿ ಪುಡೆಯಿಲೊ ತಾಚಾಚ್ ದಯೆರ್
 ಖಾಂದೊನ್ ಆಸ್ಲಿಂ ಮನ್ಶಾಂ, ಆಮ್ಚೆಂ ಜಿವಿತ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತೆಲ್ಲಾ ಎಕಾ
 ಖಾರಿಕ್ ಆಮಿಂಚ್ ಘಾತರ್ ದವರುನ್ ತಿ ಬಂದ್ ಕೆಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ
 ಬುದ್ಧಂತಾಂ ಮ್ಹಣ್ತೆತ್-ಗೀ ಯಾ ಬುದ್ಧಂತೆ ಲೋಕ್ ಹಾಂತುಂ ಸತ್
 ಕರುಂದಿತ್? ತುಂ ಏಕ್ ಪಿಕ್ಲಲೊ ಅನುಭವ್ದಾರ್, ತುಂ ಸತ್
 ಕರುಂದ್ತಾಯ್ಲೊ ಆಮ್ಕಾಂ ದೂದ್ ಭರಯಿಲ್ಲಾ ಹಾತಾಕ್ ಆಮಿ ಎಕಾಚಿ
 ಬೊಚ್ ಮಾರ್ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?”

ತಿಚಾ ಉಲಣ್ಯಾಕ್ ಲೊಬೊ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಸಲ್ವಾಲೊಂ
 ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾ-ಬರಿ ಬಾವ್ಲೊ. ಮುನ್‌ಚೊ ದುಬಾವ್ ತಿಚೆ ವೈಲೊ ನಿಸ್ತೊನ್
 ಸೀದಾ ಪೊಸ್ಕಾಚೆರ್ ವೊಂದಾಲೊ. ಫಿಲುಚೊ ಲೆಗುನ್ ತಾಕಾ ಸಂಶಯ್
 ಮಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪೊಸ್ಕಾ ವಿನ್ಸಿನ್ ಆನಿ ತಾಣೆ ಮೆಳುನ್ ಹಕ್ಕಾಂ

ಸ್ವಾದಿನ್ ಕರೊ ಚಮತ್ಕಾರೀ ಗುಟ್ಟಳ್ ಕಲಾ ಆಸೈತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತ
ಲೆಕ್ಕಂ. ದೆಕುನ್ ಆತಾಂ ತಾಕಾ ಬ್ರೇಸ್ತಾರಾ ಸಾಂಜೆರ್ ಬನ್ನೊ ಕೆಚೆಂ ಆವ್
ಕಸೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಹಿಚಾಲಾಗ್ಚೆಂಚ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಉಬ್ಬಾ
ತಾಣೆ ವಿಚಾರುನೀ ಸೊಡ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ,—

“ಸತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಮಾಮಾ, ಕಸೆಂ ಜಾಲೆಂ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಬಿಲ್ಕು
ನೆಣಾಂ. ಫಾರ್ ಉಸ್ಕೊನ್ ತೊ ಮೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮಾತ್ ಹಾಂ
ಪಳೆಲೆಂ. ತಾಚೊ ಪೈಲೆಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ದೆವಾನ್ ಎಕ್ಲಾನ್ ಶಿವಾಯ್
ಮನ್ಶಾನ್ ಕೊಣೆಂಚ್ ಪಳೆಲ್ಲೆಂ-ನಾ. ಆನಿ ಜೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲ್ಲೆಂ
ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ವಾಕ್ಯಾಲ್ ಬರವ್ನ್ ಘೆವುನ್ ರುಡ್ತೀಕ್ ಆಯ್ಲೆಲ್ಯಾ
ಅವ್ಹಡ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತೀರ್ಪ್ ದಿಲೆಂ.”

“ಮೊರೆಂ. ತುವೆಂ ಪಳೆಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ತಿ ಸಾಂಗ್
ಮಾಕಾ ಪೊಲಿಸಾಂಚಿ ಬೊರೀ ಚಂಗ್ಲ್ಯಾಯ್ ಆಸಾ. ತಾಣೆಂ ತುಕಾ ಪತ್ಯಾಕ್
ರುಡ್ತಿ ಕರುನ್ ಧೊಶಿನಾಶೆಂ ಹಾಂವ್ ಮಧೆಂ ಪಡಾನ್ ”

ತಿ ತಾಕಾ ಪಾತ್ಕೆಲಿ ಆನಿ ತಿಣೆ ತಕ್ಷಣಾಂಚ್ ಶುರು ಕೆಲೊ ವಿವರ್,—

“ಆತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತೆಂ ತುಮ್ಕಾಂ ಬೊರ್ಯಾನ್ ಸಮ್ಜೊಂ
ಜಾಯ್ ಜಾಲಾರ್ ತುಮಿಂ ಹಾಂಗಾ ಬಸ್ಲಾರ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಭಾವೊ
ಮರಣ್ ಪಾವ್ತೆಲ್ಲೊ ಜಾಗೊ ಆನಿ ಭಂವ್ತಣೆಚೆಂ ವರಾರ್ ಪಳೆಂವ್ಕೆಂ ಜಾಯ್
ಯೆಯಾ,”—ಆನಿ ತಿ ತಾಂಕಾಂ ಸಾಲಾಂತ್ ವ್ಹೊರುನ್ ಗೆಲಿ. ಆಲ್ತಾರ್
ತೊಂಡ್ ಕರುನ್ ತಿಂ ತಾಂತುಂ ಆಸ್ತಾನಾ ತಿಣೆ ಉಜ್ವಾಕ್ ಹಾತ್ ಬಿಜಾವ್
ಮ್ಹಳೆಂ,—“ಕೂಡಾಂ ಪೈಕಿ ವೊಡ್ಲೆಂ ತೆಂ, ತಾಂತುಂ ಭಾವೊಜಿ ಆಸ್ತಾಲೊ
ಆಲ್ತಾರ್ ಪಾಟ್ಲೊನ್ ದೋನ್ ಆಡ್ವಾಕ್ ಕೂಡಾಂ ಆಸಾತ್-ತಾಂತ್ಲೆ
ಏಕ್ ಮ್ಹಜೆಂ, ದುಸ್ರೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಘರ್ಕಾರಾಚೆಂ.” ಆತಾಂ ದಾವೇ ಕುರಿಕ್
ಫುಡ್ ಕರುನ್ ತಿಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ,—“ಹೆಣೆ ದೋನ್ ಕೂಡಾಂ ಆಸಾತ್. ಏಕ್
ವಿನ್ನಿಚೆಂ; ದುಸ್ರೆಂ ಜಿವ್ಣಾಚೆಂ. ರಾಂದ್ವಾಕ್ ಕೂಡ್ ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ನಾ
ದುವ್ರಾನ್ ಘರ್ ಕಾಳಿ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಜಿವ್ಣಾಚೊ ಕೂಡಾ ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್
ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ವಿಗಡ್ ಬಾಂದ್ಲಾಂ. ರಾಂದ್ವಾ ಕುಡ್, ದಾಸ್ತಾ
ಪಾಜಿ ಕುಡ್, ನ್ಹಣಿ, ಕಾಕುಸ್, ಕುಂಕ್ಡಾ ಗುಡ್ ಪೂರಾ ತಾಂತುಂ ಆಸಾತ್.

ಕಾ ತೆವ್ವಿಲ್ಯಾನ್ ಬಾಂಯ್ ಆನಿ ಲ್ಹಾನ್ ಹಿತಾಲರ್ ಆಸಾ. ಆತಾಂ
 ಭಾವೊಜಿಚೆಂ ಕೂಡ್ ಪಳೆಯಾ" ಆನಿ ತಿಣೆ ತೆಂ ಉಗಡ್ಲೆಂ. ತಾಂತ್ಲೆಂ
 ಕ್, ಕದೆಲಾಂ, ದೋನ್ ಆಲ್ಮಾರಿ, ಆನಿ ಖಾಟ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಲೊಬೊ
 ಲೊ. ರಾಯಾಚಿ ಘರಾಂತ್ ಆಸುಂಕ್ ಯೋಗ್, ವಸ್ತು ತ್ಯೊ,—
 ಘರಾಂನಿ ಮೊಲ್ ದೀವ್ನ್ ಆಡ್ಲೆಲ್ಯೊ ಆಸ್ತೆಲ್ಯೊ.

14. ಎಮಿಲಿನ್ ಪಳೆಲ್ಲೆಂ ಅವ್ವಡ್

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ, ಜೊರ್ಜ್ ಆನಿ ಎಮಿಲಿ ದಿಯೆಗೊಚಾ ಕುಡಾಂತ್
 ವ್ಹಾನ್ತಾ ಎಮಿಲಿನ್ ಬ್ರೇಸ್ತಾರಾ ಸಾಂಜೇರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ನಿಷ್ಪುರ್ ವೀಗ್ಲಾಚೊ
 ಕುರು ಕೆಲೊ:

“ಭಾವೊಜಿ ಆನಿ ಮ್ಹಜೊ ಘರ್ಕಾರ್ ಸದಾಂ ಸಕಾಳಿಂ ಸಾತ್ ವೊರಾಂ
 ಲಾಂವ್ಚಾ ಪೈಲೆಂಚ್ ರೆಲ್ವೇ ಸ್ಟೇಷನಾಂತ್ ಪೈಲಿ ಗಾಡಿ ಚಡುನ್ ಮಂಜೇ
 ರ್ ಬಾಂದಾಪ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಕಡೆ ವೊಸುನ್ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗ್ತಾಲೆ. ಸಾಂಜೇರ್
 ಘರಾ ಯೆತಾನಾ ನವ್ ವೊರಾಂ ಉತರ್ತಾಲಿಂ. ಘರಾಂತ್ ಚಾಕರ್ ಆನಿ
 ಲಾಂವ್ ಮಾತ್, ಆಸ್ತಾಲಾಂವ್. ದೆಕುನ್ ಅವ್ಯಾ ಸಾಂಜೇರ್ ಛಾ ಕಾಫಿ
 ರ್ ತ್ಯಾಂವ್.”

“ಪೊಸ್ಕಾ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ? ” ಮದೆಂಚ್ ಸಮಾಲ್ ಕೆಲೆಂ ಲೊಬೊನ್.

“ತೊ ಕಾಳೊಕ್ ಪಡ್ಚಾ ಪೈಲೆಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಘರಾ ಯೆನಾತ್ ಲ್ಲೊ.
 ಕಾ ಹೂಚೆಲಂತ್ಲಿ ಪಿಯೆಂವ್ಚಿ ಸವಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಘರಾಂತ್ಲಿ ನಾಕಾ
 ಸ್ಲಿ ಆನಿ, ರುಚಾಯಿ ನಾತ್ಲಿ. ಪೊಯ್, ಬ್ರೇಸ್ತಾರಾ ಸಾಂಜೇರ್
 ಲಾಂವ್ ವ್ಹಾಜ್ತಾನಾ ಭಾವೊಜಿ ಖಿಬ್ರೇವಿನಃ ಯೇವ್ನ್ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ಲೊ.
 ಲಾಂವ್ ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಅಜಾಪ್ಲಿಂ ಆನಿ, ‘ಕೆತ್ಯಾ ಆಯ್ಲೊಯ್?’

ಮ್ಹಣುನ್ ವಿಚಾರ್ಲೊಂ. ತೊ ಪುರಾಸಣೆನ್ ಶೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ, 'ಮಾಕಾ ರಾಂತ್‌ಚ್ ಗರ್ಜೆಚಿ ರಾಟಾವಳ್ ಆಸ್ಲಿ ಜಾಲಲ್ಯಾನ್ ಹಾಂವ್ ಆಜ್ ಬಾಂದಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊನಾಂ. ರಾಟಾವಳ್ ಮುಗ್ಡುನ್ ಆಯ್ಲೊಂ.' ಮಾಗಿರ್ ಹಾಂವ್ ವಿಚಾರ್ಲೊಂ, 'ಜೆವ್ಣ್ಯಾಂ-ಗಿ-ನಾ?' 'ಜೆವ್ಣ್ಯಾಕ್ ಫಾತೊರ್ ಫಾಲ್! ಮಾಗ್ ಕಸಲ್ಯಾಚಿ ರೂಚ್ ನಾ. ಕಾಫಿ ಆಸಾ ಜಾಲಾರ್ ಆಡ್' ಮ್ಹಣಾಲೊ ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ ಶೆಂ. 'ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿ ನಾ. ಪಾಂಚ್ ನಿಮಾಪಾಂನಿ ಕರ ಆಡ್ತಾಂ ಹಾತ್-ಪಾಂಯ್ ತೊಂಡ್ ಭೀ ಧುವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ ತಯಾರ್ ಜಾತಾ' ಮ್ಹಳೆಂ ಆನಿ ಕಾಫಿ ಕರುಂಕ್‌ಲಾಗಿಂ."

"ತುಂ ಕಿತ್ಯಾ? ಚಾಕರ್ನ್ ನಾತ್ಲೆಂವೆ?"—ವಿಚಾರ್ಲೊಂ ಲೊಬೊನ್

"ತೆಂ ಬಾಯ್ಲೆಂ ಉದಾಕ್ ವೊಡುನ್ ನ್ಹಾಣಿಯೆಚಾ ಭಾಣಾಂ ಭೊರ್ತಾಲೊ. ತಾಕಾ ತ್ಯಾಚೆ ಕಾಮಾಕ್ ಸೊಡುನ್ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಕುಜ್ವಾಂ ವಾವುರ್ಲೊ. ಹರ್ಜೆಂ ಭಾವೊಜಿ ಭಾಯ್ರ್ ಧಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಪೈ ಹಾತ್-ಪಾಂಯ್ ಧುವ್ನ್ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ಬದ್ಲಿತಾಲೊ. ವೊಯ್ರ್ ಕಾಫಿ ಖಿತ್ಕೊತೊ ಆಯ್ಲೊ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕೂಡಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ ಚೆನಾ. ಕಿತ್ಯಾ ತೆಂ ಪಳೆತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಸಾಲಾಚು ದಾರಾಂ ಯೆತಾನಾ ತೊ ಹಾಂಗಾ ಕದೆಲಾರ್ ೭ ಸುನ್ ಆಪ್ಲಿ ಬಂದೂಕ್ ಪುಸ್ತಾಲೊ ತೆದ್ನಾ ಹಾಂವೆಂ ವಿಸಾರ್ಲೊಂ,— 'ಆಯಿಲ್ಲೊ ತುಂ ಹಾತ್-ಪಾಂಯ್ ಧುವ್ನ್ ಆಂಗೊಸ್ತಾ ಬದ್ಲುನ್‌ಚ್ ಪುಸುಂಕ್ ಬಸ್ತೊಯ್ ನೈವೆ? ಆತಾಂ ಬನ್ಲೊಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಖೈಂ ಶಿಕಾರೇಕ್ ವೆತಾಯ್?' ತೊ ಜವಾಬ್ ದೀವ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ,— 'ಮಾಗಿರ್ ಪುಸುಂಕ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಪಾವಾನಾ ಆಜ್ ರಾಂಚಾಂದ್ಲೆಂ ಬೊರೆಂ ಆಸಾ. ಜಾಕಿ ಪಿರೇರಾಚಾ ಕಣ್ಣಿ ಚಾ ಗಾದ್ಯಾಂತ್ ಮಸ ಸೊಂಸೆ ಯೆತಾತ್‌ಹಿಂ; ರೆಮಿನ್ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ಶಿಕಾರೇಕ್ ವೆಚಿ ಆಲೊ ಚನ್ ಕೆಲ್ಯಾ'" ಹಾಂಗಾ ಲೊಬೊನ್ ಮಧೆಂಚ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ,—

"ರೆಮಿ ಕೊಣ್?"

"ತೊ ಸೆಜಾರಿ. ತೊ ಬೊಂಬೈಂತ್ ಟೆಕ್ಲಿ ಚಲ್ತೆತಾಲೊ. ದೋನ್ ಮೈನೆ ಜಾಲೆ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೇವ್ನ್. ಆನಿ ಪಾಟಿಂ ವೊಸಾನಾಹಿಂ. ಹಾಂಗಾಚಿ ಏಕ್ ಲೊರಿ ಘೆತಾಹಿಂ. ಭಾವೊಜಿಕ್ ಬಾಂದ್ಪಾಚೊ ಸಾಮಾನ್ ಸಾಗ್ಸುಂ"

ರೈಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ದೆಕುನ್ ರೆಮಿನ್ ಆನಿ ತಾಣೆ ಭಾಗೇರ್ ದುಡು
ವ್ವ್ ಲೊರಿ ಘೆಂವ್ಚಿ ಮಾಂಡ್ಣಿ ಕೆಲ್ಲಿ. ದೋಗೀ ಭಾರಿ ಮೊಗಾಚೆ ಈಪ್ಪ್.

“ರೆಮಿ ಬೈಂ ಆಸಾ ? ”

“ಬೈಂ ಆಸಾ ಕೊಣ್ಣಾ. ತೀನ್-ಚಾರ್ ದೀಸ್ ಜಾಲೆ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚಾ
ಹಾಂಡಾಕ್ ಪಳೇನಾಸ್ತಾಂ. ಭಾವೊಜಿಚಾ ಮೊರ್ನಾಕೀ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ”

ಲೊಬೊಕ್ ಮತಿಂತ್ ಕಿತೆಂ-ಶೆಂ ಜಾಲೆಂ. ರೆಮಿ ಬೊಂಬೈಂತ್
ಬಾಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್. ಹಾಂಗಾ ತಾಚಾ ಬಾಪಾಚೊ ಮೊಗಾಳ್ ಈಪ್ಪ್.
“ಶೆವೊಟೆ ಹ್ಯಾ ಇಪ್ಪಗತೆಚೊ ? ಲೊರೈಕ್ ವಾಂಟಾರ್ ದುಡು
ಲಾಲ್ಯಾವರ್ವಿಂ ನ್ಯಾಯ್ ಉಬೊಣ್ಣನ್ ಆದ್ಲೊನ್ ಪಡ್ಲೆಗಿ ?...ಅಸೆಂ
ತಾನ್ತಾನಾ, —

“ಮಾಗಿರ್ ಹಾಂವ್ ಕಾಫಿ ಆಡುಂಕ್ ರಾಂದ್ಪಾ ಕೂಡಾಕ್ ಗೆಲಿಂ—”
ಬಾಪಾರ್ ಉಲೈಲಿ ಮಿಲ್ಲಿ. “ತಾಚೆಂಚ್ ಏಕ್ ವ್ಹೊಡ್ಲೆಂ ಕೊಪ್ ಆಸಾ,
ಹಾಂತುಂ ಕಾಫಿ ಘೆವುನ್ ಹಾಂಗಾ ಆಯ್ಲಿಂ. ‘ಧರ್, ಪೈಲೆಂ ಕಾಫಿ ಪಿಯೆ,
ಕಾವ್ ಮಾಗಿರ್ ಕರ್’ ಮ್ಹಣುನ್ ಕೊಪ್ ತಾಕಾ ವೊಡ್ಲಾಯ್ಲೆಂ.
ಮೆಜಾರ್ ದವರ್ ಆನಿ ವೊಸ್’ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ಕೊಪ್ ತಾಕಾ
ಹಾತ್ ಪಾಂವ್ಚಾ ಕಡೆ ಮೆಜಾರ್ ದವರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಪಿಯೆತಾ ಪರ್ಯಂತ್ ರಾವ್ತಾಂ
ಪ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ದಾರಾಚಾ ಉಂಬ್ರಾರ್ ರಾವ್ಲಿಂ. ‘ತುಂ ಹಾಂಗಾ
ರಾವಾನಾಕಾ. ವೊಸ್ ಆನಿ ತುಜಿ ರಾಟಾವಳ್ ಕರ್’ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಘನಾನ್.
ಪೈಲೆಂ ಪಿಯೆ, ಭಾವೊಜೇ; ನಿವ್ತಾ ನೈವೆ ? ಕೊಪ್ ವೊರ್ಸ್‌ಚ್ ವೆತಾಂ’
ಪ್ಹಣ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ದಾವ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಬಂದುಕ್ ಧರ್ಣರ್ ಉಭಿ ಧರುನ್
ಗುಜ್ಜೊ ಹಾತ್ ಕೊಪಾಕ್ ವ್ಹೆಲೊ. ‘ಹಿ ಚಡ್ ಹುನ್ ಆಸಾ. ನಿವ್ಲ್ಯಾ
ಗುಪ್ರಾಂತ್ ಪಿಯೆತಾಂ. ತುಂ ಹಾಂಗಾ ಲಾಗಿಂ ರಾವಾನಾಕಾ. ಬಂದೊ
ಂತ್ ಧೊಚೊ ಆಸಾ; ತೊ ಕಾಡ್ ನಳಿ ಸಾಫ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ’ ಮ್ಹಣಾಲೊ.
ಕೆಕ್ಚಣಾ ತಾಕಾ ಖಾಲ್ತಿಮಾನ್ ಫಾಲುನ್ ಹಾಂವ್ ಕುಜ್ಜುಕ್ ಗೆಲಿಂ ಆನಿ
ಕಾಫಿ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ರಾಂದ್ಲೇರ್‌ಚ್ ಆದ್ನಾಚಿ ಮೊಡ್ಕಿ ಚಡೈಲಿ. ಚಡವ್ನ್
ರಾಂದ್ಲೇಕ್ ಏಕ್ ಲಾಕುಡ್ ಲಾಯ್ತಾಲಿ ಮಾತ್, ‘ಡು-ಡೂಮ್,
ಆವಾಜ್ ಜಾಲೊ. ಬಾಂಯ್‌ಲಾಗಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಚೆಡ್ವಾನ್ ವ್ಹೊಡ್ಲಾನ್

ಬೊಬ್ ಮಾರ್ಲಿ. ತಿ ಆಯ್ಕುನ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ವಾಲಿಂ ರಾಜು ತುಟೊ
ಕೊಳ್ಳೊ ಬಾಂಯ್ ಪಡ್ಲೊ ಆಸ್ತಲೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಆನಿ ಥೈಂ ಧಾಂವ್ಲಿ
'ಘರಾಂತ್ ಆವಾಜ್ ಜಾಲೊ ಬಾಯೆ!' ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಮಾಕಾ ಪಳೆವ್
ಮಾಗಿರ್ ಹಾಂಗಾ ಯೇಹ್ ಪಳೆತಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ಚಿ ತಿ ಆವಸ್ತಾ
...ಮಾಂಯ್ಲೆ ಕೊಣಾಕ್ ವಿವರಾಂವ್ಕ್ ಕಳ್ತಾ ತಿ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಸ್ಥಿತಿ
ಮಾಕಾ ಮತಿಕ್ ಕಾಳೊಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ಏಕ್ ಬೊಬ್ ಮಾರ್ಲಿ ಮಾತಾ
ಜಾಣಾಂ ಮಾಗಿ ಮತಿರ್ ಯೆತಾನಾ ಘರ್ ಭರ್ ಲೋಕ್! ಭಾವೊಜಿಚೆ
ಮೊಡೆಂ ಧರ್ಣೆರ್ ನಿದಾಯ್ಲಾಂ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಪೊಲಿಸ್ ಆಯ್ಲೊ
ತಾಣೆಂ ಅದೊರ್ ಘಂಟೊ ರುಡ್ತಿ ಕೆಲಿ. ಮೊಡೆಂ ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್ ವ್ಹೆಲೆಂ
ಕಾಲೆ ಸಕಾಳಿಂ 'ಅವ್ವಡ್' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ತೀರ್ಪಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೊಡೆ
ಸೊಡುನ್ ದಿಲೆಂ."

"ಹುಂ...ಹೂಂ!!" ಕರುನ್ ಲೊಬೊನ್ ಏಕ್ ನೀಳ್ ಸ್ವಾಸ್ತ
ಸೊಡ್ಲೊ.

"ಹೊ ವಿವರ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಕಾ ತಾಣೆ ಜೀವ್ಚಾತ್
ಕರುನ್ ಘೆತ್ಲೊಗೀ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಸಂಶಯ್ ಜಾಯ್ನಾಂಗೀ?" ಮ್ಹಣಾಲೊ
ಜೊರ್ಜ್, ಲೊಬೊಕಡೆ.

"ತೊ ಘರಾ ಯೆತಾನಾ ವಿಶೇಷ್ ಬೆಜಾರಾಯೆಂತ್ ಆಸುಲೊ ಆನಿ
ಕಸಲಿಂಚ್ ರುಚಾನಾ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜಾಲ್ಯಾನ್ ಜಿವ್ಚಾತ್ ಕೆಲೊಯಿ
ಆಸ್ಚೆತ್" ಮ್ಹಣಾಲಿ ಎಮಿಲಿ.

"ಹೆಕ್ತ್! ಜಿವ್ಚಾತ್ ಮ್ಹಜೆ ಲೊಂವೆಚೊ"—ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲೊಬೊ
"ಜಿವ್ಚಾತ್ ಕರ್ಚೊ ಮನಿಸ್ ಕೂಡಾಚಿ ದಾರಾಂ ಆನಿ ಜನೆಲಾಂ ಉಗ್ತಿಂ
ದವರುನ್ ಕರಿನಾ. ತುಂ ಹಾಂಗಾ ಯೆತಾನಾ ಉಗ್ತಿಂಚ್ ಆಸ್ಲಿಂಮೊ?"

"ವ್ಹಯ್"

"ತೆದಾಳಾ ತುಕಾ ಹಾಂಗಾಚಿ ಸ್ಥಿತಿ ಕಸಿ ದಿಸ್ಚಿ?"

"ವಿವರಾಂವ್ಕ್ ಮಾಕಾ ಕಳಾನಾ"—ಪಿಂಗಾಳಿ ತಿ.

"ಕಳಾನಾ ಮ್ಹಣಾನಾಕಾ. ತೊ ಕದೆಲಾರ್ ಬಸುನ್ಂಚ್ ಆಸುಲ್ಲೊಗೀ
ಯಾ ಧರ್ಣೆರ್ ಪಡುಲ್ಲೊ?"

"ಬಸುಲ್ಲಾಬರಿಚ್ ಆಸುಲೊ. ತಕ್ಲಿ ಭುಜಾರ್ ಅಡ್ ಪಡುಲ್ಲೊ
ಕಾನ್ಸುಲಾಂತ್ಲಾನ್ ರಗ್ತಾಚಿ ರುರ್ ದೆಂವ್ತಾಲಿ."

“ಬಂದುಕ್ ಖೈಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ? ”

“ತಾಚಾ ಧೊಂಪ್ರಾಂ ಮಧೆಂ ಕದೆಲಾಕ್ ವೊಣೊನ್ ಉಭಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.”

“ಸಳೈಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಸಕ್ಲಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂಗಿ ಯಾ ವೈರ್ ? ”

“ಸಳೈಚೆಂ ತೊಂಡ್ ವೈರ್, —ತಾಚಾ ತೊಂಡಾಲಾಗಿಂಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.”

“ಬೊರೆಂ. ಕಾಫೈಚೆಂ ಕೊಪ್ ಮೆಜಾರ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂವೆ ? ”

“ಕೊಪ್ ಸಕ್ಲಾ ಧರ್ಣೆರ್ ಪಡೊನ್ ಚೂರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಕಾಫೈಚಿ ತಡ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಾಚಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಪೆಂಟಾರ್‌ಯೊ ಪಡೊನ್, ತೆಂ ಲ್ಲೆಂ.”

“ಒ-ಹೊಲ್ಲೇ !!! ಪೆಂಟ್ ಕಾಫೈನ್ ಭಿಜ್‌ಲ್ಲೆಂ ?? ” ಹಾಕ್ರೆಲೊ ಬೊ ಆನಿ ತಟಸ್ಥ್ ಜಾಲೊ. ಹಾಂತುಂ ಉಗೊ ಪಡೊಲ್ಲಾ ತಾಕಾ ದಿಯೆ ತಾಚಾ ಮರಣಾಚೊ ನೀಜ್ ಘುಟ್. “ಮಿಲ್ಲಿ, ದಿಯೆಗಾಕ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಲ್ಲೆಂವೆ ? ” —ಲೋವ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ ತಾಣೆ.

“ಮ್ಹಜೇ ಹೆಳ್ಳೇ ಪ್ರಮಾಣೆ ತಾಚಾ ಪ್ರಾಣಾಕ್ ಆಪಾಯ್ ಕರ್ಚೊಲ್ಲಾ ಕರಿಣ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.”

“ತಾಚಾ ಧನಾ-ಬದ್ಕಾ ಥೈಂ ದೊಳೊ ಆಸುಲ್ಲೊ ಮೊಸ್ತಿ ? ”

“ಮೊಸ್ತಿ ಸಬಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ — ಆಸಾತ್. ಮುಖಾರ್ ಉಗೊ ದಾಕ್ಟರ್ ಮಾತ್.”

“ಥೊಡಿ ನಾಂವಾಂ ಸಾಂಗ್.”

“ಪೈಲಿ, —ಮ್ಹಜಿಚ್ ಭೈಣ್.”

“ತಿ ದೋನ್ ವರಾಂ ಆಧಿಂ ಮೆಲ್ಚಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಆಸಾ ನಾಕಾ.”

“ತಿ ಮೆಲ್ಚಾ ಪುಣ್ ತಿಚಿ ಧುವ್ ಮೆಲ್ಚಾವೆ ? ತೆಂ ಆತಾಂ ಸತ್ಯಾ — ತಾಚಾ ವರಾಂಚೆಂ ಬಾಯ್ಲೆ ಜಾಲಾಂ ಆಸ್ತೆಲೆಂ. ‘ತುಜಾ ಅನಾಚೇರ್ ಹಗಿಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಮಾಕಾ ತಾಂಕ್ಲೆಂನಾ-ಗೊ, ತುಂ ಪುಣಿ ಕಾಡ್ಲಾ ಬಗಾರ್ ಲೊಡಿನಾಕಾ ತಾಕಾ’ —ಅಶೆಂ ಶಿಕವ್ನ್ ಚೆಡ್ವಾಚೆಂ ಮನ್ ವಿಕಾರಾಯ್ಲಾಂ ಕಾಲಾರ್ ತೆಂ ಖುದ್ ನೈ ಜಾಲಾರೀ ಕೊಣಾಯೊ ಮಾರ್ಫತ್ ಹಗಿಂ

ಕಾಡ್ಲಾ ಬಗಾರ್ ಸೊಡ್ಚೆಂ ಚೆಡುಂ ನೈ. ಆನಿ ತಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಕಾಮಾಂ ಮಜತ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಏಕ್ ಏಜಂಟ್ ಆಸಾ — ತೊಚ್ ರೆಮಿ. ತಿಂ ಎಕಾಮೆ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಆಸಾ ಮಾಕಾ. ತಾಂಚೆ ದೊಗಾಂಯ್ಚೊ ಗುಟ್ಟುಳ್ ಆಸುಂಕ್ ಪುರೊ. ದೆಕುನ್ಂಚ್ ಮಾಕಾ ರೆಮಿಚೆ ವಿಶ್ವಾಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಭಾವೊಜಿನ್ ದೋನ್ ಮೈನ್ಯಾಂ ಆಧಿ ತಾ ಇಷ್ಟಗತ್ ಧರ್ತಾನಾ ಮಾಕಾ ಬೊರೆಂ ದಿಸೊನ್ನಾ. ದೋನ್ ತೀನ್ ವೆಕ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ಚತ್ರಾಯ್ ದಿಲ್ಲಿ ತಾಚಿ ದೋಸ್ತಿ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣುನ್. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜಿ ಬ್ಹೂದ್ ಆಯ್ಕಾತಾ ಕೊಣ್? ಆತಾಂ ಪಳೆ, ಇತ್ಲೊ ಮೊಗಾಚೆ ಈಷ್ಟ್ ಹ್ಯಾ ಆಕಾಂತಾಚಾ ದಿಸಾಂನಿ ದೊಳ್ಯಾಂಚೆ ರ್ಹುಳ್ಕೇಕ್ ಆಸಾವೆ ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ದುಖೇಸ್ತ್, ಸಾತ್ವಾ ದಿಸಾಚೆಂ ಮೊಸ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ರಾಕ್ವಾ ಮಾಗಿರ್ ತಾಚೆ ಪಾಟಿಕ್ ಲಾಗುನ್ ತಾಚಿ ರ್ಹುಡ್ತಿ ಕರ್ತಲಿಂ ಆನಿ ಕಾಂಯ್ ಹಿತಾರೊ ಮೆಳಾತ್ ಜಾಲಾರ್ ಪೊಲಿಸಾಂಕ್ ಫಿರ್ಕಾದ್ ದೀವ್ಕ್ ತಾಚಿ ತಾ ಕರ್ತೆಲಿಂ. ಆನಿ ಫಜೀತೆಂತ್ ವ್ಹೊಡ್ಲಿ ಆನೈಕ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಣಾಂತ್‌ವೆ ಭಾವೊಜಿಚಾ ಧನಾಚೊ ಏಕ್ ಪೈಸೊ ಕಸೊಯೊ ಘರಾಂತ್ ನಾಮೊ, ತಾಚಿ ಧನಾ—ಬದ್ಕಾಕ್ ಸಂಬುಡ್ ಆಸ್ಚಿಂ ದಸ್ತವೆಜಾಂ, ಪತ್ರಾಂ, ಪಾಸ್ ಬು ಸಮೇತ್ ನಾಂತ್. ಪೊಸ್ಕಾಲ್‌ಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾರ್ ಅಪುಣ್ ತ್ಯಾ ವಿಶಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ನೆಣಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾ. ರಿಣ್ಕಾರ್ಯಾಂಚೆಂ ಖಿಂಚೆಂ ಪಾಟಿಂ ಕರ್ಚಿ ಬಾಕಿ ಆಸಾತ್ ತಿಂ ಬಿಲ್ಲಾಂ ಕಸಿಂ ಫಾರಿಕ್ ಕರ್ಚಿಂ, ಬಾಂದ್ಪಾಂಚೆಂ ಬಾ ಉರ್ಲಾಂ ತೆಂ ಕಾಮ್ ಕಸೆಂ ಪೊಂತಾಕ್ ಪಾವಂವ್ಚೆಂ ಆನಿ ಆಮ್ಚೆಂ ಜೀವನ್ ಕಶೆಂ ಸಾರ್ಚೆಂ ? ”

“ಭಾರಿ ಬೆಜಾರ್ ಜಾಲೆಂ, ಮಿಲ್ಲಿ, ಪೂರಾ ಆಯ್ಕುನ್. ಆತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಕಿತೆಂಗಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ಹ್ಯಾ ಮರಣಾಚಿ ಕಥಾ ಮಿಸ್ ರಾಂತ್ ಗುಟೊನ್ ಆಸಾ. ಆನಿ ಕೆದೊಳ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ತಿ ತಸ್ತಿಕ್ ಉರ ತೆದೊಳ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಲೋಕ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಆಪಾದಿ ಮ್ಹಣುನ್ ಲೆಕ್ತಲೊ ತುಮ್ಮಾ ಕಷ್ಟ್ ಅಸ್ತಲೆ, ಆಪಾಯ್ ಜಾಂವ್ಕಿ ಜಾಯ್ತ್. ಕೊಣ್ ತಾ ಅನ್ನಾಯಾನ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲಾ ಪಳೆ ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ಉಗ್ತಾನ್ ನೀ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್.”

“ನೀತ್ ಕರೊ ಉಪಾಯ್ ಕಿತೆಂ? ತುಮಿ ಜಾಣಾಂತ್ ತರ್ ಸಾಂಗಾ
ಕಾ. ರೆಮಿಚೇರ್ ಫಿಯಾದ್ ಮಾಂಡ್ಲಾರ್ ಜಾಯ್ತೆವೆ?”

“ಅಮ್ನರ್ನಾಕಾ. ಪೈಲೆಂ ಮಾಕಾ ತುಜಾ ಘರ್ಕಾರಾ ಸಂಗಿಂ ಉಲವ್ನ್
ಮಾಹೆತ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಮಿಂ ಒಟ್ಟುಕ್ ಚೆ
ಮನ್ ಫುಡ್ಲೆಂ ಮೆಟ್ ಕಾಡುಯಾಂ. ತೊ ಕೆದ್ನಾ ಮೆಳಾತ್.”

“ರಾತಿಂ ನವಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್. ಫಾಲಾ ಆಯ್ತಾರ್ ಜಾಲಲ್ಯಾನ್
ರಾಚ್ ಆಸ್ತಲೊ.”

“ಪೊಸೊ ವಿನ್ಸಿ ಕೆದಾಳಾ ಮೆಳಾತ್?”

“ತಾಚೆಂ ಹಾಂವ್ ನಖ್ಕಿ ನೆಣಾಂ.”

“ಬೊರೆಂ, ಆಮಿಂ ಆತಾಂ ವೆತಾಂವ್. ಆತ್ಮಾಂ ಆಮಿಂ ಉಲೈಲ್ಲೆಂ
ನಾಣಾಕ್ ಚೆ ಸಾಂಗುನಾಕಾ. ತುಜಾ ಘರ್ಕಾರಾಕ್ ಆನಿ ವಿನ್ಸಿಕ್ ಭೆಟುಂಕ್
ಆಮಿಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್—ಆಜ್ ಚೆ ಯಾ ಫಾಲಾ ಸಕಾಳಿಂ—ಹಾಂಗಾ ಯೆತೆ
ಪಾಂವ್. ತೆ ದೊಗೀ ಫರಾಚ್ ಆಸುಂದಿತ್. ಭಾಯ್ ವೊಸಾನಾಶೆಂ
ಪಾಂಚಿ ತುಂ ಬಂದಬಸ್ತ್ ಕರ್. ಆನಿ ರೆಮಿಚೆಂ ಫರ್ ಖೈಂ ಆಸಾ?”

ತಿಣೆ ತಾಂಕಾಂ ಅಂಗ್ಲಾಚೆ ದೆಗೆಲಾಗಿಂ ವ್ಹೊರುನ್,—“ಹ್ಯಾ ಬಾರೀಕ್
ಮಾಚೀನ್ ಸೀದಾ ಸಕ್ಲಾ ವೊಸಾತ್. ಪೈಲೆಂ ಮೆಳಾತ್ ತಿಂ ದೋನ್
ಫರಾಂ ಸೊಡುನ್ ತಿಸ್ರಾಕ್ ವೊಸಾತ್. ತೆಂಚ್ ತಾಚೆಂ ಫರ್” ಮ್ಹಣಾಲಿ.

“ತಾಂಗೆರ್ ಕಿತ್ಯಾ ವೆತಾತ್ ತುಮಿ?”

“ತ.ಕಾ ಲೊರಿ ಜಾಯ್ ಜಾಲಾರ್ ಆಮ್ಚಿ ಏಕ್ ‘ಸೆಂಕೆಂಡ್ ಹೆಂಡ್’
ಆಸಾ. ತಾಕಾ ಜಾಯ್ಗೀ ವಿಚಾರ್ತಾಂವ್, ತಾಚಿ ಇಲ್ಲಿ ಚಂಗ್ಲಾಯ್
ಕರ್ತಾಂವ್, ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಕಾಂಯ್ ಘುಟ್ ನಿಕ್ಲಾಂವ್, ಜಾತಾ ಜಾಲಾರ್
ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಂವ್.”

“ತುಮಿಂ ಕರ್ತಾತ್ ಜಾಲಾರ್ ಮ್ಹಜಿ ವಾಂವ್ ಉಲ್ಲಿ. ಕಸೆಂ ಪುಣೆ
ಭಾವೊಜಿಚಾ ಮರಣಾಚೆಂ ನೀಜ್ ಕಾರಾಣ್ ಸೊಡುನ್ ಕಾಡುನ್ ಆಮ್ಚಿ
ಮರ್ಯಾದ್ ಬಚಾವ್ ಕರುಂಕ್ ಮಜತ್ ದಿಯಾ ಆಮ್ಕಾಂ”—ಹಾತ್

ಜೊಡುನ್ ಉಪ್ಪಾರ್ ಮಾಗ್ಲೊ ತಿಣೆ, ತೆ ಸಿ. ಐ. ಡಿ. ಪೊಲಿಸ್ ಆನಿ ಪಾ
ಧಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಫುಟ್ ನೆಣಾ ಆಸುನ್.

“ಜರೂರ್—ಜರೂರ್ ! ” ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್ ತಿಕಾ ಧೈರ್ ದೀವ್

ತೆ ತ್ಯಾ ಬಾರೀಕ್ ವಾಟೇನ್ ಸಕ್ಲಾ ವೆತಾನಾ ಜೊರ್ಜ್ ಲೋ
ಮ್ಹಳೆಂ,—

“ತಿಣೆ ಪೊಯ್ತ್ ಆಮ್ಕಾ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ವಾಕ್ಯೊಲಾಕ್ ಆನಿ ಆಜ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ
ವಿವರಾಕ್ ಕಾಯಿಂಚ್ ಫರಕ್ ನಾ, ಸಾಯ್ಬಾ. ಮ್ಹಣ್ಣಿಚ್ ಮಾಕಾ ಹಿಜಿ
ಕಾಯ್ ಗುಣ್ಯಾಂ ದಿಸಾನಾ. ಆನಿ, ತುಕಾ ? ”

“ತಿ ಉಲೈಲ್ಲಿ ರೀತ್ ಖರಿಚ್ ಸತ್‌ಮಾಂದುಂಕ್ ಫಾವೊ ಜಾಲ್ಲಿ. ಪು
ಬಾಯ್ಲಾಂಚಿ ತೊಂಡಾಂತ್ ಏಕ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಮನಾಂತ್ ಮಸ್ತೊ
ನೈವೆ ? ”

“ದಿಯೆಗೊಚಾ ಮರಣಾ ತರ್ಫೆನ್ ತುಜೆಂ ತೀರ್ಪ್ ಕಿತೆಂ ? ”

“ರುಪ್ಯಾಂತ್ ಸೊಳಾ ಆಣೆ ಖುನ್.”

“ಕಸೆಂ ಕಳ್ಳೆಂ ? ”

“ಕಾಫೆಚೆಂ ಕೊಪ್ ರುಜ್ವಾತ್ ದಿತಾ.”

“ಅರೆ ! ವಿಚಿತ್ರ್ ವಿಷಯ್ !! ಕಸೆಂ ತೆಂ ಮಾಕಾ ಸಮ್ಜಾನಾ.”

“ದಿಯೆಗ್ ಕಸಲ್ಯಾಗೀ ಲಪ್ಡ್ಯಾಂಕ್ ಶಿಕಾರ್ಲೊ. ದುಸ್ಮಾನ್ ತಾ
ಪಾಟಿಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ದೆಕುನ್ ಬ್ರೇಸ್ತಾರಾ ತೊ ಬಾಂದ್ಪಾಕಡೆ ಗೆಲೊನ್
ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭದ್ರತೆ ತರ್ಫೆನ್ ಕಸಲಿಗೀ ರಾಟಾವಳ್ ಕರುಂಕ್ ರಹರಾಂತ್
ರಾವ್ಲೊ. ತರೀ ದುಸ್ಮಾನಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಪಾಯ್ ಚುಕಾನಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ಳೆ
ತಾಣೆ ಧುಪೇಕ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಆನಿ, ಚಡಿತ್ ಭದ್ರತೆಕ್ ಬಂದೋಯಿ
ತಯಾರ್ ದವರ್ಚಾ ಪಾಸ್ವತ್ ಚಡ್ ಕಾಳೊಕ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಪೈಲೆಂಚ್ ಫರ
ಯೇವ್ನ್ ತಿ ಸಾಫ್ ಕರುಂಕ್ ಬಸ್ಲೊ. ತಾಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್‌ಯೊ ತಾಚೆ
ಪಾಟಾವ್ ಕರುನ್ ಯೇವ್ನ್ ಫರಾಂತ್ ತಯಾರ್ ರಾವುಲೊ
(ಮಾಕಾ ವಿನ್ನಿಚೊ ಆನಿ ರೆಮಿಚೊ ದುಜಾವ್ ಜಾತಾ.) ದಿಯೆಗಾನ್
ಆಸ್ತಲೊ. ವಿಮಿಲಿಕ್, ‘ತುಂ ಹಾಂಗಾ ರಾವಾನಾಕಾ; ಬಂದೂಕೆಂ

ತೋ ಆಸ್ತು' ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆಂ ದುಸ್ಮಾನಾಕ್ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ. ಆಯ್ಕಾನ್ ತಾಣೆ
 ಮೆಂವ್ಕಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ದಿಯೆಗಾನ್ ತಸೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆಂ ಕೊಣ್ಣಾ.
 ದುಸ್ಮಾನಾಕ್ ಹಾಂತುಂ ಭಾಜೆಲ್ಲಿಂ ಮೆಳ್ಳೆಂ. 'ತಾಣೆ ಮಾಕಾ ಲಗಾಡ್
 ತ್ತಾ ಪೈಲೆಂ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ತಾಕಾ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ತಾಂ' ಮ್ಹಣ್ ನಿಚೆವ್
 ಣ್ ತೊ ಸಂದರ್ಬಾಕ್ ರಾಕುನ್ ಬಸ್ಲೊ ದಿಯೆಗ್ ಬಂದ್ತುಕ್ ಕುಶಿಕ್
 ಭಿ ದವರುನ್, ಕಾಫೈಚೆಂ ಕೊಪ್ ದೊನೀ ಹಾತಾಂನಿ ಘೆವುನ್ ಕಾಫಿ
 ಯೆತಾನಾ ಸಂದರ್ಬ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ಎಮಿಲಿ ಆನಿ ಚಾಕರ್ಸ್ ಘರಾಂತ್
 ತ್ಲಿಂ ತಾಕಾ ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಎಕಾ ಧಮ್ಮಾನ್ ತೊ ದಿಯೆಗಾಲಾಗಿಂ
 ಲೊ, ಬಂದ್ತೊಕ್ ಉಕಲ್ಲಿ, ಕಾನ್ಸಲಾಕ್ ನಳಿ ತೆಂಕುನ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ,
 ದ್ತೊಕ್ ಪೈಲೆಂಚಾಬರಿಚ್ ಧೊಂಪ್ರಾಂ ಮಧೆಂ ಉಭಿ ದವರಿ ಆನಿ ಫರಾಂ
 ಲೊ. ಫಾರ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಾಫರಾ ಎಮಿಲಿ ಬಾಂಯ್‌ಲಾಗಿಂ ಧಾಂವ್ಚಾ
 ದ್ಲಾಕ್ ಸೀದಾ ಭಿತರ್ ಆಯಿಲ್ಲಿವೆ; ಖುನ್‌ಗಾರ್ ತಿಕಾ ದಿಸ್ಲೊ.

“ಆತಾಂ, ಕಾಫಿ ಖುನ್ಕೆಚಿ ರುಜ್ವಾತ್ ಕಶಿ ದಿತಾ ಪಳೆ. ಜರೀ ತಾಣೆ
 ಪ್ಲಾಕ್‌ಚ್ ಫಾರ್ ಸೊಡುನ್ ಜಿವ್ಪಾತ್ ಕೆಲೊ ತರ್ ಕಾಫಿ ಮೆಜಾರ್
 ಸಿಚ್ ಆಸ್ಲಿ. ಆಕಸ್ಮತ್ ಹಾತ್ ಲಾಗುನ್ ಕೊಪ್ ಉಸಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಣ್ಕೆತೆಂ
 ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತೆಂ ಪೈಸ್ ಉಸಾಳ್ತೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಉಸಾಕ್ ಆನಿ ಪಾಂಯಾ
 ಲಾಗಿ ಪಡ್ತೆನಾ, ಪೆಂಟ್ ಭಿಜ್ತೆನಾ. ಆನಿ ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ತಾನಾ
 ಹಾತ್ ದೊನೀ ಬಂದುಕೆಕ್ ಧರುಲ್ಲೆ ಆಸ್ತಾತ್ ಜಾಲ್ಲಾನ್ ಪೈಸ್ ಮೆಜಾರ್
 ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕೊಪಾಕ್ ಹಾತ್ ಲಾಗುಂಕ್ ಸಾದ್‌ಚ್ ನಾ. ತೊ ಕಾಫಿ
 ಖುಯೆತಾನಾ ಕೊಪ್ ಮೊಳ್ಳಾಂಕ್ ಆಡ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲಾನ್ ತಾಕಾ ದುಸ್ಮಾನ್
 ಲಾಗಿ ಆಯಿಲ್ಲೊ ದಿಸ್ಲೊನಾ. ದುಸ್ಮಾನಾನ್ ಕಾನ್ಸಲಾಕ್ ಫಾರ್
 ಮಾರ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲಾನ್ ಕೊಪ್ ಹಾತಾಂತ್ಲೆಂ ಉಸಾಕ್ ೨೫ ಡ್ಲೆಂ, ಪೆಂಟ್
 ಭಿಜ್ತೆಲೆ ಮಾಗಿರ್ ಪಾಂಯಾಂಲಾಗಿಂ ಧರ್ಣೆರ್ ಪಡೊನ್ ಚೂರ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಖುನ್‌ಗಾರ್ ಬೊರೊ ಬುದ್ಧತ್ ಆಸಾ. ತಾಣೆ ಫಾರ್ ಹದ್ಯಾಕ್
 ಸೊಡ್ಲೊನಾ ಬಗಾರ್ ಕಾನ್ಸಲಾಕ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ಕಿತ್ಯಾ, ಪೈಲ್ಯಾ ಸುವಾತೆರ್
 ಬಂದುಕೆಂತ್ ಆಸ್‌ಲೊ ಧೊಟೊ ಎಕ್‌ಚ್. ತೊ ಹದ್ಯಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಲ್ಲಾ

ತಕ್ಷಣಾ ಮನಿಸ್ ಮೊರಾನಾ. ಧೊಡೊ ವೇಳ್ ಪುಣಿ ಮತಿರ್ ಆಸ್ತಾ, ಮಿನಿಗಾರಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಉಚಾರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾ. ಮಂದ್ವಾಕ್ ಫಾ ಲಾಗ್ಲಾರ್ ಮಾತ್, ತಾಚಿ ಮತ್ ತಕ್ಷಣಾ ಚುಕ್ತಾ ಆನಿ ವೆಗಿಂಚ್ ಮೊ ದೆಕುನ್ ತಾಣೆ ಫಾರ್ ಕಾನ್ಸಲಾಕ್ ಮಾರ್ಲೊ, ಆನಿ ಅಪ್ಪಿ ವಳಕ್ ಉಗ್ವಾ ಕರಿನಾಶೆಂ ದಿಯೆಗಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಬಂದ್ ಕೆಲೆಂ. ಜಿವ್ವಾತ್ ಕರ್ಚೆ ಮನಿ ಚಡಾವತ್ ಕಾನ್ಸಲಾಕ್ಚ್ ಫಾರ್ ಸೊಡುನ್ ಮೊರ್ತಾತ್; ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾ, ಬಂದ್ವಾಕ್ ಅಥವಾ ಲ್ಹಾನ್ ಪಿಸ್ತುಲ್ ಲೆಗುನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹದ್ಯಾ ಜೊಕುಂಕ್ ಸಾರ್ಕೊ ಆನ್ಯೂಲ್ ಯಾ ಇಂಬ್ಪಿ ಜಾಯ್ನಾ. ಹೆಂ ಚಡಾವ ಪೊಲಿಸ್ ಜಾಣಾಂತ್. ರುಡ್ವೇಕ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ಪೊಲಿಸ್‌ಯೊ ಹೆಂಜ್ ಸಮ ತೆಲೆ ಆನಿ 'ಜೀನ್ಸಾತ್' ಅಥವಾ 'ಆವ್ವಡ್' ಮ್ಹಣುನ್ ತೀರ್ಪ್ ದಿತೆ ಆಪುಣ್ (ಮಿನಿಗಾರ್) ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಉರ್ದೊಲೊಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಮೊನ್ ತಾ ಚಲಾಕ್ ವಾಪರ್ಲೊ. ಕಾಫೆಚಾ ಕೊಪಾಚಿ ರುಜ್ವಾತ್ ನಾತ್ಲಿ ಜಾಲಾ, ಹಾಂವೀಂ ಜಿವ್ವಾತ್ ಯಾ ಆವ್ವಡ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸತ್ ಮಾಂದ್ಲೊಂ. ಆತ ಪಾತ್ರಿ ಜಾಲೆಂ ಮಾಕಾ ದಿಯೆಗಾಚಿ ಮಿನಿಚ್ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ."

"ಕೊಣೆ ಕಿಲ್ಯಾ ? ವಿನಿನಿಗೀ ಯಾ ರೆಮಿನ್ ? "

15. ದೆವೊತ್ ವಕಿಲಾಚಿಂ ಫಟ್ಟಿಂಗ್ಪಣಾ

ಹ್ಯಾ ಮಿನಿಚಾ ನಾಟಕಾಂತ್ ರೆಮಿಚೊ ಪಾತ್ರ್ ಕಿತೆಂ ತೊ ಪಾಕುಂ ಕ್ ಅತೀ ಬುದ್ಧಂತ್ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಕ್ ಲೆಗುನ್ ಸಾದ್, ಜಾಲೆನ್ ಪುಣ್ ತಾಚೊ ಪಾತ್ರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸ್ವಪ್ನ್ ಜಾಲೆಂ ತಾಕಾ. ಆತ ತೊ ಮೆಳ್ಳಾರ್ ತಾಚಾ ತೊಂಡಾನ್ ಮಸ್ತ್ ಸಂಗೊ, ಉಜ್ವಾಡಾ ಯೆತೆಲ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಭರ್ವಶಾಕ್ ಧರುನ್ ತೊ ರೆಮಿಗರ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ಫಾರಾ ರೆಮಿ ಎಕ್ಲೊ ಮಾತ್, ನಾತ್ಲೊ. ತಾಚಿ ವಿಧವ್ ಆವ್ಚೆ ಆವ್ಚೆಡ್ ಭೈಣ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಲೊಬೊನ್ ಆವ್ಚೆಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್‌ಲ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ,—

“ತೊ ಘರಾ ನಾಸ್ತಾನಾ ತೀನ್ ದೀಸ್ ಜಾಲೆ. ಖ್ಯೆ ವೆತಾ, ಕೆದ್ನಾ
ಯೆತಾ, ಹೆ ಕಾಯಿಂಚ್ ಸಾಂಗುನಾ ಆಮ್ಕಾಂ. ತಾಕಾ ಏಕ್
ಮೆಳ್ತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಘಡ್ಯೆಚೊ ವಿಶೆವ್ ನಾ. ಲೊರಿ ಕಂಯ್
ತ ಆನಿ ತೊ ಘರಾ ಕಂಯ್ ಆಸಾತ್ ದೇವ್‌ಚ್ ಜಾಣಾ.”
“ತಾಕಾ ಲೊರಿ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಜಿ ಆಸಾ”—ಮ್ಹಳೆಂ
ಪೊನ್.

“ತುಜಿ ಆಸಾ, ಪುಣ್ ತೊಚ್ ನಾ ನೈವೆ ಘರಾ.”

“ತೊ ಖಿಂಚಾ ದಿಸಾ ಗೆಲಾ ?”

“ಬ್ರೇಸ್ತಾರಾ ಸಕಾಳಿಂ ಏಕ್ ದೊಯ್ ಪೆಜ್ ಜೇವ್ನ್ ಗೆಲಾ.
ಪ್ಯಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೇವ್ನ್.”

ಲೊಬೊ ಇಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ಚಿಂತುನ್,—“ಆಜ್ ಯಾ ಫಾಲ್ಕಾ ಯೇತ್
ಹಾಂವ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್. ಮ್ಹಜೆಂ ನಾಂವ್ ಜುವಾಂವ್
ಬ್. ಆನಿ ತಾಣೆ ಘರಾಚ್ ರಾವುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನೀ ಸಾಂಗ್.
ಆಜ್ ರಾತಿಂ 9 ವೊರಾಂ ಪೈಲೆಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಯೆಂವ್ಚಾರ್ ಆಸಾಂವ್.
ಆಜ್ ಯೆನಾಂವ್ ಫಾಲ್ಕಾ ಸಕಾಳಿಂ ಖಂಡಿತ್ ಯೆತೆಲ್ಯಾಂವ್. ತೊ
ಖಂಬೈ ಥಾವ್ನ್ ಯೇವ್ನ್ ಕಿತೊ ಕಾಳ್ ಜಾಲೊ ?”

“ಅಡಜ್ ಮೈನೆ ಜಾತಾತ್ ಆಜ್—ಫಾಲ್ಕಾ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ.”

“ತೊ ಬೊಂಬೈಕ್ ಪಾಟಿಂ ವೆಚೊ ಆಸಾಗಿ ?”

“ಹಾಂಗಾಚ್ ದಿಯೆಗಾಮಾ ಒಟ್ಟುಕ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ನ್ ರಾಂವ್ಚೆಂ
ಮ್ಹಣ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತಾಚೆಂ. ತೊ ಬಾವ್ಡೊ ಪೆಲ್ಯಾ ಸಂವ್ಸಾರಾಕ್ ಗೆಲೊಮೂ.
ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾ ಕೊಣ್ಣಾ.”

“ಬೊರೆಂ. ಆಮಿ ವೊಸುನ್ ಯೆತಾಂವ್”—ಆನಿ ತೆ ಫಿಲುಚಾ
ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ಗೆಲೆ.

ಪಾರ್ಯಾಗಾರ್ ಸಿ. ಐ. ಡಿ. ಲುವಿಸ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಲಾಗಿಂ ರಸ್ತಾ ದೆಗರ್
ಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಲೊಬೊನ್ ತಾಕಾ ರೆಮಿಚಾ ಘರಾಚೊ ವಿಳಾಸ್ ದೀವ್ನ್
ಾಂಗ್ಲೆಂ,—

“ತುಂ ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾವಾನಾಕಾ. ಅರ್ಧ್ಯಾ ವೋರಾಕ್ ಎಕ್ ಪಾ
ಹ್ಯಾ ಘರಾ ವೊಸ್ ಆನಿ ಥೈಂ ‘ರೆಮಿ’ ನಾವಾಚೊ ತರ್ನಾಚೊ ಪಳೆಂವ
ಯಾ ಉಲಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾಘರಾ ತಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ಆಪವ್ನ್ ಆಡ್. ಆ
ಎಕಾ ವಕೀಲಾಗೆರ್ ವೊಸುನ್ ಹಾಂಗಾಚ್ ಯೆತಾಂವ್.”

ಲುವಿಸಾಕ್ ಹಾಂಗಾಚ್ ಬಸುನ್ ಉಬ್ಗಣ್ ಜಾತಾಲಿ. ಆಗಾ
ಬೊಂವುನ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ಆವ್ಯಾಸ್ ಲಾಬೊಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತೊ ಖು
ಜಾಲೊ.

ಲೊಬೊ ಆನಿ ಡಿಲಿಮಾ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಚೇ ವ್ಹಡಿಲ್ನೆಕ್ ಭೆಟುಂಕ್ ಗೆ
ವೊರಾಂ ಸಾಡೆ-ಪಾಂಚ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ವ್ಹಡಿಲ್ನ್ ಆಯ್ಲಿ. ಲೊಬೊನ್ ಆಪುಣ್
ಕೊಣ್, ಕಿತ್ಯಾ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂವ್, ಇತ್ಯಾದಿ, ವಿಶ್ವಾಸಾಖಾಲ್ ತಿಕಾ ಗಮ್ಯೆಲ್
ಆನಿ, ಫಿಲುನ್ ಎಕ್ಸುರ್ರಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೊಸಾನಾಶೆಂ ಆನಿ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾಂಚೆ
ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ಕಸಲೊಚ್ ಸಂಪರ್ಕ್ (ಭೆಟ್) ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ತಿಣೆ ಕರಿಣ್
ಬಂದಬಸ್ತ್ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಕೇದ್ ದಿಲಿ. (ತಾ
ವೆಳಾ ಫಿಲು ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕೂಡಾಂತ್ ದಾರ್ ಬಂದ್ ಕರುನ್ ವಿಶೆವ್ ಘೆತಾ ಆ
ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಹಮಿದಾರಿ ದಿಲಿ ವ್ಹಡಿಲ್ನೆನ್.) ತಿಣೆ ಪುಣ್
ಸಹಕಾರ ಭಾಸಾಯ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆ ಲಾಲ್‌ಬಾಗ್ ವಕೀಲ್ ಕಾಡೊ
ಜಾಗೇರ್ ಗೆಲೆ.

ಸಾಂಜೆಚಾ ಸ ವೊರಾರ್ ತೆ ವಕೀಲಾಗೆರ್ ಪಾವ್ಲೆ. ತೊ ಘರಾಂತ್
ನಾತ್‌ಲೊ. “ಆಜ್ ಸನ್ವಾರ್, ಕುಮ್ನಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಇಗ್ರಜೆಕ್ ಗೆಲಾ
ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಾಚಿ ಪತಿಣ್. ‘ಇಲ್ಲಾ ವೆಳಾನ್ ಯೆತಲೊ; ಬಸಾ.”

ಹಾಂಕಾಂ ಬಸ್ವೆಂಚ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಪತಿಣ್ ತಾಂಚಾ ಮುಖ್ಲಿ ಗೆಲಾ
ಉಪ್ರಾಂತ್ — “ವಕೀಲ್ ದವೇತ್ ಮನಿಸ್-ಸೊ ದಿಸ್ತಾ. ಸತಾಂ ಸಾಂಗುನ್
ಅಪ್ಕಾಂ ಸಹಕಾರ್ ದಿತಲೊ” — ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲೊಬೊ ಭರ್ವಶಾನ್.

“ಹಾಚಿ ಯೆದೊಳ್ ಪರಿಚಯ್ ನಾ-ವೇ ತುಕಾ ? ” — ಜೋರ್ಜ್
ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. ಕಾರಾಣ್, ಲೊಬೊಕ್ ಪರಿಚಯ್ ನಾತ್‌ಲೊ ವಕೀಲ್
ಮಂಗ್ಳೂರಾಂತ್ ಬೋವ್ ಆಪ್ತಾಬ್.

“ಹಾಕಾ ಪಳೆಲ್ಲೊ ಉಡಾಸ್ ನಾ. ಕೊಡ್ತಿನಿ, ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್
ನಲ್ ಕೊಡ್ತಿನಿ ಹಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಆಯ್ಕುನ್ ನೆಣಾಂ. ಆಯ್ಕೊ
ಸನದ್ ಜೊಡ್ಲೊ ತರ್ನೊ ವಕಿಲ್ ಆಸ್ತಲೊ. ನೈ ತರ್ ದುಸ್ರೊ
ಥಾವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ಶಹರಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಚಡ್ ತೇಂಪ್ ಜಾವ್ನ್
ಲೊ.”

“ಹೊ ಬೆಳ್ಳಾಂವ್ಚೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಥೈಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿ ಹಾಚೆಂ
ವ್ ಆಯ್ಕೊ ಉಡಾಸ್ ಆಸಾ ಮಾಕಾ” — ಗುಣ್ಣೋ ಜೊರ್ಜ್.
ಮಾಗಿರ್ ವೇಳೆ ಪಾಶಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಮೆಜಾವ್ಣೆಲಿಂ ವರ್ತಮಾನ್
ಲಿಂ ಉಕ್ತುನ್ ಘೆವುನ್ ವಾಚ್ಲಿಂ. ಧಾ ನಿಮಿಷಾಂ ವಾಚುನ್, ಸುಸ್ತೇಚಿ
ಜಾಂಬಾಯ್ ಕಾಡ್ತಾನಾ ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ಮೊಚಾಂಚೊ ಆಮಾಜ್ ಜಾಲೊ.
ಲಿಂ ಮೆಜಾರ್ ಉಡವ್ನ್ ಹೆ ಚುಪ್ ಬಸ್ಲೆ. ತರ್ನೊ ವಕಿಲ್ ಮ್ಹಣ್
ವ್ಹಾಚ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಕಡೆ ಲಗ್ಬಗ್ 50 ವರ್ಸಾಂಚೊ, ಬೋರ್ ಮಾಡ್ಲ್ಯಾ
ಅನಿ ತೊಂದ್ಲ್ಯಾ ಪೊಟಾಚೊ ದಡಂಗ್ ಮನಿಸ್ ಭಿತರ್ ಸರೊಲೊ
ವ್ಹಾಚ್ ಹೆ ಅಜಾಪ್ಲೆ ಅನಿ ತಾಕಾ ಫಾವೊ ತಿ ಮರ್ಯಾಡ್ ದೀಂವ್ಕ್
ಫೆ ರಾವುನ್, “ದೇವ್ ಬೊರಿ ಸಾಂಜ್ ದೀಂವ್!” ಮ್ಹಣುನ್ ಅಭಿನಂದನ್
ಪಿಲೆ.

ತೆ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಉಲೈಲೆ ಅನಿ ಸಾದ್ಯಾ ನ್ಹೆಸ್ಪಾರ್ ಆಸ್ಲೆ ಪಳೆವ್ನ್
ನಾಡ್ಕಾರ್, ಕಸಲಿಗೀ ಹಲ್ಕಾಟ್ ಫಿರ್ಯಾದ್ ಆಡುನ್ ಆಯ್ಕೊತ್
ಪಿಲೆ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ‘ದೇವ್ಲೇತ್’ ವಕಿಲಾನ್ ಅನಿ, “ಬಸಾ-ಗಾ, ಆತ್ಮಾಂ
ತಾಂ” ಮ್ಹಣುನ್ ರುಜಾವಾನ್ಶೆಂ ಉಲವ್ನ್ ತೊ ಭಿತರ್ ಗೆಲೊ.
ಡ್ಯಾರ್ ಚಡಾವತ್ ಗರೀಬ್, ತಾಂಚೊ ಫಿರ್ಯಾದೊ ಫೆತ್ಲಾರ್
ಡು ಪಿಳುಂಕ್ ಮೆಳಾನಾ ಮಾತ್ ನೈ, ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ವಕಿಲಾಂಚೆಂ
ಮಾನ್ಯ ರುಸುಮ್ ಲೆಗುನ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರ್ಚಿ ತಾಂಕ್ ನಾ, ಅಸಲ್ಯಾಂಚೊ
ರ್ಯಾದೊ ಫೆಂವ್ಚೆಂ ವ್ಯರ್ಥ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅಡ್ವಾಕ್ ಅನುಭವ್ ತಾಕಾ
ಸುಲೊ. ಮ್ಹಣುನ್ ತೊ ಭಿತರ್ ಗೆಲೊ ಧಾ ನಿಮಿಷಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್
ಯ್ ಆಯ್ಲೊಚ್ ನಾ. ಹಿ ‘ಐ-ಡೊ-ಟ್-ಕೆರ್’ ವರ್ಗಾಚಿ ಉಧಾಸಣ್
ಳೆವ್ನ್ ಲೊಬೊಕ್ ಶಿಣ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬೆತಾನ್ ಮೆಜಾಕ್

ಲೊಕೆ ಮಾರುನ್ ಆವಾಜ್ ಕೆಲೊ, ಆನಿ ಭಿತರ್ ನಿದೊನ್ ಪಡ್ಲೆಲಾ, ಜಾಗ್ಯೆಲೆಂ. ತಕ್ಷಣಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ ವಕಿಲಾಚೊ ಘಣ್ಣಣಿತ್ ಧಂಕೊ. “ಕೊಣ್-ಗಾ, ತೊ ? ಜೀವ್ ಖರ್ವಡ್ತಾಗಾ ತುಜೊ ? ಬಸ್ ಇ ವೇಳ್.”

“ಆಮ್ಕಾಂ ವೇಳ್ ವಿಭಾಡುಂಕ್ ಪುರ್ಸತ್ ನಾ, ಮಿಸ್ಪರ್ ಕಾರ್ಡೊಜಾ — ಪ್ರತಿ ಪಾವ್ ಕೆಲೊ ಲೊಬೊನ್.

ವಕಿಲ್ ಸಟ್ ಕರ್ನ್ ಉಂಬ್ರಾರ್ ಉದೆಲೊ ಆನಿ ರಾಗಾನ್, “ಕಿತೆ ಪ್ಲೊಡ್ಲಾ ಪದ್ವೇದಾರಾಬರಿ ‘ಮಿಸ್ಪರ್ ಕಾರ್ಡೊಜಾ’ ಮ್ಹಣಾಲೊಯ್ ‘ವಕಿಲಾಬಾ’ ಮ್ಹಣುನ್ ಮಗನಾನ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಪುಟ್ವಾಲೆನಾ ತುಕಾ ? ” ಮ್ಹಣುನ್ ಗರಮ್ ಉಲ್ಟೆಲೊ.

“ಪುಟೊಂಚೆಂ ಆನಿ ಪುಟ್ವಾನಾ ತೆಂ ಆಮಿಂ ಮುಖಾಮುಖಿಂ ಬಸ್ ಇತ್ಯಾರ್ಥ್ ಕರುಯಾಂ. ಯೆ ” ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್ ವಕಿಲಾಚಾ ಗೊಪ್ ಬೆಪರ್ವಾ ಕರುನ್.

“ಹ್ವಂ ? ವೈಲ್ಕಾನ್ ಕಾನೂನಾಂ ಉಲ್ಟೆತಾಯ್ ? ಮಾ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆತಾಂ ಪುರ್ಸತ್ ನಾ. ಪೊರ್ವಾಂ ಯೆಯಾ. ನೈ ತರ್ ದುಸ್ರೆ ವಕಿಲ್ ಪಳೆಯಾ.”

“ಆಮ್ಕಾಂ ತುಂಚ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ಆತಾಂಚ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಪುರ್ಸ ಜಾಯ್.”—ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್.

ವಕಿಲ್ ಆತಾಂ ಮುಖಾರ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

“ಪೊಯ್ಲಾ, ತುಮಿಂ ನಾಡ್ಕಾರಾಂನಿ ಮರ್ಯಾದೆನ್ ಉಲಂವ್ ಕಂಯ್ ಶಿಕ್ಷೆಂಗಾ ? ಮರ್ಯಾದೆಚಾ ಮನ್ಯಾಸಂಗಿಂ ಕಸೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಖಡ್ವಾಚೆ ಕೆಸ್ ಪಿಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಮ್ಹಾತಾರಾಕ್ ತುಕಾ ಆನಿ ಗೊತ್ತುನಾ ? ”

“ಮೊರ್ಚಾ ಪೈಲೆಂ ತುಜಾಲಾಗಿಂ ಶಿಕ್ಷಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಆಯ್ಲಾ ಮಿಸ್ಪರ್ ಕಾರ್ಡೊಜಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲೊಬೊ ಶಿಕ್ಷಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಗಾಲಾ ಹಾಸತ್. “ದೆಕುನ್, ಇಲ್ಲಿ ಪುರ್ಸತ್ ಕರ್, ಹಾಂಗಾ ಬಸ್, ಆಮೆ

ಯ್ ಕಿತೆಂ ತೊ ವಿಚಾರ್ ತೆದಾಳಾ ಹಾಂವ್ ಮರ್ಯಾದೆನ್ ಉಲಂವ್ಕ್
ಯ್ ಕರ್ತಾಂ ”

ಇತ್ಯಾಲ್ ಹೊ ಮನಿಸ್ ಸಾಮಾನ್ಯ ನೈ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸುಸ್ತಾಂ
ಜಾಸ್ಚೆಚಾ ವಕಿಲಾಕ್. ಹೊ ಕೊಣ್, ಹೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚಾ ಆತು
ಯೆಕ್ ಲಾಗುನ್ ತೊ ತಾಂಚಾ ಸಾಮ್ಕಾರ್ ಸೊಫಾರ್ ಗತ್ತಾನ್ ಬಸ್ಲೊ,
ಯಾರ್ ಪಾಂಯ್ ಚಡವ್ನ್, ಹಾತ್ ಹದ್ಯಾರ್ ಗಾಂಟಾವ್ನ್,
ತಾಂ ಸಾಂಗ್ ತುಜೊ ನ್ಯಾಯ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಅಧಿಕಾರಾನ್ಶೆಂ.

“ಕೊಡ್ತೆಕ್ ದಾಖಲ್ ಕರುಂಕ್ ವ್ಹೊರ್ಚ್ವಾ ತಸಲೊ ನ್ಯಾಯ್ ನೈ
ಜೊ. ಮಾಕಾ ತುಜಾಲಾಗಿ ಘೊಡಿ ಮಾಹೆತ್ ಮಾತ್ ಜಾಯ್.”
ಳೆಂ ಲೊಬೊನ್.

“ಲಾಂಬಾಯೀ- ರುಂದಾಯೆಚೆಂ ಉಲಣೆ ಮಾಕಾ ನಾಕಾ. ತುವೆಂ
ಮರ್ಯಾದೆ ಕಿತೆಂ ಆಡ್ಲ್ಯಾಯ್ ತಿ ಸೀದಾ ಸಾಂಗ್.”

“ಹಾಂವ್ ಉಲ್ಟೆಲ್ಲಾಚೊ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೊನಾವೇ ತುಕಾ ? ಹಾಂವೆಂ
ಮರ್ಯಾದೆ ಆಡುನಾ. ಮಾಕಾ ಪೊಯ್, ಸರೆಲ್ಲಾ ದಿಯೆಗೊ ಫೆರ್ನಾಂಡೊ
ತಾಂತ್ ಇಲ್ಲಿ ಮಾಹೆತ್ ಜಾಯ್, -ಇತ್ಲೆಂಚ್” ಲೊಬೊ ಮುಲಾಜೊ
ಸಾಂ ಉಲ್ಟೆಲೊ.

“ತಾಚಿ ಮಾಹೆತ್ ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ವಿಸಾರ್ಚಿ ನಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗುಂಕೀ
ಬುಲಿ ನಾಂ. ಕಾಂಯ್ ಜಾಯ್ ತರ್ ಕೊಡ್ತೆಂತ್ ಆರ್ಜಿ ದಾಖಲ್ ಕರಾ.”

“ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಲಾಂಬಾಯೆಕ್ ವೊಸುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪರ್ವಾಡಾನಾ. ಆಮ್ಕಾ
ಮಾಹೆತ್ ಆರ್ಜಿ ಜಾಯ್.”—ವತ್ತಾಯೆನ್ ಉಲ್ಟೆಲೊ ಲೊಬೊ.

“ತುಂ ಕೊಣ್-ಗಾ ಮಾಕಾ ಬಲಾತ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ?”—ಖೆಂವ್ಚಾ ಲೊ
ಕಿಲ್ ನೀಟ್ ಬಸುನ್. “ಹೊ ಮ್ಹಜೊ ಆಫೀಸಾಚೊ ವೇಳ್ ನೈ, ಆನಿ
ಕೆಂ ಆಫೀಸಾಯಿ ನೈ; ಫರ್, ಕಳ್ಳೆಂವೇ ? ಪೊರ್ವಾಂ ಮ್ಹಜಾ ಆಫೀಸಾಕ್
ಯೆಂಯಾ”—ಆನಿ ತೊ ಉಟೊ.

ಲೊಬೊ ಉಟೊನಾ ಬಗಾರ್ ಘನಾಧಿಕ್ ಸ್ವರಾನ್ ಉಲವ್ನ್
ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

“ಮಿಸ್ಟರ್ ಕಾರ್ಡೋಜಾ, ಖುಬಾಳ್ತಾಕಾ; ಪೂಸಾನಾಕಾ. ಮನುಷ್ಯ ಮರ್ಯಾದೆಚೊ ಮನಿಸ್ ಶುಂ, ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಚಾಲ್-ಚಮ್ಕಣಾಚೆ ರೇಗೊ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಚೊ ಜಾಣೊ ತುಂ, ಮೈಲ್ಯಾನ್ ಕಾನೂನಾಂ-ಕಾಂ ಶಿಕ್ಷಲೊ ವಕಿಲ್ ತುಂ, ಹ್ಯಾಪರಿಂ ರೀತ್-ನೀತ್ ಚುಕುನ್ ಉಲ್ಟೆಶಿ ಜಾಲಿ ರ್ ಸಂವ್ಸಾರ್ ಕಸೊ ಚಲ್ತಲೊ ? ಹಾಂವ್ ನಾಡ್ಕಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಚೆ ತರೀ, ಮ್ಹಜೆ ಪ್ರಾಯೆ ಥ್ಯೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಪುಣೆ ತುವೆಂ ಬೊರ್ಲಾ ರೀತಿ ಉಲವ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಬೊರಿ ದೇಕ್ ದೀಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಮಯ್ ದೆಚಾ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪದ್ಧತೆ ಪ್ರಮಾಣೆ ತುವೆಂ ಪೈಲೆಂ ಆಮಿಚ್ಚಿಂ ನಾಂವಾಂ ಪರಿಚಯ್ ವಿಚಾರುಂಕ್‌ಜಾಯ್‌ಗೀ ನಾಕಾ ? ”

“ಪುರೊ ತುಜೊ ಅಧಿಕ್ ಪ್ರಸಂಗ್. ಹಾಂವ್ ಪೂರಾ ಜಾಣಾಂ

“ತರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ತುಂ ವಳ್ಕಾಲೊಯ್ ? ” — ಅಜಾಪ್ಣೆನ್ ವಿಚಾಲೊ ಲೊಬೊನ್.

“ವ್ಹಯ್. ತುಮಿಂ ತ್ಯಾ ಸರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚಾ ಹಕ್ಕಾಂಚೆ ವಾಂಟೊ ವಿಚಾರುನ್ ಭಿತರ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಫೊಟ್ಕಿರೆ ವಾರೆಸ್ತಾರ್ ತುಮ್ಮಾಬರಿ ಆಜ್ ಸಕಾಳ್ ಥಾವ್ನ್ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಂಚಿ, ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾಂ ಚೆಡ್ವಾಂಚಿ ಆನಿ ಚೆಡ್ವಾಂಚಿ ಲೆಗುನ್ ಪಾಟ್ಲಾವ್ನ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಲ್ಲಿಚ್ ನ ಆಯ್ಲೊ ಸಗ್ಳೊ ದೀಸ್ ತಾಂಕಾಂ ಮಾಹೆತ್ ದೀವ್ನ್‌ಚ್ ವ್ಯರ್ಥ್ ಜಾಲೊ ಎಕಾ ನವ್ಯಾ ಪೈಶಾಚೆ ಸಂಪಾದನ್ ನಾ.”

“ಓ ಹೋ! ಅತಾಂ ತಾಂಚೆವೈಲೊ ರಾಗ್ ಆಮ್ಚೆರ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾಗಿ ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್ ರಂಗವ್ನ್‌ಶೆಂ. “ತುಂ ಚುಕ್ ಸಮ್ಜಾಲಾಯ್. ಆಮಿ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚಾ ಹಕ್ಕಾಂ ಖಾತಿರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ವಾರೆಸ್ತಾರ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ಸರ್ಕಾರಿ ಖಾತ್ಯಾಚೆ ಪಾತ್ರೆದಾರ್. ಆಬ್ಲೆ, ಹೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಜೊರ್ಜ್ ಡಿಲೀಮಾ. ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ರೆದಾರ್ ಜೊನ್ ಲೊಬೊ.”

ವಕಿಲ್ ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆ ಥಟಾಕ್ಲೊ ಆನಿ ತೊಂಡ್-ದೊಳೆ ಭೀ ಉಗ್ಧರುನ್ ಲೊಬೊಕ್‌ಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಶೆರ್ವೊಲೊ. ಮಾಗಿರ್ ಎಕಾಚ್‌ಧರ ಬೋವ್ ಭೊಳೊ ಜಾವ್ನ್ ತೊ ಪುಡೆಂ ಸರೊ ಆನಿ, “ಯಾ ಆರ್ ಡಿ

ಅಸಲೆ ಭೇದ್ ಲೆಕಿನಾಂತ್. ಆಜ್ ಕಮುನಿಡಮ್ ವಿಸ್ತಾರ್ತಾ ತಾಚಿ ಕಾರಾಣ್ ನೈ ಗರೀಬ್ ಬಗಾರ್ ಆಮಿಂ. ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೊ ಪ್ರಸಂಗ್ ಆಖೇರ್ ಕರ್ತಾಂ ಆನಿ ಮ್ಹಜಿ ಗರ್ಜ್ ಉಚಾರ್ತಾಂ: ತುಂ ದಿಯೆಗ್ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚೊ ಖಾಸ್ಗಿ ವಕೀಲ್, — ಹೆಂ ಖರೆಂಮೂ ? ”

“ಖರೆಂ—ಖರೆಂ; ದುಬಾವಾವಿನ:”

“ತುಮಿ ಎಕಾಮೆಕಾ ರಗ್ತಾ-ಸಂಭಂದಿವೆ ? ”

“ನೈ-ನೈ, - ಬರೇ ಇಷ್ಟಾ-ಸಂಬಂದಿ.”

“ಬೊರೆಂ. ತೊ ಲಾಕ್ಶತ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾಂವಾಡ್ಲಾ. ತರೀ ತಾಕಾ ರೀಣ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂವೆ ? ”

“ಊಂ...ಂ...ಂ...ಂ, ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಇಲ್ಲೆಂ” — ನಾರ್ಗೊನ್‌ಶೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ವಕೀಲಾನ್.

“ಲಗ್‌ಬಗ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ? ”

“ಮ್ಹಜಾ ಹಿಸ್ತಾ ಪ್ರಮಾಣೆ..... ಪಂದ್ರಾ ಹಜಾರಾಂಚೆಂ”

“ಓ ! ತಿತ್ಲೆಂಚೆಗಿ ? ” ಆಜಾಪ್ಲೊ ಲೊಬೊ. “ಅನಿ, ...ತಾಣೆ ತೆಂ ರೀಣ್ ಕಾಡ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ಪೂಂಜಾಯ್ಲೆಂ ಧನ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಯೊ ಅರ್ಥ್ ಜಾತಾ, — ಸಮಾ-ಮೂ ? ”

“ಸಮಾ ನೈ. ತಾಚಾ ಪೂಂಜಾವ್ಣೆಚೆಂ ಧನ್ ಬೆಂಕಾಂನಿ ವಾಯ್ಡ್ಯಾಂಚಾ ಹಿಸ್ತಾರ್ ವಾಡಿರ್ ಆಸಾ ”

“ಒ...ಹೋ ! ಸಮ್ಜಾಲೆಂ. ಕಿತ್ಲೊ ಆಸಾ ಜಾಣಾಂಯ್ ? ”

“ಜಾಣಾಂ. ಲೆಕಿನ್ ಹಾಂವೆಂ ವಿಶ್ವಾಸಾಖಾಲ್ ತಾಚೊ ಘುಟ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತುಂಕ್ ಆಸಾ.”

“ತೊ ಜಿವಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ವ್ಹಯ್; ತೊ ಮೆಲಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆತಾಂ ತ್ಯಾ ಪೂಂಜಾವ್ಣೆಚೆಂ ಐವಜ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ತೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಹಕ್ ತಾಚಾ ಹಕ್ಮದಾರಾಂಕ್ ಆಸಾ ನೈವೆ ? ”

“ತಾಚಾ ಹಕ್ಮದಾರಾಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ಣೇ ಕೊಣಾಕ್ ? ಆತಾಂ ಸಕ್ಡಾಂಯೊ ಕಸೊ ನಾ ಕಸೊ ಸಂಭಂದ್ ದಾಕವ್ನ್ ಹಕ್ಮದಾರಾಂ ಮ್ಹಣ್ತೆಲಿಂ. ಸಕ್ಡಾಂಕೀ

ಮಾಟುನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ತಾಂಕಾಂ ತೆ ಪೈಶೆ ಚಣೆ ಖಾಂವ್ಕ್ಯೊ
ವಾಶೆನಾಂತ್. ಅಸಲೆ ಲಪ್ಡೆ ಉಬೊಂಚೆ ನಾಕಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ
ಪೂರಾ ದೊಗಾಂಚಾಚ್ ನಾಂವಾಂಚೇರ್ ವೀಲಾದ್ವಾರಿಂ ವಾಂಟುನ್
ಕರ್ಚೊಂತ್.”

“ಹಾಂವೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾವ್ನತ್‌ಗೀ ತ್ಯಾ ದೊಗಾಂಚಿಂ ನಾಂವಾಂ, —
ಶ್ವಾಸಾಖಾಲ್ ? ”

“ಕೊಡ್ತೆಂತ್ ಶಿವಾಯ್ ತ್ಯಾ ಪೈಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್
ಂಗುಂಕ್ ನಜೊ. ಕಳ್ಳಾರ್ ಮಾಂಡ್ಲೆ ಮಾಂಡ್ಲೆ ಆದ್ಲೊನ್ ಪಡೊನ್
ದೊಗಾಂಚಿಂ ಸತ್ತಾನಾಸ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾ ! ”

“ಮಾಂಡ್ಲೆ ಆದ್ಲೊನ್ ಪಡಾನಾಶೆಂ ಬಂದಬಸ್ತ್ ಕರ್ಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ
ಲಿಸ್ ಖಾತ್ಯಾಚಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತುಂವೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಮುಳಾಂತ್‌ಚ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ
ರೆಂ. ಕೊಡ್ತೆಂತ್ ತಿರ್ಮಾನ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತೀ ಮಾಂಡ್ಲೆ ಉಸ್ಲೊನ್
ಜೊ ಸಂಭವ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾಲಾಯ್‌ವೆ ? ”

“ಹ್ಯಾ ವಿಶಾಂತ್ ತುಮಿ ಮಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್” ಹಾತ್
ಜೊಡುನ್ ಮಾಗ್ಲೆಂ ವಕಿಲಾನ್.

“ತುಂ ಖುಶೇನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾಂಗ್ತಾಯ್‌ವೆ, ಗುಟ್ ಉರ್ತಲೊ. ನಾ
ಕರ್ ಆಮ್ಕಾ ಬಲಾತ್ಕಾರಾಚೆಂ ವಿಧಾನ್ ವಾಪುಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ತಲಿ. ಹೆಂ
ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ವಕಿಲ್ ತುಂ. ತರಿಪುಣ್ ತುಕಾ
ಹಾಂವೆಂ ಘುಟ್ ವಿಸಾರ್ಚೊ ಇರಾದೊ ಸಮ್ಜೊನಾ ಆಸ್ತಲೊ. ಆಮಿಂ
ಸಕ್‌ದಾರಾಂ ಪಕ್ಲೇನ್, ತಾಂಚೊ ವಾಂಟೊ ತಾಂಕಾಂ ಮೆಳಾಶೆಂ ಕರ್ಚಾ
ತರ್ಫೆನ್ ಘುಟ್ ಮಾಗ್ಚೊ ನೈ ಬಗಾರ್ ಆಮ್ಚಾ ಪಾತ್ತೆದಾರೀ ವಾವ್ರಾಕ್
ಆಧಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್.”

“ಪಾತ್ತೆದಾರೀ ? ? ” — ಹಾಂಕ್ರಲೊ ವಕಿಲ್. “ಕಿತೆಂ ಮತ್ಲಾಬ್ ? ”

“ದಿಯೆಗಾಚೆಂ ಮರಣ್ ಕಸೆಂ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತುಂ ಸಮ್ಜಾ
ಲಾಯ್ ? ತುಜೊ ಸುಟಾವೊ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಸಾಂಗ್ ಮಾಕಾ ? ”

“ಜೊ ಸಂವ್ಸಾರ್ ಜಾಣಾ ಅನಿ ತುಮಿ ಪೊಲಿಸ್ ಅಧಿಕಾರ್ಯಾಂನಿ
ತೀರ್ಪ್ ದಿಲಾಂ, — ತೊಡ್.”

“ಅವ್ವಡ್,—ವ್ವಯ್‌ಮೂ ? ಮಿನ್ ಅಥವಾ ಜೀವ್ವಾತ್ ನೈ ?
ಲೊಬೊನ್ ಪ್ರತಿ ಸವಲಾಂ ಉಡೈಲಿಂ.

“ಜೀವ್ವಾತಾಚಿ ಸಂಗತ್ ಉಲೈಚ್ ನಾಕಾ. ತಾಕಾ ಕರ್ಗುಂಚಿ ಶಾರಿ
ರಿಕ್ ಯಾ ಮಾನಸಿಕ್ ಪಿಡಾ ಯಾ ಮಿಂತ್-ಜೆಜಾರಾಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಉಳ್ಳಿ
ಶೆಂಬರ್ ವರಾಂ ವಾಂಚ್ಚಿ ಆಪೇಕ್ವಾ ತಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಿತ್ತಿಂ ವರಾಂ
ಪರ್ಯಂತ ರಾಯ್‌ಳ ಸುಖಾಂತ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ತೆಕಿದ್ ತಾಂಕ್ ತಾಣೆ ಕೆಲ್ಲಿ.

“ವ್ವಯ್, ತಿ ಆಬ್‌ಸ್ವಾಧ್ಯಾಂಕ್ ಆಪ್ಲಿ ಕರುನ್ ಘೆಂವ್ಚಿ ಆಶಾ
ಉಟ್ಟಿ. ದೆಕುನ್ ತಾಣೆಂ ತಾಚಿ ‘ಮಿನ್’ ಕೆಲಿ” — ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲೊಬೊ
ಉದ್ವೇಗಾನ್.

“ಜೆತ್ತ್ !! ಪಿಶಾಚೊ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ತುಜೊ” ಮ್ಹಣಾಲೊ
ಕಾರ್ಡೊಜಾ ಲೊಬೊಚಿ ನಿಂದ್ವಾ ಕೆಲ್ಲಾ ಭಾಷೆನ್. “ದೋನ್ ವರಾಂ
ಅಧಿಂ ತೊ ಅಸೊ ಮೆಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ತುಜಾ ಅಭಿಪ್ರಾಯಾಕ್
ಸಹಿ ಘಾಲ್ತೊಂ. ತೆದ್ನಾ ತಾಕಾ ಕರ್ತೋರ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ನಿರ್ದಯಿ
ಬಾಯ್ಲ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಿ ಮೆಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಿಚ್ ತೊ ಏಕ್ದ ಮ್ಹ
ಜೊಲ್ಲೀ ಜಾಲ್ಲೊ ಆನಿ ನಿರ್ಭಿತೇನ್ ಜಿಯೆತಾಲೊ.”

“ಗೆಲ್ಲಾ ದೋನ್ ವರಾಂಜಾ ವಾಯ್ವಾಂತ್ ತಾಕಾ ಆನೈಕ್
ತಸಲೊಚ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಉಬ್ಬಾಲ್ಲೊ ಆಸ್ತೆತ್.”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ ತ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ನಾ. ಆನಿ ಕೊಣ್ ಉಬ್ಬಾಲಾ
ತರ್ ತ್ಯಾ ಆವೈ ಸಾರ್ಕಿ ಧೂ-ಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತೆತ್.”

“ತಿ ನೈ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಾತ್ರಿ ಆಸಾ ಮಾಕಾ” — ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಲೊಬೊನ್ ಖಿಡಾ
ಖಿಡಿಂ. “ತಾಚೊ ಸಾಡು ಅಥವಾ ಮಿವ್ಳಿ — ಹಾಂಚಿಂ ಪೈಕಿಂ ಎಕ್ಲಾಚೊ
ಸಂಶಯ್ ಜಾತಾ ಮಾಕಾ ತುಜಿ ವಕಾಲಾತ್ ಆಸಾಗೀ ತಾಂಚೀ ಪಕ್ಷೇನ್?”

“ವ್ವಯ್. ತಿ ಬಾವ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿ ಆನಿ ತೊ ತೇಜ್ ಸತ್ತೀ ಮನಿಸ್.
ತಿಂ ಪುಣೆ ತಸಲೆಂ ಅಕ್ರಮ್ ಶಿಕವ್ನ್ ದಿಲ್ಕಾರೀ ಕರ್ಚಿಂ ಹರಾಮ್ಯಾಂ ನೈ.
ತಿಂ ತಾಕಾ ದೆವಾ ತಿತ್ತೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಪೂಜಾ ಕರ್ತಾಲಿಂ. ತೊ ಆಪ್ಲೆ
ಜೀವನಾಚಿ ರುರ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಹೊಗೊಳ್ಳಿತಾಲಿಂ.”

“ತಳೆಂ ಭರೊನ್ ಪೊಮ್ಮೊಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ ಝರ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್
ಲಾಗ್ತಾ.”

“ಛೆ! ತಸೊ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಕರುನಾಕಾತ್ ತುಮಿ! ಜೆಂ ಪೊಲಿಸಾಂನಿ
ಪೊ ದಿಲಾಂ ತೆಂಚ್ ವಾಟ್ಲಿ ಆನಿ ಖರೆಂ. ಆವ್ಹಡ್‌ಚ್ ತಾಚಾ ಮರ
ಚೆಂ ಕಾರಾಣ್.”

“ತಸೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ಅಪ್ಲಾಕ್ ಅಸೆಂ ಆವ್ಹಡ್ ಆಜ್ ಫಾಲಾ
ತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಜಾಣಾ ಆಸುಲ್ಲೊವೆ?”

“ಹೆಂ ಸವಾಲ್ ಕಸೆಂ ಯೆತಾ?”

“ಶೆಂಬರ್ ವರ್ಸಾಂ ವಾಂಚ್ಯೊ ಭರ್ವಸೊ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪನ್ನಾಸ್ ವರ್ಸಾಂಚಾ
ವರ್ವಟ್ಯಾನ್ ವೀಲ್ ಕಿತ್ಯಾ ಬರವ್ನ್ ದವರ್ಲೊ?”

“ನಿಜಾಕೀ ತಾಕಾ ಆವ್ಹಡಾಚೆಂ ಭೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಒಂದೂಕೆಚೆಂಚ್ ನೈ.
ಡ್ ಜಾವ್ನ್ ವಾಹನಾಂಚೆಂ—ಬಾಂದಾಪ್ ಕೊ ಸ್ಕೂನ್ ಪಡ್ಲೆಂ—ಆನಿ
ದ್ಯಾಚೆಂ. ಹ್ಯಾ ಭಿರಾಂತೆಕ್ ಲಾಗುನ್ ತಾಣೆ ಎಕಾ ಲಾಖಾಚಿ ಇನ್ಸುರೆನ್ಸ್
ಲಿಸಿ ಕಾಡ್ಲೊ.”

“ತಾ ಇನ್ಸುರಾಚಾ ದುಡ್ವಾಕ್ ‘ನೊಮಿನಿ’ (ಹಕ್ಕ್‌ದಾರ್) ಕೊಣಾಕ್
ಲಾ?”

“ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಪೊಸ್ಟಾಕ್.”

ಲೊಬೊ ನಿಮಿಷ್‌ಭರ್ ಚಿಂತ್ತಾ ಮಗ್ನ್ ಜಾಲೊ. ಮಾಗಿರ್ ತೊಂಡ್
ಗಾಡುನ್, —

“ತಾಣೆ ವೀಲಾದ್ವಾರಿಂ ದೊಗಾಂಕ್ ಹಕ್ಯಾಂ ವಾಂಟುನ್ ದಿಲ್ಯಾಂತ್
ಮ್ಹಳೆಯ್. ವಿಶ್ವಾಸಾಖಾಲ್, — ಆನಿ ಘುಟ್ ಫಾಸೊಂಕ್ ನಜೊ ತರ್
ವಾಂಚಿಂ ನಾಂವಾಂ ಸಾಂಗುಂಕ್‌ಜಾಯ್. ಹ್ಯಾ ಘುಟಾಚೊ ಆಮಿ ದುರು
ದಯೋಗ್ ಕರಿನಾಂವ್. ಆಮ್ಚಾ ವಾವ್ರಾಕ್ ಕಿತ್ಲೊ ಉಪ್ಕಾರ್ತಾ ತಿತ್ಲೊಚ್
ಕೊ ವಾಪರ್ತಾಂವ್.”

“ಬೊರೆಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ವಕಿಲ್ ಇಲ್ಲಿಂ ಚಿಂತುನ್, “ಮಾಕಾ ತುಮ್ಮೊ
ವಿಶ್ವಾಸ್ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ಉಡಾಸ್ ದವರ್, ತಾ ಹಕ್ಕ್‌ದಾರಾಂಕ್ ಘುಟ್

ಕಳೊನ್ ಚಡಿತ್ ಖುನೊ, ಲಡಾಯೋ ಜಾತಿತ್ ಜಾಲಾರ್ ತಾಕಾ ಜ
ಬ್ಬಾರ್ ಹಾಂವ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ತುಮಿಂಚ್. ಆನಿ ಮ್ಹಜಾಯಿ ಜಿವ
ಭದ್ರತ್ ನ್ಯಾಯ್ ತಿರ್ಪಾನ್ ಜಾತಾ ಪರಾಂತ್ ತುಮಿಂ ದೀಂವ
ಜಾಯ್-ಹಾಂ! ”

“ಖಂಡಿತ್ ದಿತಾಂವ್” — ಭಾಸಾಯ್ಲೆಂ ಲೊಬೊನ್.

16. ಫಿಲು ನಾ ! ಖೈಂ ಗೆಲೆಂ

“ಓ. ಕೆ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಾರ್ಡೊಜಾ ಖುಶ್ ಜಾವ್ನ್. “ಮಾ
ಕಳಿತ್ ಆಸಾ ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ನಗದ್ ಆಸ್ಚೊ ದುಡು ಮ
ಲಾಖ್ ಮಾತ್. ತೊ ಪೊಸ್ಕಾಕ್ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಾಂತ್ ಉಂಚ್ಲೆಂ ಶಿಕಾ
ಜೊಡ್ವಾ ಪಾಸ್ವತ್ ಖರ್ಚಾಕ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಬೆಂಕಾಂತ್ ಪಾಯ್ಲಾವಾಡಿ
ಖಾತ್ಯಾಂತ್ ದವರ್ಲಾ. ಆಸ್ತಿನ ಆನಿ ಫಾರ್-ಜಿಂದೆನ್ ಜೊ ಆಸಾಂ ತ
ಆಪ್ಲೊ ಜೀವ್ ಆಸಾಸರ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಆನಿ ಆಪ್ಣಾ ನಂತರ್ ಪೂರಾ ಸಾಡ್ಲಾ
ಆನಿ ಮಿವ್ಣೆಕ್. ಅಸೆಂ ಒರವ್ನ್ ದವರ್ಲಾಂ ಮೀಲಾಂತ್.”

ಲೊಬೊಜಾ ಕಪಲಾರ್ ಆಶ್ಚರ್ಯಾನ್ ಮಿರಿಯೋ ಪಡ್ಲೊ. “ಆಪ್ಣಾ
ಖಾಶಾ ಧುವೆಕ್ ಕಾಂಯ್ಚ್ ವಾಂಟೊ ಬರವ್ಣಾಂ ಗಿ ? ” — ಸವಾ
ಲೊಬೊಚೆಂ.

“ನಾ. ತಾಕಾ ಧುವೆಚೊ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಮೋಗ್ ಹುಸ್ಕೊ ನಾತ್‌ಲೊ
ಧುಯಿ ಆವ್ತೆಸಾಕಿ ಕರಿಣ್ ಮನಾಚಿ ಆಸ್ತೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತೊ ತಿ
ಕಾಂಟಾಳ್ತಾಲೊ.”

“ಹೊ ಮೀಲ್ ಕೆದ್ನಾ ಕೆಲ್ಯೊ ? ”

“ದೆಡಾ ವರ್ಣಾ ಆಧಿಂ.”

“ಹ್ಯಾ ವಿಲಾ ವಿಶಾಂತ ಹಾಂತ್ಲಿಂ ಹಕ್ಕ್‌ದಾರಾಂ, ಮ್ಹಣ್ಣೆ ವಿಶೆಂತ್, ತು ಆನಿ ಮಿವ್ಳಿ ಜಾಣಾಂತ್‌ವೆ ? ”

“ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ ತ್ಯಾ ಸಂಬಂದಿಂ. ಮಾಕಾ ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಘುಟ್ ಸಾಂಬಾಳ್” ಮ್ಹಣುನ್ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಬಾಳ್ಳಾಂ.”

“ತಾಚಾ ಆಸ್ತಿಚಿಂ, ಬೆಂಕಾಚಿಂ ಆನಿ ವಿಲಾಚಿಂ ದಸ್ತವೆಜಾಂ ಕೊಣಾ ಬ್ಯಾಂತ್ ಆಸಾತ್ ? ತುಜ್ಯಾ— ? ”

“ಮ್ಹಜಾ ತಾಬ್ಯಾಂತ್ ನಕ್ಕಲಾಂ ಮಾತ್ ಆಸಾತ್. ಮೂಳೀ (ಬರಿಜಿ) ದಸ್ತವೆಜಾಂ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚೆ ತಾಬ್ಯಾಂತ್ ದವರ್ಲೆಲಿಂ.”

“ಪುಣ್ ಘರಾಂತ್,—ಮೆಜಾಂನಿ, ಆಲ್ಫಾರ್ಡಾಂನಿ, ಇತ್ಯಾದಿ—ತಿಂ ಲಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳೊನ್ ಆಯ್ಲಾಂ.”

“ತರ್ ಬೆಂಕಾರಿತ್ ‘ಲೊಕರಾಂತ್ ಬಂದಬಸ್ತೆಂತ್ ದವರ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಸ್ತೆಲಿಂ.”—ವಕಿಲಾನ್ ಅಂದ್ವಾಜ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ.

“ದೆಡಾ ವರ್ಸಾ ಆಧಿಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ ವೀಲ್ ತಾಣೆ ಅವಿಲಾ ದಿಸಾಂನಿ ಮ್ಹಜ್ ಬದ್ಲನಾವೆ ? ”

“ಮಾಕಾ ಖಬಾರ್ ನಾ ತಿ.”

“ವಿಚಿತ್ರ್ ನ್ಯಾಯ್ ಹೊ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲೊಬೊ ದೀರ್ಘ್ ಸ್ವಾಸ್ ಘೆವುನ್. “ಮಿ. ಕಾರ್ಡೊಜಾ, ವೀಲಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಹಕ್ಕಾಂಚಾ ವಾಂಟ್ಪಚೊ ಘುಟ್ ಬಂದಬಸ್ತೆಂತ್ ಉರ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಹಾಂವ್ ಸತ್‌ಮಾಂದಿನಾಂ, ತೊ ಕಳೊನ್ ಜಾಲಾ. ತ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಮೊಸೊರ್, ಮನಃಸ್ತಾಪ್, ಹಗೊ ಇತ್ಯಾದಿ ಉಬೊನ್ ತಾಂತುಂ ದಿಯೆಗಾಚೊ ಜೀವ್ ಗೆಲೊ; ಆತಾಂ ಪೊಸೊಯೊ ಗತ್ ಆಧಾರ್ ನಾಸ್ತಾಂ ವಾಟೀರ್ ಪಡ್ಲಾ.”

“ತಿ ಖಬಾರ್ ಆಸಾ ಮಾಕಾ. ಪುಣ್ ಘುಟ್ ಹಾಂವೆಂ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ಉಗ್ಡಾ ಪೊ ಕರುನಾ”—ಹರ್ಡ್ಯಾರ್ ಹಾತ್ ದಾಂಬುನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ವಕಿಲಾನ್.

“ಚೆಡೊ ನಿರಾಶ್ರಿತ್ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಆಸಾಗೀ ತುಕಾ ? ”

“ವ್ಹಯ್, ಆಜ್ ಸಕಾಳಿಂ ಇಕ್ರಾ ಪೊರಾಂಚೀರ್ ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯಾಚಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಚೆಡ್ವಾನ್ ಹಾಂಗಾ ಯೇವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ತೆಂ

ತಾಚಾ ಪಕ್ಷೇನ್ ಹಕ್ಕಾಂ ಖಾತಿರ್ ವ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ಫರ್ಯಾದ್ ಆಡುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ.”

“ತಾಚ್ಯಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡುಲ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ ? ”—ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲೊಬ್ ಏಕಾಚ್ಯಾಣೆ ಆಕಾಂತೊನ್. “ಕೊಣ್ ತೆಂ ? ”

“ಬಾರ್ಕೂರ್ ತೆವ್ಕಿಲೆಂ, ಹಾಂಗಾ ಟ್ರೆಯಿಂಗ್ ಶಿಕ್ಷೆಂ ಎಕ್ಲೆ. ಆಪ್ಲೆ ನಾಂವ್ ‘ಮೇರಿ ಪಿಕಾರ್ಡೊ’ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ಚಲಿ ಪುಣೆ ಸೊಭಿತ್ ತಸ್ಚೆ ಚುರುಕ್ ದಿಸ್ತಾ. ಪುಣ್ ವಿನ್ಸಿಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ನೈ. ವಿನ್ಸಿ ರಾಯಾಚೆ ಪುತಾಬರಿ ದಿಸ್ತಾ! ಆನಿ ಬುದ್ಧಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರೀ ಕಿತೆಂ! ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಪುಣೆ ತೊ ಗಾಂಟೊನ್ ಪಡಾತ್ ಜಾಲಾರ್ ತಾಚೆಂ ಆಖ್ಣೆಂ ಜೀವನ್ ಪಿಡ್ವಾರ್ ಜಾತಲೆಂ. ಕಾರಾಣ್, ತೆಂ ಚೆಡುಂ ಚೆಡ್ಯಾಚಾ ಮೊಗಾಕ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ತಾಚಾ ಧನಾಕ್ ಲಬ್ದಾಲಾಂ. ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಹೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾಗೆ ಯಾ ನಾ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ. ಲೆಕಿನ್ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ವೆಗಿಂ ತಾಕಾ ಚತ್ರಾಯ್ ದೀವ್ನ್ ತಾಕಾ ವಿಗ್ನಾಂತ್ಲೆಂ ಬಜಾವ್ ಕರ್ಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಆತಾ ಮ್ಹಜೇರ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ. ವೀಲಾಂತ್ಲೆ ಘುಟಾಚೆ ವಿಶಯ್ ವಿನ್ಸಿಚೆಂ ಶಿಕಾವ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಯ್ಸರ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಚೆ ನೈ ಮ್ಹಣುನ್ ಮಿ. ಫೆರ್ನಾಂಡೊನ್ ಮಾಕಾ ತಾಕೇದ್ ದಿಲ್ಲಿ. ಬಾವ್ಡೊ ತ್ಯಾ ಪೈಲೆಂಚ್ ಆವ್ಜಿತ್ ಮೆಲ್ಚೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ತೆ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಚಾಜಾಯ್.”

“ಸಾಂಗುನ್ ಸೊಡ್. ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಘರಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್, ಫಾಲಾ ಆನಿ ತೊ ಫಾಲಾ, ಪೊರ್ವಾಂ ಪರ್ಗಾಂವಾಕ್ ವೆಚಿ ಮಾಂಡ್ಣಿ ಕರ್ತಾಂಯೆ ದೊಳ್‌ಚ್ ಗೆಲೊ ಕೊಣ್ಣಾ” ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್ ಚೆಡ್ಯಾಂಚೆಂ ನಕ್ ಹುಸ್ಕೊ ದಾಕವ್ನ್.

“ತಾ, ವಿಶಾಂತ್ ತುಮಿ ಫಿಕ್ತಿರ್ ಕರುನಾಕಾತ್. ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಆಪ್ಲೆರ್ ಆಸ್ಲೊ ದಿಲಾ.”

“ಓ ! ಬೊರಿ ಖಬಾರ್ !! ತೊ ಆಸಾಗೀ ಹಾಂಗಾ ? ”

“ನಾ, ಕೊಲೆಜೆಕ್ ಗೆಲಾ. ಸಾತ್ ಮೊರಾರ್‌ಶೆಂ ಯೆತಲೊ.”

“ವೀಲಾಚೆಂ ನಕಲ್ ದೀ ಮಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್.”

ಕಾರ್ಡೋಜಾನ್ ಸಾಲಾಂತ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಆಲ್ಮಾರ್ ಉಗ್ಡುನ್, ವೆಜಾಂಚಾ ಅಟ್ಟೇತ್ಲೆಂ ಸೊದುನ್, ವಿಂಚುನ್ ಲೊಬೊಕ್ ದಿಲೆಂ. ತಾಣೆ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ವಾಚ್ಲೆಂ. ಕಾರ್ಡೋಜಾನ್ ಯೆದೊಳ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಚೊ ತಾಂತುಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಆನಿ ಶೆವಟಾ ಪುಕರಣಾಂತ್ ಏಕ್ ಚಡಿತ್ ಯೆರ್, ಜೊ ಕಾರ್ಡೋಜಾನ್ ಯೆದೊಳ್ ಸಾಂಗುನಾತ್‌ಲೊ ಲೊಬೊನ್ ಜೊ, ಆನಿ,—“ಹಿ ಲಿಡಿಯಾಚಾ ಸೈರಿಕೆಚಿ ಗಜಾಲ್ ತುವೆಂ ಮಾಕಾಂಗ್ಲಿನಾಯ್-ಮೂ, ಮಿ ಕಾರ್ಡೋಜಾ, ಕಸಲ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್?”— ಉನ್ ರೊಕ್ಡೆಂಚ್ ವಿಚಾರುನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ.

“ತಿ ಏಕ್ ಖಾಸ್ತಿ ಸಂಗತ್. ವಿನ್ಸಿನ್ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಾಂತ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಖೇರ್ ಕರುನ್, ಸನದ್ ಜೊಡುನ್ ಯೆತಚ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಜಾ ಪೈಲ್ಯಾ ಪೇ ಲಿಡಿಯಾ ಸಂಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಬರೇ ಏಕ್ ಲಚನ್ ಮಾತ್. ತೆಂ ಕಾರ್ಯಾನ್ ಜಾರಿ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಯಾ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ಚಿಂ ತಾಂಚೆ ಎಕಾಮೆಕಾಚೆ ಖುಶೇರ್ ಆನಿ ಸಂಸಂತೇರ್ ಹೊಂದೊನ್ ಸಾ. ಆತಾಂ ದೊಗಾಂಯೊ ಶಿಕ್ಪಾರ್‌ಚ್ ಆಸಾತ್. ಲಿಡಿಯಾ ಬೆಂಗ್ಲೂರ್ ಖಾದ್ಪಿಂಖಾಲ್ ಶಿಕ್ಪಾ. ಮಟ್ರಿಕೆಂತ್ ಆಸಾ. ವಿನ್ಸಿಚೆಂ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಾಂತ್ಲೆಂ ಕ್ಯಾರ್ ವರಾಂಚೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಜಾವ್ನ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚಾ ಸಂದರ್ಬಾತ್ ಲಿಡಿಯಾಚೆಂ ಬಿ. ಎ ಶಿಕಾಪ್ ಆಖೇರ್ ಜಾತಾ. ತೆದಾಳಾ ತಾಂಕಾಂ ದೆವಾನ್ ನಿರ್ಮಿಲಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್) ಎಕಾಮೆಕಾ ಪ್ರೇಮಾಕರ್ಶಣ್ ಭೊಗಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತೆಲೆಂ. ಹೊ ಏಕ್ ಶ್ರೀ ಫೆರ್ನಾಂಡೊನ್ ಮಾಕಾ (ಆಮ್ಚಾ ಆಪ್ತ ಮಿತ್ರತ್ವಾ ತರ್ಫೆನ್) ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಪೊಸ್ಕಾ ಮುಖಾಂತ್ ಕರುಂಕ್ ಯೆವ್ಜಿಲ್ಲೊ ಏಕ್ ಉಪ್ಕಾರ್. ತಾಚಾ ಖುಸ್ತಾರ್ ಮ್ಹಜೆ ಧುವೇಕ್ (ಆನಿ ಮ್ಹಜಾ ಫುರಾಣಾಕೀ) ಬೊರೊ ಸುಖಾಚೊ ಫುಡಾರ್ ಮೆಳೊಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಉದೇಶಿಂ ಹ್ಯಾ ದಸ್ತವೆಜಾಂತ್ ಬರ್ಪಿಂನಿಂ ರುಜು ಕೆಲ್ಲಿಂ ಏಕ್ ಪ್ರೀತಿಚೊ ಸೊಲ್ಲೊ.”—ಅಸೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತೊ ತೃಪ್ತೇನ್ ಹಾಸೊ.

ಲೊಬೊಕ್ ಮಾತ್ ‘ಪ್ರೀತಿ’ ಬದ್ಲಾಕ್ ‘ಫಾತ್’ ಸುಸ್ತಾಲೊ ಹ್ಯಾ ಸೊಲ್ಲ್ಯಾಂತ್. ತರೀ ಆತಾಂ ತಾಣೆ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಉಚಾರ್ಲೊನಾ. ನಕಲಾಚೆಂ ಕಾಗಾತ್ ತಾಕಾಚ್ ಪಾಟಿಂ ದೀವ್ನ್ ತೊ ಇಲ್ಲಿೊ ವೇಳ್ ಮೌನ್

ಬಸುನ್ ಚಿಂತುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. 'ಫಿಲು ವಿಸ್ಸಿಚಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲಾಂ' ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಮನಾಂತಚ್. 'ಚೆಡ್ವಾನ್ ಮೂಕಾ ಹೊ ಘುಟ್ ಸಾಂಗುನಾ. ಕಾಡೊ ಜಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲಾಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಧುವೇಚಾ ಪುಡಾರಾಕ್ ಆಡ್-ಪಾಂಯ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಪರ್ಕೆ ಚೆಡುಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಹಾಣೆ ಫಿಲು ಆಜ್‌ಚ್ ಶಹರ್ ಸೊಡುನ್ ಚಲ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಭೆಷ್ಪಾಂವ್ಚೆಂ ಅನಾಮಿ ಪತ್ರ್ ಟಾಯ್ ಕರುನ್ ಧಾಡ್ಲೆಲೆಂಗಾಯ್ ? ಶಿವಾಯ್, ಹೆಂ (ಮೆರಿ ದಿಯೆಗಾಚಿ ಬಾಶಾ ಧುವ್ (ಫಿಲು) ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಪರಿಚಯ್ ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ಳಾ ಗಾಯ್ ?' — ಇತ್ಲೆಂ ಚಿಂತ್ತಚ್ ತಾಣೆ ಕಾರ್ಡೊಜಾಕ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸವಾಲ ಕೆಲೆಂ, —

“ಆಜ್ ಸಕಾಳಿಂ ವಿಸ್ಸಿಚಾ ಪಕ್ಲೇನ್ ಫಿರಾಡ್ ಆಡುನ್ ಆಯ್ಲೆಲಿ ಚಾ ಆಪುಣ್ ತಾಚಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣಾಲಿವೆ ? ”

“ತಾಚಿ ಉಗ್ತಿ ಮನಃಸ್ಥಿತಿ ಪಳೇತಾನಾ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ ತೆಂ ತಾಚಿ ಪ್ರೇಮಾನ್ ಪಿಶೆಂಚ್ ಜಾಲಾಂ ತೆಂ. ತಾಣೆ ತೊಂಡಾನ್ ಉಚಾರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ದಿಸ್ಲಿನಾ ಮೂಕಾ. ನಿಜಾಕೀ ಆತಾಂಚಾ ಧೊಡ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಲಿಜ್-ಮಾನ್ಯ ಗಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ನಾಂಚ್.”

“ಖರೆಂ ಆತಾಂ ತಾಚಿ ಖಬಾರ್ ಸೊಡ್ಯಾಂ. ಫರ್ನಾಂಡೋಚ್ ಧುವೆಚೆಂ ತಾಚಾ ಹಕ್ಕಾಂ ಸಂಬಂದಿಂ ಸ್ಥಾನ್ ಕಿತೆಂ ? ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಹಿಸ್ತಾ ಭಾಯ್ರ್‌ವೆ ತೆಂ ? ”

“ಆನಿ ಕಿತೆಂ ತರ್ ? ತ್ಯಾ ವಿರೋದ್ ಆಪೀಲ್ ಆಸಾಗಿ ? ದಸ್ತವ್ ಜಾಚೆಂ ನಕಲ್ ತುವೆಂ ಪಾಚ್ಲೆಂಯ್. ತುಕಾ ಸಾರ್ಕೊ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೊ ನಾಂಗಿ ? ” — ವಕಿಲಾನ್ ಪ್ರತಿವಾದ್ ಕೆಲೊ.

“ದೆಡಾ ವರಾ ಆದ್ಲೆಂ ದಸ್ತವೆಜ್ ತೆಂ.”

“ದೆಕುನ್‌ಂಚ್ ತಾಚೆಂ ಮೊಲ್ ಚಡ್ಲಾಂ; ಉಣೆ ಜಾವ್ನ್ — ಮೆಚ್ಚಿಲೆಂ ವಕಿಲಾನ್.

“ಮೊಲಾಚೊ ನ್ಯಾಯ್ ನೈ; ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆ ಹೊ ವೀಲ್ ರದ್ ಕರುನ್ ನೊವೊ ಒರೆಲ್ಲೊ ಆಸಾ ತರ್ ? ”

“ಆಸಾ ತರ್ ಖೈಂ ಆಸಾ ? ಕೊಣಾಲಾಗಿಂ ಆಸಾ ? ತಾಚಾ ಅನಿ ಮ್ಹಜಾ ಬಗಾರ್ ತಿಸ್ತ್ಯಾಚಾ ಸ್ವಾದೀನ್ ಆಸುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯನಾ. ತಿದ್ದುನ್

ವ್ಯಕ್ತಿ ಆಸೆ ಲೋ ಜಾಲಾರ್ ಮ್ಹಜಾಕರ್ನಾಂಚೆ ಕರ್ಯೆತೊ. ಆಪ್ಣೆಂಚೆ ಲೋ ಜಾಲಾರ್ ತೊ ಸಮಾ ಆಸಾ ಯಾ ನಾ ತೆಂ ಪಳೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಾ ದಾಕ್ಯೆತೊ ಮಾಗಿರ್ ಪೊರ್ನೆಂ ಪಿಜುನ್ ನಾಸ್ ಕರ್ಯೊ; ನೊವ್ಯಾಚೆಂ ಮೂಕಾ ದಿತೊ. ಅಸೆಂ ಕಾಂಯ್ ಕರುನಾ ತಾಣೆ. ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ತ್ಯಾ ಹೆಮ್ಮಾನ್ ತಸೆಂ ಖಾತ್ರೇನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಮಿ. ಲೊಬೊ, ಫೆರ್ನಾಂ ತಾಕ್ ಮ್ಹಜಾ ತೆದೊ ವಿಶ್ವಾಸೀ ಜಣ್ ದುಸ್ರೊ ನಾತ್ಲೊ. ಯೆದ್ನಾ ತಾಕ್ ವಿಶ್ವಾಸಾಕ್ ಪಾತ್ರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಜೊರೆಪಣ್ ಆದಾಯ್ ತಾಣೆ ಧಾ ಜಣಾಂ ಹುಜ್ರಿಂ ಉಗ್ತೆಂ ಉಟಾರುನ್ ಶಿಫಾರಾಸ್ ಕರ್ಯೊ. ಪ್ರತ್ಯುಪ್ಕಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚಾ ಪೊಸ್ಕಾಕ್ ಮ್ಹಜೊ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಜ್ ಭೆಟೈಲಾ. ಆಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ ತಾಣೆ ಮ್ಹಜಾ ಹೆಳ್ಳೆ ಭಾಯ್ರ್ ನೊವೊ ಮಲ್ ಬರವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಘಾತ್ ಕೆಲಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ತೆಂ ಸತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಮಾಂದಿನಾಂ—ಆನಿ ತೊ ತೊಡಾರ್ ತಾಂಬೊಡ್ಲೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—“ಆನಿ ಜರೀ ಮಾಕಾ ಏಕ್ ಖಬಾರ್ ಸಾಂಗಿನಾಸ್ತಾಂ ತಾಣೆ ನೊವೊ ವೀಲ್ ಬರೈಲಾ ತರ್ ತೊ ಬನಾವಟೀ—ಫೊಟೈರೊ—ಜಾರ್ ಆಸ್ತಲೊ. ತೊ ತಾಣೆ ಕೊಣಾಚಾ ಶಿಕವ್ಣೆಖಾಲ್ ಕೆಲಾ ತೊ ಹಾಂವ್ ಪಳೆತಾಂ. ತಾಚೆಂ ಹಕ್ಕಾಂ ಜಶಿಂ ಹ್ಯಾ ವಿಲಾಂತ್ ಪಾಂಟುನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಆಸಾತ್ ತಸಿಂಚ್ ತ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಹಕ್ಕುದಾರಾಕ್ಚ್ ಪೊಸುಂಕ್‌ಜಾಯ್. ತ್ಯಾ ನ್ಯಾಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಸಲ್ವಾನ್ ಜಾಲಾರ್ ಹಾಂವ್ ವಕೀಲ್ ನೈ ಉಗಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮಜ್.”

“ಮಾಕಾ ಹಕ್ಕಾಂಚೊ ನ್ಯಾಯ್ ಮಹತ್ವಾಚೊ ನೈ; ದಿಯೆಗೊಚಾ ಮರಣಾಚೊ ಮಾತ್ರ್. ಆಪ್ಲೊ ಬಾಪ್ ಮೆಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ತಾಚೆ ಧುವೇಕ್ ಪಾವಿತ್ ಜಾಲಾ. ತಾಚಾ ಅಕಾಲಿಕ್ ಮರಣಾ ಥೈಂ ತಿಕಾ ವಾಯ್ವ್ ಸಂಶಯ್ ಜಾಲಾ. ಮರಣಾಚೆಂ ನೀಜ್ ಕಾರಾಣ್ ಕಿತೆಂ ತೆಂ ಸೊದುನ್ ಕಾಡುನ್ ಆಪ್ಲಾಕ್ ಕಳಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತಿಣೆ ಮಾಕಾ ವಿನಂತ್ ಧಾಡ್ಲೊ.

“ತೊ ಜಿವಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಹುಸ್ಕೆನಾತ್ಲಿ ಧುವ್ ತೊ ಮೆಲಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತ್ಯಾ ಉಟುನ್ ರಾವ್ಲಾ? ಹಾಂವೆಂ ಆತ್ಮಾಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಲಾ

ಬರಿ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಧನ್ ಆಸಾ ಥೈಂ ಮಾತ್, ಮನ್ ಪೋಡ್ತಾ. ತಾ
ಖಬಾರ್ ಸೊಡ್ ತುಂ"— ಮ್ಹಳೆಂ ವಕಿಲಾನ್.

"ಸೊಡುಂಕ್ ಚಾಯ್ಲಾ. ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ನೀತಿಚಿ ಭಿಕ್ ಮಾಗುನ್
ಆಯ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಯೆದೊಳ್ ತಿ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರುನಾ; ಪುಡೆಯಿ
ಕರಿಸೊನಾಂ. ಹ್ಯಾ ವಾಟೇರ್ ಮಾಕಾ ತುಜೊ ಸಹಕಾರ್ ಜಾಯ್."

"ಹಾಂವೆಂ ಸಹಕಾರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ಘುಟಾಚೆಂ ಆನಿ ಕಿತೆ
ಉರ್ಲಾಂ? ಜಾಣಾಂ ತೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಚಡಿತ್ ಕಾಂಯ್ ನೆಣಾಂ. ಪೊಟ
ಘಡುನ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಸವಯ್ ಮಾಕಾ ನಾ. ತುಂ ಕಿತಾ, ಭೆಷ್ಟಿಚ್ ಗಜೆ
ಭಾಯ್ರ್, ವಾಂವ್ಕ್ ಕಾಡ್ತಾಯ್, ಮಿ. ಲೊಬೊ? ತಾಚಾ ಮರಣ್
ತರ್ಫೆನ್ ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ರುಡ್ತಿ ಕರುನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ತೀರ್ಪ್ ಆಸಾ, ತೆಂಚ್ ಬರವ್
ಕಳಯ್ ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್."

"ತಾಂತುಂ ತೆಂ ಸತ್ ಮಾಂದಿತ ; ಲೆಕಿನ್ ಹಾಂವ್ ಮಾಂದಿನಾಂ
ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲೊಬೊ ಖಡಾಖಡಿಂ.

"ಛೇ ! ಹೆಂ ಕಸಲೆಂ ಉಲಣೆ ತುಜೆಂ ? ತುಜಾ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಾಚಾ
ಅಧಿಕಾರ್ಯಾಂನಿ ದಿಲ್ಲಾ, ತೀರ್ಪಾಂತ್ ತುಂ ಸತ್‌ಮಾಂದಿನಾಯ್ ? ತರ್
ಪೊಲಿಸ್‌ಚ್ ಪೊಲಿಸಾಂಚೇರ್ ವಿರೋದ್ ಆಸಾತ್ ಆನಿ ಎಕಾಮೆಕಾಚೆರ್
ಅವಿಶ್ವಾಸ್ ಲೆಕ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಲೆಕುಂಕ್‌ಜಾಯ್‌ವೆ ?

"ಚುಕ್ ಕೊಣೇ ಜಾಯ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಕರಿನಾ. ಫರಾಮಶೆನ್
ಜಾತಾ."

"ವ್ಹಯ್. ಜಾಲಾರೀ ಪೊಲಿಸ್ ಖಾತ್ಯಾಚೊ ಮಾನ್ ರಾಕ್ಚೊ
ಪಾಸುನ್ ತುವೆಂ ತಿ ಚುಕ್ ಧಾಂಪುನ್ ದವರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುಂಕ್
ಜಾಯ್ ಶಿವಾಯ್ ಅಶೆಂ ಉಗ್ತಿ ಘಾಲುಂಕ್ ವೆಚೆಂ ಪಿಶೆಪಣ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ
ಹಾಂವ್."

"ವಕೀಲಾಂಚಾ ಸಮ್ಮಣೇ ಪ್ರಮಾಣೆ,—ವ್ಹಯ್; ಪುಣ್ ನೀತಿ
ತರ್ಫೆನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಪಿಶೆಪಣ್ ನೈ. ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ಚುಕ್ ಕೆಲಿ ತರೀ ಆಪ್ಲ್ಯಾ
ಮಾನಾ ಥೈಂ ಪಳೇನಾಸ್ತಾಂ ತೆ ಅಪ್ಲಿ ಚುಕ್ ವಳ್ಕಾಲಿ ಆನಿ ತಿ ತಿದ್ದುನ್

ಸ್ಟೆ ಬೊರೆಪಣ್ ಕರುಂಕ್ ತೆ ಉಟಾಉಟಿಂ ವಾವುರ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಲೊಕಾಕ್
 ತಾತ್ ಜಾಲಾರ್ ತಾಂಕಾಂ ಪೊಲಿಸಾಂಚೇರ್ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಆನಿ ಆಭಿಮಾನ್
 ತ್ ಮಾಪಾನ್ ಭೊಗ್ತೊಲೊ ಶಿವಾಯ್ ಉಣೊ ಜಾಂವ್ಚೆನಾ ಮ್ಹಣ್ಚೆ
 ಜಿ ಅಖಂಡ್ ಪಾತ್ಯೆಣ್. ದೆಕುನ್ ದಿಯೆಗಾಚಾ ಮರಣಾಚೆಂ ಖರೆಂ
 ರಾಣ್ ಸೊದುನ್ ಕಾಡಿಸರ್ ಮಾಕಾ ವಿಶೆವ್ ನಾ."

"ತುಜಿ ಮರ್ಜಿ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜಿ ಧಾವ್ನ್ ಚಡಿತ್ ಸಹಕಾರ್ ಆಶೆ
 ಕಾ. ಕಿತ್ಯಾ, ಚಡಿತ್ ಕಾಂಯ್ಚ್ ನೆಣಾಂ ಹಾಂವ್ ಸರ್ವ್ ದೆವಾಚೊ
 ವಿತ್ರ್ ಮಿಶೇ ಪ್ರಮಾಣೆಂಚ್ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ಚೆ ಮ್ಹಜಿಯೊ
 ಖಂಡ್ ಪಾತ್ಯೆಣ್,"

"ಫಿರಿರ್ ನಾ. ಆನಿ ಪೊಯ್ ಬ್ರೆಸ್ತಾರಾ ದಿಯೆಗೊ ತುಜಾ
 ರಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊವೆ? "—ವಿಚಾರ್ಲೆ ಲೊಬೊನ್.

".. ನಾ. ಮ್ಹಜಾ ಉಡಾಸಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ಆಮಿಂ ಎಕಾಮೆಕಾ ಮೆಳಾ
 ನಾಸ್ತಾಂ ಸಬಾರ್ ಹಾಪ್ತೆ ಜಾಲೆ "

"ಬೊರೆಂ. ಇತ್ಲಿ ಮಾಹೆತ್ ದಿಲ್ಲಾ ಖಾತಿರ್ ತುಕಾ ಮ್ಹಜಿಂ ಅರ್ಗಾಂ.
 ಆತಾಂ ವೆಚಾ ಪೈಲಿಂ ತುಜಾ ರಾಯಾಳ್ ಜಾಂವ್ಯಾಕ್ (ವಿನ್ಸಿಕ್) ಪಳೆವ್ನ್
 ವೊಸೆತೆಂ. ವೊರಾಂ ಸಾತ್ ಉತರ್ಲಿಂ."

"ವೆಳಾಚೆಂ ತಾಕಾ ಫುಂಟೆ ನಾ ಬೆಳೊನ್ ಜಾಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್
 ತಾಕಾ ವೆಳಾಚಿ ಪರ್ವಾನಾ. ದೇವ್ ಮಂದಿರಾಂತ್ ರಿಗ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್
 ವೆಗಿಂಚಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಉಡಾಸ್ ಜಾಯ್ನಾ ತಾಕಾ, ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ
 ಫೆರ್ನಾಂಡೊ."

ಲೊಬೊ ಹಾಸೊ. "ತರ್, ಆತಾಂ ಆಮಿ ವೆತಾಂವ್ ಪರ್ತಾನ್
 ಫಾಲಾ ಯೆತಾಂವ್."

"ಫಾಲಾ ಆಯ್ತಾರ್, ಸಗ್ಳೊ ವೇಳೆ ತೊ ಇಗ್ರಜೆಂತ್ಚ್ ಆಸ್ತಾಲೊ
 ಕೊಣ್ಣಾ ! ಫಲ್ಕಾಣಾ ವೊರಾರ್ ಯೆತೆಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಏಕ್ ನಖ್ವಿ ಗಡ್
 ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ತಾ ವೆಳಾ ಫುರಾಚ್ ರಾವ್ತೆನ್."

"ನಖ್ವಿ ಗಡ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾದ್ ನಾ. ಆಮ್ಕಾಂ ಸಂದರ್ಬ್
 ವದ್ಗಲ್ಲಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಯೆತೆಲ್ಯಾಂವ್."—ಅಸೆಂ ಭಾಸಾವ್ನ್ ತೆ ಭಾಯ್ರ್

ಸರ್ಲೆ. ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ತೆ ಇಜ್ಯೆಚಾ ರಸ್ತಾನ್ ಎಮಿಲಿಗೇರ್ ಗೆಲೆ, -
ತಿಚೊ ಫುರ್ಕಾರ್ ಆಯ್ಲಾ ಜಾಲಾರ್ ತಾಚೊ ವಿಚಾರ್ ಕರ್ಯಾ
ವ್ಹಣುನ್.

○ ○ ○ ○

ಹ್ಯಾ ವೆಳಾ ಮಧೆಂ ಫಿಲು ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಚೆಂ ಧಾರಾ
ಬಂದ್ ಕರುನ್ ಮತಿಕ್ ವಿಶೆವ್ ಆನಿ ಕುಡಿಕ್ ಸುಶೆಗ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಖಾತಿರ
ಖಿಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಡ್ ಪಡುನ್ ನಿದೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ. ಪುಣ್
ಕಾಲ್ ಹ್ಯಾ ಶಹರಾಕ್ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ಲೊ ತಪಳ್ ಥಾವ್ನ್ ಆತಾ
ಪರ್ಯಂತ್ ಆಪ್ಲೆ ಕೆಲ್ಲೆಂ, ಉಲೈಲೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ, ಪಳೆಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಭೊಂವುಲ್ಲೆಂ
ತಿತ್ಲೆಂ ತಾಣೆ ಆಧಿಂ ಖಿಂಚಾಯಿಂ ದಿಸಾಚಾ 24 ಘಂಟ್ಯಾಂನಿ ಕೆಲ್ಲಾ ಚಟುವ
ಟಿಕಾಂಕ್ ತಾಳ್ ಪಡ್ಲೆಂ ನೈ. ತ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಅಂತ್, ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಚಿಂತ್ನಾಂಚೊ
ಗಲಾಟೊ ತಾಚಾ ತಕ್ಲೆಂತ್ ಜಾಯಿತ್ ಉರೊ. ತಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ತಡ್ವುನ್
ಮೆಂದ್ವಾಕ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾಚೊ ವಿರಾಮ್ ದೀಂವ್ಕ್ ತಾಣೆ ಕೆಲ್ಲಿಂಸಾಧಾನ್
ವ್ಯರ್ಥ್ ಜಾಲೆಂ. ಕುಡಾಭಿತರ್ ಆಸೆಂ ಕುರ್ಪೊನ್ ಬಸ್ತಾಕೀ ಭಾಯ್ರ್
ಭೊಂವ್ಲ್ಯಾರ್ ಬೊರೆಪಣ್ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ದಾರಾಚೊ
ಆಂಕ್ಡೊ ಕಾಡ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ನಾಂವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ದುಸ್ಮಾನಾಚೆಂ ಭಿರಾಂಕುಳ್
ರುಪ್ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಭೆಂ ಆಸಾ ಕೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಭಾಯ್ರ್
ತಿಳುಂಕ್ ಸೈತೀ ಧೈರ್ ನಾ ಜಾಲೆಂ. ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ರೆಮಿಚೊ ಉಡಾಸ್
ತಾಕಾ ಚಡ್ ಧೊಸ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಥರ್ಪರಾಯ್ತಾಲೊ. 'ಮ್ಹಜಾ ಆಪ್ಲೆ
ಬಾಪಾಚಾ ವೆಗ್ಳಾಚಾರಾಕ್ ತಾಚೊ ಬಾಪ್ ಕಾರಾಣ್ ಜಾಲೊ. ಆತಾಂ
ಮ್ಹಜಾ ಬಾಪಾಚಾ ಮರಣಾಕ್ ಪುತ್ ಕಾರಾಣ್ ಜಾಲೊ ಆಸ್ತಾಲೊ. ಹಾಂವ್
ಗಾಂವಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಚೊ ಹಿಶಾರೊ ಮೆಳುನ್ ಮ್ಹಜಾಯಿಂ ಜಿವಾಕ್
ಆಪಾಯ್ ಕರುನ್ ಯಾ ಪಾಪಾಚಾ ಮರಣಾಚಾ ಆರೊಪಾಂತ್ ಮಾರ್ಕಾ
ಶಿರ್ಕಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಘರ್-ಕುಟಾಂಬ್ ನಾಸ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಸಾಧಾನಾಕ್
ಲಾಗ್ಲಾ ಆಸ್ತಾಲೊ. ಜಾಲಾರೀ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಾ ಬಾಪಾಚಿ ಖಿರಿ ಧುವ್
ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾಂ ಜಾಲಾರ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾ ಆಧಾರಾನ್ ದುಸ್ಮಾನಾಚೇರ್
ಶೆವಟ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ರ್ಪಾಜ್ತೆಲಿಂ ಆನಿ ಜಿಕ್ತೆಲಿಂ...' ಆಸೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಕಾಳಿಜ್

ರುಣ್ ಕೆಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಜೆಚಾ 5 ವೊರಾರ್ಶೆಂ ನಿದೇನ್
ಪ್ಲೀಕ್ ಆಸ್ತಿಲಾಗಿ.

ಹ್ಯಾ ನಿದೇಂತ್ ಲೆಗುನ್ ತಾಕಾ ಸಮಾಕಟ್ತ್ ವಿಶೆವ್ ಲಾಬ್ಲೊನಾ.
ನಾಂತ್ಯಾ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಸ್ವಪ್ನಾಂನಿ ತಾಕಾ ಆಗಾಗ್ಗೆ ಜಾಗ್ಗೆಲೆಂ. ಆಸ್ಲೊ
ಸವ್ನ್ ಆಪುಣ್ ಸ್ವಪ್ನಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ತಚ್ ಪರ್ತಾನ್ ನಿದುಂಕ್
ಜಾಡ್ಲೆಂ. ಶೆವ್ಪಿಂ ತಾಕಾ ಪೂರ್ಣ್ ಜಾಗ್ ಜಾತಾನಾ ಕೂಡಾಂತ್ ಕಾಳೊಕ್
ಕರುಲ್ಲೊ. ದಿವೊ ಪೆಟವ್ನ್ ವಾಚಾರ್ ಪಳೆತಾನಾ ವೊರಾಂ ಸಾತ್ ಉತ
ಲಿಂ. ತೊಂಡ್ ಧುವ್ನ್ ಯೇವ್ನ್ ಬಾಟ್ಕೆರ್ ಬಸ್ಲೆಂ ಆತಾಂ ರೆಮಿಚಾ
ಪಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ವಿಸ್ತೀಂ ಮನ್ ಪಿಸ್ವಾಂವ್ಚೆಂ ಸುಂದರ್ ಚಿತ್ರ್ ದೊಳ್ಯಾಂ
ಮುಖಾರ್ ರಾವುನ್ ತಾಕಾ ಆಪ್ತೆತಾ ತಸೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ನಾಡಿವರ್ವಿಂ
ತಾಕಾ ಆತಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ವೊಸುನ್ ತೊ ಖೈಂ ಆಸ್ಲಾರೀ ಸೊದುನ್ ತಾಚೆ
ಪುಟ್ಟುಕ್ ಆಸುಂಕ್ ಆಶಾ ಉಬ್ಜಾಲಿ. ಪುಣ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ದಿಲ್ಲಾ
ಚಿತ್ರಾಯೆಚಿ ಆಟವಣಿ ಜಾತಚ್ ತಾಚಾ ಉಚಾಂಬಳ್ ಭೊಗ್ಲಾಂಕ್ ಶೆಳೊ
ಶಿಂವರ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಜಾವ್ನ್ ಭಿರಾಂತೆಚಿ ದಡ್ಡೆ ಶುರು ಜಾಲೆ. ಜನೆ
ಲಾಚಾ ಸರಳಾಂ ಪಾಟ್ಯಾನ್ ಆತ್ಮಾಂ ರೆಮಿಚೆಂ, ಆತ್ಮಾಂ ವಿಸ್ತೀಂ, ಆತ್ಮಾಂ
ಮಿಶಾಳ್ಯಾ ಲೊಬೊಚೆಂ, ಆತ್ಮಾಂ ಆಪ್ಣಾಚ್ ಮೆಲ್ಲಾ ಬಾಪಾಚೆಂ ಮುಖ್
ರಪುಳ್ಳಾಲ್ಯಾಬರಿ ದಿಸೊಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ತಾಣೆ ಜನೆಲಾಂಯೊ ಬಂದ್
ಕರುನ್, ಕೊಂತ್ ಘೆವುನ್ ಲೇಸ್ ಮ್ಹಳೊ.

o

o

o

o

ರಾಶಿಂ ಆಟ್ ವೊರಾಂಚೇರ್ ಹೊಸ್ತೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಜೆವ್ಣಾಕ್
ಆಪಂವ್ಚಿ ಕಾಂಪಿಣ್ ವ್ಹಾಜ್ಲಿ. ಪಾಳೊ ದೀವ್ನ್ ಸಕ್ಡಾಂ ಜೆವ್ಣಾಚಾ ಕೂಡಾಂತ್
ಹಾಜರ್ ಜಾಲಿಂ. ಫಿಲುಜೇರ್ ದೊಳೊ ದವರಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ವ್ಹಡಿಲ್ಲ್
ಆತಾಂ ತಾಕಾ ತಾಂಚಾ ಮಧೆಂ ಸೊಧುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲಿ. ತೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ.
ಸಾಂಜೆವೆಳಿಂ ದೋನ್ ಪಾವ್ಪಿ ತಿಣೆ ತಾಚಾ ಕೂಡಾಲಾಗಿಂ ವೊಸುನ್ ಜನೆಲಾಂ
ತ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಳೆತಾನಾ ತೆಂ ನಿದುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಜೂನ್ ನಿದೊನ್
ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತಾಕಾ ಜಾಗವ್ನ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಗೆಲಿ. ಕೂಡಾಂತ್
ದಿವೊ ಜಳ್ತಾಲೊ. ಜನೆಲಾಂ ಬಂದ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತಿಣೆ ದಾರ್ ಉಸ್ತೆಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಫಿಲು ತಾಂತುಂ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಿ ಗಾಭರ್ಲಿ. ತಕ್ಷಣಾ ತಿಣೆ ಆನಿ ಹೆರಾಂ ಜೆವಾಣ್ ಬಾಕಿ ಕರುನ್ ಸೊದ್ಪಾ ಸುರು ಕೆಲಿಂ. ಖ್ಯೆಂ ಸೊದ್ಪಾರೀ ಫಿಲಾ ನಾ! ಹೊಸ್ಪೆಲಾ ಭಿತರ್ ಗಡ್ಪಡ್‌ಚ್ ಗಡ್ಪಡ್!! ತೆಂ ಖ್ಯೆಂ ಗೆಲಾಂ, ಕೆದಾ ಗೆಲಾಂ, ಕಸೆಂ ಗೆಲಾಂ ಆನಿ ಖಿಯ್ಯಾ ವಾಟೀನ್ ಗೆಲಾಂ ತೆಂ ಕೊಣ್‌ಚೆ ನೆಣಾ!!

17. ಸಾಡ್ವಾನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಗನಾಯ್

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಆನಿ ಇ! ಡಿಲಿಮಾ ಎಮಿಲಿಗರ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ತಿಚೊ ಫಾರ್ಕಾರ್ ಎಲ್ಯಾಸ್ ಪೂರ್ತಿ ಕೊಂತ್. ಆರಾಮ್ ಕದೆಲಾರ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲೊಲೊ. ತಾಚೆಂ ದಡಂಗ್ ಶರೀರ್, ಗಂಭೀರ್ ಮುಖ್ ಆನಿ ತೊಂಡಾಂತ್ ಲಾಂಬ್ ಚಿರುಟ್ ಭೀ ಪಳೆತಾನಾ ತೊ ವ್ಹೊಡ್ಲಾ ಹುದ್ದಾದಾರಾಬರೊ ದೊಲ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನ್ಶಾಕ್ ತಾಚಾ ಹುಜ್ರೆಂ ಸೀದಾ ವೊಸುನ್ ಸುಡ್ಪಡೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಭೆಂ ದಿಸ್ತೆಂ. ಲೊಬೊಕ್ ಅಸಲ್ಯಾಂ ಲಾಗಿಂ ಹೆಳೊನ್ ಸವಯ್ ಆಸ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತೊ ಭಿಯೆಲೊನಾ. ನೀಟ್ ವೊಸುನ್, ಅಪ್ಲಿ ಪರಿಚಯ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗುಂಕ್ ತೊಂಡ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ತಾನಾ ಮಿಲ್ಲಿ ಥ್ಯೆಂ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ,—

“ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾತ್‌ಗೀ, ಮಾಮಾ? ಬಸಾ, ಬಸಾ. ಅಳೆ-ಬಾ, ಹೆಚ್ ತೆ ವ್ಹೊಡೊಲ್ ರೀಣಾ ಬಾಬ್ಲಿನ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಮನಿಸ್.” ಅಸೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತಿಣೆ ಎಕಾಮೆಕಾ ವಳಕ್ ಆದ್ಲಿ ಬದ್ಲಿ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ಎಲ್ಯಾಸಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ಹಾತ್ ದೀವ್ನ್ ಫಾಪೊ ತೊ ಸ್ವಾಗತ್ ಭೆಟ್ಲೊ. ಆನಿ ತಾಣೆ ಡಿಲಿಮಾಚಿ ವಿವಿ ವಳಕ್ ಪಾರ್ಕುಣೀ ಜಾಲಿ. ತಾಚಾ ತೊಂಡಾಕ್‌ಚ್ ಪಳೆವ್ನ್, “ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಪೊಯ್ಕ್ ಬ್ರೆಸ್ತಾರಾ ಸಾಂಜೆರ್ ಪೊಲಿಸ್ ಶಿಬಂದೆ ಬರಾಬರ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ಪಳೆಲಾ. ಮ್ಹಜಾ ಸಾಡ್ವಾಚಿ ಮರಣಾಚೆಂ ವಿಚಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಮನಿಸ್ ತುಂಚ್ ನ್ಯೆಂವೇ?” ಮ್ಹಣುನ್ ಖಾತ್ರಿ ಮಾಗ್ಲಿ.

ಡಿಲಿಮಾ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ತೆಂ ನೆಣಾ ಜಾವ್ನ್ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಸಾಸ್ಪಾತಾನಾ ಲೊಬೊನ್ ತಾಚಾ ಪಕ್ಷೇನ್, “ವ್ಹಯ್, ತೊಚ್” ಮ್ಹಣುನ್ ಒಪ್ಪಣೀ ಲಾಲೆಂ. ಮಿಲ್ಲಿ ಮಾತ್, ಎಕಾಚಾಣೆ ಗಾಬ್ರೆವ್ನ್ ದೊಳೆ ವಾಟಾರುಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ತಿಕಾ ಸಮದಾನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಲೊಬೊನ್ ತಿಕಾ ಉದ್ದೇಸುನ್ ಹ್ವಳೆಂ, — “ಗಾಭರ್ನಾಕಾ, ಮಿಲ್ಲಿ. ಪೊಡೊಲ್ ಆಮಿ ಖರಿ ಪರಿಚಯ್ ಕಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲಿನಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಲಿ ತರ್ ತುಂ ಆಮಿ ವಿಚಾರ್ಲೆಲಿ ಮಾಹೆತ್ ನೀಂವ್ಕ್ ಭ್ಯಾನ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರ್ತಿಯ್. ಆಮಿಂ ದಿಯೆಗಾಚೆ ರಿಣ್ಕಾರೀ ಭೀ ಪೈ ಬಗಾರ್ ಸಿ. ಐ. ಡಿ. ಪಾತ್ರೆದಾರ್.”

ಎಲ್ಯಾಸ್ ಭಿಯೆಲೊವೆ? ಆಪುಣ್ ರಿಣ್ಕಾರ್ಯಾಂಕೀ ಭಿಯೆನಾಂ, ಸಿ. ಐ. ಡಿ.ಂಕೀ ಭಿಯೆನಾಂ ತಸೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಫುನಾನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ಆತಾಂ ಘೊವಾಚೆಂ ಧೈರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮಿಲ್ಲಿಕೀ ಭೆಡ್ ಪೈಸ್ ಗೆಲೆಂ. ತಿ ಘೊವಾಚೆ ಪಾಸ್ಕೆಕ್ ಸ್ಕೂಲಾರ್ ಬಸ್ಲಿ.

“ಕಿತ್ಯಾ ಆಯ್ಲ್ಯಾತ್ ತುಮಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹ್ಯಾ ರಾತ್ಚಾ ವಗ್ತಾ?” ಎಲ್ಯಾಸಾನ್ ತೊಂಡಾಂತ್ಲೆಂ ಚಿರುಟ್ ಕಾಡುನ್ ಖರ್ಕಸ್ ಸ್ವರಾನ್ ಸವಾಲ ಕೆಲೆಂ.

“ಆಮ್ಚಾ ವಾವ್ರಾಕ್ ರಾತ್ ವ ದೀಸ್ ಮ್ಹಣ್ಲೊ ಭೇದ್ ಲಾಗು ಜಾಯ್ನಾ” — ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್ ಸಾಮಾನ್ಯ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಉಲವ್ನ್.

“ಕಿತೆಂ ವಾವ್ರ್ ತುಮ್ಚೊ?”

“ಪಾತ್ರೆದಾರಿ.”

“ಕಸಲ್ಯಾ ಅಕ್ರಮಾ ಸಂಭಂದಿಂ?”

“ತುಜಾ ಸಾಡ್ವಾಚಾ ಮರಣಾ ಸಂಬಂದಿಂ.”

“ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿ ಝಡ್ತಿ ಆನಿ ತೀರ್ಪ್ ಜಾವ್ನ್ ಸುಪ್ಲಾ ನೈವೆ ತೊ ನ್ಯಾಯ್? ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಕಿತೆಂ ಉರಾಂ ತಾಂತುಂ ಉಸ್ತುನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್?” ಮುನ್ಸುಬ್ದಾರಾ ಭಾಪೆನ್‌ಂಚ್ ವಿಚಾರ್ ಕೆಲೊ ತಾಣೆ.

“ಉಸ್ತುನ್ ಪಳೆಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಉಟುನ್ ರಾವ್ಲಾ. ಶ್ರೀ ಫೆರ್ನಾಂಡೊ ಮರಣ್ ಪಾವ್ಲಾ ಬಂದ್ಲೊಕೆಚಾ ಆಕಸ್ಮಿಕ್ ಆವ್ಘಡಾನ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ದುಸ್ಮಾ ನಾಚಾ ಘಾತಾಕ್ ಬಲಿ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗೋಷ್ಟಿ ಕಳುನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಆಮ್ಚಾ” ನೀಟ್ ಪ್ರಸ್ತುಪಾಕ್‌ಚ್ ದೆಂವ್ಲೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ.

ಎಲ್ಲಾಸ್ 'ದುಸ್ಸಾನಾಚಾ ಫಾತಾಕ್ ಬಲಿ ಜಾವ್ನ್' ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆ ಆಯ್ಕುನ್ ಗಾಭರೊವೇ? ನಾ. ಬದ್ಲಾಕ್ ತಾಂಚಿ ವಾವ್ರಾಚಿ ನಿಂದಾ ಕರುಂಕ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ, — "ತುಮ್ಮಾಂ ಪೊಲಿಸಾಂಕ್ ಕಾಂಯ್ ಬೊರೊ ವಾವ್ರ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ? ಪೊಯ್ರ್ ದೊಗ್ ಪೊಲಿಸ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಯೇವ್ನ್, ಏಕ್ ಘಂಟೊಬರ್ ರುಡ್ತಿ ಕರುನ್ 'ಆವ್ಪಡ್' ಮ್ಹಣುನ್ ತೀರ್ಪ್ ದೀವ್ನ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್. ಆತಾಂ ತುಮಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಬೊಲ್ತೊಚ್ ನ್ಯಾಯ್ ಉಲ್ಟೆತಾತ್. ಶ್ರೀೀ!"

"ಪಾಂಯ್ ಕುಸ್ಕುಲ್ಯಾರ್ ಹಸ್ತಿಯೊ ಪಡ್ತಾ' ಮಿ. ಲಾಸ್ತಾದೊ" — ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್ ತಾಕಾ ಸಾರ್ಕಿ ಸಮ್ಜಣ್ ದಿಂವ್ಚಾಕ್. "ತಸೆಂಚ್ ಪೊಲಿಸ್‌ಯೊ ಚುಕ್ ಕರ್ತಾತ್. ಥೊಡೆ ಲಿಪ್ತೆ ಫಾತ್ ವೆವೆಗಿಂ ಉಗ್ತೆ ಪಡಾನಾಂತ್. ಏಕ್ ಯಾ ಚಡ್ ದಿಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಿಣ್ಣೆ ಪಡ್ತಾತ್. ಶ್ರೀ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚಾ ಮರಣಾ ತರ್ಫನ್‌ಯೊ ಫಾತಾಚಿ ಏಕ್-ದೋನ್ ಹಿತಾರೆ ಆಜಾಚ್ ಆಮ್ಚಾ ಗಮನಾಕ್ ಆಯ್ಲಾತ್. ಗವ್ಣೆ ಮ್ಹಣುಚ್ ತೆ ಖರೆ ವ್ಹಯ್ ಯಾ ನೈ ತೆಂ ಪರಿಶೋದನ್ ಕರುನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಲೊ ಕಾಯ್ದೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಬಾಂದ್ತಾ."

"ಕಹಲೆ ಹಿತಾರೆ ತೆ? ಕೊಣೆ ಅದ್ಯಾ ತಕ್ಲೆಚಾನ್ ದಿಲ್ಯಾತ್ ತುಮ್ಮಾ?"

"ಅದ್ಯಾ ತಕ್ಲೆಚಾನ್ ದಿಲ್ಲೆ ನೈ. ದಿಯೆಗಾಚಾ ಸಂಭಂದಿಕಾರಿ ಪೈಕಿಂ ಏಕಾ ವ್ಯಕ್ತೀನ್ ದಿಲೆ. ತೆ ವಾಜ್ವಿ ಆನಿ ಖರೆ ಆಸ್ತೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ವ್ಹೆಡೊಲ್ ಆಮಿಂ ತಾಚಾ ಕೂಡಾಂತ್ಲಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಆನಿ ಬಂದ್ಲೊಕೆಚೆಂ ಸನ್ನಿವೇಶ್ ಇತ್ಯಾರ್ಥ್ ಕರುನ್ ಪಳೆತಚ್ ಖಾತ್ರಿ ಜಾಲಾಂ. ಬಂದ್ಲೊಕೆಂತ್ಲೊ ಫಾರ್ ಆಪಾಪಿಂ ಆಕಸ್ಮತ್ ಉಸಾಳೊಲೊ ನೈ ಬಗಾರ್ ತಾಚಾ ದುಸ್ಸಾನಾನ್ ಬಂದ್ಲೊಕ್ ಜೊಕುನ್ ತಾಚಿ ಖುನ್ ಕೆಲ್ಯಾ."

"ಪೂರಾ ಡೊಂಗ್. ಹಾಂವ್ ಸತ್‌ಮಾಂದಿನಾಂ ತಸಲ್ಯಾ 'ಗೆ' ಕಾಣ್ತಾಂನಿ. ಮ್ಹಜಾ ಆಭಿಪ್ರಾಯಾ ಪ್ರಮಾಣ್ ಜಸೆಂ ತಾಚಿ ಜೀಣ್ ತಸೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೆಂ ತಾಚೆಂ ಮೊರ್ನ್" — ಮ್ಹಣಾಲೊ ಎಲ್ಲಾಸ್ ಚಿರುಟಾಚೊ ಗೊಬೊರ್ ಪಾಪ್ಲಿತ್.

“ತುಜಾ ಅಭಿಪ್ರಾಯಾಚೊ ಮತ್ಲಾಬ್ ಕಿತೆಂ?”—ವಿಚಾರ್ಲೆಂ
ಲೊಬೊನ್

“ತೊ ಮಿಲಿಟರಿಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತಾಣೆ ಬಂದ್ಲೊಕೆನ್ ಕಿತ್ಲೊ ನಿರಾಪ್ರಾ-
ಪ್ಯಾಂಚಿ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ಲೆಲೆ ಆಸ್ತೆಲೆ. ತೆಂಚ್ ಮರಣ್ ಹಾಕಾಯಿಂ ಫಾವೊ
ಜಾಲೆಂ. ಅಸೆಂ ಮೆಲೊ ತೊ ಗೆಲೊ; ಎಕ್ಸುರೊ ಜೀವ್; ಮೆಲ್ಲ್ಯಾನ್
ಪೂಣಾಕೀ ಕಷ್ಟ್-ಸಷ್ಟ್ ನಾ. ಆತಾಂ ತುಮಿ ಕಿತ್ಯಾ ತಾಚಾ ಮೊಡ್ಕಾ
ಪಾಟ್ಲಾನ್ ರ್ಪೂಕ್ ಮಾರ್ತಾತ್? ಮಾಕಾ ತಾಚಾ ಮರಣಾಂತ್
ಕಸಲೊಚ್ ಫಾತ್ ದಿಸಾನಾ”

“ಕಿತ್ಯಾಚಾ ಆಧಾರಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತುಮೆಂ? ರುಜ್ವಾತ್ ದಿಶಿವೆ?”

“ರುಜ್ವಾತ್ ಮ್ಹಜಾಚ್ ಬೊಡಾಚಿ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಎಲ್ಯಾಸ್ ಆಪ್ಲಿ
ತಕ್ಲಿ ಆಪ್ಲನ್. “ಪೈಲ್ಯಾ ಸುವಾತೆರ್ ಹ್ಯಾ ವಾಡ್ಕಾಂತ್ಚ್ ನೈ ಬಗಾರ್
ಆಖ್ವಾ ಶಹರಾಂತ್ ಖುನ್ ಕರ್ಚ್ ತಿತ್ಲೊ ರಾನ್ವಟೀ ದುಸ್ಮಾನ್ ತಾಕಾ
ನಾತ್ಲೊ. ದುಸ್ಮಾರ್, ತಾಚಿ ಬಂದ್ಲೊಕ್ ಚಲಂವ್ಚಿ ವಿಧ್ಯಾ ಜಾಣಾ
ಆಸ್ಲೊ ಮನಿಸ್ ತಾಚಾ ಬಗಾರ್ ದುಸ್ಮೊ ನಾ ಹ್ಯಾ ಸಂವ್ಸಾರಾರ್.”

“ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೊ ದುಸ್ಮಾನ್ ಶಹರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಕೊಣ್ ಆಸ್ತಲೊ.”

“ಪೈಶಿಲೊ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ತರ್...ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ. ತಾಕಾ
ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಚಿ ಸಾಮರ್ಥ್ ತುಮ್ಮಿ. ಮ್ಹಜೆಂ ಕಿತೆಂ ವೆತಾ”—ಅಸಿ ಉಧಾ
ಸಣ್ ಉಲವ್ನ್ ತಾಣೆ ಚಿರುಟ್ ತೊಂಡಾಂತ್ ಸಾಣ್ಲೆಲೆಂ.

“ಕಾಡ್ಚಾ ಸಾಧಾನಾರ್ ಆಸಾಂವ್ ಆಮಿಂ. ಹ್ಯಾ ವಾಟೀರ್
ತುಮ್ಚೊಯಿ ಸಹಕಾರ್ ಜಾಯ್ ಆಮ್ಕಾಂ.”

“ಅಮ್ಮೊ? ತುಮ್ಮಾ ಲಾಗಿಂ ಪೊಲಿಸ್ ಉಣೆ ಪಡ್ಲ್ಯಾತ್‌ಗಿ ಕಿತೆಂ?”

“ಮ್ಹಜಾ ವಿನಂತೆಚೊ ಮತ್ಲಾಬ್ ಸಮ್ಜಾಲೊನಾ ತುಕಾ” ವ್ಹಳೆಂ
ಲೊಬೊನ್ “ತುಮ್ಮಾಂ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಸುಖಾಂತ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್
ಆಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಉದಾರ್ ಮನಾಚಾ ಸಾಡ್ವಾಕ್ ನಿಷ್ಪರ್ಪಣೆ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೊ
ಮ್ಹಣುನ್ ತುಕಾ ಆಮಿಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾಫರಾ ತುಮೆಂ ತ್ಯಾ ದುಸ್ಮಾನಾಚೀರ್
ಕ್ರೋದಿತ್ ಜಾವ್ನ್, ‘ತಾಚಿ ನೀತ್ ಕರುಯಾಂ, ಹಾಂವೀಂ ಮೆಳ್ತಾಂ
ತುಮ್ಮಾ ಸಾಂಗಾತಾ’ ಮ್ಹಣುನ್ ಎಕ್ದಮ್ ಪೆಂಕಾಟ್ ಬಾಂದುಂಕ್ ಜಾಯ್

ಆಸ್ತೆಂ. ಬದ್ಲಾಕ್, 'ಮೆಲ್ಲೊ ತೊ ಗೆಲೊ' ಮ್ಹಣುನ್ ಆಲಕ್ಚಾ ಉಚಾರ್ಲೆಲಿ ಆಯ್ಕುನ್ ಮಾಕಾ ಕರಿಣ್ ಬೆಜಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಮಾತ್ರ್ ನೈ, ತುಂ ತೊ ಮೊರೊಂಕ್ ರಾಕುನ್‌ಚ್ ಆಸುಲ್ಲೊಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಯೆತಾ ಮಾಕಾ. ಆನೈಕಾ ಥರಾನ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಂಚ್ ತಾಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್ ಆಫವಾ ದುಸ್ಮಾನಾಚೊ ಭೇದಿ (ಭಾಗೆದಾರ್) ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾತಾಂ."

"ಹಾಂವ್ ? — ಹಾಂವ್ ತಾಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮ್ಜಾತಾಯ್ ? ?" — ಗರ್ಜಾಲೊ ಎಲ್ಯಾಸ್ ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಲಿ ರಾಗಾಚೊ ಧಮ್ ದಾಕವ್ನ್.

"ಓ ! ಇತ್ಲೊ ಉಚಾರ್ಬಳ್ ಜಾಯ್ನಾಕಾ; ಸಮದಾನ್ ಸಾಂಬಾಳ್, ಮಿ ಲಾಸ್ರಾದೊ" — ಭೊಳಾಯ್ಲೆ ಲೊ ಬೊನ್. "ತುಂಚ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಆಮಿಂ ತುಕಾ ಕೈದಿ ಕರುಂಕ್ ಯೇವ್ನ್‌ಚೆಂವ್. ಹಾಂವೆಂ ಮಾಗ್ಚೆಂ ತುಜಾಲಾಗಿಂ ಫಕತ್ 'ತಾ ದುಸ್ಮಾನ್' ವಿಶಾಂತ್ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್ ತಿ ಮಾಹೆತ್."

"ದುಸ್ಮಾನ್ ಕೊಣ್ ತೊ ಹಾಂವ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನೆಣಾಂ ಆಸ್ತಾಂ ತಾಚಿ ವಿಶಾಂತ್ ಮಾಹೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರೀ ಕಿತೆಂ ದೀಂವ್ ? ಮಾಹೆತ್ ಆಸ್ಲೆಲಿ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಯೆದೊಳ್‌ಚ್ ಸಾಂಗುನ್ ಸೊಡ್ತೊಂ, ತುಮಿ ಫಲಾಣ್ಯಾಕ್ ಧರುನ್ ತಾಚಿ ರುಡ್ತಿ ಕರಾ ಮ್ಹಣುನ್. ಪುಣ್ ಘಡೊನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ (ಆನಿ ಘಡೊಂಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸಾದ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ) ತುಮಿ ದೋಗ್ ಯೇವ್ನ್ 'ಘಡ್ಲಾಂ' ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಫರಾ ಹಾಂವೆಂ ತೆಂ ಸತ್‌ಮಾಂದುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಆನಿ ಕೊಣಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಸಾಂಗುನ್ ತಾಚೊ ಭಂಗಸ್ತಳ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್‌ವೆ ?"

"ಭಂಗಸ್ತಳ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮಿ ಮನ್ಶಾ ಸೈಂಬ್ ನಾಸ್ಚೆ ಜುದೆವ್ ನೈ. ನೀತಿ ಭಾಯ್ರ್ ಆಮಿಂ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ದುಕ್ಯೆನಾಂವ್. ಆತಾಂ, ತುಕಾ ಕೊಣಾಚೊಯಿ ಸಂಶಯ್ ನಾ ತರ್ ಫಿಶಿರ್ ನಾ. ಹಾಂವ್ ವಿಚಾರ್ತಾಂ ತ್ಯಾ ಸವಲಾಂಕ್ ಫಾವೊತ್ಲೊ ಜವಾಬಿ ದೀ. ತುಜೊ ಸೆಜಾರಿ ಬೊಂಬ್ಪಿ ಗಾರ್ ರೆಮಿ ಆಸಾ, ತೊ ತರ್ನಾಟೊ ಕಸ್ಲೊ ?"

“ಅರೇ ! ಭಾಂಗಾರಾ ಗುಣಾಂಚೊ ಚೆಡೊ ತೊ ! ತಾಚೊ ದುಬಾವ್ ರ್ಲೊ ತೊ ತುಮಿ ಮ್ಹಜೊ ಕರ್ಚೊ ಬರಿಚ್. ಏಕಾ ಲಾಖಾಚೆಂ ಇನಾಮ್ ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರೀ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಖಾಸ್ ದುಸ್ಮಾನಾಕ್ ಲೆಗುನ್ ತೊ ಕೂರಿಸೊನಾ. ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಪಣಾ ಥಾವ್ನ್ ವಳ್ಕಾತಾಂ. ತಾಕಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜಾ ಸಾಡ್ವಾಕ್ ಆಸ್ಲಿ ದಾಟ್ ದೋಸ್ತಿ ಪಳೆಲ್ಲಿಯ್ ಕಾಲ್ಯಾರ್ ತುಂ ತಾಚೊ ದುಬಾವ್ ಕರ್ಚೊ ಮಹಾ ಪಾತಾಕ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಘಿಯೆತೊಯ್.”

“ತಾಂಕಾಂ ಕಸಲ್ಯಾ ಶೆವೋಟಾ ಖಾತಿರ್ ಇಲ್ಲಿ ದಾಟ್ ಇಷ್ಟಗತ್ ಜಾಲ್ಲಿ ? ”

“ಖ್ರೀತ್. ಆನಿ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್ ಮೈನ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ರೆಮಿ ಏಕ್ ಲೊರಿ ಘೆವುನ್ ಮ್ಹಜಾ ಸಾಡ್ವಾಚಾ ಕಸಬೆಂತ್ ಭಾಗೆದಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಮಾಂಡ್ಣಿ ಕರ್ತಾಲೊ. ಸಾಡ್ವಾನ್ ತಾಕಾ ದುಡ್ವಾ ಸಹಾಯ್ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲಿ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ.”

“ತಾ ಭಾಸಾವ್ಣೆಕ್ ಲಾಗುನ್ ತೆ ಆದ್ಲೊನ್ ಪಡ್ಲೆ ಆಸ್ತೆತ್‌ಗಿ ? ”

“ಆದ್ಲೊನ್ ಪಡೊನಾಂತ್. ಆನಿ ಪಡ್ಲೆಲೆ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ತಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ತುಮಿ ಆರೊಪ್ತಾತ್ ತಾ ಮಿನೆಚೊ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನೈ. ತೆ ಆದ್ಲೊನ್ ಪಡುಲ್ಲೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಘುಟ್ ಸಾಡು ಮಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಬಗಾರ್ ಗುಪ್ತ್ ದವರ್ತೊನಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಸಲ್ಯಾಯೊ ಸಂಕಷ್ಟಾಂತ್ ತೊ ಮ್ಹಜಿ ಬೂದ್ ವಿಚಾರ್ತಾಲೊ 14 ವರ್ಸಾಂ ಲಾಗಾಯ್ ಭಾಭಾವಾಂಬರಿ ವಿಶ್ವಾಸಾನ್ ಆನಿ ಮೊಗಾನ್ ಎಕಾಚ್ ಶೆವೋಟಾ ಪಾಸ್ವತ್ ವಾವುರ್ನ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಜಿಯೆಲ್ಲಿ ಆಮಿಂ; ತಾಚೆ ಸಂಕಷ್ಟ್ ಮ್ಹಜೆ, ತಾಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್ ಮ್ಹಜೊ, ತಾಚೆ ಮಿನೆಂತ್ ಮ್ಹಜಿಯೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ.”

“ತರೀ ಮಿನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ದಿಸಾ ತುಮ್ಚಾ ಮಧೆಂ ವೆಗ್ಳಾಚಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಚಿ ಖಬಾರ್ ಆಸಾ ಮಾಕಾ. ತುಂ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಜಾಂದ್ವಾಕಡೆ ಚಲ್ಲೊಯ್; ತೊ ಶಹರಾಂತ್ ಉರ್ದೊ. ಹ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಿಂ ತಾಕಾ ಭೆಟ್ಲೆಲೆಂ ಅನ್ವಾರ್ ತುಕಾ ಸಾಂಗುಂಕ್ ತಾಕಾ ಅವ್ಕಾಸ್ ಮೆಳ್ಳೊಚೆನಾ.”

“ತಾ ಎಕಾ ದಿಸಾಂತ್ ರೆಮಿ ಆನಿ ತಾಚಾ ಮಧೆಂ ಮಿನ್ ಕರ್ಚಾ ತಿತ್ಲಿ ಕಲೊರ್ ದುಸ್ಮಾನ್ಯಾಯ್ ಉಬ್ಜಾಲಿ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ? ”

“ಜಸಂ ಏಕ್ ಅಖ್ಯಂ ಶಹರ್ ಭಸ್ಕುಕ್ ಏಕ್ ಕಿರ್ಕೊಳ್ ಉಜಾ-
ಕಿಟಾಳ್ ಪಾವ್ತಾ ತಸಂ ದುಡ್ವಾಚೊ ನ್ಯಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ, ಸುವಾಕ್ತೆರ್ ದುಸ್ರಾ
ನ್ಹಾಯೆಕ್ ಚಿಲ್ಲರ್ ಕಾರಾಣ್ ಪಾವ್ತಾ. ಸಾಡು ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಪಾಟಿ ರಾವ್ತೊ
ಕಿತ್ಯಾ ? ”

“ಖಾಸ್ಗಿ ರಾಟಾವಳ್ ಆಸಾ, ತ್ಯಾ ವಿಶಾಂತೆ ಸಾಂಜೇರ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ
ಮ್ಹಣುನ್ ರಾವ್ತೊ.”

“ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ? ಕಿತೆಂ ರಾಟಾವಳ್, ಕೊಣಾಸಂಗಿಂ, ಕೆದಾಳಾ, ಇತ್ಯಾದಿ
ವಿವರ್ ದಿಲೊನಾ ? ”

“ಸಾಂಜೇರ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಮ್ಹಳಾ, ಉಪ್ರಾಂತೆ ಹಾಂವೆಂ ತೆಂ ಪುರಾ
ವಿಚಾರ್ಲೆಂನಾ.”

“ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ರೆಮಿ ಶಹರಾಂತೆ ಆಸುಲ್ಲೊವೆ ? ”

“ಹಾಂವ್‌ಂಚ್ ಶಹರಾಂತೆ ನಾತುಲ್ಲೊಂ; ತಾಚೆಂ ಹಾಂವ್ ಕಸೆಂ
ಚಾಣಾಂ ? ”

“ಸಾಡ್ವಾಚಾ ಮರಣಾಕ್ ಆಸುಲ್ಲೊವೆ ? ”

“ಲೊಕಾಚೆ ಗಡ್ಡೆಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲ್ಲೊ ಉಡಾಸ್ ನಾ.”

ಹಾಂಗಾ ಎಮಿಲಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ,—“ತೊ ಯೇಂವ್ಕ್‌ಚ್ ನಾ. ಆಯಿಲ್ಲೊ
ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ಭುಜ್ವಣೆಚೊ ಏಕ್ ಸಬ್ದ ಪುಣೆ ಉಚಾರ್ಲಾ, ಬಗಾರ್
ರಾವ್ತೊನಾ.”

“ತಾಚಾ ಘರಾಯೊ ಆಮ್ಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತೊ ಬ್ರೇಸ್ತಾರಾ ಸಕಾಳಿಂ
ಗೆಲ್ಲೊ ತೊ ಅಜೂನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಮ್ಹಣುನ್. ತುಜಾ ಸಾಡ್ವಾಕ್
ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಖಾಸ್ಗಿ ರಾಟಾವಳ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತಾಚಾ ಲಾಗಿಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ
ತ್ಯಾ ರಾಟಾವಳ್‌ಂತ್ ತೆ ಆದ್ಲೊನ್ ಪಡ್ಲೆ, ದ್ವೇಷ್ ಉಬ್ಜಾಲೊ, ರೆಮಿನ್
ದಿಯೆಗಾಕ್ ಪ್ರಾಣಾಪಾಯ್ ಕರ್ತೊಲೊಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಭೆಷ್ಪಾಯ್ಲೆಂ, ಆ
ತೆಂ ತಾಣೆ ತ್ಯಾಚೆ ಸಾಂಜೇರ್ ಜಾರಿ ಕೆಲೆಂ. ಹಾಕಾ ತುಜೊ ವಿರೊದ್
ಆಸಾಗಿ ? ” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಲೊಬೊನ್.

“ಮಾಕಾ ಸತ್ ದಿಸಾನಾ. ತಾಣೆಂಚ್ ಭೆಷ್ಪಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಜಾರಿ ಕೆಲೆಂ
ಮ್ಹಣುನ್ ಕೊಣೆ ಹಿಶಾರೆ ದಿಲೆ ತುಮ್ಮಾ ? ”

“ದಿಲಿ ನೈ ಬಗಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂಚ್ ದಿಸೊನ್ ಆಯ್ಲೆ. ಪೈಲೊ, ದಿಯೆಗಾನ್ ಶಿಕಾರೇಕ್ ರೆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ವೆಚೆಂ ಠರಾಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಮಿಲ್ಲಿಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಜೊಲ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂನಾ. ಶಿಕಾರೆಚೆಂ ನೀಬ್ ಘಕತ್ ಹಿಕಾ ಘಟಂವ್ಚೆಂ. ರೆಮಿ ರಾತಿಕ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಆಪಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಯೆತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಚಿಚ್ ಶಿಕಾರಿ ಕರುಂಕ್ ತಾಣೆ ತಯಾರಿ ಕೆಲ್ಲಿ.”

“ನಾ-ವೊ. ತಾಕಾ ಜಾದ್ವಾಚೊ ರಾತ್ಚೆಂ ಕೃಷೇಜಾ ಗಾದ್ಯಾಂನಿ ಸೊಂಸ್ಕಾಂಚೆ ಶಿಕಾರೆಕ್ ವೆಚೆಂ ಪಿಶೆಂ ಜಬೊರ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪೊರ್ಯಾಯೊ ತಾಣೆ ವೆಚೊ ನಿರ್ದಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಆಸ್ತಲೊ”—ಮ್ಹಣಾಲೊ ಎಲ್ಯಾಸ್.

“ಹಾಂಗಾ ತೂಂಯೊ ಘಟ್ಟಾಲಾಯ್ ಮಿ. ಲಾಸ್ತಾದೊ. ಬ್ರೇಸ್ತಾರಾ ರಾತಿಂ ಆಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಶಿಕಾರೆಚೆಂ ಮಾಸ್ ಖಾಂವ್ಚೆಂ ಕಂಯ್ ? ಸುಕ್ರಾರಾ ತೆಂ ಧಾಂಪುನ್ ದವರುನ್ ಸನ್ವಾರಾವೆ ? ಖರೊ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಬ್ರೇಸ್ತಾರಾ ರಾತಿಂ ಶಿಕಾರೆಕ್ ವೊಸಾಸೊನಾ.”

“ವ್ಹಯ್, ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ !” ಒಪ್ಪೆ ಎಲ್ಯಾಸ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯಿತ್.

“ಆನಿ ಆಬೈ, ದುಸ್ರೊ ಹಿಶಾರೊ ಹಾಂಗಾ ಆಸಾ”—ಅಸೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಲೊಬೊನ್ ಫಿಲುನ್ ಅಡ್ಲೆಂ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್ ಎಲ್ಯಾಸಾಕ್ ದಿಲೆಂ. ತೆಂ ವಾಚುನ್ ತಾಕಾ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಉಲಂವ್ಚೆಚ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ಲೊಬೊನ್ ತೆಂ ಕಾಗಾತ್ ಸ್ವಾದೀನ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ,—“ಹ್ಯಾ ವರ್ದೆಚೊ ಮತ್ಲಾಬ್ ಕಿತೆಂ ಸುಸ್ತಾಲೊ ತುಕಾ ?”

ಇತ್ಲಾರ್ ಬಾಯ್ಲೆನ್, “ಕಿತೆಂ ಖಬಾರ್, -ಬಾ ? ಮಾಕಾ ಸಾಂಗಿ ನಾಂಯ್ಲೊ ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಘೊವಾಕಡೆ ವಿಶೇಷ್ ಆತುರಾಯೆನ್.

ಘೊವಾನ್ ಖಬಾರ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ತಿಕಾ. ಆಯ್ಕುನ್ ತಿಕಾಯೊ ಝುಝು ರೊ ಸುಟ್ಲೊ ಜಿವಾಂತ್.

“ಎ ಪಿಸಾಂಟ್ವಾ !” ಆಕ್ಲಾಸೊ ಎಲ್ಯಾಸ್ ಕಳ್ಳಳ್ಯಾನ್. “ತಿತ್ಲಾ ಪೈಸ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ಧುವೇಕ್ ಖಬಾರ್ ಧಾಡ್ತಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಇತ್ಲಾ ಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲೆಲಾ ಮಾಕಾ ಧಾಡ್ಲೆಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಕಾ ಕೊಣಾಚೊಚ್ ಆಪಾಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಸೊಡ್ತೊಂವೆ ? ಮಿ. ಲೊಬೊ, ಜೀಣ್ ಭರ್ ಕಾಂಟಾಳ್ಕೆಲ್ಯಾ ಧುವೇಕ್ ಕಿತ್ಯಾ ತಾಣೆ ಕುಮ್ಮೇಕ್ ಆಪ್ಕೆಲೆಂ ?”

“ರೆಮಿಚೊ ನೀಜ್ (ಫೌತ್ಕೀ) ಸ್ವಭಾವ್ ತೆಂ ಬೊರಾನ್ ಜಾಣ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಆನಿ, ತೆಂ ಎಕ್ಲೆಂ ಮಾತ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಆಪಾಯಾಂತ್ಲೆಂ ರಾಕುಂ ಸಕ್ತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಜಾ ಸಾಡ್ವಾಕ್ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಭೊಗ್ಲೊ ಆಸ್ತಲೊ.”

“ಪುಣ್ ತೆಂ ರೆಮಿಚಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಆಸಾ ಮೊಕಾ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಎಲ್ಯಾಸ್.

“ತಿ ಖಬಾರ್ ಫೊಟ್ಕಿರಿ. ರೆಮಿ ಫಿಲುಚಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡುಲೊ ಖರೆ ಪುಣ್ ತೆಂ ಹಾಕಾ ದ್ವೇಷಿತಾಲೆಂ, — ಕಾಂಟಾಳ್ತಾಲೆಂ-ಹಿಂ. ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ ತಾಂಚಾ ಮಧೆಂ ಉಬ್ಜಾಲೊ ನ್ಯಾಯ್ ಕೋಡ್ತೆಚಾ ತೀರ್ಪಾಕ್ ಲೆಗುನ್ ಗೆಲ್ಲೊ-ಹಿಂ.”

ಎಲ್ಯಾಸ್ ಆನಿ ಎಮಿಲಿ ಎಸ್ಕಿತ್ಕಾಯೆನ್ ಥಜಾಕ್ ಜಾಲಿಂ. ಮಾಗಿರ್ ಎಮಿಲಿನ್ ಲೊಬೊಕ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ —

“ತುಕಾ ಹಿ ಪೂರಾ ಖಬಾರ್ ಆನಿ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್ ಕೊಣೆ ದಿಲೆಂ?”

“ಫಿಲೊಮೆನಾನ್, — ಬ್ರೇ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚೆ ಧುವೆನ್.”

“ಫಿಲುನ್? — ತೆಂ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಸಾ?” — ಫೊವಾ-ಬಾಯ್ಲೆನ್ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಸವಲಾಂ ಕೆಲಿಂ.

“ವ್ಹಯ್” ಮ್ಹಣುನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ ಲೊಬೊನ್ ಭೇಳಿಕೆರೆನ್.

“ಅರೆ! ಖೈಂ ಆಸಾ ತೆಂ? ಆಮ್ಗೇರ್ ಕಿತ್ಯಾ ಆಯ್ಲೆಂನಾ? ಆಪ್ಣಾ ಪಕ್ಕಾಚಾ ಫೂರಾ ಯೇವ್ನ್ ರಾಂವ್ಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಪಕ್ಕಾಂಗೇರ್ ಕಿತ್ಯಾ ರಾವ್ಲಾಂ?” — ದೊಗಾಂನಿಯೊ ಸರ್ಟಿ ಭರ್ಟಿ ಸವಲಾಂ ಉಡ್ಕೆಲಿಂ.

“ವಿಶೇಷ್ ಕಾರಾಣಾಂಕ್ ಲಾಗುನ್ ತೆಂ ತುಮ್ಗೇರ್ ಯೇವ್ನ್.”

“ಕಸಲಿಂ ವಿಶೇಷ್ ಕಾರಾಣಾಂ ತಿಂ?” — ದಡ್ಪಡೊನ್ಂಚ್ ಉಲೈಲಿ ಎಮಿಲಿ. “ಆಮಿ ತಾಕಾ ಭಾಜುನ್ ಖಾತ್ಯಾಂವ್‌ಗಿ? ತಾಚಾ ಬಾಪಾಕ್ ಆಮಿ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಭ್ಯಾನ್ ಪಕ್ಕಾಂಗೇರ್ ರಾವ್ಲಾಂಗಿ?”

ಹಾಂಗಾ ಎಲ್ಯಾಸ್ ಮಧೆಂ ತೊಂಡ್ ಫಾಲುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, —

“ಮಿಷ್ಟರ್ ಲೊಬೊ, ರೆಮಿಕ್ ಆನಿ ತಾಕಾ ದುಸ್ಮಾನ್ಕಾಯ್ ಆಸಾ ವ್ಹಯ್ ತರ್ ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾನ್ ಪಕ್ಕಾಂಗೇರ್ ರಾಂವ್ಚೆಂ ತಾಕಾ ಆಪಾಯಾಚೆಂ!

ಖ್ಯೆಂ ಆಸಾ ತೆಂ ಸಾಂಗ್, ಆಮಿಂ ತಾಕಾ ಆತಾಂಚ್ ಹಾಂಗಾ ಆಡುನ್
ಪ್ರತೀಕೊ ಆಸೊ ದಿತಾಂವ್. ತೆಂ ಆಮಾಂ ಜಾಯ್. ಪೊಸ್ಕಾಚೇರ್
ಯಾಂ ಪಾತ್ಯೆಣ್ ವ ಭರ್ವಸೊ ನಾ. ತಾಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಫಿಲುಚ್
ಯಾಂ ಜಾಯ್.”

“ಬೋರೀ ಖಬಾರ್. ತರೀ ದರ್ವಡ್ ಕರುನಾಕಾತ್. ಮುನ್ಯೆಚೊ
ಯ್ ಸಂಪ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತೆಂ ಆತಾಂ ಖ್ಯೆಂ ಆಸಾ ಧೈಂಚ್ ಆಸೊಂ.
ಹಾಂಗಾಚಾಕೀ ಚಡ್ ಮಜ್ಬೂತ್ ಭದ್ರತ್ ತಾಕಾ ಧೈಂ ಆಸಾ.” ಲೊಬೊ
ತೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಜಾತಾನಾಂಚ್ ಸಿ. ಐ. ಡಿ ಮ್ಹಾತಾರೊ ಲುವಿಸ್ ಫಿಲು
ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತುನ್ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ಆಡುನ್ ತಾಚಾಲಾಗಿಂ
ಯೊಲ್ಲೆ. ತೊ ಅಂಗಾಂತ್‌ಚ್ ರಾವುನ್,—

“ಸಾಯ್ಬಾ, ತುಮಿಂ ಮಾತ್ಲೆಂ ಅಂಗಾಕ್ ಯೆಯಾತ್” ಮ್ಹಳೆಂ
ಲುವಿಸಾನ್.

ತಕ್ಷಣಾ ಲೊಬೊ ಆನಿ ಡಿಲಿಮಾ ಉಟುನ್ ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೆ. “ರೆಮಿ
ಸಾಂಪಡ್ಲೊ-ಗಾ?”—ಲೋವ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಲೊಬೊನ್.

“ನಾ, ಸಾಯ್ಬಾ. ಪುಣ್, ಆನೈಕ್ ವಾಯ್ಪ್ ಖಬಾರ್ ಆಸಾ.
ಫಿಲು ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತುನ್ ನಪೈಂಚ್ ಜಾಲಾಂ!”

ಹ್ಯಾ ಅನಿಕ್ಕಿತ್ ಖಬ್ರೆನ್ ಲೊಬೊಚಿ ತಕ್ಲೆ ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆ ಖಾಲಿ
ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಜಾವ್ನ್ ತೊ ಉಸ್ತಡ್ಲೊ ಆನಿ ರಾವುಲ್ಲ್ಯಾಕಡೆಚ್ ರುಕ್
ಜಾಲೊ. ಇಲ್ಲಾ ಪಳಾನ್ ಫಿರ್ವಾಲ್ಲೆಂ ಆಕ್ಮಲ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾತಚ್ ತೊ
ಚುರುಕ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಹೊ ಗುಟ್ ಎಲ್ಕಾಸಾಕ್ ಸಾಂಗಿನಾಸ್ತಾಂಚ್ ಧೈಂಚೊ
ಅಮ್ನರಾನ್ ನಿಕಳೊ. ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ಪಾವುನ್ |ತಾಣೆ ಪ್ಹಡಿಲ್ಲೆಚೊ
ವಿಚಾರ್ ಕೆಲೊ. “ತೆಂ ಸಾತ್ ಪೊರಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕೂಡಾಂತ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.
ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆಂ ಕೆದ್ನಾ ಗೆಲಾಂ, ಖೈಂಚಾನ್ ಗೆಲಾಂ |ತೆಂ ಕೊಣಾಂಚ್ ನೆಣಾಂ
ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ.

“ರಾತ್ಲೊ ವೇಳ್,—ಬೋವ್ ಚಡ್ ಅಡ್ವಣಾಂಚೊ, ದಿಸಾ ಉಜಾ
ಡಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ತರ್ ಪಾಂವ್ ಗಾಭ್ತೊನಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲೊಬೊ

ಖಿಂತೇನ್. “ಭಾಯ್ರ್ ವೈಸಾನಾಕಾ, ಆಪಾಯಾಕ್ ಸಾಂಪಡ್ತಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಚತ್ರಾಯ್ ದಿಲ್ಲಿ ಆಸ್ತಾನಾಯಿಂ ತೆಂ ಕಿತ್ಯಾ ಗಲೆಂ? ಆಪ್ಲಾ ಖಿಂತೇನ್ ಯಾ ಕೊಣಾಚಾ ಬಲಾತ್ಕಾರಾನ್ ? ”

“ಹೊಸ್ಪೆಲಾ ಭಿತರ್ ಯೇವ್ನ್ ಬಲಾತ್ಕಾರ್ ಯಾ ಜಾದು ಕರ ಪೊರುಂಕ್ ಸಾದ್, ಚೆನಾ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ವ್ಹಡಿಲ್ ಹಮಿದಾರೆನ್. “ಮ್ಹ ಆನುಮತ್ ಘೆತ್ಲಾ ಬಗಾರ್ ಆಮಿ ‘ಹೌಸ್-ಮೇಯ್ಡ್’ ಗೇಟ್ ಉ ಕರಿನಾ. ಆನಿ ಗೇಟಿ ಬಗಾರ್ ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್ ಹಾ, ಆಖ್ಯಾ ಕಂಪ್ ವ್ಹಾಕ್ ನಾ.”

“ಹೌಸ್ ಮೇಯ್ಡಾಕ್ ಲೋಂಸ್ ದೀವ್ನ್ ಪುಸ್ಲಾಯ್ಲಾಂ ಆಸ್ತೆಲಿ ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್.

“ಸಾದ್, ಚೆ ನಾ. ಕಿತ್ಯಾ ಹಾಂವ್ ಆಜ್ ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ ತವ್ ಥಾವ್ನ್ ಖಿಳ್ತಾ ನಾಸ್ತಾಂ ಗೇಟಿಕ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪಳೆ, ಹಾಂ ಬಸ್ಲಾಂ ಥೆಂ ಥಾವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಸ್ವಪ್ನ್ ದಿಸ್ತಾ ಸಗ್ಳಿ ಗೇಟ್, ಭಾಯ್ರ್ ರಸ್ತೊ, ಇತ್ಯಾದಿ.”

ಲೊಬೊನ್ ಪಳೆಲೆಂ ಆನಿ ತಾಕಾ ಖಾತ್ರಿ ಜಾಲಿ.

“ತೆಂ ಪೊಸುನ್ ಚಡ್ ವೇಳ್ ಜಾವ್ನಾ, ಮಿ. ಲೊಬೊ. ತಾಚೆ ಕೂಡಾಂತ್ ದಿವೊ ಜಳತ್ ಆಸಾ. ತಾಚೊ ಪುರಾ ಪಸ್ತಾಯಿಂ ಆಸಾತ್.

“ಮಾಕಾ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಚೆಂ ವಠಾರ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆ ಜಾಯ್” ಮ್ಹಣುನ್ ಲೊಬೊ ಸುಡೊಡೊ ಉಟುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ. ತಿಣೆ ತಾಕಾ ಭೊಂವ್ಡಾ ವ್ಹಾ ದಾಕ್ಟೆಲೆಂ ನಿತಳ್ ಚಾದ್ಲಾಕ್ ಆನಿ ಕಾಳೊಕ್ ಪಡ್ವಾ ಸುವಾತ್ಕಾಂನಿ ವೀಜ್ ದಿವ್ಕಾಂಚಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ತಾಣೆ ಭಂವ್ತಣೆಚೊ ಉಬಾರ್ ಪಾಗೊರ್ ಪಳೆಲೊ. ಮುಖ್ಯಾ ಗೇಟಿ ಬಗಾರ್ ದುಸ್ರೊ ಗೊಂಯ್ಲೊ ತಾಕಾ ನಾತ್ಲೊ. ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಚೆ ನೈ, ಹುಶಾರ್ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಲೆಗುನ್ ತಾ ಪಾಗೊರಾವೈರ್ ಚಡುನ್ ಉತ್ರಂಕ್ ತಾಂಕಾಶೆನಾ. ಹೆಂ ಪುರಾ ದೆಕ್ತಚ್ ತಾಕಾ ಮಿಸ್ತರ್ ಕರಿಣ್ ದಿಸ್ಲೊ. “ಬೋವ್ ಚಲಾಕ್ವಂತಾಂನಿ ಪಾಗೊರಾವೈಲ್ಯಾನ್ ಭಿತರ್ ಉಡುನ್ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ವ್ಹಾವೈಲಾಂ ಆಸ್ತೆಲೆಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ “ತೆ ಕಾಳೊಕ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ರಾಕ್ತಾಲೆ ಆಸ್ತೆಲೆ. ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಆಪಾಯ್ ಜಾಲಾರ್ ಆಮಿಂ

ಯಾಚ್ ಫರಾನ್ ಜವಾಬ್ದಾರಾಂ ನೈ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ರಾಗಾನ್.
 ಹಂವೆ ಇತ್ಲಿ ಸಮ್ಜಾನ್ ಆನಿ ತಾಕೇದ್ ದಿಲ್ಲಿ ಆಸ್ತಾನಾಯಿ ತೆಂ ಜಾಗ್ರುತ್
 ಲ್ಲೆನಾ ಕಿತ್ಯಾ? ಮಹಾ ದಿಸ್ತಾ ತೆಂ ಚೆಡುಂಚ್ ಚಲಾಕೀ ಆನಿ ಧೈರಾ
 ಶಿವಾಯ್, ತಾಕಾ ಭಿತರ್ಲಾ ಭಿತರ್ ಕೊಣಾಚೊಗೀ ಗುಪ್ತ್
 ತಾಕಾ ಆಸಾ — ದೋಸ್ತಿಯೊ ಆಸಾ. ತಾಕಾ ಸಾಂಗಾತ್ ಜಾಯ್,
 ಹಂವ್ಚಿ ಜಾಯ್, ಮರ್ಯಾ ಜಾಯ್; ಎಕ್ಸುರಾಯ್ ಆನಿ ಉಬ್ಗಣ್
 ಆಸಾನಾ. ಬೊಂಬೆಂತ್ಲಾ ಚಲಿಯಾಂಚೊ ಸ್ವಭಾವ್‌ಚ್ ತಸೊ;”

“ತೆಂ ತಾ ಸ್ವಭಾವಾಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಗೊತ್ತಾಸ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ
 ಹಂವ್ ಆಸೊ ದಿತಿಂಚ್‌ನಾ. ತರಿಪುಣ್ ತಾಕಾ ಹಂವೆಂ ಹಾಂತ್ಲೊ
 ಲೊರಾ ರೇಗೊ ಸಾಂಗ್ಲಾತ್, ರಾತಿಂ ನವ್ ಪೊರಾಂ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್
 ಮಿಂ ಗೇಟ ಬನ್ದ್ ಕರ್ತಾಂವ್, ಮಾಗಿರ್ ರಾಯಾಚಿ ಧು ಆಯ್ಲಾರಿ ತಿ
 ಉಗಡ್ತಾಂವ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಹೆಂ ಜಾಣಾ ಆಸುನೀ ತೆಂ ಹಾ
 ನೆಳಾರ್ ಆಪ್ಲಾಸ್ತಕಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲಾಂ ಆಸ್ತೆತ್‌ಗಿ?”

“ಹಿ ರೇಗ್ ತುಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಚ್ ಆನಿ ತೆಂ ಆಪ್ಲಾಚ್
 ಮಿಶೇನ್ ಗೆಲಾಂ ತರ್ 9 ಪೊರಾಂ ಆಧಿಂ ವಾಪಾಸ್ ಯೆತಲೆಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ
 ಲೊಬೊ ಇಲ್ಲಾ ಭರ್ವಶಾನ್. “ಆನಿ ಜುರೀ ಕೊಣಾಚಾ ಶಿಂತ್ರೆಕ್ ಶಿಕೊನ್
 ಗೆಲಾಂ ತರ್ ತಾಚಿ ಆಶಾ ಖಿಂದುಂಕ್‌ಜಾಯ್. ಪುಣ್ ಮಹಾ ಆನೈಕ್
 ದುಬಾವ್ ಜಾತಾ. ವಕಿಲ್ ಕಾರ್ಡೊಜಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಸಂಗ್ತೆಚೊ
 ಉಡಾಸ್ ಆಸಾ-ರೆ, ಜೊರ್ಜ್? ತೆಂ ವಿಸ್ತಾ ಮೊಗಾನ್ ಪಿಶೆಂಚ್ ಜಾಲಾಂ-
 ಹಿಂ. ಬಹುತೇಕ್ ತಾಚಾ ಒಟ್ಟುಕ್ ಗೆಲಾಂ ಆಸ್ತೆಲೆಂ. ವ್ಹಯ್ ಯಾ ನೈ
 ತೆಂ ಆತಾಂ ಆಮಿಂ ಕಾರ್ಡೊಜಾಗೆರ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಕಳ್ತಾ. ಆತಾಂ ಆಮಿ
 ಆಮ್ಚೊ ಚಟುವಟಿಕೋ ಜಟ್‌ಪಟ್ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್. ಜೊರ್ಜ್, ತುಂ
 ಪೊಲಿಸ್ ಠಾಣಾಕ್ ವೊಸ್ ಆನಿ ಮುಲ್ಕಿ, ಕಿನ್ನಿಗೊಳಿ, ಮೂಡ್‌ಬಿದ್ರೆ,
 ಬಂಟ್ವಾಳ್ ಬೆಳ್ತಂಗಡಿ, ಉಪ್ಪಿನಂಗಡಿ, ಪುತ್ತೂರ್ — ಹಾ ರಿಕಾಣಾಂಕ್
 ಟಿಲೆಫೊನಾರ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರುನ್ ಮಂಗ್ಳೂರಾ ಥಾವ್ನ್ ತಾ ರಾಜ್
 ರಸ್ತಾಂನಿ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚಾ ಪ್ರತೀ ಎಕಾ ವಾಹನಾಕ್ (ಕಾರ್, ರಿಕ್ಶಾ, ಬಾಸ್ಸ್
 ಲೊರಿ ಆನಿ ಮೊಟರ್ ಸಾಯ್ಕಲ್) ರಾವವ್ನ್ ತಾಂತುಂ ಫಿಲು ಆಸಾ

ಜಾಲಾರ್ ಪಳೆವ್ನ್, ತಾಕಾ ಆಡಾವ್ನ್, ಕೈದಿ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಆ
ಮಂಗ್ಲೂರ್ ಪೊಲಿಸ್ ಕೇಂದ್ರಾಕ್ ಧಾಡುನ್ ದೀಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್
ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಸಾಂಗ್ ಡ್ಯೂಟಿ ಆಫಿಸರಾಕ್. ಚೆಡ್ವಾನ್ ಆಜ
ಸಾಂಜೇ ಆಧಿಂ ಶಹರ್ ಸೊಡುನ್ ಬೊಂಬೈಕ್ ವೊಸುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್
ತಾಕಾ ಏಕ್ ಅನಾಮಿಕ್ ಫರ್ಮಾಣ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣ್ ತೆ
ವೊಸಾನಾಸ್ತಾಂ ಘಟ್ ರಾವ್ಲೆಂ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಅನ್ನಾಡ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಜಬರ
ದಸ್ತೇನ್ ಧಾಡ್ಚಿ ಮಾಂಡ್ಲಿ ಕೆಲ್ಯಾ ಆಸುಂಕೇ ಪುರೊ. ತೆಂ ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ನ್
ವೊಸುನ್ ಚಡ್ ವೇಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಾಲಾರ್ ತೆಂ ಆಜೂನ್ ಶಹರಾಂತ್‌ಚಿ
ಆಸುಂಕ್ ಪುರೊ. ತುರ್ತ್ ಕರ್. ಘಳಾಯ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ತೆಂ ಪೈಸ್
ಪಾವಾತ್. ಮಾಗಿರ್ ತಾಚೊ ಪಾತ್ಯೊ ಧರುಂಕ್ ಭಂಗ್ ಜಾತೆಲೆ
ದಾಂವ್ ವಕಿಲಾಗೆರ್ ವೊಸುನ್ ವಿಸ್ತೀ ಖಬಾರ್ ಕಾಡುನ್ ಪೊಲಿಸ್
ಕೇಂದ್ರಾಕ್ ಯೆತಾಂ.” ಆನಿ ತಾಣೆ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಚೇ ಮ್ಹಾಲ್ಕಿಣೀಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ
“ಆಯ್ಚ್ಯಾ ಎಕಾ ರಾತಿಂ ಜರೀ ಫಿಲು ನವ್ ವೊರಾಂ ನಂತರ್ ವಾಪಾಸ್
ಯೆತ್ ತರ್ ಎಕಾ ವಿಶೇಷ್ ರಿಯಾಯ್ತೆಖಾಲ್ ತುವೆಂ ಗೇಟ್ ಉಗ್ಡುನ್
ತಾಕಾ ಭಿತರ್ ಘೆವ್ರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಆನಿ ಬಂದಬಸ್ತೆಂತ್ ಭಿತರ್ ದವರುಂಕ್
ಜಾಯ್. ಆಮ್ಕಾಯೊ ಹಾಂಗಾ ವಾಪಾಸ್ ಯೆಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಯೆಂವ್ಕ್
ಪುರೊ.”

ತಿ ಖುಶೇನ್ ಕಬೂಲಾ ಜಾಲಿ. ಡಿಲೀಮಾ ಹಂಪನ್‌ಕಾಟಾಕ್ ಗೆಲೊ.
ಲೊಬೊ ವಕಿಲಾಗೆರ್ ವೆಚೊ ರಸ್ತೊ ಚೆಮ್ಮೊಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ಸಿ. ಐ. ಡಿ.
ರಾಕ್ವಲ್ ಲುವಿಸ್ ರೆಮಿಗೆರ್ ವೆಚೊ ಪೊಣಿಂತ್ ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾಂಚೇರ್ ದೊಳೊ
ದವರುಂಕ್ ಗೆಲೊ.

18. ತೊ ವಕಿಲ್ ನೈ.

ಕೌಡೋಜಾ ಆನಿ ತಾಚಿ ಪತಿಣ್ ಆನಿ ದೊಗಾಂ ಆದ್ಲೆಸಿಂ ಚೆಡ್ವಾಂ
 ಪಾಣ್ ಭೀ ಜಾವ್ನ್ ಸಾಲಾಂತ್ ಪಾಟ್ವಾಂಗಾಂ ಮಾರ್ತಾಲಿಂ. ಲೊಬೊಕ್
 ಫಿಲ್ಟಾ, ಫರಾ ಕಾಡೋಜಾ ಉಟುನ್ ಮುಖಾರ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ, — “ವಿನ್ನಿ
 ಕಾ ವ್ಹೊಡೊಲ್‌ಚ್ ಮೆಳ್ತೊ ಜರೀ ತುಮಿ ಪಾಂಚ್ ನಿಮಿಷಾಂ ರಾವು
 ಫ್ಯಾತ್ ಜಾಲಾರ್. ತೊ ಆಯ್ಲೊ, ಇಲ್ಲಿಂ ಜೆವ್ಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಶಹರಾ
 ಭಾಯ್, ಗರ್ಜೆಚಿ ರಾಟಾವಳ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಗೆಲೊ” — ಮ್ಹಣಾಲೊ
 ಲೊಬೊಕ್ ಉಗ್ತಾ ಮನಾನ್‌ಶೆಂ.

“ಶಹರಾ ಭಾಯ್, ಫಲಾಣೊ ಠಿಕಾಣೊ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೊನಾಂವ್
 ತಾಣೆ ? ”

“ನಾ.”

“ಕಸಲಾ ರಾಟಾವಳೆಕ್ ಗೆಲಾ ತೊ ? ”

“ತೆಂಯೊಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ, ಮಿ. ಲೊಬೊ. ವಿಚಾರುಂಕೀ ಮಾಕಾ
 ಇಲ್ಲಿ ದಾಕ್ಟೇಣ್ ಜಾಲಿ. ಬೊರೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಆನಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ
 ಯುವಕ್ ತೊ, ಆಮಿ ತಾಚೊ ವಿಚಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಫಾವೊ ನೈ.”

ಹ್ಯಾ ಜವಾಬೆಂತ್ ಬನಾವಟಾಚೊ ಮತ್ಲಾಬ್ ಸುಸ್ತಾಲೊ ಲೊಬೊಕ್
 ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಸೈರಾಣ್ ಪೈಲಾಚ್ ಪಾವ್ಪಿ ಚುಕ್ಕೆಂ ಆನಿ ರಾಗಾನ್ ಗುರ್ಮೆವ್ನ್
 ತೊ ಆಸೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ, —

“ಮಿಸ್ಸರ್ ಕಾಡೋಜಾ, ತುಜಾ, ವಿನ್ನಿಚಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜಾಯೊ ಬೊರಾ,
 ಖಾತಿರ್ ತುಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿ ಫೊಟ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಸೊಡುನ್ ಆಪುಟ್ ಸತ್
 ಉಲ್ಟೆ. ನಾ ತರ್ ಮಾಗಿರ್ ಉಬೊಂಜಾ ರಗ್ತಾಂಕ್ ಆನಿ ವಾಯ್ಲ್ಯಾಕ್
 ಹಾಂವ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ನೈ. ವಿನ್ನಿ ಖೈಂ ಆಸಾ, ಸತ್ ಸಾಂಗ್ ಮಾಕಾ ? ”

“ತಾಚಾ ವಿಶಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಪುಟ್ ಸತ್ ಸಾಂಗುನ್ ಜಾಲೆಂ,
 ಮಿಸ್ಸರ್ ಲೊಬೊ.”

“ನಾ. ತಾಚಿ ಮಾಕಾ ಭೆಟ್ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ — ತಾಚೊ ಹಾಂವೆಂ
 ವಿಚಾರ್ ಕರಿನಾಶೆಂ ತುಂ ತಾಕಾ ಮುದ್ದಮ್ ಶಿವ್ಪೆತಾಯ್. ತಾಚೊ ಆನಿ

ತುಜೊ ಏಕ್ ಖೊಟೊ ಗುಟ್ಟಳ್ ಆಸಾ, ಜಾಚೇವರ್ವಿಂ ಭಾರಿ ಕಾರ್ಬಾರಾ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಜಾತೇಚ್ ಆಸಾತ್. ದೆವಾದಿನ್ ದಿಯೆಗೊ ಫೆರ್ನಾಂ ದೊಚಾ ಆಮೂಲ್ಯ್, ಹಕ್ಕಾಂಕ್, ತುಮ್ಮಾ ಗುಟ್ಟಳ್ ಆನಿ ತಾಚಾ ಆಕಲಿಕ್ ಮರಣಾಕ್ ಪರಸ್ಕರ್ ಸಂಬಂದ್ ಆಸಾ.”

“ತುಂ ಪಿಸೊ ಜಾವ್ನಾಯ್‌ಮೂ, ಉತರ್ ಪ್ರಾಯೆನ್ ? ” ರಾಗನ ಪ್ರತಿ ವಾದಾಕ್ ದೆಂವ್ಲೊ ಕಾರ್ಡೊಜಾ ಮುಖಾಪೈರ್ ಗೆಂದ್ಲೊ ಜಾವ್ನ್. “ವಿನ್ಸಿ ಆನಿ ಮ್ಹಜೆ ಮದ್ಲೊ ಗುಟ್ಟಳ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ತೊ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಸಾಂಜೆರ್ ಉಗ್ತೊ ದಾಕ್ಯೆಲಾ. ರುಜ್ವಾತಕ್ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚಾ ವೀಲಾಚೆ ಖರೆಂ ನಕಲ್ ತುಕಾ ದಾಕ್ಯೆಲಾಂ. ಬುದ್ಧಂತ್ ಮನ್ಶಾಕ್ ತೆಂ ವಾಚ್ತಚ್ ಆಪಾಪಿಂ ಸಮ್ಜೊಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಕೀ ಶ್ರೀ ಫೆರ್ನಾಂಡೊನ್ ಮ್ಹಜಾ ತಾಚೆಕ್ ದಿಲ್ಲಿ ಜವಾಬ್ದಾರೀ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕಾಯ್ದಾ, ಆನಿ ನೀತಿ ಪ್ರಕಾರ್ ಜಾರಿ ಕರುಂಕ್ ಮಾತ್, ಹಾಂವ್ ಆಯ್ತೊ ಆಸಾಂ; ಹ್ಯಾ ಕರ್ತವ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚಾ ಮರಣಾಕ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಸಂಬಂದ್ ನಾ. ಜರೀ ಆಸುಲ್ಲೊ ತರ್ ತುಕಾಚ್ ನೈ ತುಜಾ ಪ್ವೊಡ್ಲ್ಯಾಕೀ ಕಳಾನಾಶೆಂ ಚಲಾಕೆನ್ ಲಿಪ್ಯೆತೊಂ. ತುಮಿಂ ಸತಾಂವ್ಚೆಂ ಆನಿ ಪಾಟಿಕ್ ಲಾಗುನ್ ಭೆಪ್ಪಾಂವ್ಚೆಂ ಆಪುಟ್ ಸತ್ ಸಾಂಗ್ತಲ್ಯಾಂ ಕಾಚ್. ದಗಲ್ಪಾಚ್, ಬನಾವಟ್, ಡಾಕುಪಣಾ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂಕ್ ತುಮಿಂಯಿಂ ಭಿಯೆತಾತ್ ಆನಿ ತಾಂಚಾ ಥಾವ್ನ್ ಪೈಸ್ ರಾವ್ತಾತ್. ವಿನಾಕಾರಾಣ್ ಮ್ಹಜೊ ಗರ್ಜೆಭಾಯ್ಲೊ ಸಂಶಯ್ ಕರುನ್ ಮ್ಹಜಾ ಮರ್ಯಾಬೆಕ್ ಲಾತ್ ಮಾರಿನಾಕಾ. ತುಂ ಏಕ್ ಸರ್ಕಾರಿ ಜಾಣಾರೀ ಮನಿಸ್. ಹಾಂವ್ ಕಾಯ್ದೆ-ಕಾನೂನಾಂ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೊ ಏಕ್ ವಕಿಲ್. ಮ್ಹಣ್ತಚ್, ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ವಂಚನ್ ಕರಿನ್‌ಗೆ ? ”

“ವಿನ್ಸಿಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಕರ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ತುಂ ಕಿತೆಯಿಂ ಕರ್ಚಿ” — ಧೈರಾನ್ ಉಲೈಲೊ ಲೊಬೊ, ಆಪುಣ್ ಪೆಲ್ಯಾಚಾ ಪಾಕ್ಯಾ ಪಂದಾ ಆಸ್ಚೆಂ ವಿಸ್ತುನ್.

“ಕಿತೆಯಿಂ ಕರ್ಚೆ ಗರ್ಜ್ ನಾ ಮಾಕಾ. ವಿನ್ಸಿಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜೊ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖುಶಿ ಫೆರ್ನಾಂಡೊಚೆಚ್ ಪೈಲಿ; ತಾಚಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಜಿ. ಹಿ ಖುಶಿ ತಾಣೆ ಒರ್ಪಿನಿಶಿಂ ರುಜು ಕೆಲ್ಲಿ ದಾಖ್ಲೊ

ಮೆಂ ಪಾಚುನ್ ಪಳೆಲಾಯ್. 3 ಖುಶಿ ಹಾಂವ್ ತಾಚಾ ಮಾನಾ ಖಾತಿರ್
ಜಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಪಳೆತಾಂ. ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲೊ ನಾಸ್ತಾಂ
ತಾಚೆರ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ತಾಚಾ ಪೊಸ್ಕಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಆಸ್ಲೊ ದೀವ್ನ್ ಸಾಂಬಾ
ಸ್ತಾಂ. ಹಾಂತುಂ ಗುಟ್ಟಳ್ ಕಸಲೊ. ಮಿ. ಲೊಬೊ ? ”

“ತಾಕಾ ಲಾಖಾಂಚೆಂ ಹಕ್ ಮೆಳ್ಚೆಂ ಆಸಾ ದೆಕುನ್ ತುಂ ತಾಕಾ
ಆಸ್ಲೊ ದೀವ್ನ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾಯ್, ನಾ ತರ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾಯ್‌ನಿ ? ”

“ಹಾಂವ್‌ಚ್ ನೈ, ಧರ್ಮಾಶ್ರಾಂತ್ಲೆ ಲೆಗುನ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತೆನಾಂತ್.”

“ವ್ಹಣ್ಚೆ ತುಂ ಸ್ವಾರ್ಥಾಕ್ ಲಾಗುನ್ ಹಿ ದಯಾಳ್ ಕರ್ನಿ ಕರ್ಚ್ಯಾ.”

“ನಿಸ್ವಾರ್ಥಿ ಆಜ್‌ಕಾಲ್ ಸಂವ್ಸಾರಾರ್ ಕೊಣ್ ಆಸಾ, ದಾಕಯ್ ? ”

“ವೇಳ್ ಯೆತಾನಾ ದಾಕ್ಟೆರಲೊಂ” ಅಸೆಂ ಏಕ್ ಶರ್ತ್ ಉಡವ್ನ್
ಲೊಬೊ ಧೈಂಚೊ ಗುಂವ್ಚೊ ಆನಿ ಭಾಯ್ರ್ ನಿಕಳೊ.

ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಧುವೆಚೊ ವಿಂತ್-ಹುಸ್ಕೊ ಭೊಗ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ತಾಕಾ
ಫಿಲುಚಾ ಸಂದರ್ಶನಾಚೆಂ ಮನಿಂ ಆಟವ್ನ್, ತೆಂ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲಾಂಗೀ
ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಪರ್ತೆಂ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ಗೆಲೊ. ಸಿ. ಐ. ಡಿ. ಲುವಿಸ್ ಗೇಟಿ ಆರೊ
ರಾಜ್ ರಸ್ತಾರ್ ಎಕಾ ಪಿಂಪಾ ರುಕಾಮುಳಿಂ ಬಸುನ್ ಬೀಡಿ ಪೊಡ್ತಾಲೊ.
“ಆಯ್ಲಾಂ-ರೆ ? ” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಲೊಬೊನ್.

“ನಾ-ಮೂ, ಸಾಯ್ಬಾ. ತೆಣೆ ರೆಮಿಚಿಯೊ ಝಳಕ್ ನಾ.”

“ಫಿರ್ ನಾ. ಸದ್ಯಾಕ್ ತುಂ ಧೈಂ ಪೊಸುನಾಕಾ. ಹಾಂಗಾಚ್
ರಾವ್.” ಆನಿ ತೊ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಚಾ ಗೇಟಿಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊ. ಪೊರಾಂ ಸವಾ-
ನವ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ತರೀ ಪೂರಾ ಚಲಿಯೋ ಆನಿ ವ್ಹಡಿಲ್ಲ್ಯಾ ಏಕ್ ಹಿಂಡ್‌ಸೊ
ರಾವುನ್ ಫಿಲುಚಿಚ್ ಸಂಗತ್ ತರ್ಕಿತಾಲಿಂ. ಗೇಟ್ ಬಂದ್ ಕರುನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.
ಲೊಬೊ ವ್ಹಡಿಲ್ಲೀ ಸಂಗಿಂ ಚಾರ್ ಉತ್ರಾಂ ಉಲವ್ನ್ ಲುವಿಸಾಲಾಗಿಂ
ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ, “ಇ|| ಡಿಲಿಮಾ ಮಾಕಾ ಸೊದುನ್ ಯೆತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್
ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೆವ್ಚ್ಯಾಗೆರ್ ಜೆವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಗೆಲ್ಯಾ, ತಾಕಾ
ಮ್ಹಜಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಚಾರ್ ತಾಣೆ ಧೈಂ ಯೆಂವ್ಚೆಂ. ತೊ ತಂ ಫುರ್ ಜಾಣ್ವಾ
ಆನಿ ತೊ ರಿಕ್ವಾರ್ ಬಸುನ್ ಮೆವ್ಚ್ಯಾಗೆರ್ (ಭೈಣಿಗರ್) ಗೆಲೊ.”

ತಾಂಗೇರ್ ಜೆವ್ವಾ-ವೇಳ್ ಉತ್ತುನ್ ಗೆಲ್ಲೊ ಜಾಲಾರೀ ತಾಕ್ ಎಕ್ಲಾಕ್ ಜಾಯ್ ಪುತೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಆಸೊಲ್ಲಿಂ. ಭೈಣ್ ತೆಂ ಪಾಡ್ಲಾನ್ ಮೆವ್ವಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ “ಸರ್ಕಾರ್ ಮಾನ್ಯ ಪರ್ಮಿಟರ್” ಆಡುನ್ ದವರ್ಲೆಲ್ಲಾ ವಿಸ್ತೊಂತ್ಲೆಂ ‘ಪುರಾಸಣೆಕ್ ವಕಾತ್’ ಮ್ಹಣುನ್ ಇಲ್ಲಿಂ ಪೊತುನ್ ದಿಲೊ. ಪೊಟಾಕ್ ದಾಮೊಶಿ ಆನಿ ತಕ್ಲೆಕ್ ಮಾತ್ಲೆಂ ‘ಡಿಂಗ್’ ಜಾತಚ್ ಸ್ವರೊ ಲೊಬೊ ಎಕ್ದಮ್ ಸುಡ್ಸುಡೊ ಜಾಲೊ. ಮೆವ್ವಾ, ಬರಾಬರ್ ಭಾಯ್ ಜೊಮ್ಮೆಂತ್ ಪಟ್ಟಂಗಾಂ ಮಾರುಂಕ್ ಬಸ್ಲೊ.

ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ ಪೈಲೆ ಸಾಮಾನ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ರೆದಾರಿ ವಾವ್ರಾರ್ ಗೆಲೊ. ತಾಂತುಂ ಲೊಬೊನ್ ‘ವಕಿಲ್ ಕಾರ್ಡೊಜಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಉಚಾರ್ಲೆಲೆಂ ಲೊಬೊಚಾ ಭಾವೊಚೆಕ್ ಅಧಿಕ್ ಗುಳ್ಳೆಡೆಚೆಂ ಜಾಲೆಂ. “ಖ್ಯೆಚಾ ‘ವಕಿಲ್’ ಕಾರ್ಡೊಜಾಚಿ ಗಜಾಲ್ ಉಲ್ಟೆತಾಯ್ ತಾಂ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಣೆ ದುಬಾವಾನ್ ಶೆಂ.

ಲಾಲ್‌ಬಾಗ್ ಫಲಾಣಾ, ಫರಾಂತ ಜಿಯೆತಾ ತೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಲಾ ಫರಾ. ಮೆವ್ಣೊ ಎಕಾಚ್ ಫರಾ ಜೊರಾನ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ಹಾಂತುಂ ವಿನೋದ್ ಕಸಲೊ, ಭಾವೊಚೆ?” — ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಲೊಬೊನ್.

“ವಿನೋದ್ ಲ್ಹಾನ್ ಭೀ ನೈ. ತೊ ಎಕ್ ‘ವಕಿಲ್’ ಮ್ಹಣುನ್ ಕೊಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತುಕಾ?”

“ಫಿರ್ಯಾದ್ ಆಡ್ಲೆಲ್ಲಾ ಚೆಡ್ವಾನ್, — ಫಿಲುನ್.”

“ಪಿರೆಂ ತೆಂ! ಆನಿ ತುಕಾಯಿ, — ಎದ್ಯಾ ಬುದ್ಧಂತ ಪಾತ್ರೆದಾರಾಕ್ ಎಕ್ ಪಾವ್ತಿಚಾಕ್ ಮಾಂಕೊಡ್ ಕೆಲೊ ಕಾರ್ಡೊಜಾನ್” ಆನಿ ಪೊಟಾಚೆರ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ಖರಿ ಗೋಷ್ಟಿ ಕಿತೆಂ ತಿ ಸಾಂಗ್ ಆನಿ ಮಾಗಿರ್ ಹಾಸ್” — ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲೊಬೊ ಫನಾನ್.

“ಖರಿ ಗೋಷ್ಟಿ, — ಜಸೆಂ ಸನದ್ ನಾಸ್ಚೆ ಥೊಡೆ ಪೊಟ್ಟು (ಫಕ್ಲಿ) ದಾಕ್ತರ್ ಆಸಾತ್ ತಸೊ ಹೊ ಎಕ್ ‘ಪೊಟ್ಟು ವಕಿಲ್’ ಹ್ಯಾ ಶಹರಾಂತ್. ತೊ ಕೊಡ್ತೊ ಆನಿ ವಕಿಲಾಂಚಿಂ ಥೊಡಿಂ ಕಾಮಾಂ ಆನಿ ವಿಧ್ಯಾ ಶಿಕುನ್

ರಾ ತಿತ್ತೊಬ್ಬ ಅನುಭವಿ ಜಾಲಾ ಶಿವಯ್ಯ ವಕೀಲಾಚೊ ಸನದ್
 ೧) ತಾಕಾ ನಾ. ಥೊಡೆ ನೆಣಾರಿ ತಾಚಿ ತೊಂಡಾಚಿ ಚಲಾಕ್, ಅನುಭವಿ
 ಪಾಪ್ ಭೀ ಆಯ್ಕುನ್ ತೊ ವಕಿಲ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮ್ಮಾತಾತ್ ಆನಿ
 ನ್ಯಾಯ್ ತಾಕಾ ದಿತಾತ್. ತೊ ತೆ ಘತಾ ಆನಿ ನೀಜ್ ವಕೀಲಾಂಚಾ
 ತಿಂ ಫಾಲುನ್ ವ್ಯವರಾವ್ನ್ ದಿತಾ. ನೀಜ್ ವಕಿಲ್ ತಾಣೆ ಅಸೆ ಆಡುನ್
 ನ್ಯಾಯಾಂ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ತಾಕಾ ಥೊಡೆಂ 'ಕಮಿಷನ್' ದಿತಾತ್."

ಲೊಬೊಕ್ ಕಾರ್ಡೊಜಾಚೊ ಅಸೊ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ ಕೀ ತಾಕಾ
 ಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಜೀಬ್ ಪರ್ತಾಲಿನಾ. ಆತಾಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ
 ತಾಕಾ ಕಾರ್ಡೊಜ್ ಪೈಲ್ಯಾ ಪಾವ್ಲಿ ಕಿತ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಭಾಷೆನ್ ರೀತಿ ಆನಿ ಮಾನ್ಸೊ
 ಚಿ ಬೆಪರ್ವಾ ಕರುನ್ ಉಲ್ಟೆಲೊ ತೆಂ. ಅಸಲೊ 'ಪೊಟ್ಟು ವಕಿಲ್'
 ಅನುಭವ್ ನಾತ್ಲಲ್ಯಾ (ಫೆರ್ನಾಡೊ ತಸಲಲ್ಯಾ) ಗ್ರೇಸ್ತಾಂಚಿಂ ಮೊಲಾದಿಕ್
 ವಸ್ತುವೆಜಾಂ ಗುಪ್ತಿಂ ಉಪಾಯಾನಿ ತಬ್ಬಿಲ್ ಕರುನ್ ತಾಂಚೆಂ ಮಸ್ತ್ ಧನ್
 ದಿಕ್ ಅಪಸ್ತೊ ಆಸ್ತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ತಾಕಾ ಚಡ್ ವೇಳ್
 ಲಾಗ್ಲೊನಾ. ಆತಾಂಚ್ ತಾಕಾ ಕೈದಿ ಕರುನ್ ಬಂದ್ಪೊಂತ್ ಕೂಡಾಂವ್ಕಿ
 ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತಾಣೆ ಪುಣ್, ಆತಾಂ ರಾತ್, ಆನಿ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಪುರಾ
 ಪಣ್‌ಯೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ಸೈರಾಣ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೆಂ ಆನಿ ಥಂಡ್ ಬಸ್ಲೊ.

"ಆತಾಂ ನಿದ್ರಾಂ" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಮೆವ್ಣೊ.

"ಜೊರ್ಜ್ ಮಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ವರ್ದಿ ಆಡುನ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ಆಸಾ. ಹಾಂವ್
 ಬಸ್ತಾಂ, ತುಮಿ ನಿದಾ."

"ವರ್ದಿ ಆಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಜಾಗೃತಾಂ, ಜೊನಿ.
 ತುಂ ವಿಶೆವ್ ಘೆ" ಮ್ಹಣಾಲಿ ಭೈಣ್. ತಿಕಾ ಖಾಲ್ತಿಮಾನ್ ಫಾಲುನ್ ತೊ
 ಖಾಟ್ಕಿರ್ ಹಾತ್-ಪಾಂಯ್ ಸಡಿಳ್-ನೀಟ್ ಸೊಡುನ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲೊ.

ಪುಣ್ ನಿದ್ರಾದೇವಿ ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ಭಿಯೆಲಿ. ಕಿತ್ಯಾ,
 ತಾಚಾ ತಕ್ಲೆಂತ್ ಚಿಂತ್ನಾಂಚೊ ಜಬೊರ್, ಗಲಾಟೊ ಜಾತೇಚ್ ಆಸುಲ್ಲೊ.
 ಫಿಲುಚೊ ಆಟವ್ ಯೆತಾನಾ ತಾಚಾ ಹರ್ಥ್ಯಾಂತ್ ಆಗ್ಚೆಂ ಪೆಟ್ಟಾಲೆಂ,
 ಚೆಡ್ವಾಚಾ ಜಿವಾಕ್ ಆಪಾಯ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಕಾಂತ್ ಭೊಗ್ತಾಲೊ. 'ಇತ್ಯಾ
 ಆಪ್ತುಬಾಯೆಚೆಂ ಆನಿ ಹುಶಾರ್ ಚೆಡುಂ ದುಸ್ಮಾನಾಚಾ ಘಾತಾನ್ ಮೊರಾತ್
 ಜಾಲಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚಾ ಪಕ್ಷೇನ್ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ವಾವ್ರ್ ಶುರು ಕರುನಿ'

ಕೆತೆ ಪ್ರಯೋಜನ್? ಉಳ್ಳೆಂ, ಮ್ಹಜೆಂ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ಸಾದಾನ್‌ಚಿ ತಾಚಾ ಮರಣಾಕ್ ಕಾರಾಣ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಲೋಕ್ ಮಾಕಾ ದುರ್ಸ್ತಲೊ ಆ ಮ್ಹಜಾ, ಅಜಾಗ್ಯತೆಕ್ ಉದ್ದೇಸುನ್ ವಾಯ್ ಉಲ್ಟೆತಲೊ. ಹಿ ನಿಂದಾ ಹಾಂವ್ ಕಸೆಂ ಸೊಸೂಂ? ಜಿವಂತ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಾ, ಚೆಡ್ವಾಚೆಂ ತೊಂದ್ ಪಳೇಸರ್ ಹಾಂವೆಂ ವಿಶೆವ್ ಘೆವುಂಕ್ ಫಾವೊನಾ'—ಅಸೆಂ ಆಪ್ಲೆಸ್ಥ ಕಿ ಉಲವ್ನ್ ತೊ ಉಟೊ.

○ ○ ○ ○

ದೋನ್ ವೊರಾಂ ಆಧಿಂ ಲೊಬೊಚಾ ನಿರ್ದೇಶನಾಖಾಲ್ ಪೊಲಿಸ್ ಆಫೀಸಾಕ್ ಗೆಲ್ಲಾ, ಜೊರ್ಜ್ ಡಿಲಿಮಾನ್ ಡ್ಯೂಟಿ ಒಫಿಸರಾ ಮುಖಾಂತ್ರ್ ಮಲ್ಚಿ, ಕಿನ್ನಿಗೊಳಿ, ಮೂಡ್‌ಬಿದ್ರೆ, ಬಂಟ್ವಾಳ್, ಉಪ್ಪಿನಂಗಡಿ ಆನಿ ಪುತ್ತೂರ್ ಪೊಲಿಸ್ ಠಾಣಾಂಕ್ ಟೆಲೆಫೊನಾರ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರುನ್, ಫಿಲುಚಿ ವ್ಯಕ್ತಿ-ಪರಿಚಯ್ ಸಾಂಗುನ್, ತಾ, ತಾ, ಪೇಟಿಂತ್ಲಾ ರಾಜ್ ರಸ್ತಾಂನಿ ವೆಚಾ ಸರ್ವ್ ವಾಹನಾಂಚೆರ್ ಆಸ್ತಾ ಚಲಿಯಾಂಚಿ ರ್ಹಾಡ್ತಿ ಕರುನ್, ತೆಂ ಸಾಂಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಫರಾ ಮಂಗ್ಳೂರ್ ಆಫೀಸಾಕ್ ಟೆಲೆಫೊನ್ ಕರುನ್ ಖಬಾರ್ ದೀಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿವ್ಚೆಂ. ಮಾಗಿರ್ ತೊ ಆಪ್ಲಾ ಫರಾ ವೊಸುನ್ ಭುಕ್ ಥಾಂಬವ್ನ್ ಆಫೀಸಾಕ್‌ಚ್ ವಾಪಾಸ್ ಆಯೊ. ತೆದಾಳಾ ವೊರಾಂ ಸಾಡೆ ನವ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ. “ತುಕಾ ಏಕ್ ಖಬಾರ್ ಆಸಾರೆ, ಜೊರ್ಜ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡ್ಯೂಟಿ ಆಫೀಸರ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆ ಬರವ್ನ್ ಘೆತ್ಲೆಲಿ ವರ್ದಿ ತಾಕಾ ದಿಲಿ. “ಬಂಟ್ವಾಳ್ ಪೇಂಟೇ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಮೈಲ್ ಭರ್ ಪೈಸ್, ರಾಜ್ ರಸ್ತಾಂ ಮಂಗ್ಳೂರಾ ಥಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಟೆಕ್ನಿ ಜಾಲ ಕಾಕ್ ಆನಿ ಬೆಳ್ತಂಗಡಿ ಥಾವ್ನ್ ಮಂಗ್ಳೂರಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ, ಎಕಾ ಲೊರೆಚಾ ಧನ್ಯಾಕ್ ಕರೀಣ್ ಲಡಾಯ್—ಮಾರಾಮಾರಿ ಜಾವ್ನ್ ತಾಂಚಾಪೈಕಿಂ ಎಕ್ಲೊ ವಿಪರೀತ್ ಘಾಯೆಲಾ. ತಾಂಚೆಂ ದೊಗಾಂಕಿ ಧೈಚಾ ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ಕೈದಿ ಕರುನ್ ಮಂಗ್ಳೂರ್ ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್ ಪಾಟಿಂವ್ಚಿ ವಿಲೆವಾರಿ ಕೆಲ್ಯಾ. ತುಮ್ಮಾ ಎಕಾ ಪೊಲಿಸ್ ಆಫೀಸರಾನ್ ಆನಿ ದೊಗಾಂ ವ ತೆಗಾಂ ಕೊನ್ಸೆಟಿಬ ಲಾಂನಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಚಾ ವಠಾರಾಂತ್ ತಯಾರ್ ರಾವುಂಕ್‌ಜಾಯ್.”

ಆತಾಂ ಜೊರ್ಜ್ ಡ್ಯೂಟಿ ಆಫಿಸರಾಕ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, — “ತುಂ ಏಕ್
 ಕರ್. ಬಂಟ್ವಾಳ್ ಸ್ಪೇಶನಾಕ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಟೆಲೆಫೋನ್ ಕರ್ ಆನಿ
 ಮಾರಾಮಾರೇಚಾ ಲಪ್ಪಾಂತ್ ಚಿಡುಂ ಭೀ ಆಸಾಗೀ ಖಬಾರ್ ಕಾಡ್.
 ಭಿತರ್ ಹಾಂವ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಕ್ ಹಾಂಗಾ ಆಡ್ತಾಂ.” — ಅಸೆಂ
 ಣುನ್ ತೊ ಭಾಯ್ ಸರೊ ಆನಿ ಖಾಲಿ ಆಸುಲ್ಲಾ ಮೊಟರ್ ಬ್ಯಾಕಾರ್
 ಣುನ್ ಹೊಸ್ಪಿಲಾಕ್ ಗೆಲೊ. ಥೈಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಲುವಿಸಾನ್ ತಾಕಾ
 ಲೊಬೊಚಾ ಮೆವ್ವಾಂಗೊ ವೊಸ್ ಮ್ಹಳೆಂ. ಮೆವ್ವಾಂಗೊ ತೊ ಪಾವುಂಕ್
 ಲೊಬೊ ಫುರಾಂತೊ ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ದೆಂವುಂಕ್ ಸಮಾ ಜಾಲೆಂ. ಡಿಲಿ
 ಣುನ್ ತಾಕಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಬಸವ್ ಆಫೀಸಾ ತೆವ್ಪಿನ್ ಸುರಾಂಟಿ ಮಾರ್ಲಿ.
 ಲೋರ್ ತಾಣೆ ಬುಟ್ಟಾಳಾಲಾಗಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮಾರಾಮಾರೆಚಿ ಖಬಾರ್
 ಲಾಗಿ. ಚುರುಕ್ ಸವ್ವಣೆಚಾ ಲೊಬೊಕ್ ಲೆಗುನ್ ‘ಲೊರೈಗಾರ್’ ಆನಿ
 ‘ಚಿಕ್ಕೈಗಾರ್’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಂತ್ ಗುಸ್ಪಡ್ ಗೊಂದೊಳ್ ದಿಸ್ಲೊ. ‘ಚಿಕ್ಕೈಗಾರ್’
 ಮಿ ಆಸೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾನಾ ತೊ ಲೊರೈಗಾರ್ ಜಾವ್ನಿ ಆಸೆತ್,
 ಲೊರಿ ಆಡ್ವಾ ಖಾತಿರ್ ತೊ ತೀನ್ ದಿಸಾಂ ಆಧಿಂ ಗೆಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಚಿಂತಾಂ
 ಡ್ಲಾ ಯೇವ್ ಗುಸ್ಪಡ್ ಉಬ್ಬಾಲಿ. ದೆಕುನ್ ತೆ ಸೀದಾ ಪೊಲಿಸ್ ಆಫೀ
 ಸಾಕ್‌ಚೆ ಗೆಲೆ.

ಥೈಂ ಡ್ಯೂಟಿ ಆಫಿಸರಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ಆದಾಯಾಚಿ ಖಬಾರ್ ಕಾಂಯ್
 ಶಯಾರ್ ದವರುನಾತ್ಲಿ. “ಲಡಾಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸ್ಥಳಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ ಇನ್ಸ್
 ಪೆಕ್ಟರ್ ಪೊಲಿಸ್ ಠಾಣಾಕ್ ವಾಪಾಸ್ ಯೇವ್ನ್. ಪುಣ್ ಫಾಯೆಲ್ಲಾಕ್
 ಆನಿ ಫಾಯ್ ಕೆಲೆಲ್ಯಾಕ್ ಪೊಲಿಸ್ ಬಂದಬಸ್ತೀಖಾಲ್ ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್
 ಧಾಡ್ಲಾತ್-ಹಿಂ” ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ.

“ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್ ಪೊಚ್ಚಾಂ-ರೆ” ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್ ಜೊರ್ಜ್‌ಕ್.

ಆತಾಂ ತೆ ಥೈಂ ಪೊಸುನ್ ಪಾವುಂಕ್ ಆನಿ ಏಕ್ ಟೆಕ್ನಿ ಗೇಟಿತ್ಲಾನ್
 ಭಿತರ್ ವ್ಹಾಳುಂಕ್ ಸಮಾ ತಾಳ್ ಜಾಲೆಂ. ಎಕಾ ನಿಮಿಷಾನ್ ಏಕ್
 ಲೊರಿಯೊ ಯೇವ್ನ್ ಟೆಕ್ನಿ ಧಾವ್ನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಫೈಸ್ ರಾವ್ಲಿ.

ಫಾಯೆಲ್ಲೊ ಕೊಣ್ ಆನಿ ತಾಕಾ ಮಾರೊಲ್ಲೊ ಕೊಣ್, — ಹೆಂ
 ಪಳೆಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಲೊಬೊಕ್ ಆನಿ ಡಿಲೀಮಾಕ್ ವಿಶೇಷ್ ಆತುರಾಯ್
 ಭೊಗ್ಲಿ ತರೀ ತ್ಯಾ ವಗ್ತಾಚಾ ತುರ್ತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಕ್ ಲಾಗುನ್ ಸಾಂಗಾತಾ

ಅಯಿಲ್ಲೆ ಪೊಲಿಸ್, ಹಾಂಗಾ ತಯಾರ್ ರಾವ್ಲೆಲೆ ಪೊಲಿಸ್, ಆಸ್ಪತ್ರೆ
ಶಿಬಂದಿ, ವಗೈರೆ ವೆಡೊ ಪಡುನ್ ಹಾತ್-ಪಾ"ಯ್ ಚಲೈತಾನಾ ಹೆ ಮು
ಗುಸ್ಲೆನಾಂತ್ ಬಗಾರ್ ಚಿಕ್ಕ ಪೈಸ್ ಉಭೆ ರಾವ್ಲೆ. ಪೊಲಿಸ್ ಫಾಯೆಲಾ
ವ್ಯಕ್ತೀಕ್ ಟೆಕ್ಲೆಂತೊ ಉಕ್ಲುನ್ ರೊದಾಂಚಾ ಖಾಟೈರ್ ನಿದಾಂವ್ಕಲಾಗ್
ಆತಾಂ ತಾಚಾ ತೊಂಡಾರ್ ಏಕ್ ನದರ್ ಫಾಲೊ ಆವ್ಕಾಸ್ ಪಾತ್ರೆದ
ರಾಂಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ತಾಚಿ ವಳಕ್ ಜಾಲಿನಾ ತಾಂಕಾಂ. ಲಗ್ಬಗ್ 2
ವರ್ಸಾಂ ಸಕ್ಯೆಲಾ, ಪ್ರಾಯೆಚೊ, ಪುಡ್ಪುಡಿತ್ ಶರೀರಾಚೊ ಯುವಕ್ ತೊ
ತಾಚಿಂ ಆಂಗೊಸ್ತಾಂ ರಗ್ತಾನ್ ಆನಿ ಮಾತ್ಸೆಚಾ ಚಿಕ್ಲಾನ್ ಗಲೀಜ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ
ತೊ ಧಾಂಪ್ಲೆಲೆ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕರಿನಾತ್ಲೊ. ಅಸ್ಕತ್ಕಾಯೆನ್ ಸ್ವಾಸ್
ಭಾಯ್ರ್-ಭಿತರ್ ವ್ಹೊರುಂಕ್ ತಾಂಕಾನಾಸ್ತಾಂ ಉಸ್ತಾಡ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಬಾರೀಕ್
ಪಿಂಗಾತಾಲೊ. ಮಾರ್ಡ್ಬೊಯಾನ್ ಆನಿ ನರ್ಸಾನ್ ತಿ ಖಾಟ್ ಲೊಟಿತ್
'ಇಮರ್ಜೆನ್ಸಿ ಒಪರೆಶನ್ ತಿಯೆಟರಾ' ಭಿತರ್ ವ್ಹೆಲಿ

ತಾಕಾ ತೆವ್ಕಿನ್ ವ್ಹೆಲಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಲೊಬೊನ್ ಆಪ್ಲಿ ಲಕ್ವಾ ಲೊರೊ
ತಿವ್ಕಿಂ ವ್ಹೆಲಿ. ಥೈಂ ಆನೈಕಾ ಯುವಕಾ ಭಂವ್ತಣಿ ಪೊಲಿಸ್ ಶಿಬಂದಿ ವೆಡೊ
ಪಡುನ್ ತಾಂಚಾ ಮಧೆಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ಜಾತಾಲೆಂ. ಯುವಕಾಚೆ ಹಾತ್
ಖೊಡ್ಯಾಂನಿ ಬಾಂದ್ಲೆ. ತೊ ಉಜಾರ್, ದಿಂಡೊ ಆನಿ ಗೊರೊ
ದಿಸ್ತಾಲೊ. 'ಲೊರೊಚೊ ಮ್ಹಾಲಕ್' ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತಾಣಿಂ ಅಂದ್ಲಾ ಜಾರ್.
ತಾಚಿ ಪೆಂಟ್ ಆನಿ ಖಿಮಿಸ್ ಧುಳಿನ್ ಆನಿ ಫಾಮಾನ್ ಚಿಕ್ಲಾಟ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ.
ತಾಂತುಂ ಲೆಗುನ್ ತೊ ಸುಂದರ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಲೊಬೊ ತಾಚಾ ವಿಶಾಂತ್
ಪೈಲೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಅತ್ರಗೊ. "ಹೊಚ್ಚ್ ಗಾಯ್ ರೆಮಿ ?"
ಗುಣ್ಣುಣೊ ತೊ ಜೊರ್ಜ್ ಆಯ್ಕಾಸಾರ್ಕೆಂ.

ಜೊರ್ಜ್ ಕಾಂಯ್ ಪ್ರತಿಪಾವ್ ಕೆಲೊನಾ. ಕಿತ್ಯಾ, ತೊ ತಾಕಾ
ಆಧಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ನೆಣಾ.

ಆತಾಂ ಪೊಗೆಚ್ ರಾವುನ್ ಕಾನ್ ದೊಳೆ ಸೊಡ್ನ್ ಬದ್ಲಾಕ್ ಆಪ್ಣೆಯಿಂ
ತ್ಯಾ ವೆಡ್ಯಾಂತ್ ಸೆರ್ವೊನ್, ಮಾಹೆತ್ ವಿಸಾರ್ಚಿ ಬೊರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್
ಪಾಂಯ್ ಫುಡೆಂ ದವರ್ತಾನಾ ಯೆದೊಳ್ ಟೆಕ್ಲೆಂತ್ಚ್ ಕುರ್ವೊನ್ ಆನಿ
ರಡುನ್ ಬಸುಲ್ಲಿ ಏಕ್ ಚಲಿ ಸಟ್ ಕರ್ನ್ ತಾಂಚ್ಲಿ ಭಾಯ್ರ್ ದೆಂವ್ಲಿ ಆನಿ

ಅಬೊಲಾಗಿಂ ಧಾಂವುನ್ ಯೇವ್ನ್, ಧುಜೇಸಾಕ್ಯಾ ಸಸಾರ್ಕಾಯೆನ್
ಕಾ ವೆಂಗೊನ್ ಸುಸ್ಕಾರೀತ್ ರಡ್ಲಿ.

“ಅರೇ! ಹಂ ಫಿಲೂ!!!” ಹಾಂಕ್ರಲೊ ಡಿಲೀಮಾ ವಿಸ್ತೀತ್ಕಾಯೆನ್.

19 “ಆಮಿಂ ಸಿನೆಮಾಕ್ ವೊಸುಯಾಂ”

ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಭುಜಾರ್ ತಕ್ಲಿ ತೆಂಕ್ಲೆಲ್ಯಾ ಫಿಲುಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಂವ್ಚೊ
ಇಂಬು ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಕ್ ಡಿಲಿಮಾಚೊ ಆಕ್ಲಾಸ್ ಆಯ್ಕುನ್ ತೆಂ
ಜಿವಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಸಂತೊಸಾನ್ ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಭರೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ
ಆನಿ ತಾಕಾ ಧಮ್ಕುಂಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಬಾಪಾ ಸಾಕ್ಯಾ ಮೊಗಾನ್ ತಾಕಾ ತಾಣೆ
ಪೊಶೆವ್ನ್ ಭೊಳಾಯ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತಾಚೆಂ ರಡ್ಲೆಂ ಧಾಂವ್ಲೆಂ. ಮಾಗಿರ್
ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಸಂಗತ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಕೌತುಕಾಯೆನ್ ತಾಕಾ ಥೈಂ
ಜಮ್ಲೆಲ್ಯಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಪೈಸ್ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹೆಲೆಂ ಆನಿ ಮೊವಾಳ್ ಭಾಷೆನ್
ತಾಚೊ ವಿಚಾರ್ ಶುರು ಕೆಲೊ,—

“ಥೈಂ ಖೊಡ್ಯಾಂನಿ ಕೈದಿ ಕೆಲ್ಲೊ ತೊ ಶರ್ನಾಟೊ ಕೊಣ್, ಫಿಲೂ?”

ತಾಣೆ ಸರ್ವಾಪ್ರಾಸ್ ಪೈಲೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಮಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ತೊಜ್ ತೊ ದಗಲ್ಪಾಜೀ, ಅನ್ನಾಡೀ, ದೊಳ್ಯಾಂತ್ ರಗಾತ್ ನಾತ್ಲೊ
ವಿನ್ಸಿ,— ಮ್ಹಜಾ ಬಾಪಾಚೊ ಪ್ರೇಸೊ ಪುತ್” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟಾಲ್ಲೊ
ಉತ್ರಾಂನಿ

ಲೊಬೊನ್ ವಿನ್ಸಿ ತೆವ್ಕಿನ್ ಏಕ್ ಶುರ್ತ್ ನದರ್ ವ್ಹೆಲಿ, ತಾಚೆಂ
ತೊಂಡ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪಳೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಆಶುರಾಯೆನ್. ರೆಮಿ ಮ್ಹಣುನ್ ಅಂದ್ಲಾಜ್
ಲೆಕ್ಲಾಕ್ಡೆ ಆತಾಂ ಹಿ ಪರಿಚಯ್ ಬೋವ್ ಮತ್ಲಾಬೀ ದಿಸ್ಲಿ. ತಾಕಾ
ವಿನ್ಸಿ ತಿರ್ಕಾಸ್ ಉಭೊ ಆಸ್ಲಾಲ್ಯಾನ್ ತಾಚಿ ಏಕ್ ಕೂಸ್ ಮಾತ್ ದಿಸ್ಲಿ.
ಮಾಗಿರ್ ಫಿಲುಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ,—

“ಆನಿ ತೊ ಫಾಯೆಲ್ಲೊ ಯುವಕ್ ಕೊಣ್ ? ”

“ತೊ ..ತೊ, ರೆಮಿ” — ಪಿಂಗರ್ಗಾಲೆಂ ತೆಂ ಖಿಂತೇನ್ ಆನಿ ರಡ್ಲೆಂ.

“ಅರೆ! ಹೆಂ ಕಸಲೆಂ ಅಜಾಪ್!” ಉದ್ಗಾರೊ ಲೊಬೊ ಫಿಲಾಂಟಿಂ ಉಪ್ರಾಟೆಂ ಅಭಿನಯನ್ ಪಳೆವ್ನ್. “ತುವೆಂ ಇತ್ಲೊ ಮೋಗ್ ದಾಕ್ಟೆಲ್ಯಾ ಫೈಂ ತುಂ ಜಳೊನ್ ಉಲೈಲೆಂಯ್; ಜೀಣ್‌ಭರ್ ಕಾಂಟಾಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ರೆಮಿ ಫೈಂ ಪುಸ್ತೆಲ್ಯಾ ಬರಿ ಪಿಂಗರ್ಗಾನ್ ರಡ್ತಾಯ್. ಹ್ಯಾ ಪರಿವರ್ತನಾಚೊ ಮತ್ಲಾಬ್ ಕಿತೆಂ, ಫಿಲಾಂ ? ”

“ತೊ ಮೊರಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಭೈಂ ದಿಸ್ತಾ ಮಾಕಾ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಆನಿಕೇ ಕಳ್ಜಳಾಂನಿ ಹಾತ್ ಪಾಪ್ಲುನ್ “ಎಕ್ ಪಾವ್ಟಿ ತಾಚೊ ಪ್ರಾಣ್ ಬಚಾವ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವ್ ದೆವಾಲಾಗಿಂ ಮಾಗ್ತಾಂ ಆನಿ, ತುಮಿಂಯೊ ಕಿತೆಂ ತರೀ ಬಸ್ಲೆ ಬಸ್ತ್ ಕರುನ್ ತಾಚೊ ಪ್ರಾಣ್ ಉರ್ಚೆ ಶಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಜ್ಯೊ ಸಮೇಸ್ತಾಂಚೊ ಮಹಾ ಉಪ್ಕಾರ್ ಜಾಯ್” ಆನಿ ತಾಣೆ ವಿನಂತೆಚಾ ನದ್ರೇನ್ ದೊಗಾಂಯ್ಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಭುಲಿ ಫಾಲಿ.

“ತಾಚಿ ಖಿಂತ್ ನಾಕಾ ತುಕಾ” ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಲೊಬೊನ್ ಧಾರುಣಾಯೆನ್ ಚಿಡ್ಪಾಚೆಂ ಮನ್ ಪುರ್ತೆಂ ಪಾರ್ಕುಂಕ್.

“ಖಿಂತ್ ಕರಿನಾಶೆಂ ಕಸೆಂ ಸೊಸೊಂ ಹಾಂವ್ !” — ರಡೊನ್‌ಚೆ ಉಲೈಲೆಂ ತೆಂ. “ತಾಚೆ ವ್ಹೊಡ್ ವ್ಹೊಡ್ ಫಾಯ್ ಪಳೆಶಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಮಿ ತಾಚಿ ಆಶಾ ಖಿಂಡ್ಲಲ್ಯಾತ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜೇಸಂಗಿಂ ರಡ್ತಲ್ಯಾತ್.”

“ತುಕಾ ಕಸಲೊಯೊ ಫಾಯ್ ಯಾ ಆಪಾಯ್ ಜಾಲಾವೆ ? ” — ಜೊರ್ಜೆನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ನಾ. ಹಾಂವ್ ಶಾಭೀತ್ ಆಸಾಂ. ಮ್ಹಜೇ ಪಾಸ್ತ್ ತೆಂ ಫಾಯೆಲಾ ಆನಿ ಮರಣಾಚಾ ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾ! ತಾಕಾ ಕೃಪಾ ಕರುನ್ ವಾಂಚಿಯಾ! ತೊ ಮೊರಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ವಾಂಚುನ್ ಪ್ರಯೋಜನ್ ನಾ. ಮಾಕಾ ಖುಶಿ ನಾ.”

“ವಿಚಿತ್ರ್ ಬದ್ಲಾಪ್ !” — ಜಿಂತ್ಲೆಂ ಪಾತ್ರೆದಾರಾಂನಿ. ‘ಹಾಂತುಂ ಕಿತೆಂಗಿ ವಿಶೇಷ್ ಮಹತ್ವಾಚೊ ಮತ್ಲಾಬ್ ಆಸಾ. ದೆಕುನ್ ರೆಮಿಚೊ

ಫಾನ್ ವಾಂಚಂವ್ಚೊ ಅಧಿಕ್ ಅವತ್ ಆನಿ ಲೊಬೊ ಫಿಲುಕ್ ಜೊರ್ಜೆಚೊ
ವೆಂತ್ ಸೊಡುನ್ ಆಸ್ತತ್ರೆ ಭಿತರ್ ಗೆಲೊ. ಥೈಂ ರೆಮಿಕ್ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕರಿತ್
ಸುಲ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ಜನಾಕ್, ಸರ್ಸಾಂಕ್ ಭೆಟುನ್, ತಾಂಕಾಂ ಆಪ್ಲಿ ಪರಿಚಯ್
ಗುನ್, ಬೊರ್ಲಾ ಭಾಷೆನ್ ಭುಲವ್ನ್, ತಾಣಿಂ ರೆಮಿ ಥೈಂ ಅಧಿಕ್
ದೀವ್ನ್ ತಾಚೊ ಪ್ರಾಣ್ ಉರೈಶೆಂ ಶಿಫಾರಾಸ್ ಕರುನ್ ಭಾಯ್
ಪೊ. ಸರ್ಜನಾನ್ ಉಲ್ಟೆಲ್ಲ್ಯಾ ಅಭಿಪ್ರಾಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ರೆಮಿಚೊ
ಪ್ರಾಣಾಕ್ ಆಪಾಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಆನಿ ಜಾಯ್ನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಭರ್ವಸೊ ತಾಚೊ
ಫಾಂತ್ ಉಬ್ಜಲೊ.

ತೊ ಯೆತಾನಾ ಫಿಲು ಆಜೂನ್ ಸುಸ್ಕಾರ್ತಾಲೆಂ. ಜೊರ್ಜೆ ರಾಕ್ಡಲ್
ತಾಚಾಬಾಗಿಂ ವೊಗೊಚ್ ಉಭೊ ರಾವುಲೊ. ಲೊಬೊಚೊ ಜಿಬೊ
ಚಿ ತೆಲ್ಲಿ ಆನಿ ಸುಡ್ನುಡಿ ನಾತ್ಲೆ.

“ಭಿರಾಂತ್ ನಾಕಾ, ಫಿಲೊ, ತುಕಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲೊಬೊ ತಾಚೆಂ ಭಾ
ವ್ಪುನ್. “ತೊ ಮರಣಾಚಾ ಆಪಾಯಾಂತ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಮಾತ್ರಿ
ನಾಕಾ ಸರ್ಜನಾನ್. ತಾಚೆ ಫಾಯ್ ಸಬಾರ್ ಆನಿ ವ್ಹೆಡ್ ಆಸಾತ್
ರೆಂ ಲೆಕಿನ್ ಎಕಾ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಪೂರಾ ಕಾತಿವೈರ್ ಉತಳ್ ಕರ್ಪಣಾ
ಕ್ ಮಾತ್, ಮಾಸಾಂತ್ ಏಕ್ ಇಂಚ್ ಗೊಂಡ್ ಆನಿ ತೀನ್ ಇಂಚ್
ರಾಂಬ್ ಆಸಾ, ತೊ ಶಿಂವ್ತಾತ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಸಮಾ ಜಾತಲೊ.
ನಿಗಿಂಚ್ ಬೊರೊ ಜಾತಲೊ. ಫಿಕಿರ್ ಕರುನಾಕಾ. ರಡ್ಲೆ ಪರಿಪೂರ್ಣ
ಬಂದ್ ಕರ್ ಆತಾಂಚ್.”

ಚೆಡ್ವಾನ್ ತಕ್ಖಣಾಂಚ್ ರಡ್ಲೆ ಬಂದ್ ಕೆಲೆಂ ಮಾತ್, ನೈ ಬಗ್ಲೆ
ಆಪುಣ್ ಜೋವ್ ಜಡ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಮಿಣಾಂ ತೊಂಡ
ಆಡುನ್ ತೆಂ ಹಾಸ್ಕುರೆಂ ಜಾಲೆಂ.

“ಬೊರೆಂ ಚೆಡುಂ ತುಂ. ತುಜಾ ತೊಂಡಾರ್ ಪ್ರಕಾಸ್ ಪಳ್
ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲೊಬೊ ಮಿತ್ ಜಾ
ಲೊ.

“ಮಾಕಾ ಬೊರೆಂ ಚೆಡುಂ ಮ್ಹಣಾನಾಕಾ”—ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಫಿಲು ತಾ
ಫಾವ್ನ್ ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಪಾಟಿಂ ಸರುನ್.” ಹಾಂವ್ ಬೊಟೆಂ ಪಿ
ಲೊ.

ಹಾಂವೆಂ ವಾಯ್ಲ್ಯಾ ಕಾಮ್ ಕೆಲೆಂ ತುಜೇ ಖುಶೇ ವಿರೋದ್ ವೊಸುನ್ ಇತ್ಲೆಂ ಪೂರಾ ವಾಯ್ಲ್ಯಾ ಘಡ್ಲೆಂ ಮ್ಹಜೇ ಪಿಸಾಯೆಕ್ ಲಾಗುನ್."

"ವ್ಹೊಡ್ ನೈ. ವಾಯ್ಲ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ಯೊ ಬೊರೆಪಣ್ ಪ್ರಾಪ್ತ್ ಜಾತಾ ತುಜಾ ನ್ಯಾಯಾ ಥಾವ್ನ್ಯೊ ಜಾತೆಲೆಂ ಮ್ಹಜ್ಜೆ ಪಾತ್ಯೆಣ್ ಆಸಾ ಮಾಕಾ ಆತಾಂ ಆಮ್ಕಾಂ ತುಜಾ ಪಿಶಾಪಣಾನ್ವಿ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಗಡ್ವಡೆಚೊ ವಿವರ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ. ತೊ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಹೊ ಜಾಗೊ ಬೊರೊ ನೈ. ಪೊಲಿಸ್ ಆಫೀಸಾಕ್ ವೊಸ್ಕಾಂ."

ಹಾಂಗಾ ಜೊರ್ಜೆನ್ ಮಧೆಂಚ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ, — "ವಿನ್ಸಿಕ್ ವ್ಹೊರ್ಜೆ ನಾಕಾ-ವೆ ?"

"ತಿ ರಾಟಾವಳ್ ತುಜಿ ಆನಿ ಮ್ಹಜಿ ನೈ ಬಗಾರ್ ಡ್ಯೂಟಿ ಒಫಿಸರಾಚಿ. ತೊ ತಾಚಿ ಬಂದಬಸ್ತ್ ಕರ್ತಲೊ. ಆಜ್ ರಾತಿಂ ತಾಕಾ ಬಂದ್ವೆಂತ್ ನವರ್ತಲೊ. ತಾಚೊ ರಿಪೊರ್ಟ್ ಪಳೆವ್ನ್, ಗರ್ಜ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್ ಆಮಿ ತಾಚೊ ವಿಚಾರ್ ಫಾಲ್ಕಾ ಕರುಯಾಂ. ತುಂ ಮೊಟರ್ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಫೀಸಾಕ್ ಚಲ್. ಆಮಿ ರಿಕ್ವಾರ್ ತುಜಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ಂಚ್ ಯೆತಾಂವ್."

ಆಫೀಸಾಂತ್ ಏಕಾ ವಿಂಗಡ್ ರೂಮಾಂತ್ ತೆಗಾಯೊ ಮೆಜಾ ಭಂವ್ತಣಿಂ ಫುಡಾಕ್ ಫುಡ್ ದಿಸಾಸಾಕೆಂ ಬಸ್ಲಿಂ. "ಆತಾಂ ಶುರು ಕರ್ ತುಜಿ ಸಾಹಸಾಚಿ ಕಥಾ ಸಾಂಗುಂಕ್" ಮ್ಹಳಿಂ ಲೊಬೊನ್. ಫಿಲಿಯೊ ಕಥಾ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿ ಸಾಂಗುನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಬಾಂದ್ಪಾಸೀ ಭೊಗ್ವಾಂಕ್ ಪರಿಹಾರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಂದ್ರಾಪಾಕ್ ರಾಕ್ತಾಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿ ತ್ಯಾಚ್‌ಫರಾ ತಾಣೆ ಸುಡಾಳ್ ಘೆತ್ಲಾಂನಿ ಶುರು ಕೆಲೊ ವಿವರ್, —

"ಹಾಂವ್ ತುಮಿ ದಿಲ್ಲಾ ತಾಕೆದೇ ಪ್ರಮಾಣೆ ರಾಕ್ವಲ್ಯಾ ಸಂಗಿ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ ಸಾಂಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಜಾ ಕೂಡಾಂತ್ಚ್ ಆಸುನ್ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಕಥಾಂಕ್ ವದ್ಲಾಡ್ಲಿಂ. ಮಧೆಂ ಮಧೆಂ ಕುಂಕ್ಡಾಚಿ ನೀದ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತಸಲಿ ಮೊಟ್ಟಿ ಮೊಟ್ಟಿ ನೀದ್ ಪಡ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಕಸಲೊಯೊ ಆದಾಜ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಫರಾ ಮಾಕಾ ಜಾಗ್ ಜಾತಾಲಿ. ಕ್ರಮೇಣ್

ರ್ ಕಾಳೋಕ್ ಪಡೊನ್ ಆಯ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಮಾಕಾ ಎಕ್ಸುರಾಕ್
 ಕೂಡಾಂತ ರಾವುಕ್ ಉಬ್ಬಣೇಚಾಕಿ ಚಡ್ ಭಿರಾಂತ ಭೊಗ್ಗಿ.
 ಕೂಡಾಂತಾ ಚೆಡ್ವಾಂಕಡೆ ವೆತಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಮಾಕಾ ಆಯ್ಲೊ
 ಎಕ್ಸುರಾಚೊ ಇಷ್ಟಾಗತ್ ಕರುಂಕ್ ಸಂದರ್ಬ್ ಮೆಳೊನಾತ್ಲೊ.
 ಸಾಂಡುನ್ ಗೆಲಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಂಚಾಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಜೆ ವಿಶಾಂತ ಕಿತೆಂ
 ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಯೆದೊಳ್ ಹಾಂವೆಂ ಎಕ್ಸುರಾಕ್ ಎಕ್ಸುರಾಕ್
 ಸಾಂಗಡ್ ಪರಿಚಯ್ ಸಾಂಗುನ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಅಶೆಂಚ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಬದ್ಲುನ್
 ಸಾಂಗುಂಕ್ ಜಾತಾ? ತೆ ಲಪ್ಡೆ ನಾಕಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಎಕ್ಸುರಾಂಚ್
 ವುಂಕ್ ಹಟ್ ಧರ್ಲೆಂ.

ಗರಾಸೆಬಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಫಿಕ್ರಿ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಿ ಆಜ್
 ಲ್ಯಾಗೀ ನೀಬಾನ್ ವೆಗ್ಗಿಂ ಘರಾ ಗೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ.
 ಪಾಂತ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಭೆಂ ವಾಡೊಂಕ್‌ಚೆಲಾಗ್ಲೆಂ ಶಿವಾಯ್ ಉಣೆ
 ಲೆಂನಾ. ಭೆಂ ಫಕತ್ ರೆಮಿಚೆಂ. ಮಾಕಾ ಬೊಂಬೆಕ್ ಪಾಟಿಂ ಮೊಸ
 ಮ್ಹಣುನ್ ಪತ್ರ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ ತಾಣೆಂಚ್, ತಾಚಾ ಬಗಾರ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಖರೆಂ
 ಏಂವ್ ಆನಿ ಪರಿಚಯ್ ಆಸ್ಚಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಹ್ಯಾ ಶಹರಾಂತ್ ದುಸ್ರಿ ನಾ,
 ಏಂವ್ ಹಾಂಗಾ ಆಯ್ಲಾಂ ತೆಂ ತಾಣೆ ದುಖಾಚಾ ಘರಾ ಯಾ ಇಗ್ರಜೆಂತ್
 ಳೆಲಾಂ, ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಹೆಂ ಶಹರ್ ಸೊಡುನ್ ಚಲ್ತಾಂ ಪರ್ಯಂತ್ ತೊ
 ಪುಣಿ ಪಾರೊತ್ ಕರುನ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಆಸ್ತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ
 ಮಾಕಾ ಪಿಸಾಂತರ್ ಕರುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಹ್ಯಾ ಮನಃಸ್ಥಿತೆವರ್ವಿಂ ಮಾಕಾ ಕೂಡಾಂತ ವಿಪರೀತ್ ಬಾಂದ್ಪಾ
 ಸಾಚೆಂ ಪುಗಾಸಾಂವ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಮೊಸ್ತಿಲ್ ಸೊಡುನ್ ಬೊಂಬೆಕ್ ವೆಚೆಂಚ್
 ಮೊರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಗುನ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಮಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಶಹರಾಚೆ ಸಾರ್ಕೆ
 ಮಾಹೆತ್ ನಾ, ರಾತ್ಚೆಂ ವಿಮಾನ್ ಸರ್ವಿಸ್ ನಾ, ಜಾಲ್ಯಾನ್, ಹಿ ಆಲೋ
 ಚನ್ ಜಾರಿ ಕರುಂಕ್ ಸಾದ್ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ. ದೆಕುನ್ ದಾರ್ ಆನಿ ಜನೆಲಾಂ
 ಬಂದ್ ಕರುನ್, ತೇರ್ಸ್ ಮ್ಹಣಾತ್ ಖಿಲ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಲಿಂ.

ತರೀ ಮ್ಹಜಿ ಭಿರಾಂತ ಉಣ ಜಾಂವ್ಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಜಡ್‌ಚ್ ಜಾಲಿ.
 ರೆಮಿಚೆಂ ರಾಗಿಷ್ಟ್ ಮುಸ್ಕಾರ್ ಮ್ಹಜಾ ಮತಿಂತ್ ಲೆಗುನ್ ಥೆಂ ಛಾಪ್ಲೆಲಾ,

ಭಾಷೆನ್ ಚಿಡ್ಡೊನ್ ಉರ್ದೆಂ. ತೊ ಆಚರ್ಯಾನ್ ಕೂಡಾಭಿತರ್ ರಿಗುನ್
ಮಾಕಾ ಆಪಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಯೆತಾ ತಸೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಬಾಂದ್ಪಾಚಿ
ವಾತಾವರಣಾಂತ್ ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆ ಪರಿಹಾರ್ ಆಡುನ್ ಆಯ್ಲೆಂ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ
ಸುಂದರ್ ರುಪ್. ತೆಂಚ್ ನಿಯಾಳುಂಕ್ ಆನಿ ತೆಂಚ್ ಮ್ಹಜಾ ದೊಳಾ
ಹುಜ್ರೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ತೆದಾಳಾ
ಮಾತ್ರ್ ರೆಮಿಚೆಂ ರುಪ್ ಆನಿ ಭೆಂ ಪೈಸ್ ಗೆಲೆಂ.

ಆತಾಂ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಸ್ವಾದಿಕ್ ಮುಖಮಳ್ ನೆಕೆತ್ರಾಬರಿ ಹಣೆತಣೆ
ಝಳ್ಕೊನ್ ಮಾಕಾ ಆಪ್ಣಾ ಧೈಂ ಯೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಆಪೈತಾ-ಶೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ.
ಮಧೆಂ ಮಧೆಂ ರೆಮಿಚೆಂ ರುಪ್ ದೊಳಾಂ ಮುಖಾರ್ ಯೆತಾನಾ ಪರ್ತ್ಯಾನ್
ಜೀವ್ ಮ್ಹಜೊ ತಳ್ಳಾಳ್ಕಾಂಕ್ ಉಂಡಿ ಜಾತಾಲೊ. ಜರೀ ತ್ಯಾ ವಗ್ತಾ
ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಮಾಕಾ ಆಪೈತ್ ತರ್ ಹಾಂವ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ತಾಚಾ
ಸಾಂಗಾತಾ ವೆತಲಿಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಘಟ್ ನಿಜೀವ್ ಕೆಲೊ.

ಹ್ಯಾ ದೊಗಾಂಚಾ ಉಪ್ರಾಟ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾಕ್ ಶಿಕೊನ್ ಹಾಂವ್
ಕಳ್ಳಳ್ತಾನಾ ಕೂಡಾಂತ್ಲೊ ದಿವೊ ಮಾತ್ರ್ ಮಾಕಾ ಧೈರ್ ದೀವ್ನ್ ಸಾಂಬಾ
ಳ್ತಾಲೊ. ಬಂದ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ದಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ತಿಳುಂಕ್ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೆಂ
ಉಸಂವ್ಕ್ಯೊ ಮಾಕಾ ಕಾವ್ಣೆಣ್. ಭಾಯ್ರಾನ್ ಕೊಣ್ ಚಲ್ತೊಲೊ
ಆವಾಜ್ ಜಾತಾನಾ ದುಸ್ಮಾನ್ ಆಯ್ಲೊ ಆಸ್ತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಥರ್ಧರಾಂವ್ಚಿಂ
ಚಿಂತಾಂ. ಅಸಲ್ಯಾ ಸಂಕಷ್ಟಾಂತ್ ಮಾಕಾ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಅತ್ರೆಗ್ ತಿಬಾರಿ
ಪಾಡ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಕಿತ್ಲಿ ಆಶಾ ಭೊಗ್ಲಿ ತಿ ವಿವರಾಂವ್ಕ್ ಜಾಂವ್ಚಿ
ನೈ. ಎಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ಪೂರಾ ಧೈರ್ ಎಕ್ಪಾಂಯ್ ಕರುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಜನೆಲ್
ಇಂಚ್ ಭರ್ ಉಸಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಚೊರಾಬರಿ ಲೋವ್ ಭಾಯ್ರ್
ತಿಳ್ಳೆಂ. ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಳೊಕ್ ಆಸ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ಲ್ಲಾಕಡೆ ರಭಸ್ಸುಳ್ತಾ
ಜಾಂದ್ಲೆಂ ಫಾಂಕೊನ್ ಆಸ್ಚೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ. ತೆದಾಳಾ ಮ್ಹಜಾ ಜಿವಾಂತ್ ಅನಿಕೀ
ಇಲ್ಲಿಂ ಧೈರ್ ಯೇವ್ನ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲೆಂ. ಜನೆಲ್ ಅನಿಕೀ ರುಂದಾಯೆಕ್
ಉಸವ್ನ್ ಪಳೆತಾನಾ ಉಗ್ತಾಡ್ ಸುವಾತ್, ತಾಚಾ ಮಧೆಂ ಪೈಸಾಪೈಸ್
ಕಸಲೆಗೀ ನೀಟ್ ದೋನ್ ರುಕ್ ಉಭೆ ಆಸ್ಲೆ. ಎಕ್ ರೆಮಿ, ದುಸ್ರೊ
ಮ್ಹಜೊ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಮನಾಂತ್ ಚೆ. ಅನಿಕೀ ಮುಖಾರ್

ಚೂಚೂ ಉಂಚ್ ಪಾಗೊರ್; ತಾಚಾ ನಂತರ್ ಬರೇ ಮೊಳಾಬ್; ಫರ್
 ರುಕ್ ರುಡಾಂ ನಾಂತ. ಚಾಂದ್ವಾಚೊ ರುಳಪ್ ಪಳೇತಾನಾ
 ತ್ಯಾನ್ ಖೈಯೊಂ ಪೊಸೈತ್ ತಸೆಂ ಧೈರ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಗೇಟಿ
 ಯ್, ರಾಕ್ವಲ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲಿಂ. ತಾಚಾ ದಿಷ್ಟಿ
 ವ್ಹೆ ಚುಕಾರಿ ಮಾರುಂಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆನಾ, ಬದ್ಲಾಕ್ ಕಂಪಾಂವ್ಚಾಂತ್ಲಾ
 ಚ್ ದುಸ್ತಿ ವಾಟ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಮೊಸೈತೆಂ ಮ್ಹಣ್
 ತ್ಲೆಂ. ದುಸ್ತಿ ವಾಟ್ ಆಸಾ ಯಾ ನಾ ತಿ ಹಾಂವ್ ಆಜೂನ್
 ತಾಸ್ಲಿಂ. ಆತಾಂ ಸೊದುನ್ ವೆಚಾ ತೆಕಿದ್ ಧೈರ್ ಮ್ಹಜೇ ಧೈಂ ನಾ
 ಲೆಂ.

ಅಸೆಂಚ್ ಜಸಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಚಿಂತಾಸ್ತಾನಾ ಎಕಾ ರುಕಾಚಿ
 ವ್ಹೆಂತ್ ಎಕಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ಆಕೃತಿ ದಿಸ್ಲಿ. ಪೈಲೆಂ ಸಾವ್ವಿಚ್ ಮ್ಹಣ್
 ಕ್ಲೆಂ ಇಲ್ಲಾ ವೆಳಾನ್ ತೊ ಮನಿಸ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಚಾ ಬಾಂದ್ಪಾಲಾಗಿಂ
 ಸುಲ್ಲಾ, ರುಕಾ ಮುಳಾಕ್ ರುಮ್ ಕರ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಸಾವ್ವೇಂತ್
 ಪೊ. ರೆಮಿಂಚ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವ್ ಭಾನ್ ಥರ್ಥರ್ಲಿಂ ಆನಿ ಬರ್ಪೂರ್
 ಕಾಮಲಿಂ ಮಾಗಿರ್ ಸೂಕ್ಲ್ ನದ್ರೇನ್ ಪಳೆತಾನಾ ತಾಚಿ ದೀಗಾಯ್
 ರುಕಾ ಖಾತ್ರೇನ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗಿ ತೊ ವಿನಿಚ್ ಮ್ಹಣುನ್. ತೊ ಉಭೊ
 ರಾವುನ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ಚ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ಲಾಂಗೆಲ್ಲೊ. ತೊ ಮ್ಹಜಾ ಕೂಡಾಚಿ
 ಕಳಕ್ ಧರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮಾಕಾ ತಾ ವಗ್ತಾ ಭೊಗ್ಲೊ
 ತೊ ಅನಂದ್ ಇತ್ಲೊ ಆನಿ ತಿಕ್ಲೊ ನೈ. ಆನಿ ಕೊಣಾಚೆಂಚ್ ಫಿಕ್ರಿ ನಾ
 ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ, ತುರ್ತಾನ್ ಆಂಗ್ಲೆಂ ಬದ್ಲಿಲೆಂ ಆನಿ ಕಾಕ್ಸಾಕ್ ವೆಚಾ
 ನೀಬಾನ್ ತೆಣೆ ಪೊಸುನ್. ರುಕಾಂಚಾ ಸಾವ್ವೇಂತ್ಲ್ಯಾನ್ಚ್ ತೊ ಆಸುಲ್ಲಾ
 ರುಕಾ ಮುಳಾಕ್ ಧಾಂವ್ಲಿಂ. ತೊ ಆಜೂನ್ ಧೈಂ ಉಬೊ ರಾವುನ್
 ಮ್ಹಜಾ ಕೂಡಾಚೊ ಪಾತ್ಯೊ ಕರ್ತಾಲೊ-ಯಿಂ. ಮಾಕಾ ಪಳೆಲ್ಲಾಫರಾ
 ಪಾಕಾಟಿ ಉಸವ್ನ್ ತೊ ಮ್ಹಜೇವ್ಲಿನ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಮಾಕಾ ಘಟ್ ಪೊಟ್ಲಿನ್
 ಧರುನ್, "ದೇವ್ ಪಾವ್ಲೊ ಮೇರಿ" ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಜಾ ಕಾನಾಲಾಗಿಂ
 ಪುಸ್ಪುಸ್ಲೊ. ಮಾಕಾ ದೆವಾಚಾ ವೆಂಗೆಂತ್ ಆಸುಲ್ಲಾಬರಿ ಅನಂದ್
 ಭೊಗ್ಲೊ.

ಮಾಗಿರ್ ಆಮಿಂ ಖೈಂಜಾನ್ ಸಾವ್ವಿ ಆಸುಲ್ಲಿ ತಾಂತ್ಲಾನ್ ಪಾಗೊರಾಲಾಗಿಂ ವೊಸುನ್ ಪಾವ್ಲಾಂವ್. 'ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಮ ಘಂಟ್ಲ್ಯಾ ಲಾಗಾಯ್ ಸೊಡುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಕಂಪಾಂವ್ ಭಿತರ್ ಹಾಂಗಾ ಭೊಂವ್ತಾಲೊಂ' ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಮಾಕಾ ಮಾತ್ ಆಯ್ ಸಾರ್ಕೆಂ.

'ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಸಕಾಳ್ ಥಾವ್ನ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಆಶೆತಾಲಿಂ. ಆತು ಮಾಕಾ ಸೊಡುನ್ ಪುಣಿ ವೊಸೊನಾಕಾ ಹಾಂ! ತುಜೇ ಒಟ್ಟುಕ್ ಚ್ ವ್ಹೆಡ್ ಮಾಕಾ'—ಮ್ಹಳಿಂ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚಾ ಬಾವ್ಲ್ಯಾಕ್ ಘಟ್ ಧರುನ್.

'ತುಕಾ ವ್ಹೊರ್ಚ್ಲಾ ಖಾತಿರ್ ಚ್ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಲಾಂ, ಮೇರಿ. ತು ಮಾಕಾ ಜಾಯ್. ಸಕಾಳಿಂ ತುಜಾಲಾಗಿಂ ಶಿಣ್ ಕರುನ್ ಗೆಲೊಂ ತವಳ್ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಪಿಶೆಪಣ್ ವಳ್ಳೊನ್ ಪಶ್ಚಾತಾಪಾನ್ ವೊಳ್ಳೊಳ್ತಾಲೊ ಆನಿ ತುಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಅತ್ರಗ್ತಾಲೊಂ ಆತಾಂ ತುಂ ಮೆಳ್ಕೊಯ್. ಆ ತುಕಾ ಸೊಡುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ನಾಂ. ಮ್ಹಜೇ ಒಟ್ಟುಕ್ ವೊಸುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಯ್ ಗಿ ನಾ ?'

'ತುಂ ಖೈಂ ಯ್ಹಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ಥೈಂ ವೊಸುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಳಿಂ ಹಾಂವೆಂ ಉದ್ವೇಗಾನ್.

'ತರ್ ಘಳಾಯ್ ನಾಕಾ ಚಲ್ಯಾಂ ಹೆಣೆ'—ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಮ್ಹಜಾ ಹಾತಾಕ್ ಧರುನ್.

'ರಾವ್. ಮ್ಹಜಿ ದುಡ್ವಾಚಿ ವರ್ಸ್ ಕೂಡಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲಾ, ಆಡುನ್ ಯೆತಾಂ.'

'ತಿ ಥೈಂಚ್ ಆಸೊಂ. ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಪಾಟಿಂ ವೊಸೊನಾಕಾ. ದುಡ್ವಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ಆಸಾ' ಆನಿ ತಾಣೆ ಮಾಕಾ ಪಾಗೊರಾವ್ಪೆಲ್ಯಾನ್ ಉಕ್ತಾ ರೀತ್ ವಿವರಾಯ್ಲಿ. ತಾ ಪ್ರಕಾರ್ ತಾಣೆ ಮಾಕಾ ಉಕ್ತುನ್ ತಾಚಾ ಭುಜಾರ್ ಬಸ್ಕಲೆಂ. ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಗೊರಾಚಾ ತಕ್ಲೇರ್ ಬಸ್ಲಿಂ. ಪಾಟಾಪಾಟಿ ತೊ ಚಾನ್ಬೊ ಮೈರ್ ಚಡ್ಲೊ. ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ತೆವ್ತಿಲ್ಯಾ ಕುರಿಕ್ ಆವಾಜಾವಿಸ್ ಉಡ್ಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲೊ ಖಾಂದ್ ಮಾಕಾ ವೊಡ್ಡಾಯ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ತಾಚೇರ್ ಬಸ್ತಚ್ ತಾಣೆ ಮಾಕಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಕೆಲ್ಯಾಬರಿ ಧರುನ್ ಭ್ಯಾಂ ದೊವ್ಲೆಂ.

‘ಆನಿ ಬಚಾವ್ ಜಾಲಾಂವ್!’ ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ ಮ್ಹಜಾ ಹಾತಾಕ್
 ಪುನ್. ‘ಹೆಣೆ ರಸ್ತೊ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ವಾಟ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಕಷ್ಟಾಂಚಿ. ಜತ್ನೇನ್
 ವ್ಹಾಂ ಕಾಡ್.’

ವಾಟ್ ನಿಜಾಕಿ ರಾಸ್ವಟೀ. ಮ್ಹಜಾ ಪಾಂಯಾಂಕ್ ಘಟ್ ಚಾಪಾಲಾಂ
 ಸ್ಲಾನ್ ತಾಚಾ ಬರಾಬರ್ ಚಲೊಂಕ್ ಸಾದ್, ಜಾಲೆಂ. ತೆಂ ಆನಿ
 ಜಿಂ ಕಂಪಾಂವ್. ರಸ್ತೊಲಾಗಿಂ ಆನಿಕ್ ದೊರೊ ಉತ್ತಾಂಕ್ ಆಸುಲ್ಲೊ
 ಭಂಗ್ ಜಾಲೆನಾಂತ್. ರಸ್ತೊಕ್ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್
 ಮ್ಹೆ ಬಾಂದ್ಪಾನ್ ಆಖೀರ್ ಜಾಲೆ ಆನಿ ಸುಡಾಳ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಾಂವ್.

‘ಆತಾಂ ಮಾಕಾ ಖೈಂ ವ್ಹೆರ್ತಾಯ್?’ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೊ
 ಪಾತ್ ಸೊಡಿನಾಸ್ತಾಂ.

‘ತುಜೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಜಾಲಾಂವೆ?’

‘ನಾ. ಆಟಾಂಕ್ ಜೆವಾಣ್. ಆತಾಂ ವೇಳ್ ಕಿತ್ಲೊ?’—ಹಾಂವೆಂ
 ಪಾಚಾಕ್ ದೆಕ್ಲೆಂ.

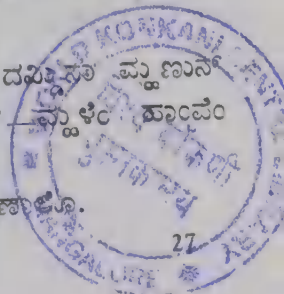
‘ಆಟಾಂಕ್ ಪಾಂಚ್ ನಿಮಿಷಾಂ ಆಸಾತ್’—ತಾಣೆ ಸಾಂಗುನೀ ಜಾಲೆಂ.
 ‘ತುಕಾ ಭುಕ್ ಲಾಗ್ಲಾ ಆಸ್ತೆಲಿ. ಪೈಲೆಂ ಹಾಂಗಾಚ್ ಸಿಟಿ-ಬಾಸ್ ಚಡುನ್
 ಹಂಪನ್ ಕಾಟಾಕ್ ವೊಸ್ಕಾಂ, ಹೊಟೆಲಾಂತ್ ದಾದೊಶಿ ಜೆವ್ಕಾಂ, ಮಾಗಿರ್
 ಸಿನೆಮಾ ಪಳೆಯಾಂ’

‘ತುಜಿ ಖುಶಿ’ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಹರ್ಕತ್ ಉಚಾರಿನಾಸ್ತಾಂ.

ಹಂಪನ್ ಕಾಟಾರ್ ಎಕಾ ಹೊಟೆಲಾಂತ್ ವ್ಹೆರ್ಲಾ ವಿಂಗಡ್ ಕೂಡಾಂತ್
 ಉಡೆ ಮಾಸ್ ಜೆವಾಣ್ ಆಡವ್ನ್ ಜೆವ್ಲಾಂವ್. ಮೈಟರಾನ್ ಪಿರಿಂತ್
 ಆಡ್ಲೆಲೆಂ ಬಿಲ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರ್ಚಾ ತಿತ್ಲೆ ಪೈಶೆ ಹಾಚಾಲಾಗಿಂ ಆಸಾತ್ ಗಾಯ್ ?
 ನಾಂತ್ ತರ್ ?... ಅಶೆಂ ಚಿತ್ತಾನಾ ತಾಣೆ ಶೆಂಬರಾಂಚೊ ಏಕ್ ನೋಟ
 ಕಾಡುನ್ ಪಿರಿಂತ್ ದವರ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ಧಟಾಕ್ಲೆಂ.

‘ಹೆ ಖೈಂಚಿ ದುಡು? ಆಸುನ್ ಹಾತಾಂತ್ ದವ್ರುನಾ ಮ್ಹಣುನ್
 ಮಾಕಾ ಸಕಾಳಿಂ ಫೊಟ್ಕೆಲೆಯ್, -ವ್ಹಯ್ ಮೂ?’—ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ
 ಶಿಣ್ಲೆಲಾ ಸ್ವರಾನ್.

‘ಮ್ಹಜಾ ಎಕಾ ಮಿತ್ರಾನ್ ರೀಣ್ ದಿಲೆಂ’—ಮ್ಹಣಾಲೊ.



ವೈಟರಾನ್ ಸುಟೆ ನೋಟ್ ಆಡುನ್ ಮೆಜಾರ್ ದವರ್ಲೆ. ತೆ ತಾ
ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಲ್ಯಾಂತ್ ಚೆಪ್ಲೆ ಆನಿ, 'ಚಲ್ಯಾಂ ಭಾಯ್' ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ರಸ್ಪ್ಯಾರ್ ಏಕ್ ಟೆಕ್ಸಿ ಆಸ್ಲಿ. ವಿನ್ಸಿ ಮಾಕಾ ತಾಚೇವ್ಸಿನ್ ಪೊಡೀತ
ಪೊರುನ್ ಗೆಲೊ. ತಾಂತುಂ ಬಸುಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಲೆಕ್ಲೆಂನಾ. ಪುಣ್
ವಿನ್ಸಿನ್ ಪಾಟ್ಲೆಂ ದಾರ್ ಉಗಡ್ಲೆಂ ಆನಿ, 'ಭಿತರ್ ಸರ್' ಮ್ಹಳೆಂ.

'ಟೆಕ್ಸಿ ಖೈಂ ಪೊಸುಂಕ್-ಬಾ ?' ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ ನಾರ್ಗೊನ್ ಆ
ಘಳಾಯ್ ಕರುನ್.

'ತುಂ ಭಿತರ್ ಬಸ್. ಖೈಂ ಪೊಸುಂಕ್ ತೆಂ ತಾಂತುಂ ಗುಟಾನ್
ಸುಂಗ್ತಾಂ' ಮ್ಹಣುನ್ ಭುಲಂವ್ಚಾ ರೀತಿನ ಉಲ್ಟೆಲೊ.

ಭಿತರ್ ಸರ್ವ್ ಪೈಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಟೆಕ್ಸಿ ಡ್ರಾಯ್ವರಾಕ್ ಚತ್ರಾಯೆನ್
ಪಳೆಲೆಂ. ರೆಮಿ ನೈ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಾತ್ರಿ ಜಾತಚ್ ಹಾಂವ್ ಟೆಕ್ಸಿಂತ್ ರಿಗ್ಲಿಂ
ಮ್ಹಜಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ಚೆ ವಿನ್ಸಿಯೊ ಗುಸೊನ್ ಮ್ಹಜೇ ಪಾಸ್ಕೇಕ್ ಬಸ್ಲೊ
ಟೆಕ್ಸಿ ಚಾಲು ಕೆಲಿ. ಹಾಂವೆಂ ಆತಾಂ ವಿನ್ಸಿಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, 'ಆಮಿಂ
ಆತಾಂ ವೆಚೆಂ ಸಿನೆಮಾಕ್-ಮೂ ?' ಮ್ಹಣುನ್ ಖಾತ್ರಿ ಮಾಗ್ಲಿ.

'ವ್ಹಯ್'

'ಸಿನೆಮಾ ಮಂದಿರ್ ಚಡ್ ಪೈಸ್ ಆಸಾಗಿ ?'

'ವ್ಹಯ್'

'ಕಿತ್ಲಿಂ ಮೈಲಾಂ ಪೈಸ್ ಆಸಾ ?'

'ಹಿಂ ಸವಲಾಂ ಕಿತ್ಯಾ ? ಹಾಂಗಾಚಾ ಸಿನೆಮಾ ಮಂದಿರಾಂಚಿ ವಳಕ್
ನಾಂಗೀ ತುಕಾ ? ಹಾಂವೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಲೆಕ್ಲೆಂ, — ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ
ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಲಿ ಆಜ್ ಸಕಾಳಿಂ ಉಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಧಾರುಣ್ ಭಾಷೆನ್.

ಹಾಂವ್ ಎಕ್ದಮ್ ಕಾವ್ಲೆಲಿಂ, ಮ್ಹಜಿ ಫೊಟ್ ಮಾಕಾಚ್ ಆಡ್
ರಾವ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್. ಮಾಗಿರೀ ಮ್ಹಜಿ ಮರ್ಯಾದ್ ರಾಕುಂಕ್
ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ, — 'ಮಾಕಾ ಸಿನೆಮಾಕ್ ವೆಚಿ ಪಿಸಾಯ್ ನಾ. ತ್ಯಾವರ್ವಿಂ
ಹ್ಯಾ ಶಹರಾಂತ್ ಸಿನೆಮಾ ಮಂದಿರಾಂ ಖೈಂ ಖೈಂ ಆಸಾತ್ ತಿಂ ಪಳೆವ್ನ್
ನೆಣಾ "

ತೊ ಆಪುಣ್ ಸತ್‌ಮಾಂದಿನಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ಹೆಡಾವ್ನ್ ಶೆಂ
ಸೊ.

ಆಮ್ಚೆಂ ಇತ್ಲೆಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ಜಾತಾನಾ ಟೆಕ್ಸಿ ಖೈಂಚಾನ್ ಖೈಂ ಪಾವ್ಲಿ
ಮಾಕಾ ಕಳ್ಳೆಂನಾ. ಆನಿ ವಿಶೇಷ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ವಿಸ್ತಿಚಾ ತೊಂಡಾ
ಚೂರೊ ಕ್ಷಣಾನ್ ಬದ್ಲೊನ್. ತಾಚೆಂ ರುಪ್ ಸಿನೆಮಾಂತ್ ಪಳೆಲ್ಲಾ
ಕುಚಾ ಮುಖಾಬರಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ ದೆಕ್ಲೆಂ. ಮಾಗಿರ್ ಮಾಕಾ ತಾ
ಂಡಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಚ್ಹೆ ಬೊರೆಂ ಲಾಗ್ಲೆಂನಾ. ರೆಮಿಚಾ ತೊಂಡಾ
ಕೀ ಚಾರ್ ವಾಂಟಿ ಚಡ್ ವಿದ್ರೂಪ್ ಆನಿ ಭಯಂಕರ್ ದಿಸ್ಲೆಂ.
ವಿಸ್ತಿಚೆಗೀ ಮ್ಹಣುನ್ ದುಬಾವ್ಲಿಂ. ಭಾಯ್ರ್ ರಸ್ತಾಕ್ ಪಳೆತಾನಾ
ಪ್ಲೀಚೊ ವೇಗ್ ವಿಶೇಷ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ತೊ ಆನಿಕೀ ಚಡ್ ಜಾತಾಲೊ
ರಾಯ್ ಉಣೊ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಆನಿ ಆನೈಕ್ ಸಂಗತ್ ಕಿತೆಂಗೀ
ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಸಿನೆಮಾ ಮಂದಿರಾಂ ಬಾಂದ್ಪಾಂಚಿ ಖೆಟ್ ಆಸ್ಚಾ ವಠಾರಾಂನಿ
ಸ್ವಾತ್. ಆಮ್ಚಿ ಟೆಕ್ಸಿ ತಸಲ್ಯಾ ವಠಾರಾಕ್ ವೆಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಶಹರಾಂತ್ಲಿ
ರಾಯ್ ಧಾಂವ್ತಾಲಿ. ಇಲ್ಲಾ ಪಳಾನ್ ರಸ್ತಾಚಾ ದೊನೀ ದೆಗಾಂನಿ
ದೆ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ಲೆ. ಹಿ ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್? ಸಿನೆಮಾ ಮಂದಿರ್ ಖಿಯ್ಚಾ
ಳ್ಳೆಂತ್ ಆಸಾಗಾಯ್? ಆತುರಾಯ್ ತಡ್ಪುಂಕ್ ತಾಂಕಾನಾಸ್ತಾಂ ವಿಸ್ತಿಚಾ
ಶಿಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, 'ಸಿನೆಮಾ ತಿಯೆಟರ್ ಹಳ್ಳೆಂತ್ ಆಸಾಗಿ?' ಮ್ಹಳೆಂ.

ತಾಣೆ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿನಾ, ಮಾತ್ ನೈ, ಮ್ಹಜಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಲೆಗುನ್
ಳೆಲೆಂನಾ. ತೊ ಗಂಭಿರ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಹಿ ಅವ್ಜಿತ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಕಸಿ ಜಾಲಿ,
ತಾ - ಹೆಂ ಎಕೀ ಸಮ್ಜಾಲೆಂನಾ ಮಾಕಾ. ಕಾರಾಣ್ ಕಸೆಂ ಜಾಣಾ
ವಿವಾಂ? ನೀಟ್ ವಿಚಾರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಮನ್ ಕೆಲೆಂ. ಪುಣ್ ಎಕ
ಪಾನ್ ಟೆಕ್ಸೀಚೊ ಹಿಸ್ವಾ ಭಾಯ್ಲೊ ವೇಗ್, ದುಸ್ರಾನ್ ವಿಸ್ತಿಚೆಂ ಧರ್ಫ
ಂವ್ಚೆಂ ಮುಸ್ಕಾರ್ ದೆಕ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜೆಂ ಅಕ್ಕಲ್ ಗೊಂದಳ್ಳೆಂ ಆನಿ ನಾಂವ್
ಪಾತ್‌ಲ್ಲೆ ತಳ್ಳೆ ಜಿವಾಂತ್ ಉಬ್ಜಾಲೆ. ಮಾಗಿರೀ ಮಾಕಾ ಧೈರ್ ಆಸಾ,
ನಾಂವ್ ಭಿಯೆವ್ಚಾ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಡ್ರಾಯ್ವರಾಕ್ ಹಾಕ್
ಮಾರುನ್, 'ಖೈಂ ಪೊರ್ತಾಯ್ ತುಂ ಆಪ್ಕಾಂ?' ಮ್ಹಣುನ್ ಅಧಿಕಾರಾನ್
ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

‘ಪೊಗಂ ರಾವ್!’ ಮ್ಹಣಾಲೊ ವಿಸ್ತಿ ಆಡ್ ಯೇವ್ನ್. ‘ಡ್ರಾಯ್ ರಾಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಕಾಯ್ಲೊ ತುಂ ನೆಣಾಂಯ್ಲೊ? ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಗಾನ್.

‘ತರ್ ತುಂ ಪುಣಿ ಸಾಂಗ್ ಮಾಕಾ ಆಮಿ ವೆತಾಂವ್ ತೊ ಠಿಕಾಣೊ’ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಯೊ ತಾಚಾ ವಿಕಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಬೆಂವ್ಚೊನ್.

‘ಠಿಕಾಣಾಕ್ ಪಾವ್ತಚ್ ತುಕಾ ಆಪ್ಲೆಂ ಕಳ್ತೆಲೆಂ’ ಜವಾಬ್ ದಿತ್ಲೊ ವಿಸ್ತಿನ್ ಮ್ಹಜಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂಚ್.

20. ಠಿಕಾಣೊ ಉಗ್ಡಾಪೊ ಜಾಲೊ.

“ಪ್ರಿರೆ ಮಲಾಮತಿ! ಕಿತೆಂ ಗುಟ್ಟುಳ್‌ಗಾಯ್? — ಅಸೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಮಾಕಾ ವಿಸ್ತಿಚೊ ವಾಯ್ಕ್ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಭೊಗ್ಲೊ. ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಆಕರ್ಶಣ್ ನಪ್ಪೆಂಚ್ ಜಾಲೆಂ. ಬದ್ಲಾಕ್ ಮಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಆಪಾಯ್ ಜಾತಾ ಕೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಕಾಳಿಜ್ ದಡ್ಡಡೊಂಕ್ ಆನಿ ಜಿವಾಂತ್ ತಾಂಡ್—ವೋಡ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲಿ. ತೆದಾಳಾ ತುಮಿಂ ಮಾಕಾ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಚತ್ರಾಯೆಚೊ ಸೀದಾ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೊ. ‘ಕೊಣೊ ಭೆಟ್ ಕರುಂಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆತ್ ಜಾಲಾರ್ ತಾಚಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಭಾಯ್ರ್ ಪೊಸಾ ನಾಕಾ, ಆಪಾಯ್ ಜಾಯ್ತ್’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಮಿ. ಪುಣ್ ಕೊಣ್ ಆಪಾಯ್ ಕರಿತ್ ಜಾಲಾರೀ ವಿಸ್ತಿ ಎಕ್ಲೊ ಮಾತ್ ಕರಿಸೊನಾ, ಕಿತ್ಯಾ ತಾಕಾ ಆಪಾಯ್ ಕರ್ಚೆಂ ನಿಷ್ಟಾರ್ ಮನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಜಾಲಾರ್ ಅಜ್ ಸಕಾಳಿಂ ತಾಣೆ ಮಾಕಾ ರಾನಾಂತ್ ನಿರ್ಜನ್ ಸುವಾತೆರ್ ಪ್ವೆಲ್ಲಾಕಡೆ ತೊ ಸಸಾರಾ ಯೆನ್ ಕರ್ಚೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮ್ಜಾಲ್ಲಿಂ ಆನಿ ತಾಚಾ ಬೊರ್ಯಾ ಮನಾಕ್ ಪಾತ್ಯೆಲ್ಲಿಂ. ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಪಿಶೆಂ ಸುಟೊನ್ ದೊಳೆ ನಿತಳ್ಳಿಲೆ. ಲೆಕಿನ್, ಹ್ಯಾ ಸಂಕಷ್ಟಾಂತ್ಲೆಂ ಬಚಾವ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಉಪಾಯ್ ಕಿತೆಂ ತೊ ಮ್ಹಜಾ ಗಿನ್ಯಾನೆಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಆಯ್ಲೊನಾ.

ಚಿಕ್ಕಿ ಪುಡೆಂ ವೆತಾಂ ವೆತಾಂ ದೊನೀಂ ಬಗ್ಲಾಂನಿ ವಿಶಾಲ್ ಗಾಡಚ್
 ಯ್ ಘರಾಂ ಆನಿ ಜಣಾಂ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ಲಿಂನಾಂತ್. ಜಾಂದ್ಲೆಂ ಬೊರೆಂ
 ಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಕಾಳೊನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಬೊರ್ಯಾಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ.
 ಕೊಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂಚ್ ದಿಸ್ತೆಂನಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜೊ ಆಕಾಂತ್
 ಬಾರಿ ಜಾತೊ ಚಿಕ್ಕಿಚೊ ವೇಗ್ ದೆಕ್ತಾನಾ ಯೆದೊಳ್‌ಚ್ 8-10
 ಲಾಂ ಪೈಸ್ ಪಾವುಲ್ಲಾಂವ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಅಂದ್ವಾಜ್ ಕೆಲೊ.
 ಸ್ಕೂರ್ ಮುಖ್ಯಾನ್ ಅರ್ಧ್ಯ-ಮುಕ್ಯಾಲ್ ನಿಮಿಪಾಕ್ ಎಕ್ ಕಾರ್.
 ಲೊರಿ ಯಾ ಬಾಸ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಶಹರಾಕ್ ವೆತಾನಾ
 ಪಾಂದ್ವಾಂತ್ ಸ್ವಪ್ನ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾಂನಿ ಬಸುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ
 ಪಣ್ ದಿಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆ, ತಾಂಕಾಂ ಮ್ಹಜೇ ಬಚಾವೇಕ್ ಆಪುವ್ಕ್.

ಯೆದೊಳ್‌ಚ್ ಹಾಂವ್ ಅವಾಸ್ ಥಂಡ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಪುಡೆಂ ಆನೈಕಾ
 ಘಡ್ಲೆ ಮ್ಹಜೇರ್ ಕಸಲೆಂ ಅನ್ವಾರ್ ಭಟಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ ಆಸ್ಲಿಂ.
 ತ್ಯಾ ವಿಶಾಂತ್ ಚಿಂತುಂಚ್ ಗೆಲಿಂನಾ ಹಾಂವ್. ಚಿತ್ಕಾರ್ ಭಿರಾಂತ್
 ದೊಡ್ಡಿ ಜಾತಾಲಿ. ಆಪಾಯಾಚೆಂ ಚಿತ್ಪಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ದೆವಾಚೊ ಆಟವ್
 ಕೆಲೊ. ಆಪಾಯಾಂತ್ಲೆಂ ಒಜಾವ್ ಕರೊ ಉಪಾಯ್ ದಾಕಯ್ ಮ್ಹಣುನ್
 ಮಾಗ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ದೆವಾನ್ ಉಪಾಯ್ ದಾಕೈಲೊನಾ; ದಾಕೈಲೊ
 ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತ್ಯಾ ಗಡ್ಬಡಿ ಪಿತೆಂತ್ ಮಾಕಾ ತೊ ದಿಸ್ಲೊನಾ ಆಸ್ಕೆತ್. ಹಾಂವ್
 ದೆದೆಸ್ಕಾರ್ ಜಾಂಪ್ಚ್ ಗಡಿರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ಜಿವಾಚಿ ಆಶಾ ಖಂಡ್ಲಿ. ಮುಖಾರ್
 ಎಕ್ ಘರ್ ಯಾ ಆಂಗಡ್ ಯಾ ವಾಹನ್ ದಿಸಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೆಣೆ
 ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾನಾ ಬೊಬಾಟ್ ಮಾರ್ತೆಲಿಂ ಮ್ಹಣುನ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕೆಲೊ.
 ಕರುನ್ ಎಕ್ ಫರ್ಲಾಂಗ್ ಪುಡೆಂ ಪಾವ್ತಾನಾ ಎಕ್ ಲ್ವಾನ್ ಪೇಂಟ್
 (ದೊನೀಂ ಬಗ್ಲಾಂನಿ ಸಬಾರ್ ಧುಕಾಣಾಂ) ದಿಸ್ತಾನಾ ಮಾಕಾ ಜೀವ್
 ಧರೊ. ಆತಾಂ ಬೊಬ್ ಮಾರುಂಕ್ ತೊಂಡ್ ಸೊಡ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜಾ
 ಮನಾಂತ್ಲೆಂ ವಿನಿಕ್ ಕಸೆಂ ಕಳ್ಳಿಂಗೀ! ತಾಣೆ ಎದಿ ಲಾಂಬ್ ಸುರಿ ದಾಕವ್ನ್
 ಮ್ಹಳ್ಳಿ, — 'ಕಸಲೊಚ್ ಆವಾಜ್ ಕರುನಾಕಾ! ಜರೀ ಕ್ರಿ ತಕ್ಷಣಾ ಹಿ ಸುರಿ
 ತುಜಾ ಹರ್ಡ್ಯಾಕ್ ಹೆಣೆ ರಿಗೊನ್ ತೆಣೆ ಭಾಯ್ರ್ ತಿಳ್ತಲೆ'. — ಆನಿ ತಾಣೆ
 ಸುರೈಚಿ ತುದಿ ಮ್ಹಜಾ ದಾವಾ ಕುಸಳಾಕ್ ಜೊಕುನ್ ಧರಿ.

‘ಮೆಲಿಂ ಹಾಂವ್!’—ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಆನಿ ಮನಾಂತ್‌ಚ್ ರಡ್ಲಿಂ. ಉದ್ಕಾಂತ್ ಬುಡವ್ನ್ ವೈರ್ ಕಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ಶೆಳೊ ಫಾಮ್ ಪಾಜರೊಲ್ಲ ಸರ್ವಾಂಗಾರ್ ಆನಿ ಶರೀರ್ ಖಿಳ್ತಾನ್‌ನಾಸ್ತಾಂ ಶಿರ್ಶಿರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಕಶೆಂಯೊ ಮೊರೊಂಕ್‌ಚ್ ಫಾವೊ ಕೆಲಾಂ ಹಾಂತುಂ, ತರ್ ಹ್ಯಾ ಫಾತ್ಕಾಚೆಂ ಫಿಕ್ರಿರ್ ಕಿತ್ಯಾ? ಲಡಾಯ್ ಮಾರುನ್‌ಂಚ್ ಮೊರ್ಟೆಂ ಬೊರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಧೈರ್ ಆರಾವ್ನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಕಾ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ,—

‘ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂ ಅನ್ಯಾಯ್ ಕೆಲೊ ದೆಕುನ್ ತುಂ ಮಾಕಾ ಆಸೊ ಫಾತ್ ಕರ್ತಾಯ್, ವಿಸ್ತೀ’

‘ತುಜ್ಯಾ ಫಾತಾಕ್ ಮ್ಹಜೊ ಪ್ರತಿ ಫಾತ್’ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ದಾಂತಾಂ ಭಿತರ್ ಜೀಬ್ ಘೊಳವ್ನ್.

‘ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಫಾತ್ ಕೆಲಾ? ಕಿತೆಂ ತೊ?’ ಹಾಂವೆಂಯೊ ಜೊರಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

‘ಲೋವ್ ಉಲಯ್! ತುವೆಂ ತುಜೆಂ ಖರೆಂ ನಾಂವ್ ಲಿಪವ್ನ್ ಘೆಟ್ಕಿರೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯ್; ಬೊಲ್ಟೊಚ್ ಲಿಕಾಣೊ ಸಾಂಗುನ್ ಮಾಕಾ ಮಾಂಕೊಡ್ ಕೆಲೊಯ್. ವೈಲ್ಯಾನ್ ಗುಪ್ತಿನಿಶಿಂ ಸಿ. ಐ. ಡಿ-ಂಕ್ ಫಿರ್ಯಾದ್ ದೀವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಪಾಪ್ಪಾಚಾ ಹಕ್ಕಾಂತ್ಲೆಂ ದಾಂಟ್ಯಾನ್ ಉಡಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಚಾಲು ಕೆಲೆಂಯ್,—ಫಾತ್ಕಾ!’

‘ಏ ದೆವಾ! ವಿಸ್ತೀ, ತುಕಾ ಹಕ್ಕಾಂತ್ಲೊ ದಾಂಟ್ಯಾಂಕ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ಬೊಲ್ಟಾಂನಿ ಫಾರ್ಚಿಂ ತಿಂ ಹಕ್ಕಾಂ ತುಕಾಚ್ ಮೆಳಾಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಂ’ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಉಗ್ತಾ ಮನಾನ್.

‘ಹಕ್ಕಾಂ ಬೊಲ್ಟಾನ್ ಘರುನಾಂತ್. ತಿಂ ಮ್ಹಜಾಚ್ ತಾಬೇಂತ್ ಆಸಾತ್. ಲೆಕಿನ್, ತುವೆಂ ತಿಂ ಮ್ಹಜಾ ತಾಬೆಂತ್ಲಿಂ ಸ್ವಾದೀನ್ ಕರುಂಕ್ ಘಡ್ಲೆಲಿ ಫಾತುಕಿ? ಮಾಂಡ್ಲಿ ಹಾಂವ್ ಬೊರ್ಯಾನ್ ಜಾಣಾಂ.’

‘ಮಾಂಡ್ಲಿ-ಹಿಂ! ಕಸಲಿ ಮಾಂಡ್ಲಿ ತಿ?’ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಆಕಾಂ ತೊನ್.

‘ನೆಣಾರ್ಪಣಾಚೆಂ ನಕ್ಲಿ ಅಭಿನಯನ್ ಕರುನ್ ಮಾಕಾ ಆನಿಕೇ ಘೆಟ್ಕಿ ನಾಕಾ! ತುಜೊ ದಲಾಲ್—ಬೊಂಬೆಂತ್ಲೊ “ಬೊಯ್-ಫ್ರೆಂಡ್” ರೆಮಿ—

ಮೆಂ ತಾಕಾ ಮುಖಾರ್ ಧಾಡುನ್, ತಾಜಾ ಮಾರ್ಫತ್ ತುಜಾ ಬಾಪಾಚಿಂ
ವರ್ ಹಕ್ಕಾಂ ಮಾಕಾ ಮೆಳಾನಾಶೆಂ - ಮ್ಹಜಾ ನಾಂವಾರ್ ದವರ್ಲೆಲಿಂ ತಿಂ
ತುಜಾ ನಾಂವಾರ್ ಬರವ್ನ್ ಮಾಕಾ ರಸ್ತಾರ್ ಶೆವ್ಪಾಂವ್ಕ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಗುಪ್ತ್
ಸಾಂಡ್ಲಿ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮ್ಜಾ ಲಾಂಯ್‌ಗಿ ?

‘ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾಯ್ ವಿಸ್ಲಿ, ತೂಂ! ರೆಮಿ ಮ್ಹಜೊ ದಲಾಲ್ ಯಾ
ಈಷ್ಟ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ಕಲೊರ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ತಾಕಾ
ಹಾಂವ್ ಲ್ಹಾನ್‌ಪಣಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಂಟಾಳ್ತಾಂ!’

ತೊ ಮ್ಹಜಾ ಸತಾಂಕ್ ಮಾಂದ್ಲ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಆನಿಕೇ ಚಡ್ ಖುಬಾ
ಳೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, — ‘ಫೊಟಿ ಬಂದ್ ಕರ್, ಬನಾವಟೀ ರಾಕ್ಷೀಣೇ! ತುಜೊ
ಶಿಂಕ್ರೊ ಹಾಂವ್ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಜಾಣಾಂ. ರೆಮಿಚಿ ದಲಾಲ್‌ಗಿರಿ ಪಾಪ್ಪಾಚಿ
ಅಕಸ್ಮತ್ ಮರಣಾನ್ ನಿರ್ಫಳ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ಮೆಳ್ತಚ್ ತುಂ ಉಜೊನ್
ಗಾಂವಾಕ್ ಆಯ್ಲೆಂಯ್, ಗೂಡಾಚಾರಿಬರಿ ನಾಂವ್ ಬದ್ಲನ್ ಹೊಸ್ಪೆ
ಲಾಂತ್ ರಾವ್ಲೆಂಯ್ ಅಪ್ಪಾಡಾನ್ ಮೆಲ್ಲಾ ಪಾಪ್ಪಾಚೆಂ ಮರಣ್ ಖುನ್ನೆಚೆಂ
ಮ್ಹಣುನ್ ಪಾತ್ರೆದಾರಾಂಕ್ ಫಿಯಾದ್ ದಿಲಿಯ್ ಆನಿ ತಾಂಚಿ ಮುಖಾಂ
ತ್ರೆ ಗುಪ್ತಿನಿಶಿಂ ಸಕ್ಡಾಂಚಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ರುಡ್ತಿ ಕರ್ತಾಯ್. ಹೆಂ ಪೂರಾ
ಫಟೀ ಮ್ಹಣುನ್ ತುಂ ನೆಗಾರ್ ಕರ್! ಆತಾಂ ಯೇಂವ್ಚಿತ್ ತುಜೆ ಪಾತ್ರೆ
ದಾರ್, ದಲಾಲ್, ಈಷ್ಟ್ ಆನಿ, ತುಜಾ ಪಕ್ಷೇನ್ ಫೊಟ್ ರಾಜ್ವಾತ್
ದಿಂವ್ಚೆ ಸಾಕ್ಸ್‌ಗಾರ್. ತಾಂಚಿ ಆನಿ ತುಜೆ ಸಾಮರ್ಥ್ ಕಿತ್ಲಿ ಆಸಾ ತಿ
ಪಳೆವ್ನ್ ಸೊಡ್ತಾಂ’ — ಆನಿ ತಾಣೆ ಸೈತಾನಾ ಭಾಷೇನ್ ದೊಳೆ ಉರ್ಕುಟಾವ್ನ್
ದಾಂತ್ ಕಿರ್ಲಿಲೆ.

ಮ್ಹಜಿ ಮತ್ ಚುಕ್ಕೆಲ್ಯಾಬರಿ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ಕಾಳೊಕ್ ಆಯ್ಲೊ.
ತರೀ ಟೆಕ್ಷೀಚಾ ವೇಗಾಕ್ ಜನೆಲಾಂತ್ಲಾನ್ ಭಿತರ್ ಮಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಥಂಡ್
ವಾರಾಕ್ ತಿ ತುರ್ತಾನ್ ಜಿವಾಳ್ಳಿ. ಮ್ಹಜಾ ಭೊಗ್ಲಾಂನಿ ಬದ್ಲಾಪ್
ಜಾಲೆಂ. ತರ್ಕ್ ಚಾಲು ದವರುಂಕ್ ಧೈರ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ, —

‘ತುಂ ಕೊಣಾಚಿಗಿ ವಾಯ್ ಶಿಕವ್ಣೆನ್ ಫಟ್ವಾಲಾಯ್. ಖರಿ
ಸಂಗತ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ರೆಮಿಕ್ ಆನಿ ಮಾಕಾ ಮದ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಜೊ
ವೊಸಾನಾ. ತುಜೆಂ ಪುಣಿ ಭೆಂ ದಿಸಾನಾ ಲೆಕಿನ್ ತಾಜೊ ಉಡಾಸ್ ಎತಾ

ನಾಂಚ್ ಮಾಕಾ ಕುಲ್ಕುಲೊ ಸುಟ್ತಾ. ಪಾತ್ರೆದಾರಾಂಕ್ ಫಿಯಾದ್ ಬೀವ್ನ್ ರುಾಡ್ತಿ ಕರ್ಯೆತಾಂ ತಾಚಾ ವಿರೋದ್; ತುಚಾ ವಿರೋದ್ ನೈ; ತುಜಾ ಆದಾಯಾಕ್. ಆನಿ ಹೆಂ ವಾಟ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ ತುವೆಂ ಸಕಾಳಿಂ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಬಾಪ್ಪುನ್ ಆನಿ ಮೌಶನ್ ತುಜಿಂ ಹಕ್ಕಾಂ ಅಪ್ಪರುನ್ ತುಕಾ ಘರಾಂತೊ ಭಾಯ್ರ್ ಫಾಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಕಾ ಉಪ್ಪಾಂತಾಚ್ ತಾಣೆಂ ಪಾಪ್ಪುಕ್ ಜಿವ್ಪಿಂ ಮಾರುನ್ ತುಜಿಂ ಹಕ್ಕಾಂ ತಾಣೆ ಸ್ವಾದೀನ್ ಕೆಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವ್ ಸಮಾಲ್ಲಿಂ ಆನಿ ತಿಂ ತುಕಾಚ್ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳಾಶೆಂ ಕರ್ತಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಬೊರಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಪ್ರವೀಣ್ ಪಾತ್ರೆದಾರಾಚಿ ಮಜತ ಮಾಗ್ಲಿ ತುಕಾ ಫಾತ್ ಕರ್ಚಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ನೈ, ವಿಸ್ವಿ—ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನೈ ಮಾಕಾ ಪಾತ್ರೆ.”

‘ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ ತುಜೊ ಇರಾದೊ ಕ್ರಮೆಣ್ ಕೊಣಾಕ್ ಕಸೊ ಲಾಗ್ತಾ ತೊ. ತ್ಯಾನಿಮ್ತಿ ಹಾಂವ್ ಪೊರ್ತಾ ಸಂಕಷ್ಟಾಂಕ್ ಉಂಡಿ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಜೊ ಆಖೊ ಫುಡಾರ್ ದಂಡ್ಲಳ್ಳಾ ಸಿಮ್ಯಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊ.’

‘ಕಸೊ ದಂಡ್ಲಳ್ಳೊಲೊ ತೊ? ಮಾಕಾ ಸಾಂಗ್. ಹಾಂವ್ ಸಮಾ ಕರುನ್ ದಿತಾಂ’ —ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಉಮೆದೇನ್.

‘ಸರ್ವ್ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಪಿಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲಿ ತುಂ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಯೇವ್ನ್ ತೆಲ್ಲೆಂಯ್ ಜಾಲಾರ್ ಮ್ಹಜೊ ಫುಡಾರ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಜಾತೊ ಆತಾಂ ತುಂ ಬೊಂಬೈಕ್ ಚಲ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಚೀಟ್ ಬರವ್ ಪಾವಿತ್ ಕೆಲಿ ತುಕಾ. ತುಂ ಬೊಂಬೈಕ್ ವೊಸಾನಸ್ತಾಂ ತಿ ಚೀಟ್ ಘೆವುನ್ ಪೊಲಿಸ್ ಸ್ಪೆಶನಾಕ್ ಗೆಲೆಂಯ್, ಮಾಕಾ ಪುರ್ತೊ ವಿಕ್ರಿತ್ ಕರುಂಕ್.’

‘ತೆಂ ತುಜೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ ಜಾಲಿಂ’ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಮಧೆಂಚ್. ‘ತಾಚೇರ್ ತುಜೆಂ ನಾಂವ್ ದಾಕ್ಟೆಲ್ಲೆಂಯ್ ಜಾಲಾರ್ ಹಾಂವ್ ತೆಂ ಪೊಲಿಸಾಂಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ದಾಕ್ಟೆನಾಂ.’

‘ಜಾಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಸೊಡ್ಯಾಂ. ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಕಡೂರ್ ರೆಲ್ವೆ ಸ್ಪೆಶನಾಂತ್ ಮದ್ಯಾನ್ ರಾತಿಂ ಬೊಂಬೈಕ್ ವೆಚಾ ಗಾಡ್ಯೆಂತ್ ಬಸ್ತೆತಾಂ ತುವೆಂ ಪೈಣ್, ಮಧೆಂ ಖಿಯೆಂಚ್ ತುಟೆನಾಸ್ತಾಂ, ಸೀದಾ ಬೊಂಬೈಕ್ ವೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮಾಗಿರ್ ತುವೆಂ ಗಾಂವಾಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಯೇಂವ್.

ಜೆಜೊ, ಮಾತ್ರೆ ನೈ, ಹಿ ಸಂಗತ್ ತೊಡ್ವಾಶಿಂ ಜಾಂವ್, ಪತ್ರ್ ಮುಖಾಂತ್ರ್ ಜಾಂವ್, ತಂತ್ರೇ ಮಾರ್ಗಾನ್ ಜಾಂವ್, ಪೊಲಿಸಾಂಕ್ ವ ಕೊಣಾಕ್ ಚೆ ಕಳೆಂವ್ಕ್ ನಜೊ. ತುಂವೆ ಕಳೆಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮಾಕಾ ಕಳಾತ್ ಜಾಲಾರ್ ಮಾಗಿರ್ ತುಕಾ ಜಾಂವ್ಚಾ ಆಪಾಯಾಕ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ಹಾಂವ್ ನೈ. ಬೊಂಬೈ ಪಾವ್ತಾಚ್ ಏಕ್ ಯಾ ದೋನ್ ಮೈನೆ ಥಂಡ್ (ಗಪ್‌ಜುಪ್) ರಾವ್ತಿ ಜಾಲಾರ್ ತಾ ಭಿತರ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಯೋಜನ್ ಫಳಾದಿಕ್ ಜಾತಲೆಂ. ಮ್ಹಜಿ ಪರಿಕ್ಷಾಯಿ ಸಂಪ್ತೆಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವೀಂ ಬೊಂಬೈ ಯೆತಲೊಂ, ತುಕಾ ಭೆಟಲೊಂ, ಆಮ್ಚಾ ಫುಡಾರಾಚಿ ಮಾಂಡ್ಣಿ ಸಾಂಗೊಲೊಂ. ಕಬೂಲ್ ಆಸಾಯ್ ಯಾ ನಾ ?

ತತ್ಕಾಲಾಕ್ ಹ್ಯಾ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಅನ್ವಾರಾಂತ್ಲೆಂ ಬಚಾವ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಪಾಸ್ವತ್ ಹಾಂವ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲಿಂ.

ವಿಸ್ತೀನ್ ಉಸ್ತೆಲ್ಲಿ ಸುರಿ ತಸಿಚ್ ಹಾತಿಂ ಘೆವುನ್ ಮ್ಹಜಾ ಸರ್ತೀನ್‌ಚೆ ತಯಾರ್ ದವರ್ಲಿ. ಆಮಿಂ ಶಹರಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಿತ್ಲಾ ಪೈಸ್ ಪಾವ್ತಲ್ಲ್ಯಾಂವ್ ತೆಂ ಮಾಕಾ ಅನ್ವಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ಹಾಚಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಮಿಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಬಂದ್ ಕೆಲೆಂ.

ಆತಾಂ ಟೆಕ್ನಿ ನೀಟ್ ರಸ್ತಾನ್ ಧಾಂವ್ತಾಲಿ ದೋನಿ ಕುಶಿನಿ ಸುಕೆ ಗಾದೆ ಚಾಂದ್ಕಾಂತ್ ಧೊವೆಚ್ ದಿಸ್ತಾಲೆ. ಹ್ಯಾ ನೀಟ್ ರಸ್ತಾನ್ ಅರ್ಡೆಂ ಫರ್ಲಾಂಗೆ ಫುಡೆಂ ವೆತಾನಾ ಆಮ್ಚೆವ್ಚಿನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಎಕಾ ವಾಹನಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಆಮ್ಚಾ ಟೆಕ್ನಿ ಭಿತರ್ ಮಾರೊಲೊ ಆನಿ ಮ್ಹಜಿ ದೀಷ್ಟ್ ಬಾಂದ್ಲಿ. ಡ್ರಾಯ್ವರಾಕಿ ತಸೆಂಚ್ ಜಾಲೆಂ ಆಸ್ತಲೆಂ. ತಾಣೆ ವೇಗ್ ಸವ್ಕಾಸ್ ಕೆಲೊ. ಚಿಕ್ಕಿ ಫುಡೆಂ ಪಾವ್ತಾನಾ 'ರಸ್ತೊ ಬಂದ್-ಆಡ್ ರಸ್ತಾನ್ ವೇಚಾತ್'— ಆಸೊ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಜೊರ್ಡ್ ದಿಸ್ಲೊ. ವಾಹನಾಂಕ್ ಆಶಾರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ದಾವ್ಯಾ ಕುಶಿಚಾ ಸುಕಾ ಗಾದ್ಯಾಂತ್ಲಾನ್ ತತ್ಕಾಲಿಕ್ ಆಡ್ ರಸ್ತೊ ಕೆಲೊ ಆಸುಲ್ಲೊ.

ಟೆಕ್ನಿ ತಾ ಆಡ್ ರಸ್ತಾಕ್ ಗುಂವ್ಲಿ. 50 ಫಿಟಿ ತಾ ರಸ್ತಾನ್ ಗೆಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ್. ಮುಖ್ಯಾನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಲೊರಿಯೊ ಥೈಂ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಿ. ತಾ ಪಾರೀಕ್ ಕಚ್ಚಾ ರಸ್ತಾರ್ ಎಕಾ ಮಕಾ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ವೊಸುಂಕ್

ಸುವಾತ್ ನಾತ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ದೊನೀ ವಾಹನಾಂ ಮಧೆಂಚ್ ಸೊಂಡ್ಯೆಕ್ ಸೊಂಡಿ ಲಾಗ್ಚಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ ಯೇವ್ನ್ ತಟಸ್ಥ್ ರಾವ್ಲಿಂ. ದೊನಾಯ್ಚೆ ದಿವೆ ಪಾಲ್ವಿಲೆ. ಆತಾಂ ಹಾಂಚಾಪ್ಯೆಕಿಂ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಗಾಡಿ ಪಾಟಿಂ ವ್ಹೆಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ಆಶಾರ್-ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾದ್ಚೆಚ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಕಾಯ್ದಾನ್ ಟೆಕ್ಲಿ ಪಾಟಿಂ ಪೊಸುಂಕ್‌ಜಾಯ್; ತಿ ಲ್ಹಾನ್ ಆನಿ ಹಾಳು. ಲೊರಿ ಪಾಟಿಂ ವ್ಹೊರ್ಚೆಂ ಕಷ್ಟಾಂಚೆಂ. ಲೊರಿ ಚಾಲಕಾನ್ ಟೆಕ್ಲಿವಾಲಾಕ್ 'ರಿವರ್ಸ್' ವ್ಹೊರ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ಲೊ. ಟೆಕ್ಲಿಗಾರ್ ಹರಾಮಿ ಸೈಂಬಾಚೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮಾಕಾ ತೆದಾಳಾ ಕಳ್ಳೆಂ ತೊ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲೊನಾ. ಬದ್ಲಾಕ್ ಲೊರೈಗಾರಾಕ್‌ಚ್ ಪಾಟಿಂ ವ್ಹೊರ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಖೆಂವ್ಚೊನ್ ಉಲೈಲೊ. ಲೊರೈಗಾರಾನ್ ಹಾಕಾ ಬೊರ್ಲಾನ್ ಸಮ್ಜಾಯ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಎನ್ನಿಕ್ ಲೊರೈಗಾರಾಚಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ತಾಚೆ ಪಳಕ್ ಮೆಳ್ಳಿ ಆಸ್ತೆಲಿ, ಆನಿ, 'ಪಾಟಿಂ ವ್ಹೊರಾನಾಕಾ, ಮಾರ್ಕಾಮಾ' ಮ್ಹಣುನ್ ಟೆಕ್ಲಿಗಾರಾಕ್ ಪಾಟಿಂಬೊ ದಿಲೊ.

ಆತಾಂ ಚಾಲಕಾಂ ಮಧೆಂ ವಜ್ರಾಟ್ ಶುರು ಜಾಲೆಂ. ಲೊರೈಗಾರ್ ಎಕ್ ದಿವೊ ಪೆಟವ್ನ್ ದವರುನ್ ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವ್ಲೊ ಆನಿ ಟೆಕ್ಲಿ ಚಾಲಕಾಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಹಾಂಚಾ ರುಗ್ಡ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಮಾಕಾ ಟೆಕ್ಲೆಂತುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರುನ್ ಪೊಳಾಪೊಳ್ ಘೆವುಂಕ್ ಜಾತಾಗೀ ಚೆಂತುನ್ ಹಾಂವೆಂ ದಾರಾಚಾ ಹಾತಾ ಳ್ಯಾಕ್ ಹಾತ್ ವ್ಹೆಲೊ. ತಕ್ಷಣಾ ಎನ್ನಿನ್ ಮ್ಹಜಾ ಬಾವ್ಲಾಕ್ ಘೆಟ್ ಧರ್ದೆಂ. ಹಾಂವ್ ನಿರಾಶಿ ಜಾಲಿನಾಂ. ಲೊರೈಗಾರಾಲಾಗಿಂ ಮಾಕಾ ಬಚಾವ್ ಕರ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚೆಂತಾನಾ ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಹಾಂವೆಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಭ್ಯಾನ್ ಎಕಾಚ್ವಾಣ್ ಥಂಡ್ ಜಾಲಿಂ ಆನಿ ಪಾಟಿಂ ಕೊಪ್ಪೊನ್ ಬಸ್ಲಿಂ. ತೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ ರೆಮಿ! ದೊಗಾಂ ದುಸ್ಮಾನಾಂ ಮಧೆಂ ಅಡ್ವಾಂಲಿಂಮೊ ಮ್ಹಣ್ ಚೆಂತುನ್ ಕಳ್ಳಳ್ಳಿಂ ಆನಿ ಮನಾಂತೆಚ್ ರಡ್ಲಿಂ.

ರೆಮಿನ್ ಎನ್ನಿಕ್ ಯಾ ಮಾಕಾ ಅಜೂನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಲ್ಲೆಂ. ತೊ ಡ್ರಾಯರಾಲಾಗಿಂ ಚರ್ಚೆ ಕರ್ಚಾರ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲೊ. ದೊಗೀ ಕೊಂಕ್ಣಿಂ ತೆಚ್ ಉಲೈಲೆ. ಮಾರ್ಕಾಮ್ ರೆಮಿಕ್ ಪೊಜ್ಜೊ, ಗಾಳಿಚ್ ಸೊಂವುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ರೆಮಿ ಯೆದೊಳ್ ಭೊಳೊ ಆಸುಲೊ ಆತಾಂ ತೊಯೊ ತಾಪ್ಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ಎನ್ನಿಕ್ ಪಳೆಲೆಂ, ತೊ ಕೊಣಾಚಿ ಪಾಡ್ತಾ ಘೆತಾಗೀ ಮ್ಹಣುನ್.

ತೊ ಆಪ್ಲಾಚಿ ವಳಕ್ ರೆಮಿನ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಕೊಣ್ಣಾ, ತೊಂಡಾಕ್ ತುವಾಲೊ ಧರುನ್ ಮ್ಹಜೇಬರಿಚ್ ಪಾಟಿಂ ಕೊವ್ಚುನ್ ಬಸುಲ್ಲೊ. ಡ್ರಾಯರಾಂ ಮಧೆಂ ಮಾರಾಮಾರಿ ಸುರು ಜಾತಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಲೆಕ್ಕಿಂ. 'ಭಿತರ್ ಬಸುನ್ ಕಿತೆಂ ಬೊಗೊಳ್ತಾಯ್-ಗಾ, ಭಾಯ್ರ್ ಮ್ಹಳೆಂ ರೆಮಿನ್ ಮಾರ್ಕಾಮಾಕ್. ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ವೊಸುಂಕ್ ಆಟ್ಯಾಣೆ ಕರ್ತಾನಾ ರೆಮಿನ್ ಟೆಕ್ಲೆಂತ್ ಭಾಡೊತ್ರಿ, ಕೊಣ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಭಿತರ್ ತಿಳ್ಳಿಂ. ಹಾಂವೆಂ ಪಳಕ್ ಲೆಪಂವ್ಕ್ ತೊಂಡಾಕ್ ಹಾತ್ ಧಾಂಪ್ಲೆ. ಪುಣ್ ವಿಸ್ತಕ್ ತೊ ವಳ್ಕಾಲೊ ತೆ ಸೆಜಾರಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ನ್ಯಾಯ್ ಸಮುದಾನಾನ್ ಆಖೀರ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂದ್ ಭರ್ವಸ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ಘಡ್ಲೆಂ ಉಳ್ಳೆಂಚ್. ವಿಸ್ತಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರೆಮಿ ದೆಂವ್ಚಾರ್ ಆಂಗಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ಉಜಾಂಬಳ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ,—

'ತೊ-ರೆ, ಫಟ್ಲಿಂಗಾ? ಆನಿ ಹೊ ಪಿಸೊ ಅಸೊ ಗಲಾಟೊ ಕರ್ತಾನಾ ಕಣ್ಣೊ ಜಾಬರಿ ವೊಗೊಚ್ ಬಸುನ್ ಸೊಭಾಯ್ ಪಳೆತಾಯ್-ರೆ? ಆನಿ ಹೆಂ ಕೊಣ್ ತುಜೇ ಪಾಸ್ಕೇಕ್?' ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಣೆ ಮ್ಹಜಾ ತೊಂಡಾಕ್ ತಿಳುನ್.

'ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪ್, ಹಲ್ಕಾಟಾ, ಆನಿ ಪಾಟಿಂ ವೊಸುನ್ ತುಜೆಂ ಕಟಾರ್ ಪಾಟಿಂ ವ್ಹೊರುನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ರಸ್ತೊ ದೀ. ನಾ ತರ್ ಮ್ಹಜಾ ಹಾತಿಂ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ ತೆಂ ಪಳೆತಾಯ್-ವೆ?' ಧಮ್ಮಿಲೆಂ ವಿಸ್ತನ್ ಆನಿ ಸುರಿ ರೆಮಿನ್ ದಾಕ್ಲೆಲಿ.

'ತಸಲೊ, ಸುರೊ, ತಾಲ್ವಾರೊ, ಆನಿ ಪೆಟೊಳ್ಳೊ, ಹಾಂವೆಂ ಮಸ್ತ್ ಪಳೆಲ್ಯಾತ್-ರೆ, ಪೆಟ್ಯಾ. ತುಕಾ ಧೈರ್ ಆಸಾ ತರ್ ತಿ ಫೆವ್ತುನ್‌ಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆ್ ಭಿವ್ಕುರಾ, ಸುಣ್ಯಾಬರಿ ಶಿಮ್ಮಿ ಕೊವ್ಚುನ್ ಭಿತರ್ ಬಸುನ್ ಘೊಂಕಿನಾಕಾ.'—ಪ್ರತಿಪಾವ್ ಕೆಲೊ ರೆಮಿನ್.

ಇತ್ಯಾದಿ ಮಾರ್ಕಾ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ ಹೆ ಏಕಾಮೆಕಾಚೆ ದುಸ್ಮಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ. ಆತಾಂ ಬೊರೊ ತಮಾಸೊ ಆಸಾ,— ಪೆಟಿ ಭಾಯ್ರ್ ಚಾಬೊನ್ ಪಡ್ತಾನಾ ಮಾರ್ಕಾ ಚುಕಾರಿ ಮಾರೊ ಸಂದ್ರಾಪ್ ಮೆಳ್ತಾ ಅಸೆಂ ಚಿಂತ್ತಾ ನಾಂಚ್ ರೆಮಿನ್ ಮ್ಹಜಿ ವಳಕ್ ಪಾರ್ಕುನೀ ಜಾಲಿ. 'ಹ್ವಾಂ! ಮ್ಹಣುನ್ ತೊ ಹಾಂಕ್ರೆಲೊ ಆನಿ, 'ತುಂ ಹ್ಯಾ ಬೆವರ್ಪಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಭೊಂವ್ತಾಯ್,

ಫಿಲೋ? ತುಕಾ ಮೊರೊಂಕ್ ದೀಸ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲಾಗೀ ಕಿತೆಂ?’
 ಮ್ಹಣಾಲೊ ವಿಸ್ತೃತ್ಯಾಯೆನ್. ‘ತುಕಾ ವಾಂಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ತರ್ ಬಸ್ಲಾಂ
 ಥ್ಯೆಂ ಥಾವ್ನ್‌ಚ್ ಖೊಟ್ ಮೂರುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಲೋಟ್ ತ್ಯಾ ಪೆಟ್ಯಾಕ್.
 ಹಾಂವ್ ತಾಚೆಂ ಚಾವ್ನ್ ಸೊಲ್ತಾಂ.’

ಹಾಂತುಂ ಮೂಕಾ ಖಾತ್ರಿ ಜಾಲಿ ರೆಮಿ ಮ್ಹಜಾ ಪಕ್ಷೇಕ್ ಆಸಾ
 ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ತಕ್ಷಣಾ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳಿ, ‘ತಾಣೆ ಮೂಕಾ ಜುಲಾಮೇನ್
 ಹಾಂತುಂ ಬಸವ್ನ್ ಆಡ್ಲಾಂ, ರೆಮಿ.’

‘ವ್ಹೊಯ್-ರೆ, ಲಾಭಾಡ್ಯಾ, ತಾಚೆಂ ಹಕ್ಕಾಂ ಗಿಳುಂಕ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ
 ಸಾಧಾನ್ ನಿರ್ಫಳ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ತಾಚೆಂ ರಗಾತ್ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್-ರೆ,
 ಹರಾಮ್ಯಾ? ತಾಕಾ ಗಚ್ಚಿ ದೀವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಲೋಟ್ ಫಿಲೋ!’

ಆತಾಂ ವಿನ್ಸಿಕ್ ಹೆಂ ಸೊಸುಂಕ್ ತಾಂಕ್ಲೆನಾ. ತೊ ಉಚಾಂಟಳ್
 ಜಾವ್ನ್, ದೂರ್ ಉಗ್ಡುನ್, ‘ಹ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಸಾಂಬಾಳ್, ಮಾರ್ಕಾಮಾ’
 ಮ್ಹಣುನ್ ಉಸ್ಕೆಲಿ ಸುರಿ ಘೆವುನ್‌ಚ್ ತ್ಯಾ ಧುಳಿಚಾ ರಸ್ತಾಕ್ ದೆಂವ್ಲೊ.
 ತಾಚಾ ಪಾಟಲ್ಯಾನ್‌ಚಿ ದೆಂವೊಂಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ತ್ಯಾ
 ಅನ್ನಾಡಿ ಮಾರ್ಕಾಮಾನ್ ನಿರ್ಫಳ್ ಕೆಲೆಂ. ತಾಣೆ ಮೂಕಾ ಆಡಾವ್ನ್ ಟೆಕ್ಲೆಂ
 ತ್‌ಚ್ ಬಂದಿವಾನ್ ಕೆಲೆಂ.

ರೆಮಿ ಆನಿ ವಿನ್ಸಿ ಕೊಂಬ್ಲ್ಯಾಂಭಾಷೆನ್ ಝುಜ್ಲೆ. ರೆಮಿ ಮೊಟೊವ್ಲೊ,
 ವಿನ್ಸಿ ಲಾಂಬೆಚೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ರೆಮಿಕ್ ತಾಚೇರ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಬಳ್
 ವಾಪುರ್ ಭಂಗ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಲೆ. ಆನಿ ಬೋವ್ ಚಡ್ ಭುಜ್ವ
 ಗೆಚಿ ಸಂಗತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಿ ಹ್ಯಾ ಸುರ್ವಿಲ್ಯಾ ಲಡಾಯೆಂತ್ ವಿನ್ಸಿಚಾ
 ಹಾತಾಂತ್ ಸುರಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ರೆಮಿನ್ ತಿ ಉಸ್ಕಾಯಿಲ್ಲಿ ಆಸ್ತೆಲಿ.

ಮೊಗಾಂಚಿಯೊ ಬಳ್ ಆನಿ ಝುಗಡ್ಚಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಸಮಾಸಮ್
 ಆಸ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೊಣ್ ಜಿಕಾತ್ ತೆಂ ಪಾರ್ಕುಂಕ್ ಜಾಲೆನಾ ಮೂಕಾ.”

“ಟೆಕ್ಲಿ ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಲೊ ತೆ ಝುಗಡ್ತಾನಾ?”- ಲೊಬೊನ್
 ವಿಚಾರ್ಲೊ.

“ತೊ ವೊಗೊಜ್ ರಾವುನ್ ಪಳಿತಾಲೊ ತಾಂಚಿ ಲಡಾಯ್.”

“ವಿನ್ಸಿಕ್ ಮಜತ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಗೆಲೊನಾಂವೆ?”

“ತೊ ಮಾಕಾ ಪಾರೊ ರಾವುಲ್ಲೊ. ತೊ ಪೊಸುಂಕ್ ಹಾಂವ್
ಕತ್ತಲಿಂ.”

“ಲೊರೈಂತೊ ಕೊಣಿ? ರೆಮಿಕ್ ಸಹಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಆಯೊನಾವೆ?”

“ತೊ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಆಸುಲ್ಲೊಹಿಂ.”

“ಮಾಗಿರ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಸಾಂಗ್” ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್.

“ಮಾಗಿರ್ ಮಾಕಾ ತಿ ಲಡಾಯ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಭೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ. ತಾಂಕಾಂ
ಲಡಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಚೆಕ್ಲೆಗಾರಾಕ್ ವತ್ತಾಯೆನ್ ಬೊಬಾಟುನ್
ಹಾಂಗ್ಲೆಂ. ಇತ್ಲಾರ್ ವಿಸ್ತಿ ಪೈಲಾಚ್ ಪಾವ್ಲಿ ಧರ್ಣೆರ್ ಶೆವ್ಪಾಲೊ.
ಮಾಕಾ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ. ಲಡಾಯ್ ಆಪೇರ್ ಜಾಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿತ್ಲೆಂ.
ಪ್ರಣ್ ಹ್ಯಾ ಆಯಿನ್ ವಗ್ತಾ ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಮೆತೆರ್ ಜಾಲೊ. ರೆಮಿ
ಆತಾಂ ಹಾಚಾ ಹಾತಾಂತೊ ಬಚಾವ್ ಚಾಯ್ತಾ ಮ್ಹಳೆಂ ಮಾಕಾ ತಕ್ಷಣಾ
ಕಳೆಂ. ಹಾಂವೆಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪೂರಾ ಶಕ್ತೀನ್ ಬೋಬೋ ಮಾರೊಲ್ಲೊ.
ಆಸ್ಪಾಸೊ, ಆನಿ ಮುಖ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಮ್ಚಾ ಚೆಕ್ಲೆ ಪಾಟೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ,
ಎಕಾ ಕಾರಾಂತ್ಲೆ ಆನಿ ಎಕಾ ಲೊರೈಂತ್ಲೆ ಜಣ್ ರುಜಾ ಸ್ಥಳಾಕ್ ಧಾಂವುನ್
ಆಯ್ಲೆ. ಯೆಂವ್ಚಾ ಭಿತರ್ ವಿಸ್ತಿನ ಆನಿ ಡ್ರಾಯ್ವರಾನ್ ಮೆಳುನ್ ರೆಮಿಕ್
ಸುರೈಚಿ ಫಾಯ್ ಕರುನಿ ಜಾಲ್ಲೆ. ತೊ ರಗ್ತಾಂತ್ ಭಜೊನ್ ಧರ್ಣೆರ್
ಉದಾರೊಚ್ ಪಡ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಥೈಂಚ್ ಸೊಡುನ್ ವಿಸ್ತಿ ಆನಿ ಡ್ರಾಯ್ವರ್
ಚೆಕ್ಲೆಂತ್ ಯೇವ್ನ್ ಗುಸ್ಲೆ ಆನಿ ಮಾರ್ಕಾಮಾನ್ ಟೆಕ್ಲಿ ಜಾಲು ಕರುನ್ ಪಾಟಿಂ
ವೊರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ಪ್ರಣ್ ಮ್ಹಜೇ ಬೊಬೇಕ್ ಥೊಡ್ಯಾ
ಜಣಾಂನಿ ಯೇವ್ನ್ ಟೆಕ್ಲಿ ರಾವೈಲಿ ಆನಿ ದೊಗಾಂಕೀ ತಾಂತ್ಲೆಂ ಭಾಯ್
ಪೊಸಾನಾಶೆಂ ಪೊಲಿಸ್ ಯೆತಾತ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವೆಡೊ ಫಾಲುನ್ ಘಟ್
ರಾವ್ಲೆ. ಮಾಕಾ ಮಾತ್, ಟೆಕ್ಲೆಂತ್ಲೆಂ ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವುಂಕ್ ಆನಿ ರೆಮಿಲಾಗಿಂ
ಪೊಸುಂಕ್ ತಾಣಿಂ ಮಜತ್ ದಿಲಿ. ಜಮ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ಜಣಾಂಪೈಕಿಂ ಥೊಡೆ
ಬುದ್ಧಂತ್ ಮನಿಸ್ ಆಸ್ಲೆ. ತಾಣಿಂ ರೆಮಿಕ್ ಆಮ್ಚಾ ಪಾಟೊನ್
ಆಸುಲ್ಲೊ, ಕಾರಾಂತ್ ನಿದಾವ್ನ್ ಬಂಟ್ವಾಳ್ ಪೆಂಟೆಂತ್ ಆಡೊಲ್ಲೊ. ತಾಚಿ
ಸಾಂಗಾತಾ ಮಾಕಾಯಿ ಸಾಕ್ಸ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಡ್ಲೆಂ. ಪೈಲೆಂ ತಾಚೆ ಫಾಯ್
ಬಾಂದ್ಲೆ ಎಕಾ ದಾಕ್ತಿರಾನ್. ತಿ ತತ್ಪರ್ತಿ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಜಾತಾನಾ ಪೊಲಿಸಾಂನಿ

ರೂಗ್ಗೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ವೊಸುನ್ ರೆಮಿಚಿ ಲೊರಿ, ಆನಿ ಕೈದ್ಯಾಂ ಸಮೇತ್ ತಾಂಚಿ ಟೆಕ್ಲಿ ಪೊಲಿಸ್ ಚೊವ್ಕೇಕ್ ಆಡ್ಲಿ. ತುರ್ತ್ ಗರ್ಜೆಚಿಂ ವಿಚಾರಣ್ ಜಾಲೆಂ. ಮಾಗಿರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪೊಲಿಸ್ ರಾಕ್ಣಾಂ ಸವೆಂ ಹೆವ್ಚಿನ್ ಪಾಟ್ಲೆಂ.”

“ರೆಮಿಕ್ ಕೊಣೆ ಫಾಯ್ ಕೆಲೆ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್ ? ”

“ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸಾಕೊ ಇಂಬ್ಪಿ ನಾತ್ಲೊ ಮಾಕಾ ಟೆಕ್ಲೆಂತ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಕಡೆ ಥಾವ್ನ್ ”

“ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ವಿಸ್ಲಿಕ್ ಸಹಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಗೆಲೊ ತೆದ್ನಾ ತುಂ ಟೆಕ್ಲೆಂತ್ಲೆಂ ಕಿತ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೆಂನಾಯ್ ? ”

“ತಾಚಿಂ ದಾರಾಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಉಗ್ತಿಂ ಜಾಯ್ನಾತ್ಲಿಂ.”

“ಆಜ್ ರೆಮಿ ನೈ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಂ ವಾಟೀರ್ ಪಡ್ತೆಂಯ್. ಸುರಕ್ಷಿ ತಾಯೆನ್ ತುಂ ಜೊಂಬೈಕ್ ಪಾವ್ತೆಂನಾಯ್. ತುಂ ತಾಕಾ ದುಸ್ಮಾನ್ ವ್ಹಣುನ್ ಕಾಂಟಾಳ್ತೆಂಯ್ ಆನಿ ಭಿಂಯೆಲ್ಲೆಂಯ್ ತರೀ ತೊ ಶುಜೊ ಸೊಡ್ವಣ್ವಾರ್ ಜಾಲೊ. ತಾಕಾ ತುವೆಂ ಕಿತ್ಲಿಂ ಆಗಾಸಿಂ ಭೆಟ್ಟಿಲ್ಯಾರಿ ಉಣೆಂಚ್. ತಾಕಾ ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ರಾಜಿ ಜಾಂವ್ಚೊ ಸಂದರ್ಬ್ ಮೆಳ್ಳೊವೆ?”

“ವ್ಹಯ್. ವಿಸ್ಲಿಕ್ ಲೊರೆರ್, ರೆಮಿಕ್ ಆನಿ ಮಾಕಾ ಟೆಕ್ಲೆಂತ್ ಬಸವ್ನ್ ಆಡ್ತಾನಾ ರೆಮಿ ಸಾಕ್ಯಾ ಮತಿರ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ತೆದ್ನಾ ಹಾಂವ್ ತಾಚೆ ಮಾಫಿ ಪಾಗುನ್ ರಾಜಿ ಜಾಲ್ಯಾಂ. ಆತಾಂ ವ್ಹಜಿ ಏಕ್‌ಜ್ ಆಶಾ ಜಾವ್ನಾಸಾ ತಾಚಾ ಪ್ರಾಣಾಚಿ ಬಚಾವಿ. ಕಿತ್ಲೊ ಖರ್ಚ್ ಪಡ್ಲಾರಿ ತೊ ಹಾಂವ್ ದಿತಾಂ. ತಾಕಾ ವಾಂಚ್ಚೆಂ ತುಮಿ ದಾಕ್ತೆರಾಂಕ್ ಉತ್ತೇಜನ್ ದೀಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್”—ಮಾಗ್ಲೆಂ ಫಿಲುನ್ ಕಾಳೆಜ್ ಭುಲಂಪ್ಚಾ ರಿತಿನ್.

“ತಾಣೆ ಪಾಚುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಆಶಾ ತುಜಾಕೀ ಚಡ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಸಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲೊಬೊ. “ಕಿತ್ಯಾ, ತುಜಾ ಬಾಪಾಚೊ ಖುನ್ಯೆಗಾರ್ ಕೊಣ್ ತೊ ಆಜೂನ್ ನೆಣಾಂವ್ ಆಮಿಂ. ರೆಮಿ ಜಾಣಾ ಆಸ್ತಲೊ ತುಜಾ ಬಾಪಾಚೆ ಘುಟ್. ತೆ ಆರ್ವಿಲ್ಯಾ ದೋನ್ ಮೈನ್ಯಾಂನಿ ಆಪ್ತಾ ಮಿಶ್ರ್ ಜಾವ್ನ್ ಅಸ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಳುನ್ ಆಯ್ಲಾಂ.”

21. “ಫಿಲುಕ್ ಬಂದ್ವೇಂತ್ ದವರ್ಯಾಂ”

“ಜೊರ್ಜ್, ರಾತ್ ಇಕ್ರಾಂಕ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲಿ. ಮಾಕಾ ಆನಿ
 ಡೇಡ್ ಖಿಳೊಂಕ್ ತಾಂಕಾನಾ. ರಾತ್ ಇತ್ಲಾರ್ ತುಟವ್ನ್ ಫಾಲಾ,
 ಪಾಲು ಕರ್ಯಾಂ. ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಮ್ಹಜಾ ಮೆವ್ಲ್ಯಾಗೆರ್ ವೆತಾಂ. ತುಕಾ
 ಪಾಲಾ, ಹಾಂಗಾ ಸಕಾಳ್ಚಾ ನವ್ ಫೊರಾರ್ ಮೆಳ್ತಾಂ. ಫಿಲುಕ್ ಬಂದ್ವೇಂತ್
 ಡೇಡ್ ದವರ್ಯಾಂಗೀ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲೊಬೊ ನಕ್ಲಿ ಫುನಾನ್, (ಮಸ್ಕುರಾಂನಿ)
 ಆನಿ, ಡಿಲಿಮಾಕ್ ದೊಳೊ ಮೊಡುನ್.

“ಆಯೊ! ನಾಕಾ!! ಮಾಕಾ ಮಾಫ್ ಕರಾ!!” — ಸತ್‌ಚ್ ಮ್ಹಣ್
 ಸಮೊನ್. ಫಿಲು ರಡ್ಲೆಂ.

ಲೊಬೊ ಆನಿ ಜೊರ್ಜ್ ವ್ಹೊಡ್ಲಾನ್ ಫೊಟ್‌ಭರ್ ಹಾಸ್ಲೆ. ತಾಣೆಂ
 ಮಸ್ಕುರೊ, ಕೆಲೊ, ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ತಚ್ ಫಿಲು ಲಜೀನ್ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾವ್ನ್
 ಕೊವೊಳ್ಳೆಂ.

“ತುಮ್ಗೇರ್ ವ್ಹೊರ್-ರೆ, ಜೊರ್ಜ್ ತಾಕಾ” ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್.

“ವ್ಹೊರ್ತೊಂ-ಮೂ. ಮ್ಹಜೆ ಬಾಯ್ಲ್ ಹಾಕಾ ಪಳೆಲಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್
 ಮೊಸ್ರಾನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಂವ್ಚಿನಾ” — ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಆನಿ,
 ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ದೊಗೀ ಹಾಸ್ಲೆ.

“ಹೊಸ್ಪಿಲಾಕ್ ವೆತಾಯ್ಲೊ, ಫಿಲೊ?”

“ನಾಕಾ. ಬೆಜಾರ್ ಜಾತಾ. ಹಾಂವ್ ರೆಮಿಚಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರುಂಕ್
 ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್ ವೆತಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಉರ್ಬೆನ್.

“ತುಕಾ ಆಸ್ಪತ್ರೆಂತ್ ರಾತ್ಪಾವೆಲಿಂ ರಾವುಂಕ್ ಸೊಡಿನಾಂತ್. ತುಜಾ
 ಬಾಪ್ಪುನ್ ಆನಿ ಮೌಶೆನ್ ತುಕಾ ಆಸ್ಲೊ ಭಾಸಾಯ್ಲಾ, ವೆತಾಯ್‌ವೆ?” —
 ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಮಾಷೆ ಉಲೈಲೊ ಲೊಬೊ.

“ಮಾಕಾ ಬಂದ್ವೇಂತ್ ತರೀ ದವರಾ ಪ್ಲಣ್ ತಾಂಗೇರ್ ನಾಕಾ”
 ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ರಾಗಾನ್.

“ತರ್, ಮ್ಜೇ ಒಟ್ಟುಕ್ ಚಲ್. ಮ್ಜಾ ಖಾಶಾ ವ್ಹೆಡ್ ಭೈಣೆಚ್ ಆಶ್ರಾಂತ್ ಏಕ್ ರಾತ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್” — ಸೂಜೈಲೆಂ ಲೊಬೊನ್.

ತೆಂ ಚಾರ್ ಭುಜಾಂ ಕರುನ್ ತಕ್ಲಣಾ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಕೈದ್ಯಾಂಚೊ ರಿಪೊರ್ಟ್ ಕಿತೆಂ ವಿಚಾರುನ್ ಯೆ, ಜೊರ್ಜ್.”

ಡಿಲಿಮಾ ಡ್ಯೂಟಿ ಆಫಿಸರಾಚಾ ದಫ್ತರಾಕ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ ಪಾಂಚ್ ನಿಮಿಷಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಾಪಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. “ರಿಪೊರ್ಟ್ ಕಚ್ಚಾ ಭರ್ಯೆಲ್ಲೊ ಆಸಾ; ಪಕ್ಕಾ ಫಾಲ್ಕಾ ಸಕಾಳಿಂ ದಿತಾಂ. ವಿಸ್ತರ್ ಲೊಕಪ್ಪಾಂತ್ ಬಂದ್ ಕೆಲಾ. ವಿಸ್ತರ್ ಸಗ್ಳೊ ಆಪ್ರಾದ್ ಆಪ್ಣಾಚೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಒಪ್ಪಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಟೆಕ್ಸಿ ಡಾಯ್ವರಾಕ್ ಟೆಕ್ಸಿ ಸಮೇತ್ ಸುಟ್ಕಾ ದಿಲ್ಯಾ. ರೆಮಿಚಿ ಲೊರಿ ಕಸ್ವಡಿಚಾ ಕಂಪಾಂವ್ಡಾಂತ್ ಆಸಾ.” — ಅಸೆಂ ತೊ ಉಲವ್ನ್ ಜಾತಾನಾಂಚ್. ಡ್ಯೂಟಿ ಒಫಿಸರ್ ಖುದ್ ಲೊಬೊ ಹುಜ್ರಿಂ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ,—

“ಸೊಮೊ, ತೊ ಚೆಡೊ ಭಾರಿ ಹರಾಮಿ ಆನಿ ದಟ್ಟಿ ತಸೊ ದಿಸ್ತಾ. ತಾಚಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ರುಂಡ್ತಿ ಫಾಲ್ಕಾ ತುಮಿಂಚ್ ಏಕ್ ಸಂದಬರ್ ಘೆವುನ್ ಯೇವ್ನ್ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ವಿನಂತಿತಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ನಮ್ರತೇನ್.

“ಬೊರೆಂ. ಫಾಲ್ಕಾ ಸಕಾಳಿಂ 9 ವೊರಾರ್ ಯೇವ್ನ್ ಕರ್ತಾಂ” — ಭಾಸಾಯ್ಲೆಂ ಲೊಬೊನ್ ಆನಿ ತೊ ಸಮೇಸ್ತಾಂಕ್ ಬೊರಿ ರಾತ್ ಮಾಗುನ್, ಫಿಲುಕ್ ಆಪ್ಣಾ ಬರಾಬರ್ ರಿಕ್ವರ್ ಬಸ್ವ್ ಹೈಲೆಂ ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್ ಗೆಲೊ. ರೆಮಿಚಿ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕಾಬಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಜನತಾ ವಾರ್ಡಾಂತ್ ಖಾಟ್ಕಿರ್ ನಿದಾಯಿಲ್ಲೊ. ತೊ ಸಾರ್ಕ್ಯಾ ಮೆತಿರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಫಿಲುಚಾ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಆನಿ ಖುಶೀ ಪ್ರಕಾರ್ ತಾಕಾ ಸೈಶಲ್ (ಭಾಡ್ಯಾಚಾ) ವಾರ್ಡಾಕ್ ಬದ್ಲಿ ಕರವ್ನ್, ತಾಕಾ ದುಸ್ಮಾನಾನ್ ಚಡಿತ್ ಆಪಾಯ್ ಕನಿಶಾಶೆಂ ಪೊಲಿಸ್ ಪಾರೊ ರಾವವ್ನ್, ಲೊಬೊ ಫಿಲು ಸಂಗಿಂ ತಾಚಾ ಮೆವ್ಣ್ಯಾಗೇರ್ ಗೆಲೊ.

ದುಸ್ರೊ ದೀಸ್ ಆಯ್ತಾರ್. ತೊ ಆನಿ ಫಿಲು ಸಕಾಳ್ಚೊ ಉಪಚಾರ್ ಜಾತಚ್ ಇಮ್‌ದಿಕ್ ಮೊಸಾಚೊ ಕಾಯ್ಲೊ ಪಾಳುಂಕ್ ಗೆಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾಡೆ-ಆಟ್ ವ್ಹಾಜ್ತಾನಾ ರೆಮಿಚಿ ಭೆಟೀಕ್ ಗೆಲೆಂ. ತೊ ಹುತಾರ್ ಆಸಾ ಮಣ್ ಕಳ್ತಚ್ ತಾಣೆ ಜೊರ್ಜ್ ಟೆಲೆಫೋನಾರ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರುನ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್ ಆಪ್ಲೆಂ. ತೊ ಪಾಂಚ್ ನಿಮಿಷಾಂನಿ ಯೇವ್ನ್ ತಾಂಚಾ

ಟ್ರಬ್ಬುಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ತೆಗಾಂನಿಯೊ ರೆಮಿಚಾ 'ಸ್ವೆತಲ್' ಕೂಡಾಂತ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಲೊ.

ರೆಮಿ ಸಾಕ್ವಾ ಮಿರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಫಿಲುಕ್ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾಫರಾ ತಾಚೆಂ ದುಖಿನ್ ಬಾವ್ಲೆಲೆಂ ಮುಖ್ ಎಕ್ದಮ್ ಅನಂದಾಚಾ ಪ್ರಕಾಸಾನ್ ವರ್ಣಾಂ ತರ್ ಜಾಲೆಂ. ಫಿಲಾಯೊ ಹಿಸ್ಪಾ ಪೊರ್ತುಗಾಲ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ಹಾಸತ್ ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ಬೋವ್ ಚಡ್ ಮೊಗಾಳೀ ಭಾಷೇನ್ ಆನಿ ಆದ್ಲೆಂ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ವಿಸರ್ಲ್ಯಾಂ ಮ್ಹೆಳ್ಳಾ ಉಗ್ತಾ ಸಳಾವಳೇನ್, ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಮುಡ್ಡುನ್, ಕಪಾಲ್ ಪೊಶೆವ್ನ್, ಮಾತ್ಯಾಚಾ ಕೆಸಾಂಕ್ ಮಾಲಿಸ್ ಕರಿತ್ ಉಲೈಲೆಂ, ತಾಕಾ ಲೊಬೊಚಿ ಆನಿ ಡಿಲಿಮಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ಲೊಬೊನ್ ರೆಮಿಚೊ ಹಾತ್ ಹಾಲವ್ನ್, "ಅಮೃಷ್ಟಿ ತರ್ನಾಚೊ ತುಂ. ತುಕಾ ಲಾಂಬ್ ಆವ್ಕ್ ಆಸಾ" ಮ್ಹಣುನ್ ಉಲ್ಲಾಸಿಲೆಂ.

"ಆನಿ ಬೊರೆಂ ಭೊಗ್ವೆಂ ಭಾಗ್ ಆಸಾ ತುಕಾ"—ಮ್ಹಳೆಂ ಡಿಲಿಮಾನ್. ಮಾಗಿರ್ ತೆಗಾಂನಿಯೊ ತಾಚಾ ಖಿಟಾ ಡೆಗೆಕ್ ಕದೆಲಾಂ ಪೊಡುನ್ ಬಸ್ಪಾ ಘೆತ್ಲಿ.

"ರೆಮಿ, ತುವೆಂ ಫಿಲುಕ್ ಮಹಾ ಆಪಾಯಾಂತ್ಲೆಂ ಬಚಾವ್ ಕೆಲೆಂಯ್." ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್ ತಾಕಾ ಉಲಂವ್ಕ್ ಉತ್ತೇಜನ್ ಭೊಗಾಶೆಂ ಸೈಲಾಪ್ ಉಲವ್ನ್.

"ಫಿಲುನೀ ಮಾಕಾ ಮರಣಾ ಆಪಾಯಾಂತ್ಲೆಂ ರಾಕ್ಲೆಂ" ಮ್ಹಳೆಂ ರೆಮಿನ್ ಫಿಲುಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್. ಕೃತಜ್ಞತೆಚೊ ಸಂಕೇತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ.

"ತೆಂ ಕಸೆಂ ?" ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಲೊಬೊನ್ ಆತುರಾಯ್ ದಾಕವ್ನ್.

"ಬೊಬಾಟ್ ಮಾರುನ್. ತಿ ಆಯ್ಕುನ್ ಜಣ್ ಆಯ್ಲಿ. ತಾಂಕಾಂ ಪಳೆವ್ನ್ ವಿಸ್ತಿ ಆನಿ ಟೆಕ್ಲಿವಾಲಾ ಮಾಕಾ ಪುರ್ತೊ ಕಾತರ್ಚೆಂ ಸೊಡುನ್ ಧಾಂವ್ಲೆ." ತೊ ಆಮ್ಕುಕೊ ಹಾಸೊ.

"ಪುಣ್ ತುಕಾ ಕಾತರ್ಲಾಂ ತೆಂ ಕಾಂಯ್ ಉಣೆ ನೈ."—ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್.

"ಹದ್ಯಾ ಗುಡಾಂತ್ ಸುರಿ ರೊಂಬಂವ್ಕ್ ಮಾತ್ ತಾಂಕಾಂ ಹಾಂವ್ ಉಭೊಚ್ ರಾಜ್ತಾನಾ ಸಾರ್ಕೊ ಇಂಬ್ಬು ಮೆಳ್ಳೊನಾ. ಮಾಗಿರ್ ಹಾಂವ್

ಧರ್ಣಿರ್ ವೋಮ್ನೊ ಶೆವ್ವಾಲ್ಯೊಂ ತೆದ್ನಾ ತಾಂಕಾಂ ತಿತ್ಲೆಂ ಕರುಂಕ್ ಸುಲಬ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಆಯಿನ್ ವಗ್ತಾ ಜಣಾಂಚಿ ಹರ್ಕತ್ ಆಡ್ ಆಯಿ ತಾಂಕಾಂ.”

“ಆತಾಂ ಸಾಕೊ ಉಡಾಸ್ ಕರುನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾಂಗ್, — ತುಕಾ ಸುರೈಚೆ ಘಾಯ್ ತ್ಯಾ ದೊಗ್ಯಾಂಪೈಕಿಂ ಕೊಣೆ ಕೆಲೆ ? ”

“ದೊಗಾಂನಿಯೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾಲಾಂ.”

“ತರ್ ದೊಗಾಂನಿಯೊಲಾಗಿಂ ಸುರೊ, ಆಸ್ಲೊವೇ, ಫಿಲೊ ? ”
ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಲೊಬೊನ್.

“ಹಾಂವೆಂ ವಿನ್ಸಿಚಾ ಹಾತಾಂತ್ ಮಾತ್ರ್ ಪಳೆಲ್ಲಿ.”

“ತುಜಾಲಾಗಿಂ ಸುರಿ ಆಸ್ಲಿವೆ, ರೆಮಿ ? ”

“ಸುರಿಯೆಕ್ ಧೆಡೊ ಪೂರ್ವಿ ಸವಯ್ ಮಾಕಾ ನಾ” — ಮ್ಹಳೆಂ ರೆಮಿನ್ ಖಾತ್ರೇಚಾ ಸ್ವರಾನ್. “ಹಾಂವ್ ಖಾಲಿ ಹಾತಾಂನಿ ಲಡಾಯೆಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ. ಪೈಲೆಂ ವಿನ್ಸಿ ಸಂಗಿಂ. ತಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಸುರಿ ಎಕಾಚ್ ಜಂಪೇನ್ ಉಸ್ಕಾಯಿಲ್ಲಿ. ಮಾಗಿರ್ ತೊ ಸಲ್ವೊನ್ ಧರ್ಣಿರ್ ಪಡ್ಲೊ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಆಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಟೆಕ್ಸಿವಾಲಾ ತಾಚೆ ಸಹಾಯೆಕ್ ಆಯ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಚ್ ಸುರೈಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ ಮಾಕಾ ಅನುಭವ್ ಜಾಲೊ.”

“ಸುರಿ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲಿ ಯಾ ದೊಗಾಂನಿಯೊಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲಿ ತುಂ ನೆಣಾಂಯ್. ಒಹುಶ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೆಲಾಗಿಂ. ವಿನ್ಸಿಚಾ ಹಾತಾಂತುನ್ ರುಡ್ಲೆಲ್ಲಿ ತಿ ಡ್ರಾಯ್ವರಾನ್ ವಿಚುನ್ ತಾಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕೆಲೊ ಆಸ್ತಲೊ” — ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್.

ಹಾಂಗಾ ಡಿಲಿಮಾ ಮಧೆಂ ಉಲವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, — “ಸಗ್ಳೊ ಆಪ್ರಾದ್ ವಿನ್ಸಿನ್ ಆಪ್ಣಾಚೆರ್ ವಹಿಸುನ್ ಘೆತ್ಲಾಹಿಂ. ದೆಕುನ್ ಟೆಕ್ಸಿ ಡ್ರಾಯ್ವರಾಕ್ ಕಾಲೆ ಸೊಡ್ಲಾ.”

“ತಾತುಂನಿಯೊ ಕಿತೆಂ ಪುಣೆ ಮತ್ಲಾಬ್ ಆಸಾ. ತೊ ಹಾಂವ್ ಮಾಗಿರ್ ವಿನ್ಸಿಚಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲೊ ನಿಕ್ಯಾಯ್ತಾಂ. ಆತಾಂ, ರೆಮಿ, ತಾಣೆಂ ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾ ಮಾರ್ಲೆಂ ? ”

“ಫಿಲುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆನ್ನಾವೆ ? ”

“ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಕುಶಿಕ್ ಆಸೊಂ. ಆಮ್ಕಾಂ ತುಜೆಂ ವಾಕ್ಯಾಲ್ ಅಧಿಕ್ ಮಹತ್ವಾಚೆಂ. ಪರ್ಕ್ ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಪೈಲಾಚ್ ಪಾವ್ಲಿ ರಸ್ತಾರ್ ಅಸಲ್ಯಾಂ ಚುಕಿಂ ಅಡ್ಜಣ್ಯಾಂಕ್ ಲಾಗುನ್ ಎಕಾಚ್ಯಾಣೆ ಉದ್ದೇಕಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಮಾರ್ ಪಡ್ಲಾಚೆ ಧಾಕ್ಲೆ ಆಸಾತ್. ತುವೊಯಿಂ ಅಸಲೊಚ್ ಏಕ್ ವ್ಯಪ್ಪಾಂತ್‌ಗೀ ಯಾ ತುಮ್ಮಾ ಮಧೆಂ ಆದ್ಲಿ ದುಸ್ಮಾನ್ಕಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ ? ”

“ವಿನ್ನಿಚಿ ಆಸ್ಲಿ ಪುಣ್ ಟೆಕ್ಸಿವಾಲಾನ್ ಕಾಲ್‌ಚ್ ತಾಚಾ ಪಕ್ಷೀನ್ ಆನಾವಶೆಂ ಕೆಲಿ. ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ವಳ್ಕೊನ್ ನೆಣಾಂ.”

“ಬೊರೆಂ. ತುಂ ಖೈಂ ಗೆಲ್ಲೊಯ್ ? ಅಥವಾ ಖೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಯೆತಾಲೊಯ್.”

“ಹಾಂವ್ ಲೊರಿ ಆಡುಂಕ್ ಚಿಕ್‌ಮಗ್ನೂರಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ.”

“ಖೈಂಚಾ ದಿಸಾ ? ”

“ಬುದ್ವಾರಾ ದನ್ಪಾರಾಚಾ ಬಾಸ್ವಾರ್.”

“ಬುದ್ವಾರಾ ? ತುಜಿ ಆಪ್ಲೆ ಮ್ಹಣಾಲಿ ಬ್ರೇಸ್ವಾರಾ ಮ್ಹಣುನ್.”

“ತಿಕಾ ಆತ್ತಾಂಚೊ ಉಡಾಸ್ ಆನೈಕಾ ಘಡ್ಕೆನ್ ವಿಸ್ತುನ್ ವೆತಾ.”

“ತುಂ ವೆಚಾ ಪೈಲೆಂ ಫಿಲುಚಾ ಬಾಪಾಚಿ ಆನಿ ತುಜಿ ಮಿಲಾಕತ್ ಕೆದ್ನಾ ಜಾಲ್ಲಿ ? ”

“ಬುದ್ವಾರಾ ಸಕಾಳಿಂ.”

“ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ತೊ ಕಸೊ ಆಸುಲ್ಲೊ ? ”

“ಬೊರೊ ಆಸುಲ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಉದ್ದೇಸುನ್ ಕಿತ್ಯಾ ಹೊ ವಿಚಾರ್ ? ”
ಮ್ಹಳೆಂ ರೆಮಿನ್ ಮಾತ್ಸೆಂ ಕಾವ್ಲೆಣೆನ್. “ಆತಾಂ ತೊ ಬೊರೊ ನಾಂವೇ ? ”
ಆನಿ ತಾಣೆ ಫಿಲುಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ. ತಾಣೆ ತೊಂಡ್ ಬಾವ್ಲೆಲೆಂ ಆನಿ ತೆಕ್ಲಿ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ. ಎಕ್ಲ್ಯಾಚಿಯೊ ಜವಾಬ್ ನಾ ತಿ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಕಾ ಆಕಾಂತ್ ಜಾಲೊ. “ಕಿತ್ಯಾ ಉಲೈನಾಂತ್ ? ತೊ ಚಡ್ ಪಿಡೇಸ್ತ್ ಜಾಲಾ ದಿಸ್ತಾ ? ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಖಬಾರ್ ಮೆಳುನ್ ತುಂ ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಂಯ್‌ಗೀ, ಫಿಲೊ ? ”

“ರೆಮಿ,” ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್ ತಾಚಾ ಭುಜಾರ್ ಹಾತ್ ಥಾಪ್ತುನ್.
“ಫಿಲುಚಾ ಬಾಪಾ ವಿಶಾಂತ್ ದುಖಾಚೊ ನಿರೋಪ್ ಆಸಾ, ತೊ ತುಂ

ಅಜೂನ್ ನೆಣಾಯ್ ಜಾಲಾರ್ ಆಬ್ಬೆ, ತೊ ಬ್ರೇಸ್ತಾರಾ ಸಾಂಜೆರ
ಅಕಸ್ಮತಾನ್ ದೆವಾದಿನ್ ಜಾಲೊ.”

“ದೆವಾದೀನ್ ಜಾಲೊ! ” ಉದ್ಗಾರ್ಲೊ ರೆಮಿ ಆಕಾಂತಾಚೆ ಆಟವಿ
ಕರುನ್. “ನೀಜ್ ಖಬಾರ್-ಗೀ ಹಿ ? ”

“ನೀಜ್” — ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್.

“ಇತ್ಲ್ಯಾ ಬೊರಾ ಭಲಾಯ್ಕಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್ ತಾಕಾ ಮರಣ್ ಕಸಿ
ಆಯ್ಲೆ ? ”

“ತೊಜ್ ಏಕ್ ಮಿಸ್ತೆರ್, ಜಾಕಾ ಲಾಗುನ್ ಆಮಿ ಸೊದ್ನಾಂ ಕರೀತ
ಆಸಾಂವ್. ಆಮ್ಚಾ ಆಭಿಪ್ರಾಯಾ ಪ್ರಮಾಣ್ ತಾಚೆ ಖುನ್ ಕೆಲಾ
ದುಸ್ಮಾನಾನ್.”

“ದೆವಾ ! ಹೆಂ ಕಿತೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ !!” ತೊ ಪಿಂಗಾಲ್
ಆನಿ ರಡ್ಲೊಚ್. ರಡ್ತಾಂ ರಡ್ತಾಂ, “ಮ್ಹಜೊ ಬೋವ್ ಚಡ್ ಮೊಗಾಚೊ
ಮಿತ್ರ್ ಮಾಕಾ ಅಂತರ್ಲೊಗಿ ! ಹಾ ! ಕೆದೆಂ ದುರಾದೃಷ್ಟ್ ಮ್ಹಜೆಂ ! ತಾಚೆ
ಆಧಾರಾರ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜೊ ಫುಡಾರ್ ಬಾಂದುಂಕ್ ಪಯಾರಿ ಕರ್ತಾಲೊಂ
ತಾಚಾ ನಿಸ್ವಾರ್ಥಿ ಕುಮ್ಮೇನ್ ಆನಿ ಪ್ರೊತ್ಸಾಹಾನ್ ಲೊರೆಚೊ ಮ್ಹಾಲಕ್
ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜೆಂ ಹೆಂ ಭಾಗ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಪಳೆಂವ್ಪಿ
ತೊ ಜಿವಂತ್ ಉರ್ದೊನಾಂಗೀ ? ” ಆನಿ ತೊ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಹಾತ್ ಧಾಂಪುನ್
ಅಸೊ ಕಸ್ಮಸೊನ್ ರಡ್ಲೊ ಕೀ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಫಿಲು ಜೆಂ ಬಾಪಾಚಾ ಮರಣಾಕ್
ರಡೊನಾತ್ಲೆಂ ತೆಂ ಆತಾಂ ಧಾರಾಳ್ ರಡ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾ ? ರೆಮಿಚೊ ಖರೆ
ಸ್ವಭಾವ್ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಆಪುಟ್ ಬೊರೆಂ ಮನ್ ತಾಚೆ ಸಮ್ಜಣೆಕ್ ಆತಾಂ
ಉಗ್ತೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲೆ ತಾಚೊ ವಾಂಕುಡ್ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಕರುನ್ ತಾಚೆ
ಧೈಂ ದಾಕ್ಟೆಲ್ಯಾ ಧಾರುಣಾಯೆ ಆನಿ ದುಸ್ಮಾನಾಯೆ ತರ್ಫೆನ್ ತೆಂ ಪಶ್ಚಾ
ತಾಪ್ ಪಾವ್ಲೆಂ ಆನಿ ಅಂತರಂಗಿಂ ಚುರ್ಚುರ್ದೆಂ. ತತ್ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್
ತೆಂ ತಾಕಾ ಅಸೆಂ ಭುಲೆಂ ಕೀ ದೊಗ್ ಪುರುಷ್ ಪಳೆತಾತ್ ತೆಂ ಲೆಕಿನಾಸ್ತಾಂ
ಲೆಕಿನಾಸ್ತಾಂ ತೆಂ ರೆಮಿಚಾ ಹರ್ದ್ಯಾರ್ ತಕ್ಲಿ ನಿದಾವ್ನ್ ಇಮ್ಮಾಂನಿ ರಡ್ಲೆಂ
ತೆದ್ನಾ ರೆಮಿಚೊ ಉಜೊ ಹಾತ್ ಫಿಲುಜೆಂ ಮಾತೆಂ ಆನಿ ಪಾಟ್ ಮಾಲಿಸ್
ಕರುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ಆಸೆಂ ದೋನ್ ತರ್ಣಿಂ ಕಾಳ್ಜಾಂ ಆನಿ ಮನಾ
ಎಕ್ವಟಾನಾ ಪಾತ್ರೆದಾರಾಂನಿ ತಕ್ಲೊ ಬಾಗಾವ್ನ್ ಧರ್ದೊ.

ಇಲ್ಲಾ, ವೆಳಾನ್ ಲೊಬೊನ್ ತಕ್ಲಿ ನೀಟ್ ಕರುನ್ ಮುಖಾರ್ ಪಳಿತಾನಾ ಫಿಲು ನೀಟ್ ಬಸುನ್ ರೆಮಿಚಿಂ ದುಕಾಂ ಪುಸ್ತಾಲೆಂ. ಪುಸ್ತೆಲ್ಲಾ ತಿಲ್ಲಿಚ್ ರ್ಘರ್ ರೆಮಿಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂತ್ಲಿ ದೆಂವ್ತಾಲಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಲೊಬೊನ್ ತಾಕಾ ಅಸೆಂ ಭುಜ್ವೆಲೆಂ,—

“ರೆಮಿ, ದೆವಾಚೊ ಮಾಂಡಾವಳ್ಳೊ ವಿಚಿತ್ರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾತ್. ಕಾಲ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂಬರಿ ಆಸುಲ್ಲಾತ್ ಫಿಲು ಆನಿ ತುಂ ಆಜ್ ಪ್ರೀತಿ-ಪ್ರೇಮಾಚಾ ಬಾಂದಾನ್ ಎಕ್ವಟ್ಲಾತ್. ಪುಣ್ ಜಾಣಾ ಜಾಯಾತ್ ಕೀ ಹೊ ನ್ಯಾಯ್ ಇತ್ಲ್ಯಾರ್ಚ್ ಸಂಪ್ಲೆನಾ. ಸಮಾ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ತೊ ತಸೊಚ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುಂಕ್‌ಜಾಯ್. ತುಮ್ಚೊ ಎಕ್ವಟೀ ಜೀವನಾಚೊ ಅರಂಬ್ ಹ್ಯಾ ಕೂಡಾಂತ್ ಜಾಲೊ. ತೊ ಹಾಂಗಾಚ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಹ್ಯಾ ಜಿವನಾಚಿ ಮುಖ್ಲಿ ವಾಟ್ ಭಾಯ್ರ್ ಉಗ್ಡ್ಯಾ ಸಂವ್ಸಾರಿಂ ಆಸಾ. ತಿ ವಾಟ್ ಕಸಲಿ? ದುಸ್ಮಾನಾಚಾ ಗುಪ್ತ್ ಶಿಂತ್ರ್ಯಾಂನಿ ಆನಿ ಉಪದ್ರಾಂನಿ ಭರ್ಲೆಲಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ತಿ ಸಾಫ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ತುಮ್ಚಾ ತಾಚಾವ್ಲೆಲ್ಯಾನ್ ಚಮ್ಕೊಂಚೆಂ ಯೆದೊಳ್ಳಾ ಕೀ ಚಡ್ ಆಪಾಯಾಚೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ದೆಕುನ್ ಮ್ಹಜೊ ಹುಸ್ಕೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಕೀ ತುಮಿ ತ್ಯಾ ವಾಟೇರ್ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ಚಾ ಪೈಲೆಂ ತುಮ್ಚೆ ದುಸ್ಮಾನ್ ಪಡಾವ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಆನಿ ಕಾಯ್ದೊನ್ ತುಮ್ಚಾಂ ಮೆಳ್ಕುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ತಿಂ ಹಕ್ಕಾಂ ತುಮ್ಚಾ ಸ್ವಾದೀನ್ ಬದ್ಲ್ ಆಸುಂಕ್‌ಜಾಯ್. ಹಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತುಮಿ?”

“ತುಜಾ ಉದ್ದಾರ್ ಖುಶೆ ಜೊ ಆಮಿ ಬೇಪರ್ವಾಂ ಕರುಂವ್‌ಗೀ, ದಯಾಳೊ ಸಾಯ್ನಾ?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ರೆಮಿ ಕೃತಘಾತೇನ್ ಹಾತ್ ಜೊಡುನ್. “ಆಮ್ಚಾ ಆನ್ವಾರಾಂತ್ ಆಧಾರ್ ತುಮ್ಚೊಚ್. ತುಮಿ ಸಾಂಗ್ತಾತ್ ತಸೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆಮಿಂ ಸದಾಂ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂವ್.”

“ಬೋವ್ ಬೊರಿ ಜವಾಬ್ ತುಜೆ. ಆತಾಂ, ಪೈಲ್ಯಾ ಸುವಾತೆರ್, ರೆಮಿ, ಫಿಲಿಂಚಾ ಬಾಪಾ ವಿಶಾಂತ್, ತಾಚಾ ಹಕ್ಕಾಂ ವಿಶಾಂತ್, ತಾಚಾ ಮಿತ್ರಾಂ ಆನಿ ಶತ್ರುಂ ವಿಶಾಂತ್ ಆನಿ ಶೆವಟ್ಲಾ ತಾಚಾ ಮರೆಣಾ ವಿಶಾಂತ್ ಜೆಂ ಜಾಣಾಂಯ್ ತೆಂ ದಯಾ ದಾಕ್ಖಣೇವಿನ್ ಮಾರ್ಕಾ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾ ಜಾ. ಮ್ಹಜಾ ಸವಲಾಂಕ್ ಜೊಕ್ಲೊ ಜವಾಬಿ ದಿಲ್ಲಾತ್ ಪುಣ್ ಪುಸ್ತೆಲ್ಲಾ

ಸವಾಲೆ: ತುಂ ಫಿಲುಚಾ ಬಾಪಾಕ್ ಕಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ವಳ್ಕಾತಾಯ್ ?
ತುಮ್ಚಾ ಮಧೆಂ ಇಷ್ಟಗತ್ ಕಸಿ ಜಾಲಿ ? ”

“ಆಮಿಂ ಸೆಜಾರಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಪಣಾ ಥಾವ್ನ್ ವಳ್ಕಾತಾಲೊಂ. ಹೆಂ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂಚೆಂ ಆಸ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಆಟ್ ವರ್ಸಾಂಚೊ ಭುರ್ಗೊ. ತೆದ್ನಾ ಹಾಂವ್ ಹಾಕಾ ದಿಸ್ಪಡ್ತೆಂ ಖೆಳ್ತಾಲೊಂ, ಉಕ್ಲನ್ ಭೊಂವ್ಡಾಯ್ತಾಲೊಂ, ಮಾಕಾ ಮ್ಹಜೇ ಆವ್ಯೆನ್ ದಿಲ್ಲಿಂ ಖಾಣಾಂ ಗುಪ್ತಿಂ ಆಡುನ್ ಹಾಕಾ ದಿತಾಲೊಂ. ಮಾಗಿರ್ ಆಮಿಂ ವ್ಹಡಿಲಾಂ ದುಸ್ಮಾನಾಂ ಜಾಲಿಂ ಆನಿ ಹಾಚೆ ಆವ್ಯೆ ಹಾಕಾ ಫೆವುನ್ ಬೊಂಬ್ಬೆಕ್ ಪೊಳ್ಳಿ.

ಮಾಕಾ ಜಬೊರ್ ಉಬ್ಲಣ್ ಜಾಲಿ. ಮ್ಹಜೇ ಆವ್ಯೆಕ್ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ನಿಮಾಣೊ ಭುರ್ಗೊ. ಮಾಕಾ ಹಾಚೊ ಸಾಂಗಾಶ್ ಜಾಯ್‌ಚ್ ದಿಸ್ಲೊ. ‘ತಾಂಕಾಂ ಪಾಟಂ ಆಪಯ್, ಮಾಮಾ’ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಹಾಚಾ ಪಾಪಾಕ್ ಸದಾಂ ಧೊಸ್ಲೆಂ. ‘ಕಿತಾ ? ತುಕಾ ಖೆಳುಂಕ್‌ಮೂ ? ರಾವ್’ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆನಿ ಎಕಾ ಮೈನ್ಯಾನ್ ವಿಸ್ಲಿಕ್ ಆಡ್ಲೊ. ಮಾಕಾ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ ತಾಚೊ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಧುವೆಕ್ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ಲಾಂ, ಪರ್ಕಾಚಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಪೊಸುಂಕ್ ಆಡ್ಲಾ’ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಕ್ಡಾಂ ದುರ್ಸಾಲಿಂ.

ವಿಸ್ಲಿ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಈಷ್ಟ್ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್. ಪುಣ್ ತಾಚೆಂ ಭಾಗ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮಾಕಾ ತಾಚೊ ಮೊಸೊರ್ ಜಾಲೊ, ಫಿಲುಕ್ ಫಾವೊ ಆಸ್ಲೆಂ ಹೊ ಭೊಗ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುನ್.

ವರ್ಸಾಂ ಗೆಲಿಂ. ವಿಸ್ಲಿ ರಾಯ್ ಕುವರಾಬರಿ ವಾಡ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ದುಬೊಚ್ ಉರ್ದೊಂ. ತೊ ಹಾಯ್‌ಸ್ಕೂಲಾಚೆಂ ಮೆಟ್ ಚಡ್ತಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ಆಪ್ಲೆಂತ್‌ಚ್ ಶಿಕಾಪ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ, ಬೊಂಬ್ಬೆ ಗೆಲೊಂ, ಎಕಾ ಪಾರ್ಶಾಚಾ ಅಫೀಸಾಂತ್ ‘ಬೊಯ್’ ಜಾವ್ನ್ ಸಾತ್ ವರ್ಸಾಂ ವಾವುರ್ದೊಂ. ಕ್ರಮೆಣ್ ಮೊಟಾರ್‌ಕಾರ್ ಚಲುವ್ಚೊ ಶಿಕ್ಲೊಂ. ಪಾರ್ಸಿ ಸಾಯ್ಬಾನ್ ಮಾಕಾ ತಾಚಾ ಕಾರಾಚೊ ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಕೆಲೊ. ಎಕಾ ದಿಸಾ ಮ್ಹಜೊ ಸಾಯ್ಬ್ ಹಾಚಾ ಸಾಯ್ಬಾಗೆರ್ ಗೆಲೊ, ತ್ಯಾ ಸಂದರ್ಬಾರ್ ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪಳೆಲೆಂ

ಹಾಂವೆಂ ಹಾಕಾ ಆನಿ ಹಾಚೆ ಆವ್ಯೆಕ್ ತಾಂಗೇರ್ ಘರ್ ಚಾಕ್ರಿ ಕರುನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾಂಕ್. ಹಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಮೆಚ್ವಾಲೊಂ, ಸೊಭಾಯೆಕ್ ಪಿಸ್ವಾಲೊಂ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜಿಂ ಮಾ-ಬಾಪ್ ಹಾಂಚಿಂ ದುಸ್ಮಾನಾಂ ದೆಕುನ್ ಮಾಕಾಯಿಂ ಹಾಣಿಂ ದುಸ್ಮಾನ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಲೆಕ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ಉಲ್ಟೆಲಿಂನಾಂತ್. ಹಾಂವೆಂ ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ನಿಚೇವ್ ಕೆಲೊ ಹಿ ದುಸ್ಮಾನ್ಕಾಯ್ ಪುಸುನ್ ಉಡ್ಯತಲೊಂ ಮ್ಹಣುನ್. ಪುಣ್ ಹಾಂಚಾ, - ಆವ್ಯೆಚಾ ಆನಿ ಧುವೇಚಾ ಧಾರುಣಾಯೆವರ್ವಿಂ ಸಾದ್, ಜಾಲೆಂನಾ.

ಎಕಾ ಮೈನ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಚಿ ಆವ್ಯೆ ಸರ್ಲಿ. ಹೆಂ ಹಾಚಾ ಸಾಯಾ ಗೆರ್ಚ್ ಆಯಾಚಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರೀತ್ ಉರ್ಲೆಂ. ಹಿ ಗತ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಹಾಚಿ ಬಿರ್ಮತ್ ದಿಸ್ಲಿ. ಗಾಂವಾಂತ್ ಹಾಚೆಂ ಸುಖ್ ಪರ್ಕೊ ಭೊಗ್ತಾ; ಹೆಂ ಹಾಂಗಾ ಪರ್ಕಾಚಿ ಕಾತ್ರೆಚಾಕ್ರಿ ಕರುನ್ ಜಿಯೆತಾ. ಛಿ! ಹೆಂ ಸಮಾ ನೈ. ಹಾಕಾ ಬಾಪಾಚಾ ಧನಾಂತ್ ವಾಂಟಿಲಿ ಕರ್ಯತಲೊಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಎಕಾ ಮೈನ್ಯಾಚೆ ರಜೇರ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಯ್ಲೊಂ ಆನಿ ಹಾಚಾ ಪಾಪ್ಪಾಚಾ ಪಾಟಿಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ. 'ತುವೆಂ ಫಿಲುಕ್ ಹಾಂಗಾ ಆಡುಂಕ್ ಜಾಯ್, ಮಾಮಾ. ತೆಂ ಕಷ್ಟಾಂತ್ ಜಿಯೆತಾ. ತುಕಾ ಮಾಮ್ಚೊ ರಾಗ್ ಆಸುಲ್ಲೊ. ತಿ ಸರ್ಲಿ. ತಿಚೊ ರಾಗ್ ಧುವೆಚಿರೀ ದವರ್ತಾಯ್ವೆ? ಆವ್ಯೆಚಾ ಪಾತ್ಕಾಂಕ್ ಧುವೆಕೆ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ಕರ್ತಾಯ್ವೆ? ಬೊರಂ ನೈ; ನ್ಯಾಯಾ ನೀತಿ ವಿರೋದ್ ಧೊರಣ್ ತುಜೆಂ'—ಅಸೆಂ ಮಸ್ತ್ ಸಮ್ಜಾಯ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಾಕಾ ಹಾಚೊ ಮೋಗ್ ನಾತ್ಲೊ. ಸುಂದರ್ ಆನಿ ಹುಶಾರ್ ವಿನ್ಸಿ ತಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ರಾಜ್ ಕರ್ತಾಲೊ. 'ವಿನ್ಸಿ ಆಸ್ಲಾರ್ ಆನಿ ಕೊಣ್ಂಚ್ ನಾಕಾ ಮಾಕಾ' ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಚೊ ಕೊನ್ಡಾಟೊ ಕರ್ತಾಲೊ.

ಆನಿ ತಾಚಾ ಘರಾಂತ್ ಸಾಡ್ವಾಜೆಂ-ಮಿವ್ಣೆ ಚೆಂ ಕಾರ್ಬಾರ್ ಚಲ್ತಾಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಣೆ (ಫಿಲುನ್) ತಾಂಚಾ ಮಧೆಂ ಯೇಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ ತಾಂಕಾಂ.

ಪುಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಸಾದಾನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂನಾ. ಮೈನ್ಯಾಚಿ ರಜಾ ಮುಗ್ಡುನ್ ಬೊಂಬೈಕ್ ವೆಚಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ

ಧೂಸ್ಲೆಲ್ಯಾಚೊ ಪ್ರತಿಫಳ್ ಜಾವ್ನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ, - 'ತಾಕಾ ಆಪಂವ್ಕ್ ತಾಚಾ ಪಾಂಯಾಂಲಾಗಿಂ ಹಾಂವ್ ವೊಸಾನಾಂ. ತಾಕಾ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಮನ್ ಆಸಾ ತರ್ ತುಂ ತಾಕಾ ಆಪವ್ನ್ ಆಡ್. ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ತಾಚಾ ಬೊರ್ಯಾ-ಫಾಲಾಚಿ ಬಂದಬಸ್ತ್ ಹಾಂವ್ ಕರ್ತಾಂ. ತಾಚಾ ಸಂಗಿಂ ತುಂಚ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಶಿ ತರ್ ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ. 'ಬೊರಿಂ ಜಾಯಾತ್ ತುಮಿ ?'

ಇತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆಂ ಮಾಕಾ ವೊರ್ತೆಂ ದೆಣೆ ದಿಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಜಾಲೆಂ. ಹಿ ಖಬಾರ್ ಹಾಕಾ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಸಾಧಾನ್ ಬೊಂಬೈ 'ಬೆಂಡ್ ಸ್ಟೆಂಡಾ' ಥಾವ್ನ್ ಕ್ರಿಮಿನಲ್ ಕೊಡ್ಲೆಂತ್ ಕಸೆಂ ಆಖೇರ್ ಜಾಲೆಂ ತಾಚೊ ವಿವರ್ ಹಾಚಾ ಹುಜ್ರಿಂ ತುಮ್ಮಾಂ ಸಾಂಗಿನಾಂ."

"ನಾಕಾ; ಫಿಲುನ್‌ಚ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ" ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್. "ನೆಣಾರ್ಪಣಾಚೊ ಆನಿ ವಾಯ್ಪ್ ಶಿಕವ್ಣೆಚೊ ಪ್ರತಿಫಳ್ ತೊ. ಸಬಾರ್ ಕಡೆ ತಸೆಂ ಘಡ್ಲಾಂ. ಪ್ಲಡಿಲಾಂ ದುಸ್ಮಾನ್ಕಾಯ್ ಶುರು ಕರ್ತಾತ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ನೆಣಾರಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್‌ಯೊ ತಾಂತುಂ ವೊಡುನ್ ನಾಡುನ್ ಮೆಳ್ಳೆತಾತ್. ಆಸೆಂ ಸಬಾರ್ ಕುಟ್ಮಾಂನಿ ಬಾಪಾ ಥಾವ್ನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್, ತಾಂಚಾ ಥಾವ್ನ್ ನಾತ್ರಾಂಕ್ ಆನಿ ಪೊಂಟ್ಪುರಾಂಕ್ ಪರ್ಯಂತ್ ವೊಸ್ಕಾಚಾ ರೊಗಾಬರಿ ದುಸ್ಮಾನ್ಕಾಯ್ ದೆಂವುನ್ ಗೆಲ್ಲಿ ಆಸಾ. ಹೆಂ ಬೊರೆಂ ನೈ. ದುಸ್ಮಾನ್ಕಾಯ್ ಕೊಣಾ ಮಧೆಂ ಉಬ್ಬಾಲಿಗೀ ತಿ ತಾಂಚಾ ಥೈಂಚ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್; ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ವೊಸುಂಕ್ ಸೊಡಿನಯೆ. ಕಿತ್ಯಾ, ಪ್ಲಡಿಲಾಂಚಾ ಪಾತ್ಕಾಕ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಹಕ್ಮದಾರಾಂ ನೈ. ಆತಾಂ ಹೊ ನ್ಯಾಯ್ ಕುಶಿಕ್ ದವರ್ಚೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಂ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಬೊಂಬೈಂತ್ಲೊ ನಪೈಂಚ್ ಜಾಲೊಯ್‌ಹಿಂ. ಪೈಂ ಗೆಲ್ಲೊಯ್ ?"

"ಹಾಂವೆಂ ಬೊಂಬೈಂತ್‌ಚ್ ಆಸುನ್ ದುಸ್ಮಾಂಚೊ ಟೆಕ್ನೋ ಕಂತ್ರಾಟಾರ್ ಚಲ್ಯೆಲೊ. ಮಾಕಾ ಬೊಂಬೈಂತ್‌ಚ್ ಕಾಯಾಮ್ ರಾಂವ್ಚಿ ಖುಶಿ ನಾತ್ಲಿ. ಮ್ಹಜೇ ವಿಧವ್ ಆವ್ಯೆಕ್ ಎಕ್ಸುರೇಕ್ ಹಾಂಗಾ ಸೊಡುನ್ ಥೈಂ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಖಿಂತ್-ಜಿಜಾರಾಯ್ ಭೊಗ್ತಾಲಿ. ಗಾಂವಾಂತ್‌ಚ್ ಕಿತೆಂ ಪುಣೆ ವ್ಯಾಪಾರ್ ಯವ ಟೆಕ್ನಿ ಭೀ ಚಲವ್ನ್ ರಾಂವ್ಚೆಂ ಪದ್ಧಣ್ ಚಿಂತುನ್ ದುಡುಕಮಾಯ್ತಾಲೊ.

ತಾ, ದೋನ್ ವರಾಂನಿ ಪುರ್ಸತೆಚಾ ಆಭಾವಾನ್ ಮಾಕಾ ಫಿಲುಚಿ ಘೆಟ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾದ್, ಜಾಲೆನಾ. ಆನಿ ತೆಂ ಮಾಕಾ ದ್ವೇಷಿತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಾತ್ರಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಶಾಯಿಂ ಜಾಲಿನಾ. ಮಾಗಿರ್ ಮ್ಹಜಿ ಆವ್ಚೆ ಮಾಂದ್ರೆರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ವೆಂಕ್ಟಚ್ ಧಾ ದಿಸಾಂಚಾ ಪುರ್ಸತೆರ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ತೆದಾಳಾಯಿಂ ಹಾಂವೆಂ ಹಾಚಾ ಪಾಪ್ಪಾಕ್ ಧುವೇ ಥೈಂ ಮನ್ ವೊಸಾಶೆಂ ಪುಶ್ಕಳ್ ಸಾಧಾನ್ ಕೆಲೆಂ. ಮಾಮಾ, ತುಜಾಚ್ ರಗ್ತಾಚಾ ಫಳಾಕ್ ತುವೆಂ ಪರ್ಗಾವಾಂತ್ ಪರ್ಕ್ಯಾಚಿ ಕಾತ್ಲೆಚಾಕ್ರಿ, ಕರುನ್ ಜೀವನ್ ಸಾರುಂಕ್ ಸೊಡ್ಲಾಯ್ ಆನಿ ಪರ್ಕ್ಯಾಚಾ ರಗ್ತಾಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಆಡುನ್ ಘರಾಂತ್ ಪುಂಕ್ಟಾ ಪೊಸ್ತಾಯ್, ತುಜೆಂ ಧನ್ ಆನಿ ಊಂಕ್ಲೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ದೀವ್ನ್ ಮೈರ್ ಚಡ್ಯತಾಯ್, ತಾಕಾ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಾಕ್ ಧಾಡುಂಕ್ ತಯಾರಿ ಕರ್ತಾಯ್, ಹೆಂ ಪುರಾ ದೆವಾಕ್‌ಚ್ ನೈ ಮನ್ಯಾಕ್ ಲೆಗುನ್ ಬೊರೆಂ ದಿಸಾನಾ. ಹೊ ಅನ್ನಾನ್ ತುಂ ವಳ್ಖೊನ್ ವೆಗಿಂಚ್ ಸಾಕೊ ಕರಿನಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ದೇವ್ ತುಜಿ ನೀತ್ ಕರಿಣಾಯೆನ್ ಕರೀತ್, ಚತ್ರಾಯ್ ! ತಾ, ವಗ್ತಾರ್ ತುಂ ಪಶ್ಚಾತಾಪ್ ಪಾವ್ತಲೊಯ್, ಕಷ್ಟಾತಲೊಯ್—ಅಸೆಂ ಭೆಷ್ಪಾಯ್ಲೆಂ ಲೆಗುನ್. ಪುಣ್ ತಾಣೆ ಸರ್ವಾಚಿ ಅಲಕ್ಷಾ ಕೆಲಿ.

ಹಾಂವ್ ಬೊಂಬೈಕ್ ಗೆಲೊಂ. ಚಡಿತ್ ಏಕ್ ಮೈನೊ ವಾವ್ರ್ ಕೆಲೊ. ಆಟ್ ಹಜಾರ್ ರುಪೈ ಫೆವುನ್, ಬೊಂಬೈಕ್ ಅಂತಿಮ್ ಪ್ರಣಾಮ್ (ಆದೇವ್ಸ್) ಕರುನ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಯ್ಲೊಂ.

ಹಾಂವ್ ಘರಾ ಆಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಕುನ್ ಹಾಚಾ ಪಾಪ್ಪಾನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಸಕಾಳಿಂ ಆಮ್ಗೇರ್ ಜಣ್ ಧಾಡ್ಲೊ ಆನಿ, 'ತುಕಾ ದಿಯೆಗಾಮಾನ್ ಆತಾಂಚ್ ತಾಚಾ ಘರಾ ಯೇವ್ನ್ ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಉಲವ್ನ್ ಪೊಸುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ಲಾ' ಮ್ಹಳ್ಳೊ ತುರ್ತು ನಿರೋಪ್ ದಿಲೊ. ಕಿತೆಂ ಪುಣೆ ಬೊರಿ ಖಬಾರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಹಾಂವ್ ಉಟಾಉಟಿಂ ತಾಚಾ ಘರಾ ಗೆಲೊಂ.

22. ಹಾಂನ್ ಆಸಾಯಾಂತ್ ಆಸಾಂ !

“ಹಾಂವ್ ದಿಯೆಗಾಮಾಚಾ ಚೊಪ್ಪೇಂತ್ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ತಾನಾ ವಿನ್ಸಿ ಮ್ಹಜಾ ಮುಖ್ಲ್ಯಾನ್ಂಚ್, ಮಾಕಾ ಪಳೆವ್ನೀ ವಳಕ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಕರುನ್ ಸೀದಾ ಸಾಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರೂಮಾಕ್ ಗೆಲೊ. ಹರ್ಶೆಂ ತೊ ಮ್ಹಜಿ ಸಾವ್ಕಿ ರುಳ್ವಾಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ, ಆಪುಣ್ಂಚ್ ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ಯೇವ್ನ್, ವಿಶೇಪ್ ಇಷ್ಟಗತೆಚಾ ಸಳಾವಳೆನ್ ಮಸ್ತ್ ಉಲೈತಾಲೊ. ಆಜ್ ಕಿತ್ಯಾ ಹಿ ಬೆಪರ್ವಾಗಾಯ್ ? — ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ. ವ್ಹೆಡ್ವೇಕಾಯೆಚೊ ರುಬಾಬ್ ಮಸ್ತಕಾಕ್ ಚಡ್ಲಾ ಆಸ್ತಲೊ, ವೆಗಿಂಚ್ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಾಕ್ ವೆಚೊ ಸಾಯ್ಬ್ ನೈವೆ ? — ಅಸೊ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಕೆಲೊ ಹಾಂವೆಂ, ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್.

ಹ್ಯಾ ಮಿಜಾಸ್ಕೆಚೆಂ ಕಾರಾಣ್ ದಿಯೆಗಾಮಾಲಾಗಿಂಚ್ ವಿಚಾರ್ಲೊಲೊಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತಾಚಾ ಕೂಡಾಕ್ ವ್ಹೆಸುಂಕ್ ಸಾಲಾಂತ್ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ತಾನಾ ತೊಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ, ‘ಹಾಂಗಾಚ್ ಬಸುನ್ ಉಲಯಾಂ’ ಮ್ಹಣುನ್ ಪ್ರೇರ್ತಿಕೊಚಾ ಪ್ರೊಂತಾಕ್ ಗೆಲೊ. ಥೈಂ ಬಸುನ್ ತಾಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ದೆಕ್ತಾನಾ ಎಕಾ ಮೈನ್ಯಾ ಆಧಿಂ ಪಳೆಲ್ಲೊ ದಿಯೆಗಾಮ್ ತಸೊ ದಿಸ್ಲೊನಾ ಮಾಕಾ. ಗಾಲ್ ಗಳ್ಲೆ, ದೊಳ್ಳಾಂ ಆಸ್ಲೊ, ಕಾಳೊ, ಜಾಲ್ಲೊ, ಕಪಲಾರ್ ಬೆಜಾರಾಯೆಚೊ ಮಿರಿಯೋ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಪೈಲೆಂ ಇಲ್ಲೊ, ಸಾಮಾನ್ಯ ಗಜಾಲಿ ಕೆಲೊ, ಆಮಿ. ಮಾಗಿರ್ ತೊ ಮಾಕಾ ಕಿತೆಂಗೀ ಘುಟ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆತುರ್ತಾ ಲೆಕಿನ್ ಕೊಣಾಕಿ ಭಿಯೆತಾ ತಸೆಂ ಕದೆಲಾರ್ ಉಳ್ವ್ಲೊಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ಹಾಂವೆಂ, “ಕಿತೆಂ ?” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿ ದೊಳ್ಳಾ, ನಿಂಚ್ ಸಂಕೇತ್ ಕರುನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

‘ಮಾತ್ಲೊ ರಾವ್, ಚೆಡೊ ಕೊಲೆಜೆಕ್ ವೊಸೊಂ, ಮಾಗಿರ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ’ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪುಸ್ಪಸೊನ್. ದೋನ್-ತೀನ್ ನಿಮಿಷಾಂ ನಂತರ್ ವಿನ್ಸಿ ಕಡಕ್ ಇಸ್ಪ್ರೆಚೆಂ ಪೆಂಟ್, ರೆಟ್, ಚಮುಕ್ಚೆ ಕಾಳೆ ಮೊಚೆ, ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ಕಾಳಿಂ ಚಸ್ಕಾಂ ಭೀ ಆಸುನ್ ವ್ಹೊಡ್ಲಾ ಹುದ್ದಾದಾರಾಬರಿ ಆಮ್ಚಾ ಮುಖ್ಲ್ಯಾನ್ ದವ್ಲತೇನ್ ಚಲ್ಲೊ ಭಾಯ್ರ್ ಮ್ಹಜಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಕಸೆಯೊ ಪಳೆಲೆನಾ

ಸಂಗತ್ ಸೊಡ್ಲಾರ್, ಹರ್ಬೆಂ ತೊ ಪೊಸ್ಕಾ, ಬಾಪಾಕ್ ಮುಖಾರ್ ಆಸ್ಲಾರ್, 'ಬಾಯ್-ಬಾಯ್, ಪಾಪ್ಪ' ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಬಗಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪೊಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ತೊ ಆಜ್ ತಾಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಲೆಗುನ್ ದೀಷ್ಟ್ ಘಾಲಿ ನಾಸ್ತಾಂ ಸೀದಾ ಚೆಲ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ಎಕ್ದಮ್ ಶಿರಿ ಚುಕ್ಲೊಂ. ಹಾಂಚಿಂ ಮಧೆಂ ಪಿಣ್ಣೆಣ್ಲಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಕೊಣ್ಣೆ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ ಜಾಲಿ ಮಾಕಾ. ಪಿಣ್ಣೆಣ್ಲಾಂ ಜಾಲಾರ್ ತಾಂಚಾ ಮಧೆಂ ವಿನ್ಸಿಕ್ ಆನಿ ಮಾಕಾ ತಸೆಂ ಜಾಪಾ. ತರ್ ತೊ ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ತ್ಯಾ ಏಕ್ ಉತಾರ್ ಲೆಗುನ್ ಉಲೈಲೊನಾ? — ಹೆಂ ಮಾಕಾ ಸಮ್ಜಾಲೆಂನಾ

ವಿನ್ಸಿ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹೆಂ ಹಾಂವೆಂ ದಿಯೆಗಾಮಾಕಡೆ ವಿಚಾರುನೀ ಸೊಡ್ಲೊಂ. ತೊ ತೊಂಡ್ ಜಾವ್ಣೆಂ ಕರುನ್, ಭಿತರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೇ ಮಿವ್ಣೆಕ್ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣುನ್‌ಗೀ ಕೊಣ್ಣಾ, ತಗ್ಗ್ ಸ್ವರಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, — 'ರೆಮಿ, ತುವೆಂ ವಿನ್ಸಿಕ್ ಆನಿ ಫಿಲುಕ್ ಉದ್ದೇಸುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆ ಆಭಿ ಪ್ರಾಯ್ ಖರೆ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಾತ್. ದೇವ್ ಮ್ಹಜಿ ನೀತ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾ.'

'ಅರೆರೆ! ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾಯ್, ಮಾಮಾ' ಉದ್ಗಾರ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್ ಅಜಾಪೊನ್.

'ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂ? ಹಾಂವೆಂ ಚೆಡ್ಯಾಚೊ ಕೊಂಡಾಟೊ ಕೆಲ್ಲೊ ಹಿಸ್ಪಾವೈರ್ ಜಾಲೊ. ಆಜ್‌ಕಾಲ್ ತಾಚಿ ಮರ್ಜಿ ದುಸ್ತ್ರಿಚ್ ಜಾಲಾ. ಆಪ್ಣಾ ತಸಲೊ ಬುದ್ಧಾತ್, ಆಪ್ಣಾ ತೆದೊ ಶ್ರಿಮಂತ್ ಸಂವ್ಸಾರಾರ್ ದುಸ್ರೊ ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ದಾಕೈತಾ.'

'ದಾಕಂವ್ಕ್ ಕಾರಾಣ್ ತುವೆಂಚಿ ದಿಲಾಂಯ್'—ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ.

'ಖರೆಂ. ಚುಕ್ ಮ್ಹಜಿಚ್. ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ದುರ್ರೊಂಕ್ ಫಾವೊ ನಾ' ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ.

'ತೆಡಾಳಾ ಹಾಂವೆಂ ಚತ್ರಾಯ್ ದಿತಾನಾ ತುವೆಂ ಅಲಕ್ಷಾ ಕೆಲೆಯ್'—ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ಕೊಂಕುನ್.

'ವ್ಹಯ್. ಬಾಮ್ಲಾಕ್ ಬೂದ್ ಮಾಗ್ಚಿಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ತಿಚ್ ಜಾಲಿ ಮ್ಹಜಿ ಗತ್. ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಇತ್ಲೊ ವೈರ್ ದವರೊ ಕೀ ಆತಾಂ ತಾಕಾ ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವೊಂಕ್ ಪುಟ್ವಾನಾ. ತ್ಯಾಚ್ ಊಂಚಾಂಯೆರ್

ದವರುನ್ ಸಾಬಾಳುಂಕ್ ಮಾಕಾ ಆತಾಂ ಸೈರಾಣ್ ಪಾವಾನಾ. ಜೋಡ್ ತಾಚಾಕೇ ಪೈಲೆಂ ಪಾವಾನಾ. ತಾಚಾ ಎಕ್ಲಾಚಾ ಸುಖಾಕ್ ಆನಿ ಮರ್ಜೆಕ್ ಆನಿ ಗರ್ಜೆಕ್ ಜಾಯ್ ತೊ ದುಡು ಆಮ್ಚಾ ಬಾಕಿ ತೆಗಾಂಚಾ ಖರ್ಚಾಕ್ ಮಿಲ್ತಾ. ಹ್ಯಾಚ್‌ಪರಿಂ ತೊ ಕರಿತ್ ಆನಿ ಜಿಯೆತ್ ತರ್ ಹಾಂವೆಂ ವೆಗಿಂಚ್ ಪಾಪಾರಿ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಖಂಡಿತ್. ಆತಾಂ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಅಸಿ ಆಸಾ ಕಿ ತಾಕಾ ಆತಾಂ ಮದ್ಗತ್ ಸೊಡ್ನ್ ಸೊಡುಂಕೀ ನೈ. ಅಸೊಚ್ ಸುದಾರ್ಸ್‌ನ್ ವ್ಹೊರೊಂಕೀ ನೈ. ಹಾಂವ್ ಆಡ್ವಾಲಾಂ-ರೆ ಭಾವಾ, ಹಾತ್ ಪಾಂಯ್ ಬಾಂದುನ್ ಉಡೈಲ್ಲಾ ದುಕ್ರಾಬರಿ. ಪುಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ತೆಂ ಮಾಕಾ ತಕ್ಲೆಂತ್ ಯೆನಾ. ತುಂ ಪುಣಿ ಸಾಂಗ್ ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ತೆಂ ಹ್ಯಾ ಬಾಂದ್ಪಾಸಾಂತ್ಲೊ ಪರಿಹಾರ್ ಜೊಡುಂಕ್.'

ಹಾಕಾ ಬೂದ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಖೈಂಚೊ ವ್ಹೊಡ್ಲೊ ಮಾಹೆತ್ ದಾರ್ ? ತರೀ ಮ್ಹಜೆ ಜಾಣ್ವೆಕಾಯೊ ಪ್ರಕಾರ್ ಭೆಜೊ ಖರ್ಚುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

'ಮಾಮಾ, ತುಜಾ ಮುಖಾರ್ ಹಾಂವ್ ಬಾಚ್ಚಾ, (ಭುರ್ಗೊ), ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ದೀಂವ್ ? ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆಧಿಂ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆಂ ತಸೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಕಾ ಹಿ ಗತ್ ಯೆತಿನಾ. ತೆದಾಳಾ ಚೆಡೊ ಇತ್ಲೊ ಹಂಕಾರಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತೆದಾಳಾ ಫಿಲುಕ್ ಆಡುನ್ ಘರಾ ದವರುಂಕ್ ಬೊರೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ದವರುಲ್ಲೆಂಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಚೆಡೊ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಉಂಚ್ ಹೆಪ್ಚಾಚಾ ಪಾಂವ್ಚಾರ್ ಚಡ್ಲೊನಾ. ಪಾಪ್ಪಾಚಾ ಹಕ್ಕಾಂಕ್ ವಾರೆಸ್ತಾರ್ ಆಪುಣ್ ಎಕ್ಲೊಚ್ ನೈ, ತೆಂಯಿಂ ಆಸಾ, ದೆಕುನ್ ಆಪ್ಲೆ ಖಾಲ್ತೊ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತಗ್ಗಾತೊ. ಆತಾಂ ತಾಕಾ ಖಾತ್ರಿ ಆಸಾ ಆಪ್ಣಾಕ್ ವಿರೋದ್ ಹಕ್ಕ್‌ದಾರ್ ಕೊಣ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ. ದೆಕುನ್ ತೊ ತುಕಾ "ಡೊಂಟ್ ಕೆರ್" ಕರ್ತಾ.'

'ಸಮಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯ್. ತಾಚೊ ಹೊ ರುಬಾವ್ ಸಬಾರ್ ಮೈನ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಳೆತ್ ಆಸಾಂ. ಮಾಕಾ ತಾಚೆಂ ಭೈಂ ದಿಸ್ತಾ. ಫಿಲುಚೊ ಉಡಾಸ್ ಚಡ್ ಜಾಯಿತ್ ಆಯ್ಲಾ. ತಾಚಿ ಮಾಕಾ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ-ಶಿ ದಿಸ್ತಾ. ತೆಂ ಖೈ ಆಸಾ ? ಕಸೆಂ ಆಸಾ ? ತುವೆಂ ತಾಕಾ ಪಳೆಲಾಂಯ್‌ವೆ?'

‘ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ವರಾಂ ದೋನ್ ಮಿಕ್ವಾಲಿಂ. ಹಾಂವೆಂ ತಾಚಿ ಖಬಾರ್ ಸೊಡ್ಲಾಂ.’

‘ಅರೇ ತಸೆಂ ಕಿತ್ಯಾ ಕೆಲೆಯ್ ? ಆತಾಂ ತಾಕಾ ಆಪಂವ್ಚೆಂ ಕಶೆಂ”
‘ತೆಂ ತಾಚಾ ಸಾಯ್ಬಾಚಾ ಚಾಕ್ರೇಂತ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಾಚಾ ವಿಳಾಸಾಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಯಾ ಪತ್ರ್ ಬರೈಲ್ಯಾರ್ ಯೆತಲೆಂ.’

‘ಪುಣ್,.....’ ತೊ ನಾಗಾರ್ಲೊ. ಇಲ್ಲಾ ವೆಳಾನ್, ‘ಹಾಂವೆಂ ಎಕ್ ಪಿಶೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುನ್ ಸೊಡ್ಲಾಂ-ಮೂ !”

‘ಕಿತೆಂ ತೆಂ ?’ — ಹಾಂವೆಂ ಗಡ್ವಡೊನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

‘ಮ್ಹಜೆಂ ನಗ್ಡೆನ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಚೆಡ್ಯಾಚಾ ನಾಂವಾರ್, ಜಿಂದ್ಗೇನ್ ಆಸಾ ತೆಂ (ಆಸ್-ಫರ್) ಸಾಡ್ವಾಚಾ ನಾಂವಾರ್ ವೀಲಾಂತ್ ಬರವ್ನ್ ದೀವ್ನ್ ದವರ್ಚ್ಯಾಂತ್.’

‘ಆಯೊ ಮಾಮಾ ! ಆಜ್ ಫಾಲಾ ಗುಡ್ ಫಾಲಾಂಕ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಲ್ಲೊ ಮಾತಾರೊ ಮ್ಹಣ್ ಸವೊನ್ ದರ್ವಡ್ಲೊಯ್ಲೊ, ವೀಲ್ ಬರವ್ನ್ ?’ — ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಚುರ್ಚುರಾಂನಿ.

‘ಹಾಂವ್ ದರ್ವಡ್ಲೊನಾಂ. ತ್ಯಾ ಕಣ್ಣೊ ಜಿ ವಕಿಲ್ ಕಾರ್ಡೊಜಾನ್ ಭೆಷ್ಟಾವ್ನ್ ವೀಲ್ ಬರವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಸರ್ಕಾರಾಚೆ ನೊವೆ ಕಾಯ್ದೆ ಆಯ್ಲ್ಯಾತ್, ದುಡು ಎಕ್ಲ್ಯಾಚಾಚ್ ನಾಂವಾರ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ವಾಡಿರ್‌ಚ್ ನೈ ಹಸ್ಲಾರ್‌ಯೊ ಕೊಡ್ತಾಪಟ್ಟೆ ಟೆಕ್ನಾಂ ಫಾರಿಕ್ ಕರುಂಕ್ ಪಡ್ತಾ, ದೆಕುನ್ ಹಕ್ಮದಾರಾಂಚಾ ನಾಂವಾಂಚೆರ್ ವಾಂಟುನ್ ದವರ್ಚ್ಯಾರ್ ಆದಾರ್ಕ್ ಅದ್ ದುಡು ಟೆಕ್ನಾಂನಿ ವೆಚೊ ಬಚಾವ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾತಾ — ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ಸತ್‌ಮಾಂದ್ಲೆಂ ಆನಿ ನಗ್ಡೆನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಎಕ್ ಲಾಕ್ ರುಪೈ ಚೆಡ್ಯಾಚಾ ನಾಂವಾರ್ ಪಾಂಚ್ ಬೆಂಕಾಂನಿ ವೀಸ್ ವೀಸ್ ಹಜಾರಾಂಚೆ ವಾಂಟೆ ಕರುನ್ ವಾಯ್ಡ್ಯಾವಾಡಿಚಾ ಖಾತ್ಯಾಂತ್ ದವರ್ಲೆ ಆನಿ ತಾಚಾ ಉಂಚ್ಲ್ಯಾ ಶಿಕ್ಷಾ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಉದ್ದೇಶ್ ಬರವ್ನ್ ದಿಲೊ. ಹೆಂ ಫರ್ ಆನಿ ಲಗ್ನಿ ಆಸ್ತ್ ಮ್ಹಜಾ ನಂತರ್ ಸಾಡ್ವಾಕ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಬರೈಲಾಂ. ಅಸೆಂ ಕೆಲ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಚೆಂ ನಡ್ತೆಂ ಬೋವ್ ಹಂಕಾರಾಚೆಂ ಆನಿ ದವ್ಣ ತೆಚೆಂ ಜಾಲಾಂ.’

‘ಜಾಂವ್ವೆಂ ವಾಜ್ವಿ ಮಾಮಾ. ತೊ ಸೊಡ್, ಹಾಂವೀಂ ತಾಚಾಬರಿಸ್ ಕರ್ಲೊಂ! ಏಕಾ ಲಾಖಾಚಾ ದುಡ್ಡಾನ್ ಚ್ಯಾರ್ ಲೊರಿಯಾಂಚೊ ಧನ ಜಾತೊಂ!’

‘ಅಸೆಂ ತೊ ಕರಿತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತೆದ್ನಾ ಹಾಂವೆಂ ದುಬಾವ್ ಸೈತಿ ಕಲೊನಾ. ಕಿತ್ಲೊ ಬಾಲ್ಯೊ ಆನಿ ಸಾಧೊ ಆಸ್‌ಲೊ ತೊ ತ್ಯಾ ವಳಾ ಆತಾಂ ಕಾಂಯ್ ವಿಂಗಡ್ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕರ್ಚಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ವಕಿಲಾ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ತಾ, ಲಪ್ಡೆ ಉಬ್ಜಾತೆಲೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಭೆಷ್ಪಾಯ್ತಾ.’

‘ತಾಕಾ ಲಾತ್ ದೀ ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಚಡ್ ಪಾತ್ಯೆಣೆಚಾ ವಕೀಲಾಕ್ ಧರ್, ವೀಲ್‌ತಾಪುಡ್ತಪ್ ಬದ್ಲಿ, ಫಿಲುಕ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಪಯ್, ಪೂರಾ ತಾಚಾ ನಾಂವಾರ್ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಫರ್ ಕರ್.’—ಉಪಾಯ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಹಾಂವೆಂ.

‘ದಸ್ತವೆಜಾಂ ವಕಿಲ್ ಕಾರ್ಡೊಜಾಚಾ ತಾಬೆಂತ್ಲಿಂ ಆಜೂನ್ ಮ್ಹಜಾ ಹಾತಾಕ್ ಯೇವ್ನಾಂತ್. ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಕಿತೆಂ ನಾ ಕಿತೆಂ ನೀಬ್ ದಾಕವ್ನ್ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಿ ಆಫಿಸಾಂತ್ಲಿಂ ಆಜ್ ಮೆಳ್ತೆಲಿಂ, ಫಾಲಾಂ ಮೆಳ್ತೆಲಿಂ, ಮಾಗಿರ್ ಆಪವ್ನ್ ದಿತಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾ. ಆಜೂನ್ ದೀವ್ನಾಂತ್ ತಾಣೆ.’

‘ಫೊಡೆ ದೀಸ್ ರಾವ್, ಪಳೆ ದಿತಾಗೀ ನಾ ತೆಂ, ನಾ ತರ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ವಕಿಲಾ ಮಾರ್ಫತ್ ನವಿಂಚ್ ದಸ್ತವೆಜಾಂ ಕರಯ್. ನೊವ್ಯಾ ಮುಖಾರ್ ಪೊರ್ನಿ ರದ್ ಜಾತಾತ್.’

‘ವ್ಹಯ್-ವೇ? ದೇವ್ ಪಾವ್ಲೊ! ಇಲ್ಲಿ ಮಾಹೆತ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪಾಸ್ವತ್ ತುಕಾ ಮ್ಹಜೆ ಧನ್ಯವಾದ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಮಾಕಾ ಹೊಗಳ್ಸುನ್. ಮಾಗಿರ್ ಎಕಾಚ್ಯಾಣೆ ಭಿಯೆಲ್ಲಾಬರಿ ಭುಜಾಂ ಕಾಂಪವ್ನ್, ‘ಚೆಡೊ ಮ್ಹಜೆರ್ ಉಪ್ರಾಟೊನ್ ಮಾಕಾ ಆಪಾಯ್ ಕರಿತ್‌ಗಿ?’—ಪುಸ್ಪುಸೊ ತೊ.

‘ಚಲ್-ಚಲ್, ಅಪಾಯ್ ಕರಿತ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್? ಕರ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ನಾಂವೇ? ತಾಣೆ ತುಜಾ ಅಂಗಂಕ್ ಬೊಟ್ ಲಾಯ್ತಾಂ ಪಳೆತಾಂ ಹಾಂವ್’ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಧೈರ್ ದೀವ್ನ್.

‘ತುಂ ಬೊಂಬೈ ಆಸ್ತಲೊಯ್—’ ತೊ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಆಡ್ ಗೆಲೊಂ ಆನಿ ಮ್ಹಜೆ ಪುಡಾರಾಚಿ ಮಾಂಡ್ಣಿ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ತೊ ಬೊವ್ ಚಡ್ ಮಿಶ್ ಜಾಲೊ. ‘ವ್ಯಾಪಾರ್, ಟಿಕ್ಲಿ ಭೀ

ನಾಕಾ ತುಕಾ, ಏಕ್ ಲೋಡಿ ಘೆವ್ಯಾಂ. ಜಾಂದ್ವಾಚೊ ಸಾಮಾನ್ ಸಾಂಗ್ಸುಕ್ ಮಾಕಾ ಲೊರಿ ಅವಶ್ ದಿಸ್ತಾ' ಮ್ಹಣಾಲೊ. 'ಲೋರೈಕ್ ಜಾಯ್ ತೊ 'ವೀಸ್-ಪಂಚ್ವಿಸ್ ಹಜಾರ್ ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ ನಾ' ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ. 'ವೊಡ್ ನಾ. ತುಜಾಲಾಗಿಂ ಉಣೊ ಪಡ್ತಾ ತೊ ಹಾಂವ್ ಭರ್ತಿ ಕರ್ತಾಂ' ಮ್ಹಣಾಲೊ. ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಮಿ ವಿಶ್ವಾಸೀ ಮಿತ್ರ್ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್. ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ವಿಸ್ವಿಚಾಕೀ ಚಡ್ ಮೊಗಾಚೊ ಜಾಲೊಂ.

ಆಮಿ ದೋಸ್ತಿ ದಾಟ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಬರಿಚ್ ವಿಸ್ತಿ ಆನಿ ಮ್ಹಜ್ ಮದ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಜೊ ವೊಸಾನಾ ಜಾಲೊ. ತೊ ಮಾಕಾ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾಫರಾ ಆಗ್ಲೊ ಎಕಾರ್ತಾ ತಸೊ ಜಾತಾಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾ ಪಾವ್ತಿ ತಾಕಾ ಮಾಕಾ ಲಾಗೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಹಾಂವೆಂ ಭೇಳಿಕೆರೆನ್ ಮಾಮಾಚಿ ದೋಸ್ತಿ ಘೆಟ್ ಧರ್ಲಿ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಚಡ್ಯಾಚೊ ಹಂಕಾರ್ ಜಿರ್ಯೆತಲೊಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಹಟಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಜಿರಂವ್ಚಿ ವಾಟ್ ಆಸ್ಲಿ ಏಕ್‌ಚ್, ಫಿಲುಕ್ ಆಡುನ್ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿಣ್ ಕರ್ಚಿ. ದೆಕುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜಾಚ್ ನಾಂವಾನ್ ಸಗ್ಳಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ವಿವರಾವ್ನ್ ಹಾಂವೆಂ ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಪತ್ರ್ ಬರೈಲೆಂ. ತೆಂ ತಸೆಂಚ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೆ.'

ಹಾಂಗಾ ಫಿಲು ಮಧೆಂ ಉಲವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ, "ಹಾಂವೆಂ ತೆಂ ವಾಪಾಸ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ನೀಜ್. ಕಾರಾಣ್, ಪಾಟಲ್ಯಾನ್ ಹಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಪಳೆವ್ನ್‌ಚ್ ಹಾಂವ್ ಭಿಯೆಲಿಂ."

"ತೆಂ ಆಸೊಂ"—ಮ್ಹಣಾಲೊ ರೆಮಿ ಹಾಸತ್. "ಹಾಂವೆಂ ಲೆಕ್ಲೆಂ ಹೆಂ ಥೈಂಚಿ ನೌಕರಿ ಸೊಡುನ್ ಗೆಲಾಂ ಮ್ಹಣುನ್. ಉಟಾಉಟಿಂ ಹಾಂವೊ ಮ್ಹಜಾ ಬೊಂಬೈಂತ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಇಷ್ಟಾಕ್ ಪತ್ರ್ ಬರವ್ನ್ ಹಾಚೆ ಖಬಾರ್ ಆಡ್ಲಿ. ಹೆಂ ಥೈಂಚ್ ಆಜೂನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಾತ್ರಿ ಮೆಳ್ಳಿ.

ಏಕ್ ಮೈನೊ ಅಸೊಚ್ ಗೆಲೊ. ವಕೀಲಾನ್ ಮಾಮಾಕ್ ದಸ್ತವೆಜಾಂ ದಿಲಿಂನಾಂತ್. ಆನ್ಯೆಕಡ್ವಾನ್ ವಿಸ್ತಿಚಿ ಕರಂದಾಯ್ ವಿಶೇಷ್ ಜಾಯಿತ್ ಆಯ್ಲಿ. ತೊ ಕಾರ್ಡೊಜಾಚಾ ಪಕ್ಷೆಕ್ ಮೆಳೊನ್ ತಾಚಾ ಧುವೇಸಂಗಿಂ ಲಗ್ನಾಚಿ ಮೂಡ್ಲಿ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಮೆಳ್ಳಿ ಮಾಮಾಕ್. ಆತಾಂ ತೊ ನಿಜಾಕೀ ಚಡ್ಯಾಚೀರ್ ಉಪ್ರಾಟೊ. ಮ್ಹಜ್ ಶಿಕವ್ಣೇ ಪ್ರಮಾಣೆಂಚ್

ಎಣೆ ದುಸ್ತಾ, ಎಕಾ ವಕಿಲಾಕ್ ಧರೊ ಆನಿ, ಪರ್ವೆ ವಿಲ್ ಆನಿ ಲಗ್ತಿ ದಸ್ತ ವೆಜಾಂ ರದ್ದೆ ಕರ್ಚಾ ಬರಿ ನೊವಿಂ ಬರೈಲಿಂ. ತಾಂಕಾಂ ಸಾಕ್ಸ್ ಮ್ಹಜಿಯೊ ಆಸಾ. ವಿನ್ಸಿಚಾ ನಾಂವಾರ್ ನಗ್ಡೇನ್ ದವರುಲ್ಲೊ ಪುರಾ ದುಡು ಫಿಲು ಕ್‌ಚ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಬರೈಲಾಂ. ಸ ಮೈನ್ಯಾಂಚಾ ವಾಯ್ಡ್ಯಾಕ್ ವಾಡಿರ್ ದವರೊಲೊ, ತೊ ವಾಯ್ಡೊ ಆಖೇರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ತೊ ಫಿಲುಚಾ ನಾಂವಾರ್ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಫರ್ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಮಾಮಾಕ್ ವಕಿಲಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೊಂ.”

“ವಾಯ್ಡೊ ಆಖೇರ್ ಜಾಲಾಗಾಯ್ ? ”—ಲೊಬೊನ್ ವಿಚಾರ್ಲೊಂ.

“ಹಾಂವ್ ನಖ್ತಿ ನೆಣಾಂ. ಬಹುಶ ಜಾಲಾ ಆಸ್ತಲೊ.”

“ಪೂಯ್, ಬ್ರೇಸ್ತಾರಾಚ್ ಜಾಲೊ ಆಸ್ತಲೊ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡಿಲೀಮಾ ಆಂದಾಜಾರ್.

“ತಾಚ್ ಕಾಮಾ ಖಾತಿರ್ ತೊ ಬಾಂದ್ಪಾಲಾಗಿಂ ವೊಸಾನಾಸ್ತಾಂ ಶಹರಾಂತ್ ರಾವುಲ್ಲೊ ಆಸ್ತಲೊ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲೊಬೊ. “ವಿನ್ಸಿಚಾ ನಾಂವಾವೈಲೊ ಕಾಡ್ತಾನಾ ವಿನ್ಸಿಕ್ ಆನಿ ತಾಕಾ ಲಾಗೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಆಸ್ತಲೆಂ. ದುಡು ಫಿಲುಚಾ ನಾಂವಾರ್ ದವರುಂಕ್ ಹಾಚಿ ಹಾಂಗಾ ಗರ್ಜ್ ದೆಕುನ್ ಕೂಡ್ಲೆ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಕಾ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ.”

“ತಾಂತುಂ ಆಪುಣ್ ‘ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾಂ’—ಅಸೆಂ ಕಿತ್ಯಾ ಬರೈಲೆಂ ತಾಣೆ ? ” ಡಿಲೀಮಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಸಾದ್ಯಾ ರಿತಿರ್ ಬರೈಲ್ಲಿ ವರ್ದಿ ವಾಚುನ್ ಹಾಕಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಪುಟೊಂಚೆನಾ, ಬದ್ಲಾಕ್ ಆಪಾಯಾಚೆಂ ನೀಬ್ ದಾಕ್ಟೆಲಾರ್ ಉಟಾಉಟಿಂ ಯೇತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಆಸ್ತಲೆಂ ಬಾವ್ಡ್ಯಾನ್. ಆನಿ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಪುಣ್ ವಿನ್ಸಿಚಾ ಆನಿ ಕಾರ್ಡೊಜಾಚಾ ಕ್ರೋದಾಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲಾಂ ಆನಿ ತಾಂಚಾ ಶಿಂತ್ರ್ಯಾಂನಿಮಿ ‘ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾಂ’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಸುಸ್ತಾಲ್ಲೆಂ ಆಸ್ತಲೆಂ. ಆನಿ ಧೈರಾಚೊ ಧೆಡೊ ತೊಂಯೊಂ ಪೈಸ್ ಪಾವ್ತಲೊಯ್ ಪಳೆ. ಆತಾಂ, ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯಾಚಾ ನಾಂವಾರ್ ಕಾಂಯ್‌ನಾಂಗಿ ? ”

‘ಎಕ್ ಚಿವ್ಪಿ ಮೊತಿಯೊ ನಾ’ ಮ್ಹಣಾಲೊ ರೆಮಿ ನಂಜ್ಜಿ ಹಾಸುನ್.

‘ಇನ್ನು ರಾಚೊ ಏಕ್ ಲಾಕ್ ತಾಕಾ “ನೊವಿನೆ”ರ್ ದವರ್ಲ್ಲಾ ತಿ ಖಬಾರ್ ನಾಂವೇ ತುಕಾ ? ’—ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಲೊಬೊನ್.

ಹಾಂಗಾ ರೆಮಿ ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆ ಗಡ್ಬಡೊನ್, “ನಾ-ಮೂ! ದವರ್ಲ್ಲಾ ಹಿಂ-ಗಿ” ಹಾಕ್ರೆಲೊ.

“ತಸೊಯೊ ಏಕ್ ಲಾಕ್ ತಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೊ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಆಸಾ ಮಾಕಾ. ನೊವ್ಯಾ ವೀಲಾಂತ್ ಹಾಚೊ ದಾಖೊ ಬರವ್ಪಾಂಗಿ ? ”

“ಬರೈಲ್ಲೊ ಉಡಾಸ್ ನಾ ಮಾಕಾ.”

“ಬೊರೆಂ. ತ್ಯಾ ವಿಶಾಂತ್ ಆಮಿಂ ತನ್ನಿ ಕರುನ್ ಜಾಣಾ ಜಾತಾಂವ್. ಜೊರ್ಜ್, ದಿಯೆಗಾಚಿ ಖುನ್ ಕಸಲ್ಯಾ ಕಾರಾಣಾಕ್ ಲಾಗುನ್ ಜಾಲ್ಯಾ, ಕೊಣೆ ಕೆಲ್ಯಾ, ತಾಕಾ ಕೊಣೆ ಕೊಣೆ ಪಾಟಿಂಬೊ ದಿಶಾ, ಇತ್ಯಾದಿ ಮ್ಹಜಾ ಜಾಣ್ವಾಯೆಕ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಇಲ್ಲೆಂ ನಿತೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಕಥಾ ವಿಂಗಡ್ಚ್ ಆಸಾ. ವ್ಹೊಡ್ ಏಕ್ (ಗೆಂಗ್) ಪಂಗಡ್ ಆಸಾ ಹ್ಯಾ ಖುನ್ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಆನಿ ಆಪ್ರಾದ್ ತಾಂಚಾ ಸಕ್ಕಾಂ ಮಧೆಂ ವಾಂಟುನ್ ಆಸಾ.”

“ಪಂಗಡ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣಾಲೊಯ್, ತಾಂತುಂ ತುವೆಂ ಮಾಕಾಯೊ ಮೆಳ್ಳೆಲಾಯ್ಲೊ, ಸಾಯ್ಬಾ ? ”—ಭಿಯಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ ರೆಮಿನ್.

“ಗಾಭರ್ನಾಕಾ”—ಥಾಪ್ಪುನ್ ಧೈರ್ ದಿಲೆಂ ತಾಕಾ ಲೊಬೊನ್.

“ತರ್, ತ್ಯಾ ಗೆಂಗಾಂತ್ ಕೊಣ್ ಕೊಣ್ ಆಸಾ ತಾಂಚೆಂ ನಾಂವಾಂ ಪುಣೆ ಸಾಂಗ್ತಿಗೀ ? ”—ರೆಮಿನ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ಲೊ ಹಾತ್ ಜೊಡುನ್.

“ತುಂ ವಿಶೆವ್ ಘೆ. ತುಂ ಕೊಣಾಚೆಂಚ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾ. ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಗುಟ್ಟಿಳ್ ಆಜ್ ಉಗೊ ಪಡ್ತೊಲೊ ಆನಿ ತುಕಾಯೊ ಕಳಿತ್ ಜಾತಲೊ. ಹ್ಯಾ ವಾಟೀರ್ ತುವೆಂ ತುಜೆಂ ಸುಟಾವೆಂ ವಾಕ್ಯಾಲ್ ದೀವ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮಸ್ತ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲೊಯ್. ತುಕಾ ದೇವ್ ಬೊರೆಂ ಕರುಂ ! ಆತಾಂ ಆಮಿ ವಿನ್ನಿಚೊ ವಿಚಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಪೊಲಿಸ್ ಬಂದಡೆಕಡೆ ವೆತಾಂವ್. ಫಿಲು ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ವೊಸೊನಾಕಾ. ತುಜಾ ಜಿವಾಕ್ ಅಜೂನ್ ಆಪಾಯ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಆಸಾ. ವಿನ್ನಿ ಬಂದ್ವೆಂತ್ ಆಸಾ, ತುವೆಂ ದುಬಾದ್ ಕೆಲೊ ರೆಮಿ ಹಾಂಗಾ ಪಾಟಿಕ್ ಶೆವ್ವಾಲಾ, ಆಪಾಯ್ ಸಂಪ್ಲೊ, ಕರೊಲೊ ಕೊಣ್ ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮ್ಜಾನಾಕಾ. ಯೆದೊಳ್ಚಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ಚ್ ಆಸಾ. ದೆಕುನ್ ಆಮಿ ತುಕಾ ವ್ಹೊರುಂಕ್ ಯೆತೆಲ್ಯಾಂವ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತುಂ ಹಾಂಗಾ ರೆಮಿ

ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವ್. ಹಾಂಗಾ ತುಮಿ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾತ್. ಭಾಯ್, ಪೊಲಿಸ್ ರಾಕ್ಷಲ್ ಆಸಾ. ಕೊಣೀ ಭಿತರ್ ಯೇವ್ನ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಭೆಷ್ಪಾಯ್ ಜಾಲಾರ್ ತೊ ತುಮ್ಮಾ ಬಚಾವ್ ಕರ್ತಲೊ.” ಆನಿ ತೆ ಉಟುನ್ ಭಾಯರ್ ಗೆಲೆ. ಆನಿ ಜೊರ್ಜಿಚಾ ಮೊಟರ್‌ಬಾಯ್ಸಾರ್ ಬಸುನ್ ಪೊಲಿಸ್ ಠಾಣಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆ.

23. ವಿಸ್ತಾರಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲಿಂ ವಿಚಿತ್ರಾಂ

ಬಂದಿಪಾನ್ ವಿಸ್ತಾರ್ ಆಡುನ್ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಭೊ ರಾವ್ಲೊ. ತೊ ಕಾಲ್ವಾ ಪ್ರಾಸ್ ಆಜ್ ಚಡ್ ನಾಜೂಕ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಆಂಗಾರ್ ಕಾಲ್ವಿಂಚ್ ಮ್ಹಳಿಂ ವಸ್ತಾಂ ಆಸುಲ್ಲಿಂ ತರೀ ತಾಂತುಂ ತಾಚೆಂ ವ್ಯಕ್ತೀ ರುಪ್ ಗಲಿಜ್ ದಿಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಮುಖಾಪ್ಯೆರ್ ಭಿವ್ಕುರೊ ಆನಿ ಖಿಂತೆಚೊ ಚ್ಹಾರೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜಣಾಬರಿ ಸಮದಾನೀ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಲೊಬೊಕ್ ಆನಿ ಡಿಲಿಮಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊ ಕಾವ್ಲೆಲೊನಾ. ತಾಂಕಾಂ ನೀಟ್ ಫುಡ್ ಕರುನ್ ಮರ್ಯಾದೆನ್ ಉಭೊ ರಾವ್ಲೊ.

ಲೊಬೊನ್ ಪೈಲೆಂ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್, ಆಲ್ಕಾಂಜ್, ಪ್ರಾಯ್, ವ್ಯಾಪ್ತ್, ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಚಾರುನ್ ಸತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಗೀ ಯಾ ಫಟೈತಾ ತೆಂ ಪಾರ್ಕಿಲೆಂ. ಚೆಡ್ಯಾನ್ ಸತಾಂಚ್ ಉಚಾರ್ಲಿಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಾಚಾ ಯೆದೊಳ್ಚಾ ಜೀವನಾ ವಿಶಾಂತ್ ಇಲ್ಲೊ ವಿಚಾರ್ ಕೆಲೊ. ಜವಾಬ್ಯಾಂನಿ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಫೊಟ್ ಯಾ ಠಕ್ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂನಾ.

“ತುಕಾ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಕಾರ್ಡೊಜಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಸಂಬಂದ್ ಆಸಾ?” ಲೊಬೊನ್ ಪ್ರಸ್ತುತ್ ನ್ಯಾಯಾ ತರ್ಫೆನ್ ಝಡ್ತಿ ಶುರು ಕೆಲಿ.

“ಯೆದೊಳ್ಚಾ ಕ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ.”

“ಫುಡೆಂ ಕಾಂಯ್ ಜವೊ ಆಸಾಗಿ ? ”

“ವ್ಹಯ್. ತಾಚಾ ಪೈಲ್ಯಾ ಧುವೆಚಿ ಲಗ್ನಾ-ಸೈರಿಕ್ ಮಾಕಾ ನಿಶ್ಚಿತ್ ಜಾಲಲ್ಯಾ.”

“ಕೊಣಾ ಮುಖಾಂತ್ರ್ ಜಾಲಿ ತುಕಾ ಹಿ ಸೈರಿಕ್ ? ಪಾಪ್ಪಾಚಾ ? ”

“ಪಾಪ್ಪಾಚಾ ನೈ; ವಕೀಲ್ ಕಾರ್ಡೊಜಾಚಾ. ಪಾಪ್ಪಾನ್ ತಿ ಪಸಂತ್ ಕೆಲ್ಯಾ.”

“ಶ್ರೀ ಕಾರ್ಡೊಜಾ ವಿದ್ಯಾಮಾನ್ಯ ವಕೀಲ್‌ಗಿ ? ”

“ನೈ. ತಾಕಾ ತೆಂ ಆಡ್ ನಾಂವ್ ಪಡ್ಲಾಂ. ಕಿತ್ಯಾ, ಕೊಡ್ತಾಂನಿ ಸಬಾರ್ ಕಾಮಾಂ, ಜಿಂ ವಕೀಲ್ ಕರ್ತಾತ್ ತಿಂ ತೊ ಕರ್ತಾ. ಗರೀಬ್ ಆನಿ ನೆಣಾರಿ ತಾಕಾ ಚಡ್ ಖಾಯ್ಸ್ ಕರ್ತಾತ್. ತಾಂಕಾಂ ತೊ ಕೊಡ್ತೆಂತ್ಲ್ಯಾ ನ್ಯಾಯಾಂಕ್ ಸಂಬಂದ್ ಆಸ್ಲೊ ಸಬಾರ್ ರಾಟಾವಳಿ ಉಣ್ಯಾ ಖರ್ಚಾರ್ ಕರುನ್ ದಿತಾ.”

“ಬೊರೆಂ. ತುಕಾ ತಾಚಿ ದೋಸ್ತಿ ಕಶಿ ಜಾಲಿ ? ”

“ಮ್ಹಜಾ ಪಾಪ್ಪಾ ಮುಖಾಂತ್ರ್. ಪಾಪ್ಪಾ ನ್ಯಾಯಾ-ನೀತಿಕ್ ಲಗ್ತಿಂ ಕಾಮಾಂ ಆನಿ ದಸ್ತವೆಜಾಂ ತಾಚಾ ಕರ್ನಾ ಕರ್ಚೆತಾಲೊ.”

“ದೃಷ್ಟಾಂತಾಕ್ ? ”

“ಪಾಪ್ಪಾನ್ ಆಪ್ಲಿಂ ಹಕ್ಕಾಂ ಮ್ಹಜಾ ನಾಂವಾರ್ ಒಪುನ್ ದಿಲ್ಲಿಂ ದಸ್ತವೆಜಾಂ ಶ್ರೀ ಕಾರ್ಡೊಜಾನ್ ಬರೈಲ್ಲಿಂ.”

“ಪಾಪ್ಪಾಚಿಂ ಸರ್ವ್ ಹಕ್ಕಾಂ ತುಜಾ ನಾಂವಾರ್ ಆಸಾತ್‌ಗಿ ? ”

ವಿನ್ಸಿ ಸೀದಾ ಜವಾಬ್ ದೀಂವ್ಕ್ ನಾರ್ಗಾಲೊ.

“ನಾರ್ಗಾನಾಕಾ. ಯೆದೊಳ್ಜಾಬರಿ ಸೀದಾ ಉಲಯ್. ಪೊಟ್ ಮಾರುನಾಕಾ. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ತೊ ತುಕಾಚ್ ವಾಯ್ಪಾಕ್ ಪಡ್ತೆಲೊ.”— ಚತ್ರಾಯ್ ದಿಲಿ ಲೊಬೊನ್.

“ಹಕ್ಕಾಂ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ವಿನ್ಸಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ನಾರ್ಗೊನ್, “ಪುರಾಗೀ ಯಾ ಕಿತ್ಲಿಂ ತಿಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜಾ ಶಿಕ್ಪಾಕ್ ಆನಿ ಪುಡಾ ರಾಚಾ ಜೀವನಾಕ್ ಜಾಯ್‌ಪುರ್ತೆಂ ದಾದೊಶಿ ಧನ್ ಮ್ಹಜಾ ನಾಂವಾರ್ ದವರ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಾಪ್ಪಾನ್‌ಚ್ ಮಾಕಾ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ.”

“ಆನಿ ತ್ಯಾ ಬಾಬ್ತೆಚಿಂ ದಸ್ತವೆಜಾಂ ತುಕಾ ದಾಕೈಲ್ಲಿಂವೆ ? ”

“ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಾ. ತಿಂ ವಕಿಲಾ ತಾಬ್ಬಾಂತೆ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.”

“ವಕೀಲಾನ್ ತಿಂ ದಾಕ್ಯೆಲ್ಯಾಂತ್ಲೆ ತುಕಾ?”

“ನಾ.”

“ಕಿತೆಂ ಕಿತೆಂ ಹಕ್ಕಾಂ ತುಕಾ ದಿಲ್ಯಾಂತ್, ಕಿತ್ಲೆಂ ಐವಜ್, ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಶಯ್ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲಾತ್ ಆಸ್ತೆಲೆ.”

“ತೆಯಿಲಾ ಸಾಂಗುನಾಂತ್. ಮ್ಹಜಾ ದಿಸ್ಪಡ್ತಾ ಖರ್ಚಾಕ್ ‘ಪೊಕೆಟ್ ಮನಿ’ ಆನಿ ಖಾಂವ್ಕ್, ಜೇಂವ್ಕ್, ನ್ಹೆಸುಂಕ್ ದಾದೊಸಿ ದಿತಾಲೊ ಪಾಪ್ಪಾ, ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಹಕ್ಕಾಂ ವಿಶಾಂತ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಯೆದೊಳ್ ಆತು ರಾಯ್ ದಾಕವ್ಚಾ. ಪಾಪ್ಪಾ ಮಾಕಾ ಉಣೆ ಕರ್ಚೊನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖರಿ ಥಿರ್ ಪಾತ್ಯೆಣ್ ಆಸ್ಲಿ.”

“ಆನಿ ಆತಾಂ?”

“ಪಾಪ್ಪಾ ಸರಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಎಕಡ್ಚಾನ್ ಬಾಪ್ಪುನ್ ಮಾಕಾ ಘರಾಂತೆಲ್ಲಾ ಭಾಯ್ರ್ ಘಾಲೊ ಆನಿ ಆನೈಕಡ್ಚಾನ್ ವಕಿಲ್ ಕಾರ್ಡೊಜಾ ಲಾಗಿಂ ಫಿಯರ್ಡ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಪಾಪ್ಪಾನ್ ಮ್ಹಜಾ ನಾಂವಾರ್ ಕಾಂಯ್ಚ್ ದವರುಲ್ಲೆಂ ನಾ, ಪೂರಾ ಧುವೆಕ್ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಫರ್ ಕೆಲಾಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ವಕೀಲಾನ್ ಮಾಕಾ ತಾಚಿಚ್ ಘರಾಂತ್ ಆಸ್ಚೊ ದೆಕುನ್ ದಿಲೊ.”

“ತುಜಾ ನಾಂವಾರ್ ಹಕ್ಕಾಂ ದವರ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತುಕಾ ಪಾಪ್ಪಾನ್ ಕಂಯ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ?”

“ಲಗ್‌ಬಗ್ ಸ (6) ಮೈನ್ಯಾಂ ಆಧಿಂ.”

“ತಿಂ ಧುವೇಚಾ ನಾಂವಾರ್ ಕಂಯ್ ಬದ್ಲಿ ಕೆಲಿಂ-ಹಿಂ?”

“ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾಂ ಆಧಿಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ ವಕಿಲ್ ಕಾರ್ಡೊಜಾ.”

“ಕಿತ್ಯಾ ತೆಂ ಕಾರಾಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂವೆ ತಾಣೆ ತುಕಾ?”

“ನಾ.”

“ತುಜಿಂ ಹಕ್ಕಾಂ ಫಿಲುಚಾ ನಾಂವಾರ್ ಬದ್ಲಿ ಕೆಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ರಾಗಾನ್ ಆನಿ ಮೊಸ್ರಾನ್ ತಾಕಾ ಭೆಷ್ಟಾವ್ನ್ ಮಂಗ್ಳೂರ್ ಶಹರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಸೊಡುಂಕ್ ತುಂ ತಾಕಾ ಕಾಲ್ ವ್ಹೊರುನ್ ಗೆಲ್ಲೊಯ್ಲೊ?”

“ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಾಚಿ ಖುಶೀನ್ ವ್ಹೊರುನ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ ನೈ. ವಕಿಲ್ ಕಾರ್ಡೊಜಾಚಾ ಕಡಕ್ಕ್ ಫರ್ಮಾಣಾತಾಲಿ. ‘ತುಕಾ ಆಸ್ಚೊ ಜಾಯ್

ಅನಿ ಪಾಪ್ಪಾಚೊ ದುಡು ಜಾಯ್ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ತಸೆಂ ಕರ್. ನಾತರ್ ತುಕಾ ಮ್ಹಜಾ ಘರಾಂತೀ ಪ್ರವೇಶ್ ದೀನಾಂ' ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಶರ್ತ್ ಮುಖಾರ್ ಘಾಲಿಂ. ಅನಿ ಹಾಂವೆಂ ಫಿಲು ಧೈಂ ಕಿತೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ತಿ ವಿದ್ಯಾಯಿಲೊ ಮಾಕಾ ತಾಣೆಂಚ್ ಶಿಕ್ಯೆಲಿ. ತೆದೊಳ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ ಆಸುಲೊಂ ಮೇರಿ ತೆಂ ಫಿಲು ಮ್ಹಣುನ್."

"ಫಿಲುಕ್ ಕಿತೆಂ ಕರುನ್ ಯೆ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತುಕಾ ? "

"ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ನಿಕ್ಕಾಯ್, ಮ್ಹಜೊ ಭಾವ್ ಆಪ್ಲಿ ಟೆಕ್ಲೆ ಫಲಾಣ್ಯಾ ಹೊಟೆಲಾಲಾಗಿಂ ತಯಾರ್ ದವರುನ್ ಆಸ್ತಲೊ, ಫಿಲುಕ್ ಅನಿ ತುಕಾ ತೊ ಕಡೂರ್ ಸ್ಪೇಶನ್ ಪರ್ಯಂತ್ ವ್ಹೊರ್ತಲೊ, ಧೈಂ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಗಾಡ್ಯೆಂತ್ ಬಸವ್ನ್, ಪಾಟಿಂ ಯೆನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ ಭೆಷ್ಪಾವ್ನ್, ಗಾಡಿ ಸುಟ್ಲೊ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಾಪಾಸ್ ಯೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ಮ್ಹಜಾ ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಜೀವನಾಧೈಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಂವೆಂ ತಸೆಂಚ್ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿಲಿ."

"ತಾಕಾ ಜಿವ್ತಿಂ ಮಾರುನ್ ಘಾಟಾರ್ ಜಿರಿಯೆಂತ್ ಉಡವ್ನ್ ಯೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆಂ ತರ್ ತುಂ ತಸೆಂಚ್ ಕರ್ತಾಯ್ಲೊ ? "

"ತೆಂ ಏಕ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ತೊನಾಂ. ತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಮಾಕಾ ಭೈಂ ದಿಸ್ತಾ."

"ಸುರಿ ದಾಕವ್ನ್ ಜುಲುಮ್ ಕರುಂಕ್ ಭೈಂ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ ? "

"ನಾ. ತೆಂ ನಾಟಕಾಂತ್ ಯಾ ಸಿನೆಮಾಂತ್ ಆಭಿನಯನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ."

"ಒಹೊ ! ತರ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾತಾಂ, ಕಾರ್ಡೊಜಾಚೆ ಶಿಕವ್ಣೆ ಪ್ರಮಾಣೆ ತುವೆಂ ತುಜಾ ಪಾಪ್ಪಾಕ್ ಬಂದುಕೆನ್ ಫಾರ್ ಸೊಡುನ್ ಜಿವ್ತಿಂ ಮಾರ್ಲೆಂ ತಸೆಂಚ್ ನಾಟಕಾಂತ್ಲೆಂ ಆಭಿನಯನ್ ಕರ್ತಾನಾ, ವ್ಹಯ್-ಮೊ ? "

"ನಾ-ನಾ-ನಾ ! ಪಾಪ್ಪಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಜಿವ್ತಿಂ ಮಾರ್ಲೆಂ ನೈ !"—

ಚಡ್ಪಡೊನ್ ಉಲೈಲೊ ವಿನ್ಸಿ.

"ಅನಿ ಕೊಣೆ,—ತುವೆಂ ನೈ ತರ್ ? "

"ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಜಿವ್ಪಾತ್ ಕೆಲಾ."

"ಜೀವ್ಪಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಸೆಂ ಮ್ಹಳಿಯ್ ? ತುಕಾ ಕಸೆಂ ಕಳ್ಳೆಂ ? "

"ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ರಾಡ್ತಿ ಕರುನ್ ತೆಂ ತೀರ್ಪ್ ದಿಲಾಂ."

“ತೆಂ ತೀಪ್‌ರ್ ಖರೆಂ ನೈ. ತುಜಾ ಪಾಪ್ಪಾಚಿ ದುಸ್ಮಾನಾನ್ ಖುನ್ ಕೆಲ್ಯಾ.”

“ಹಾಂವ್ ಪಾಪ್ಪಾಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್ ನೈ !! ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೇರ್ ಹಾತ್ ಉಕ್ಕುನಾ.”

“ಬಂದೂಕ್ ಉಕಲ್ಲೆಲಿಯಾ.”

“ಮಾಕಾ ಬಂದೂಕೆಚಿ ಮಾಹೆತ್ ನಾ.”

“ತರ್, ತಾಕಾ ಕೊಣೆ ಮಾರ್ಲಾಂ ತೊ ಪುಣಿ ಹಿಶಾರೊ ಆಸಾಗಿ ತುಕಾ ? ”

“ನಾ-ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಾ ! ”

“ವಿಶೆಂತಾ, ತುಜಾ ಪಾಪ್ಪಾಚಿ ಖುನ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಆನಿ ತಿ ತಾಚಾ ವೈಡ್ ವೈಡ್ ಹಕ್ಕಾಂ ಖಾತಿರ್,—ತಿಂ ಸ್ವಾದೀನ್ ಕರ್ಲ್ಯಾ ಸ್ವಾರ್ಥಾಕ್ ಲಾಗುನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಳುನ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ತಾಚೊ ಪೈಲೊ ಹಕ್ಕುದಾರ್ ತುಂ; ತುಜಾ ನಂತರ್ ಫಿಲು. ತುಕಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಬರವ್ನ್ ಘಾಲ್ಲಿಂ ಹಕ್ಕಾಂ ತುಜಾ ವೈಲಿಂ ಕಾಡುನ್ ತಾಣೆ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾ ಆಧಿಂ ಫಿಲುಚಾ ನಾಂವಾರ್ ಬದ್ಲಿಲಿಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತುವೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಯ್. ಆಸೆಂ ಬದ್ಲಾಂಕ್ ತುವೆಂಚ್ ತಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಪುಣಿ ಕಾರಾಣ್ ದಿಲ್ಲೆಯ್. ದೆಕುನ್ ತಾಣೆ ಬದ್ಲಾಪ್ ಕೆಲೆಂ. ಹೆಂ ಕಳ್ತಚ್ ತುಂ ತಾಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್ ಜಾಲೊಯ್. ದೆಕುನ್ ತುವೆಂ ತಾಚೊ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ಲೊಯ್.”

“ನಾ, ಪರ್ಮಾಣಾಖಾಲ್ ಹಾಂವ್ ಸತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ, ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಜಿವ್ಕಿಂ ಮಾರುನಾ.”

“ತರ್ ತುಜಾ ಪಕ್ಷೇಚಾ ಜಣಾಂನಿ ಮಾರ್ಲಾಂ.”

“ಮ್ಹಜಾ ಪಕ್ಷೇಕ್ ದೇವ್ ಎಕ್ಲೊ ಶಿವಾಯ್ ಮನಿಸ್ ಕೊಣ್‌ಂಚ್ ನಾ. ಆನಿ ಆಸಾ ವ್ಹಯ್ ತರ್, ಫಿಲು ಮಾತ್.”

“ಫಿಲೊ ? ತೆಂ ತುಜಾ ಪಕ್ಷಾಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾವ್ನ್ ತುಂ ತಾಕಾ ಆಪಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಯ್ ? ”

“ಹಾಂವ್ ಆಪಾ ಯ್ ಕರುಂಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ ನೈ ಬಗಾರ್ ತಾಕಾ ಆಪಾ ಯಾಂತುನ್ ಪೈಸ್ ಪಾವಂವ್ಕ್ ವೊರುನ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ.”

“ವೊರ್ತಾನಾ ತುವೆಂ ತಾಕಾ ಸುರಿ ದಾಕವ್ನ್ ಭೆಷ್ಟಾವ್ನ್ ಯ್ ? ”

“ವಕಿಲಾಚೊ ಭಾವ್ ಟೆಕ್ಸಿ ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಮಾರ್ಕಾಮ್ ಆಪ್ವೇರ್ ನಿಗಾ ದವರೀತ್ ಆಸುಲ್ಲೊ. ತಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ವ್ಹಾತಿ ಫಾಲಾಂಕ್ ಹಾಂವೆಂ ತಶೆಂ ಫೊಟ್ಕಿರೆಂ ಅಭಿನಯನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ. ತರೀ ಫಿಲುಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಭಾಸ್ ದಿಲ್ಲಿ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಥೊಡ್ಯಾ ವಾಯ್ಡ್ಯಾನ್ ಬೊಂಬ್ಬೆಂತ್ ಮೆಳ್ತಲೊಂ ಮ್ಹಣುನ್.”

“ಫಿಲು ಶಿವಾಯ್ ತುಜೇ ಪಕ್ಷೇನ್ ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂ ಆಸಾತ್, ಬಾಪ್ಲು, ಮೌಶಿ, ವಕಿಲ್ ಕಾರ್ಡೊಜಾ, ತಾಚೊ ಭಾವ್ ಟೆಕ್ಸಿ ಡ್ರಾಯ್ವರ್, ಇತ್ಯಾದಿ ತುಜಾ ಪಕ್ಷೆಚಿಂ ಜಣಾಂ, ಎಕಾಚ್ ಶೆವೋಟಾಖಾತಿರ್ ಎಕ್ ಪಂಗಡ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾತ್ ತುಮಿಂ.”

“ಖರೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಸಾಯ್ಬಾ, ತ್ಯಾ ಜಣಾಂಚೊ ಪಂಗಡ್ ಜಾಲಾ ಆಸ್ಲೆತ್. ಲೆಕಿನ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜೇ ಖುಶೇನ್ ತಾಂಚಾ ಒಟ್ಟುಕ್ ಸೆರ್ವ್ತಲೊಂ ನ್ಹೆ; ತಾಂಚಿ ಶೆವೋಟಾ ಖಾತಿರ್ ತಾಣಿಂ ಮಾರ್ಕಾ ಸಸಾರಾಯೆಚೆಂ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಿಕ್ಮತೆನ್ ಭಿತರ್ ಘೆತ್ಲಾ ಆಸ್ಲೆತ್. ಮ್ಹಜೆ ಎಕ್ಸುರ್ಟ್ವಣಾಚಿ ನಿಸ್ಸಾ, ಹಾಯಕ್ ಸ್ಥಿತಿ ಪಳೆವ್ನ್, ಮಾರ್ಕಾ ತಾಂಡುನ್ ಘೆತ್ಲಾ, ತಾಂಚೆಂ ಪಾಪ್ ಮ್ಹಜಾ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಥಾಪುನ್ ಆಪಾಪ್ಲಿ ಬಚಾವಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್.”

“ಹೆಂ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾನ್ ತುವೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಸಹಕಾರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಆಸ್ಲೆಂ. ಬದ್ಲಾಕ್ ಗುಪ್ತಿನಿಶಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಪೊಲಿಸಾಂಕ್ ಖಬಾರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ”—ಬೂದ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಲೊಬೊನ್.

“ದಿಲ್ಲಿ ತರ್ ಮ್ಹಜಾ ಪಾಟಿಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಸುರಿ ರೊಂಬೊನ್ ಹಾಂವ್ ಯೆದೊಳ್ ಪಾಪಾ ಆಸಾ ಥೈಂ ಪಾವ್ತೊಂ.”

“ಸುರಿ ರೊಂಬಂವ್ಕ್ ತುಂ ನೆಣಾಯ್ ತಸೆಂ ಉಲೈತಾಯ್, ಮಾರ್ಕಾ ಮಾಂಕೊಡ್ ಕರುಂಕ್ ? ”—ಲೊಬೊನ್ ತಸೆಂಚ್ ಪಾಟಿಂ ದಿಲೆಂ ತಾಕಾ.

“ಖುನೈಚೆಂ ರಗಾತ್ ಮ್ಹಜಾ ಹಾತಾಂಕ್ ನಾ!”—ಬೊಬಾಟೊ ಏನ್ಸಿ.

“ರೆಮಿಚೆಂ ರಗಾತ್ ಸರ್ಗಾಕ್ ಬೊಬ್ ಮಾರುನ್ ಸಾಂಗ್ತಾ ತುಜಾಚ್ ಹಾತಾನ್ ತೆಂ ಶಿಂಪಡ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣುನ್.”

“ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಪೊಟ್ ! ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ಲಡಾಯೆಕ್ ದೆಂವ್ತಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ಸುರಿ ವ್ಹೆಲ್ಲಿ ಖರೆಂ. ಕಿತ್ಯಾ, ಟೆಕ್ಸಿಂತ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಮಾರ್ಕಾಮ್ ಫಿಲುಕ್

ಆಪಾಯ್ ಕರಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಸಂಶಯಾನ್. ಸಾಂಗಾತಾ ವ್ಹೆಲ್ಲಿ ಸುರಿ ರೆಮಿನ್ ಮ್ಹಜಾ ಹಾತಾಕ್ ಹಳ್ಳಾಚೊ ಮಾರ್ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾಫರಾಚ್ ಹಾಂವೆಂ ತಿ ಪೈಸ್ ಉಸ್ಕಾಯಿಲ್ಲಿ. ಮಾಗಿರ್ ಆಮಿಂ ಖಾಲಿಚ್ ಹಾತಾಂನಿ ಝಗಡ್ಲೆಲ್ಯಾಂವ್. ತಾಂತುಂ ಹಾಂವ್ ಸಲ್ವೊನ್ ಧರ್ಣೆರ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಬಾರ್ ಮಾರ್ಕಾ ಮಾನ್ ಯೇವ್ನ್ ರೆಮಿಕ್ ಫಾಯ್ ಕೆಲೆ. ಖೈಂಚಾ ಸುರೈನ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ. ಪುಣ್ ರಗಾತ್ ದೆಕ್ತಚ್ ಹಾಂವ್ ನಿತ್ರಾಣೀ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊಂ ಆಸ್ತಾನಾಂಯೊ ಗರ್ವಾನ್ ಉಟುನ್ ಮಾರ್ಕಾಮಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಅಡಾಯ್ಲೆಂ; ಮ್ಹಣುನ್ ರೆಮಿಕ್ ಆಪಾಯಾಚೆ ವ್ಹೊಡ್ ಫಾಯ್ ಜಾಲೆನಾಂತ್.”

“ತರೀ ಮಾರ್ಕಾಮ್ ನಿರಾಪ್ರಾದಿ ಮ್ಹಣುನ್ ತುವೆಂ ಕಾಲ್ ಡ್ಯೂಟಿ ಆಫಿಸರಾಕ್ ವಾಕ್ಯಾಲ್ ದಿಲೆಂಯ್ ಕಿತ್ಯಾ? ತಾಂತುಂ ಪಾತ್ಕೆವ್ನ್ ನೈಂವೆ ಆಮಿಂ ತಾಕಾ ಸುಟ್ಕಾ ದಿಲಿ. ನಾ ತರ್ ತಾಕಾ ಆಮಿಂ ಬಂದ್ಲೆಂತ್ ದವರ್ಚೊ.”

ಹಾಂಗಾ ವಿಸ್ಲಿ ಕಾವ್ಜೆಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಏಕ್ ವಾವ್ಚಿ ಪಾಟಿಂ ಆನಿ ಹೆಣೆ ತೆಣೆ ಪಳೆವ್ನ್. “ಮಾಕಾ ತಾಚೆಂ ಜಬೊರ್ ಭೈಂ ದಿಸ್ತಾ. ತೊ ಕರಿಣ್ ಹರಾಮಿ ಮನಿಸ್. ಜರೀ ಹಾಂವೆಂ ತೊ ಅಪ್ರಾದಿ ಮ್ಹಣುನ್ ಪೊಲಿಸಾಂಕ್ ವಾಕ್ಯಾಲ್ ದಿಲ್ಲೆಂ, ಮಾಗಿರ್ ಹಾಂವೆಂ ಜೀಣ್‌ಭರ್ ಜೈಲಾಂತ್ ರಾವುಂಕ್‌ಜಾಯ್. ತ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ಮಾಕಾ ತೊ ಜಿವಂತ್ ದವರಿತ್ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ವ್ಯರ್ಥ್.”

“ತರ್! ತುಜಾ ಪಾಪ್ಪಾಚಿ ಖುನ್ ಕೆಲ್ಲಿಯೊ ತಾಣೆಂಚ್-ಮೂ? ”

“ತಿ ಸಂಗತ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ.”

ಲೊಬೊ ಇಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ಮೌನ್ ರಾವ್ಲೊ. ಚೆಡೊ ಖರೊಚ್ ಸತ್ತೀ ಆನಿ ನಿರಾಪ್ರಾದಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಇತ್ಲ್ಯಾಂತ್‌ಚ್ ಖಚಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಮ್ಹಣ್ಚಿ ಖುನ್‌ಗಾರ್ ಆಜೂನ್ ಅಪರಿಚಿತ್ ಉರೊ ನೈವೇ? ಹೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತಾಚೆಂ ಕಪಾಲ್ ಮಿರೈಲೆಂ.

“ವಿಸ್ಲಿ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಇಲ್ಲಾ ವೆಳಾಸ್, “ತುಜೊ ಫುಡೊ ಮೂವ್ ಕಾರ್ಡೊಚ್ ಯಾ ಫಾಗುರ್ ಮಾಂವ್ ಮಾರ್ಕು ತಾಕಾ (ಜಾಂವ್ಯಾಕ್) ಜಾಮಿನೆರ್ ಸುಟ್ಕಾ ದಿವಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಯೆದೊಳೀ ಹಾಂಗಾ ಆಯ್ಲೆನಾಂತ್ ಕಿತ್ಯಾ? ”

“ಕಾರಾಣ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ. ಆನಿ ಯೇವ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಅಧಿಕ್ ಬೊರೆಂ. ಆಯ್ಲ್ಯಾರೀ ಮಾಕಾ ಸುಟ್ಕಾ ನಾಕಾ. ಪಾಪ್ಪಾಚಾ ಖುಸ್ತೆಗಾರಾಕ್ ತುಮಿ ಧರುನ್ ಹಾಂಗಾ ಆಡ್ತೆಲ್ಯಾತ್ ಪರ್ಯಂತ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಚ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ರಾವ್ತಾಂ. ಮಾಕಾ ಪೈಲೆಂ ಸುಟ್ಕಾ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಆಜ್ ಮಂಗ್ಳೂರಾಂತ್ ಆನೈಕ್ ಮ್ಹಜಿಚ್-ಖುನ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಸಂಭವ್ ಆಸಾ. ಮಾಗಿರ್ ತ್ಯಾಯಿಂ ಖುನ್‌ಗಾರಾಚೊ ಪಾತ್ಕೊ ಕರ್ಚಿ ಚಡಿತ್ ವಾಂವ್ಕ್ ನಾಕಾ ತುಮ್ಕಾಂ.”

“ಬೊರೆಂ. ಜೊರ್ಬ್, ತಾಕಾ ಬಂದ್ಲೆಕ್ ವಾಪಾಸ್ ಧಾಡ್.”

ವಿನ್ನಿಕ್ ವ್ಹೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಲೊಬೊ ಆನಿ ಡಿಲಿಮಾ ಥೈಂಚೆ ಉಟ್ಲೆ, ವಾಕ್ಮಲ್ ಡ್ಯೂಟಿ ಆಫಿಸರಾಕ್ ದೀವ್ನ್, ಆಫಿಸರಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಾಂಟ್ಯಾಚೆಂ ಕಿತೆಂ ಪೂರಾ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ತೆಂ ತಾಕಾ ಸಾಂಗುನ್ ತೆ ಪೈಲೆಂ ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್ ಗೆಲೆ.

24. ಮಾಕಾ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಭೈಂ ದಿಸ್ತಾ !

ರೆಮಿಜೇರ್ ಭೆಟ್ಲೆಲ್ಯಾ ಅವ್ಜಿತ್ ಅನ್ವಾರಾಚಿ ಖಬಾರ್ ತಾಚೆ ವಿಧವ್ ಆವ್ಯೆಕೇ ಪಾವುನ್ ತಿ ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ. ಫಿಲು ಆನಿ ತೀ ಆನೈ-ಧುನ್ ತಸಿಂ ಭಾರಿ ಪ್ರೀತಿ-ಮಯ್‌ಪಾಸಾನ್ ರೆಮಿಲಾಗಿಂ ಉಲೈತಾಲಿಂ. ಪಾತ್ರೆದಾರಾಂನಿ ಫಿಲುಕ್ ತಾತ್ಕಾಲಾಕ್ ಹಿಟಾಚ್ ತಾಬೆಂತ್ ಸೊಡ್ಚೆಂ ಬೊರೆಂ ವ್ಹಣ್ ತೀರ್ಪ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ತಸೆಂಚಿ ಸೊಡುನ್, ಪೈಲೆಂ ಟೆಕ್ನಿಡ್ರಾಯ್ಡರ್ ಮಾರ್ಕುಚಾ ಘರಾ ಗೆಲೆ.

ಟೆಕ್ನಿ ಆಂಗ್ಲಾದೆಗರ್ ಗೆರೆಜೆಂತ್ ಆಸುಲ್ಲಿ. ಮಾರ್ಕು ಘರಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಬಾಯ್ಲೆಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್,—“ಆಜ್ ಆಯ್ತಾರ್ ನೈವೇ? ತಾಕಾ ಘರಾ ಆಸುಂಕ್ ಒಂಬ್ವತಾಗಿ? ಗೆಲಾ ಆಸ್ತಲೊ ಈಷ್ಪಾಂಗೆರ್ ಗಮ್ತಾಂ ಮಾರುಂಕ್ ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ ತಾಕಾ ದುರ್ನಾಲ್ಲ್ಯಾಭಾಷೆನ್.

“ಕೆದಾಳಾ ಯೆತಲೊ ? ” ಲೊಬೊನ್ ವಿಚಾರ್ಲೊಂ.

“ಯೆಂವ್ಚಾಕ್ ಯಾ ವೆಚಾಕ್ ನಿಫುಂಟ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಏಕ್ ವೇಳ್ ಆಸಾಗಿ ತಾಕಾ ? ಟೆಕ್ಸಿ ವ್ಹೆಲ್ಯಾರೀ ಏಕ್‌ಚ್; ಖಾಲಿಚ್ ಗೆಲ್ಯಾರೀ ಏಕ್‌ಚ್; ಜೆವ್ಣಾಚೊ ವೇಳ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ನಾ; ಮದ್ಯಾನ್ ರಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಯೊ ನಾ. ಪೂರಾ ತಾಚೀ...ಚ್ ಖುಶಿ.”

ತಿಚೆಂ ಗಾನಾಂ ಗಾಯ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಉಲಣೆ ಆಯ್ಕುನ್ ಪಾತ್ರೆದಾರಾಂಕ್ ತಿ ಏಕ್ ಬುದ್ಧಿಯೊ ನೈ, ಚಡ್ ಹುಶಾರ್‌ಯೊ ನೈ ತಸಿ ದಿಸ್ಲಿ. ತಿಚಾಲಾಗಿಂ ಚಡಿತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಉರ್ಬಾನಾ ಜಾಲಿ. ಗುಂವ್ಚೊನ್ ತೆ ಕಾರ್ಡೊ ಜಾಗೆರ್ ಗೆಲೆ. ತೊಯೊ ಘರಾ ನಾತ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಬಾಯ್ಲೆಚೊ ವಿಚಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾಕ್, “ತಾಕಾ ಖೈಂಗೀ ಹಳ್ಳೆಂತ್ ಆಸ್ತಾ ಘೆಂವ್ಕ್ ಮಾಹೆತ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಪ್ಲೆಲಾಂ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್. ಆಯ್ತಾರಾ ಲೆಗುನ್ ತಾಕಾ ಇಲ್ಲಿೊ ವಿಶೇವ್ ಭೊಗುಂಕ್ ಸೊಡಿನಾಂತ್.” ಹೆಂ ತಿಣೆ ಹಾಂಕಾಂಯೊ ಲಾಗಾಶೆಂ ಉದ್ದೆಶ್ ಪೂರ್ವಕಿಂ ಮಾರ್ ದಿಲೊ.

“ಪಂಗಡಾಚೆ ದೋಗ್ ಜಣ್ ಕಾ...ಣೆ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲೊಬೊ ತಿಕಾ ಪಾಟ್ ಕರುನ್ ರಸ್ತಾಕ್ ವೆತಾನಾ. “ಆತಾಂ ಆನಿ ದೊಗಾಂ,— ಎಲ್ಯಾಸ್ ಆನಿ ಎಮಿಲಿ ಆಸಾತ್ ಯಾ ನಾ ತೆಂ ಪಳವ್ನ್ ಸೊಡ್ತಾಂ.”

ತಾಂಗೇರಿಯೊ ತಿಚ್ ಕಾಣಿ. “ತಿಂ ದೊಗಾಂಯೊಂ ಮಂಜೇಶ್ವರ್ ಘರ್ ವಕ್ಲಾಕ್ ಗೆಲ್ಯಾಂತ್” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಜಾಕರ್ನ್ ಚೆಡುಂ,—ನಾಗಿ. ಲಗ್—ಬಗ್ 20-22 ವರ್ಸಾಂಚೆಂ ಹಿಂಧು ಚೆಡುಂ ತೆಂ, ಬೊರೀ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಲೈತಾಲೆಂ. ತೆಂಯೊ ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ 12 ವರ್ಸಾಂಚೆ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಚಾಕ್ರೇಕ್ ರ.ವುಲ್ಲೆಂ. ಹಿಂ. ಘರ್ಚಿಂ ಧನಿಯಾಂ ನಾಂತ್, ಬೊಂಗೊ (ಘರ್) ಬೀಗಾನ್ ಬಂದ್ ಕರುನ್, ನಾಗಿಕ್ ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಂತ್‌ಚ್ ರಾಂವ್ಚಿ ಬಂದಬಸ್ತ್ ಕರುನ್ ತಿಂ ಗೆಲ್ಯಾಂತ್. ಹೆರಾ ದಿಸಾಂನಿ, ದಿಸಾಚಿಂ 24 ಪೂರಾಂಯೊ ನಾಗಿಚೊ ಆಸೊ, ತೆಂ ರಾಂದ್ಪಾ ಕೂಡ್,—ವ್ಹೊಡ್ಪಾ ಘರಾಂತ್ ನೈ. ಪೂಣ್ ರಾಟಾವಳೊ ಕರುಂಕ್ ತೆಂ ಘರ್—ಹೆಂ ಘರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಭೇದ್ ನಾ. ಆಮ್ಚಾ ಪಾತ್ರೆ ದಾರಾಂಕ್ ನಾಗಿಚೊ ವಿಚಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಬೊರೊ ಸಂದರ್ಬ್ ಲಾಬ್ಲೊ. ಸ್ತ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಉಲಣಾಚಾ ಚಲಾಕೆನ್ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಪುಸ್ಲಾವ್ ಆನಿ ಧೈರ್ ದೀವ್ನ್ ಆಯ್ತೆಂ ಕೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆ ವಿಚಾರಾಕ್ ಸುರ್ವಾತ್ ಕೆಲಿ,

“ನಾಗೀ, ಆಮಿ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಣ್ —ತುಂ—”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ” —ಪುಸ್ಪುಸ್ಲೆಂ ತೆಂ ಮಧೆಂ ಉಲವ್ನ್. “ತುಮಿಂ ಕಾಲ್ ದೋನ್ ಪಾವ್ಪಿ ಆಯಿಲ್ಲಾತ್. ಗುಪ್ತ್ ಪೊಲಿಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಬಾಯೆನ್ ಸಾಂಗ್ಲೊಂ ಆನಿ ತುಮ್ಮಾ ಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಕರಿಣ್ ತಾಕೆದ್ ದಿಲ್ಯಾ ಮೊಕಾ.”

“ಕಿತ್ಯಾ-ಹಿಂ ? ”

“ಮಾ-ಮಾ- ಮಾಕಾ ತುಮ್ಮಾ ಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಭೈಂ ದಿಸ್ತಾ” ಗಾಗೆಲೆಂ ತೆಂ ನಿಜಾಕೀ ಭ್ಯಾನ್ ಕಾಂಪೊನ್ ಆನಿ ಚಾರಾಂಯ್ ಕುರಿಂಕ್ ಏಕ್ ಚೊರ್ಯಾಂ ನದರ್ ಗುಂವ್ತಾವ್ನ್.

“ಕಾಂಯ್ ಭಿಯೆನಾಕಾ. ತುಜಾ ಲಾಗಿಂ ಆಮಿಂ ಆಸ್ತಾನಾ ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾ ಕೊಣಾಚೆಂ ಭೈಂ ? ” ಧೈರ್ ದಿಲೆಂ ಲೊಬೊನ್.

“ಮಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ನಾಕಾ ತಸೆಂ ಭೈಂ ದಿಸ್ತಾ.” ಲೋಪ್ ಪಿಂಗೊಣೆಚಾ ರಡ್ಲಾನ್ ಉಲೈಲೆಂ ನಾಗಿ. “ಹ್ಯಾ ಬಾಂದ್ಪಾ ಸಾಂತ್ಲೆಂ ಖೈಂ ಧಾಂವ್ತಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಮ್ಹಜಾ ಹಾತಿ ಏಕ್ ಪೈಸೊ ನಾ. ಮ್ಹಜೆಂ ಘರ್ ಪೈಸ್ ವಿಟ್ಲಾಂತ್ ಆಸಾ. ಮ್ಹಜೊ ಚಾರ್ ಪರ್ಯಾಂಚೊ ಸಾಂಬಾಳ್ ಬಾಬಾ ಲಾಗಿಂಚ್ ಆಸಾ. ತೊ ಮಾಕಾ ನಾಕಾ, ಜೀವ್ ಉರ್ಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾನಾ ಬಾಯೆಚೆ ಜಣ್ ಮ್ಹಜೆ ಪಾಟಿಕ್ ಲಾಗುನ್ ಮ್ಹಜೊ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ತೆಲೆ ಮ್ಹಣ್ ಭಿರಾಂತ್ ಭೊಗ್ತಾ.”

“ತುಂ ನಿಜಾಕೀ ಜಾಣಾಂಯ್ ? ” —ಆತುರಿತ್ ಜಾಲೊ ಲೊಬೊ. ಕೊಣ್ ತೊ ಮನಿಸ್ ಜಿವ್ತಿಂ ಮಾರೊಲ್ಲೊ ? ”

“ಬಾಯೆನ್ ತ್ಯಾ ವಿಶಾಂತ್ ಬಲ್ಕುಲ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಳಾಂ ಉಲೈಲ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ಳಾರ್ ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಮ್ಹಜೆಂ ಮೊಡೆಂ ಪಡ್ತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತಿಣೆ ಭೆಷ್ಟಾಯ್ಲಾಂ.”

“ಪಳೆ ನಾಗೀ, ತುಂ ತಿಕಾ ಭಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸತ್ ಲಿಪೈನಾಕಾ. ಸತ್ ಬುಡಾನಾ. ಆಜ್, ಫಾಲಾ ಯಾ ವರ್ಸಾನ್ ಪುಣೆ ತೆಂ ವೈರ್ ಪಡ್ತಾ. ತೆಂ ವೈರ್ ಕಾಡ್ಚಿ ಮಿನ್ಹತ್ ಆಮಿಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸೊಡಿನಾಂವ್. ತಾಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ತುಂ ಆತಾಂಚ್ ತ್ಯಾ ಅನ್ನಾಡ್ಯಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಜಾಲಾರ್ ತಾಕಾ

ಪಾಂಚ್‌ಚ್ ನಿಮಿಷಾಂ ಭಿತರ್ ಧರುನ್ ಬಂದ್ಲೆಂತ್ ಫಿಚಾರ್ ಕರ್ತಾಂವ್. ತ್ಯಾವರ್ವಿಂ ತುಜೊ ಫುಡಾರ್ ಆಪಾಯಾವಿಣ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಜಾತಾ ನೈವೆ ? ಸಾಂಗ್, ಭಿಯೆನಾಕಾ. ತುಜಾ ಬಾಯೆಚೆ ಜಣ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂಯ್; ತಾಂಚೆಂ ಪೈಕಿಂ ಥೊಡ್ಯಾಚಿಂ ನಾಂವಾಂ ಸಾಂಗ್.”

ಇತ್ಲೆಂ ಧೈರ್ ದಿತಚ್ ಚಲಿ ಉತ್ತೆಜಿತ್ ಜಾಲಿ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ,—

“ಬಾಯೆಚೆ ಜಣ್, ಪೈಲೊ,—ಪ್ಲೊಡ್ಲೊ ಪೊಟಾಚೊ ವಕಿಲ್ ಕಾಡೊಜಾ. ದುಸ್ರೊ,—ತಾಚೊ ಭಾವ್ ಟೆಕ್ಲೆಗಾರ್.”

“ಹಾಣಿಂ ಧನ್ಯಾಕ್ ಜಿವ್ಪಿಂ ಮಾರ್ಲೆಂವೆ ? ”

“ಕೊಣೆ ತೆಂ ತುಮಿಂಚ್ ತನ್ನಿ ಕರಾ; ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ.”

“ಬೊರೆಂ. ಆಜ್ ಬಾಯ್-ಬಾಬ್ ಘರ್-ವಕ್ಲಾಕ್‌ಚ್ ಗೆಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ಣಿ ಖಾತ್ರಿ ಆಸಾವೆ ತುಕಾ ? ”

“ಮಾಕಾ ತಾಣಿಂ ತಸೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ.”

“ದನ್ವಾರಾ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಯೆತಾಂ ಮ್ಹಳಾಂ-ವೆ ? ”

“ಜೆವಾಣ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ ಮ್ಹಳಾಂ. ಹಾಂವೆಂ ಕೆಲಾಂ.”

“ಬೊರೆಂ. ತುವೆಂ ಇತ್ಲಿ ಮಾದೆತ್ ದಿಲ್ಲಾ ಪಾಸ್ವತ್ ತುಕಾ ದೇವ್ ಬೊರೆಂ ಕರುಂ. ಆನಿ ತುಕಾ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಆಪಾಯ್ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ಹಾಂವ್ ಭದ್ರತ್ ಭಾಸಾವ್ನ್ ವೆತಾಂ. ಫಿಕಿರೇವಿನಾ: ಘರಾಚ್ ರಾವ್.”

ಆನಿ ತೆ ರಸ್ತ್ಯಾಕ್ ಗೆಲೆ, ಥೈಂ ಲೊಬೊನ್ ಜೊರ್ಜಿಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ,—

“ತಿಂ ಘರ್-ವಕ್ಲಾಕ್ ಗೆಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಫಟ್. ಘರ್ ಪುರ್ತೆಂ ತಯಾರ್ ಜಾವ್ನಾ. ಹಾಂಚೆಂ ಗೆಂಗ್ ಖೈಂ—ಕೊಣಾಗೆರ್ ಪುಣಿ ಲಿಪುನ್ ಬಸುನ್ ಫುಡ್ಲೊ ಕಾರ್ಯಾವಳಿಚೆಂ ಉಲ್ಟೆತಾತ್. ತಾಂಚೊ ರಿಕಾಣೊ ಮಂಜ್ವೇಶ್ವರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ಜಾಲಾರ್ ತೊ ತಿಂ ನಾಗಿಕ್ ಕಳಿತ್ ಕರ್ತಿನಾಂತ್. ಮಾಕಾ ಸಂಶಯ್ ಮಾರ್ತಾ ತಿಂ ಆಸ್ತಿಚಾ ನಿಬಾನ್ ಪೈಸ್ ಹಳ್ಳೆಕ್ ಗೆಲ್ಯಾಂತ್. ತಿಂ ವಾಪಾಸ್ ಯೆತೆಲಿಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಾಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾದ್ಯಾ. ಆತಾಂ ತುಂ ಆಫಿಸಾಕ್ ವೊಸ್ ಆನಿ ತೆಗಾಂ ಸಿ. ಐ. ಡಿ ಹವೆಲ್ದಾರಾಂಕ್ ಆಪವ್ನ್, ಎಕ್ಲಾಕ್ ಹಾಂಗಾ, ದುಸ್ರಾಕ್

ಮಾರ್ಕುಗೇರ್ ಆನಿ ತಿಸ್ತಾಕ್ ಕಾರ್ಡೋಜಾಗೇರ್ ಪಾರೊ ಕರುಂಕ್ ಧಾಡ್.
ಹಾಂವ್ ಉರ್ವಾ ಮ್ಹಜಾ ಭಾಟಾಗೇರ್ ವೆತಾಂ.”

“ತುಕಾ ಲಾಲ್‌ಭಾಗೇಲಾಗಿಂ ಪರ್ಯಂತ್ ಮ್ಹಜಾ ಮೊಟರ್‌ಬ್ಯಾಕಾರ್
ಯೆವ್ಜೆತ್” — ಮ್ಹಳೆಂ ಜೊರ್ಜ್.

ತೊ ಪಾಟ್ಲಾ ಸಿಟಿರ್ ಬಸ್ಲೊ. ತೆ ಲಾಲ್‌ಭಾಗ್ ನಾಖ್ಯಾಲಾಗಿಂ
ಪಾವ್ತಾನಾಂಚ್ ಏಕ್ ಮೊಟರ್‌ಕಾರ್ ಹಾಂಚಾ ಲಾಗಿಲ್ಯಾನ್‌ಚ್ ಪಾಶಾರ್
ಜಾವ್ನ್ ಪುಡೆಂ ಗೆಲೆಂ. ತಾಂತುಂ ಎಮಿಲಿಕ್ ಆನಿ ಕಾರ್ಡೋಜಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್
ಸೊಡ್ಲೆಂ ಲೊಬೊನ್. “ಹೇ-ಜೊರ್ಜ್, ಶಿಕಾರಿ ಸಾಂಪಡ್ಲಿ-ರೆ” ಗುಣ್ಣು
ಣಾಯ್ಲೆಂ ತಾಣೆ ಜೊರ್ಜಿಚಾ ಕಾನಾಲಾಗಿಂ. “ತುಂ ತುರ್ತಾನ್ ಠಾಣಾಕ್
ಪೊಸುನ್ ಧಾ ಜಣಾಂಕ್ ಪೊಲಿಸ್-ವೆನಾರ್ ಫೆವುನ್ ಕಾರ್ಡೋಜಾಚಾ ಘರಾ
ಲಾಗಿಂ ಯೆ. ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಥೈಂ ಮೆಳ್ತಾಂ.”

ಆದ್ಯಾ ಪೊರಾನ್ ವೆನ್ ಲೊಬೊ ಆಸುಲ್ಲಾಕಡೆ ಯೇವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಂ.
ಕಾರ್ಡೋಜಾಚೆಂ ಘರ್ ಏಕ್ ಫರ್ಲಾಂಗ್ ಪೈಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹೆಂ ವೆನ್ ತಾ
ಘರ್ಚಾಂಕ್ ದಿಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುಡೆಂ ತಾ ಘರಾಕ್ ಕಸೆಂ ದಾಡ್ ಘಾಲುಂಕ್
ಜಾಯ್ ತೆಂ ವೆನಾಂತಲ್ಯಾಂಕ್ ಪರಿಪುರ್ಣ್ ವಿವರಾವ್ನ್ ಜಾತಚ್ ಲೊಬೊ
ಜೊರ್ಜಿಕ್ ಥಡೊ ಫೆವುನ್ ಘರಾಚಾ ಗೇಟಿಥೈಂ ಗೆಲೊ. ಆತಾಂ ಗೇಟ್
ಬೀಗಾನ್ ಫಿಚಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಆಸುಲ್ಲಿ. ಘರಾಚೊ ಮುಖೊ ದಾವಾಟೊಯಿಂ
ಬಂದ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಹೆಂ ಪಳೆಲ್ಲಾ ಲೊಬೊಕ್ ನಿರಾಶಾ ಭೊಗ್ವಾ ಬದ್ಲಾಕ್
ಸಂತಯ್ ದುಬಾರಿ ವಾಡ್ಲೊ. ಘರಾಂತ್ ಜಣ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಾತ್ರಿ
ದೀಂವ್ಕ್ ಘರಾಚಾ ಪಾಟ್ಲಾ ಪಾಕ್ಯಾಂತ್ಲಾನ್ ಧುವೊರ್ ಉಟ್ಚೊ ತಾಕಾ
ರುಳ್ತಾಲೊ.

ಗೇಟಿ ಬಗಾರ್ ಕಂಪಾಂವ್ಡಾಕ್ ಮಸ್ಲೊ ಗೊಂಯ್ಲೊ ಮುಖ್ಯಾನ್
ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತರೀ ಜೊರ್ಜಿ ದೊರ್ವಾವೈಲ್ಯಾನ್ ಭಿತರ್ ಉಡ್ಲೊ. ಆತಾಂ
ಲೊಬೊಚಾ ದಿಗ್ದರ್ಶನಾ ಪ್ರಕಾರ್ ವೆನಾಂತೆಲ್ಲಾ (ಸಾದ್ಯಾ ನ್ಹೆಸ್ಣಾಂತ್
ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ) ಎಕೆಕ್‌ಚ್ ಪೊಲಿಸ್ ವಾಟ್ಸಿರ್ಚಾಬರಿ ಯೇವ್ನ್, ಕಂಪಾಂವ್ಡಾ
ಭಿತರ್ ಉಡುನ್, ಘರಾ ಭಂವ್ತಿಂ ಆಡೊಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಕಡೆ ಪೊಸುನ್ ಥೈಂ
ಥೈಂ ಲಿಪುನ್ ರಾವ್ಲೊ. ದೊಗಾಂನಿ ಲೊಬೊಕೇ ದೊರೊ ಉತ್ರಾಂಕ್

ಸಹಾಯ್ ಕೆಲಿ. ತೊ ಗೆಲ್ಲೊ ಮುಖ್ತಾ ದಾರ್ವಾಟಾರ್ ಉಭೊ ರಾವ್ಣೊ. ಜೊರ್ಜಿ ಘರಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಪಾರ್ಕೊ ಪಾರ್ಕೊ ಗೆಲೊ. ತದಾಳಾ ರಾಂದ್ವಾ ಕೂಡಾಂತುನ್ ಎಕೇ ಸ್ತ್ರಿಯೆಚೊ ಧಮ್ಯೊ ಆಯ್ಕಾಲೊ—“ಕೊಣ್-ಗಾ ತೊ ತೆಣೆ ? ”

ಜೊರ್ಜಿ ಕುಜ್ಜಾಚಿ ದಾರಾರ್ ಪಾವ್ಣೊ.

“ಅರೆ ! ತುಂ ಹೆಣೆ ಕಿತ್ಯಾ ಆಯ್ಲಾಯ್ ? ಕೊಣ್ ತುಂ ? ”—

ಸ್ತ್ರಿಯೆನ್ ಗೊವ್ಣೆನ್ ವಿಚಾರ್ ಕೆಲೊ.

“ಮುಖ್ತಾನ್ ದಾರ್ ಬಂದ್ ಆಸಾ. ಮಾಕಾ ವಕಿಲಾಸಂಗಿಂ ಕಾಮ್ ಆಸಾ”—ಮ್ಹಳೆಂ ಜೊರ್ಜಿನ್ ಘನಾನ್.

“ತೊ ಘರಾ ನಾ. ಕೊಣೇ ನಾ ಘರಾಂತ್.”

“ತಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಆಸ್ತೆಲಿ.”

“ತಿ ಬೊರಿ ನಾ. ನಿದ್ವಾ.”

“ತಿಕಾ ಉಟಯ್.”

“ಉಟಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣ್ಣ್ ತಿಣೆ ಮಾಕಾ ತಾಕೇದ್ ದಿಲ್ಯಾ.”

“ತಿಚೆಂ ಕುಡ್ ದಾಕಯ್. ಹಾಂವ್ ಉಟ್ಟತಾಂ.”

“ಅರೇ ! ತುಂ ಭಾರೀ ಮಾತ್ಕಾವ್ಯೆರ್ ಹಾತ್ ಘಾಲ್ನ್ ಉಲ್ಟಿತಾಯ್ !

ವೆತಾಯ್ಲೊ ಹಾಂಗಾಚೊ ಯಾ, ಮರ್ಯಾದೆಕ್ ಕಾಂಯ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಜಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೆಂ ? ”

ಜೊರ್ಜಿನ್ ಪೆಂಕ್ಪಾಲಾಗಿಂ ಖಿಮಿಸ್ ವೊಂದಾವ್ನ್ ಧೈಂ ಲಿಪುನ್ ಆಸ್ಲಿ ಪಿಸ್ತುಲ್ ಜಪ್ಪಾನೆ ವೊಡುನ್ ತಿಕಾ ಜೊಕುನ್ ಮ್ಹಳೆಂ—“ಹಾಂವ್ ಫರ್ಮಾಯ್ಲೆಂ ತಸೆಂ ಕರ್. ನಾಂವೇ, ತುಕಾಯೊ ಘಾವೊ ತಿ ಮರ್ಯಾದೆ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಹಾತರ್ ಹಾಂಗಾ ಪಳೆ ! ”

ತಿ ಬಾವ್ಡಿ ಭಾನ್ ಬೊಬಾಟ್ ಕರುಂಕ್ ತೊಂಡ್ ಸೊಡ್ತಾನಾ,—

“ಖಿಬಾಡ್ಡಾರ್ ! ಆವಾಜ್ ನಾಕಾ. ಪೈಲೆಂ ಸಾಲಾಚೆಂ ದಾರ್ ಉಗಡ್; ಮಾಗಿರ್ ತುಜೇ ಧನಿಕ್ ಉಟಯ್”—ಫರ್ಮಾಯ್ಲೆಂ ಜೊರ್ಜಿನ್.

ತಿಣೆ ದಾರ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ. ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಭಿತರ್ ಸರ್ತಾನಾ ಆನೈಕಡ್ವಾನ್ ಶ್ರೀಮತಿ ಕಾರ್ಡೊಜಾ ಕೂಡಾಂತುನ್ ಸಾಲಾಕ್ ಆಯ್ಲಿ, ಆನಿ ರಾಗಾನ್ ವಿಕಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ ತೊಂಡಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ,—

“ತುಮ್ಮಾಂ ಭಾಸ್ ನಾಂವೇ? ಪ್ಲೊಡೊಲ್ ಯೇವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲಾತ್ ತೆದ್ನಾಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ ತೊ ಘರಾ ನಾ ಮ್ಹಣ್ಣ್. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಕಿತ್ಯಾ ಧೊಸ್ತಾತ್ ಮಾಕಾ? ಏಕ್ ಪಾವ್ಟ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾಂತ್ ವಿಶ್ವಾಸ್ ನಾಂವೇ ತುಮ್ಮಾಂ?”

ಹಾಂಗಾ ಲೊಬೊ ಜವಾಬ್ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, — ‘ಪ್ಲೊಡೊಲ್ ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾಂತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಭೊಗುಲ್ಲೊ ಕಿತ್ಯಾ, ತುಂ ಬರ್ಯಾ ಮರ್ಯಾದೆನ್ ಉಲೈಲ್ಲಿಯ್. ಪುಣ್ ಆತಾಂಚಾ ಉಲಣ್ಯಾಂತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಮೆಳಾನಾ. ತುಜೊ ಘರ್ಕಾರ್ ಘರಾಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ಚಿ ಖಾತ್ರಿ ಭೊಗ್ತಾ. ತಾಕಾ ತುರ್ತಾನ್ ಹಾಂಗಾ ಆಪ್ಲೆ. ನಾ ತರ್ ಆಮಿಂ ಘರ್ ರ್ಪಾಡ್ತಿ ಕರ್ತಾಂವ್.”

“ತೊ ಘರಾಂತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ಉಪದ್ರ್ ದಿಶಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಖಬಾಡ್ತಾರ್!” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ ಆನಿಕೀ ಚಡ್ ಚಾಳೊನ್. ತೆದಾಳಾಚ್ ಏಕ್ 40 ವರ್ಸಾಂಚೊ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಘಡಾವಳಿಚೊ ಪುರುಷ್ ಪಾಟ್ಲಾ, ದಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಾಲಾಂತ್ ಜತ್ನಾನ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಕ್ಲಣಾ ತಿಚೊ ಧರ್ಮ್ ದುಬಾರಿ ಚಡ್ಲೊ. “ಪಳೆ ಮಾರ್ಕೊ, ಹೊ ಮ್ಹಾತಾರೊ ಮಾಕಾ ಅನಾವಶೆಂ ದೊಸ್ತಾ. ದೊಗಾಂಕೀ ರ್ಪಾಡ್ತಿ ಭಾಯ್ರ್.”

ಮಾರ್ಕು ಭುಜಾಂ ಪುಲವ್ನ್, ಮುಟಿ ಅನುನ್ ಜೊರ್ಜಿಲಾಗಿಂ ಜಾಲುಮೆಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾತಾನಾ ಲೊಬೊನ್ ಬಿಗಿಲ್ ವ್ಹಾಜೈಲೆಂ. ಎಕಾ ಕ್ಲಣಾನ್ ಧಾ ಜಣಾಂನಿ ಥೈಂ ಹಾಜರ್ ಜಾವ್ನ್, ದೊಗಾಂನಿ ಮಾರ್ಕುಕ್ ಕೈದಿ ಕೆಲೊ. ಹೆರಾಂಕ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಕಂಪಾಂವ್ಡಾಂತ್ ಸೊಡ್ಪಾ ಕರುಂಕ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ. ಖೈಂ ಪಳೆಲ್ಯಾರೀ ಕೊಣ್‌ಂಚ್ ದಿಷ್ಟಿ ಪಡ್ಲೆನ್ನಾ. ಪುಣ್ ಚುರುಕ್ ದಿಷ್ಟೇಚಾ ಲೊಬೊಕ್ ರಾಂದ್ಪಾ ಕೂಡಾಕ್ ತೆಂಕೊ ನ್ಹಂ ಚ್ ಬಂದ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಬಾಂದ್ಪಾಚೊ ಸಂಶಯ್ ಮಾರ್ಲೊ. ತಾಚೆಂ ದಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ಯಾನ್ ಬಂದ್ ಕರುನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರೀ ಲೊಟಾನಾ—ವೊಡ್ತಾನಾ ಉಸಾಲೆನ್ನಾ. ತೆಂ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್ ಬಂದ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಅನುಭವ್ ಜಾಲೊ ತಾಕಾ. “ಭಿತರ್ ಕೊಣ್ ಪುಣಿ ಆಸಾ” ಗುಣ್ಣುಣೊ ತೊ ಜೊರ್ಜಿಕಡೆ.

“ದಾರ್ ಪೊಡ್ಯಾ” ಜೊರ್ಜಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

“ಆಮ್ನಾ ಆಪಾಯಾಚೆಂ. ಭಿತರ್ಲೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಗೆಂಗೆ ಆಮ್ನೇರ್ ಕೊಸ್ಕಾತ್ ! ವೈಲ್ಯಾನ್ ನಳೆ ಕಾಡುನ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆಂಯಿಂ ರಿಸ್ಕೆಚೆಂ. ಭಿತರ್ಲ್ಯಾಂ ಲಾಗಿಂ ಪಿಸ್ತುಲ್ ಬಂದ್ಲೂಕ್ ಭಿ ಆಸ್ಲಾರ್ ? ”

ಇಲ್ಲಿ ಆಲೋಚನ್ ಕರೀತ್ ರಾವ್ಲೊ ತೊ. ಹ್ಯಾ ಬಂದ್ ಜಾಂದ್ಪಾಚೆಂ ಆನಿ ರಾಂದ್ಪಾಕೂಡಾಚೆಂ ಪಾಕೆಂ ಲಾಂಬಾಯೆನ್ ಏಕ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಕಲ್ಪನ್ ತಾಚೆ ಗಿನಾನೇಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ತಕ್ಲಣಾ ತೊ ರಾಂದ್ಪಾ ಕೂಡಾಕ್ ಗೆತೊ. ಕಂಡ್ಯಾಂನಿ ವ ಡಬ್ಬ್ಯಾಂನಿ ಸೊದುನ್ ಏಕ್ ಮೂಟ್‌ಭರ್ ಸುಕಿ ಮಿಸಾಂಗ್ ಜಳ್ಚೆ ರಾಂದ್ಲೆಂತ ಉಡವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಅಂದ್ವಾಜ್ ಕೆಲೆಲ್ಯಾಬರಿಚ್ ಜಾಲೆಂ. ಎಕಾಚ್ ನಿಮಿಷಾನ್ ಭಿತರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಗೆಂಗಾನ್ ವೈರಾವೈರ್ ಧಮ್ ಬಾಂದಿಸರ್ ಖೊಂಕುಂಕ್ ಆನಿ ಪೊರೋಡ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಶುರು ಕೆಲೆಂ. ಧುಪೊರ್ ಚಡ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಬರಿಚ್ ತಾಂಕಾಂ ಸೊಸುಂಕ್ ತಾಂಕ್ಲೆನ್ನಾ. ದಾರಾಚೊ ಆಂಕ್ಡೊ ಉಸಾಳ್ಚೊ ಆನಿ ಪೈಲೊ ಆಯ್ಲೊ ಖೊಂಕುನ್ ಖರ್ಚೆವ್ನ್ ನಿತ್ರಾಣೆ ಜಾಲ್ಲೊ ಕಾರ್ಡೊಜಾ ಎಕಾ ಬೆಬ್ಬ್ಯಾಬರಿ ಅಧಿರ್ ಕದಮಾ ಕಾಡೀತ್. ತಾಚಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಎಮಿಲಿ ಆನಿ ನಿಮಾಣೊ ಎಲ್ಯಾಸ್. ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾಬರಿಚ್ ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ತಾಂಚಾ ಹಾತಾಂಕ್ ಖೊಡೆ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲೆ ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಸಕ್ಕಾಂಕ್ ವೆನಾಂತ್ ಬಸವ್ನ್ ಬಂದ್‌ಖಾನಾಕ್ ವ್ಹೆಲೆಂ.

THIS BOOK IS DONATED BY
MELVYN ROBINSON
PRESIDENT, KAVITA TRUST
IN THE NAME OF
TEACHER, CHANDRA



ಪುರಾವಣ್

ಕ್ರೋಟಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲೇ ಝಡ್ಡೇದ್ವಾರಿಂ ಉಗ್ಡಾಪಿಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮುಖ್ಯ ಸತಾಂ ಹಿಂ:

ಪೈಲೆಂ, — ದಿಯೆಗಾಚೆ ಖುಸ್ಕೆಂ.

ರೆಮಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆಂಚ್ ದಿಯೆಗಾಚಾ ಪೊಸ್ಕಾ ವಿಸ್ವಂ ಟಾಚೆಂ ಪರಿವರ್ತನ್ ಆರ್ವಿಲ್ಯಾ 6 ಮೈನ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಹಂಕಾರಿ ಆನಿ ದಿಯೆಗಾಕ್ ನಾ ಪಸಂತ್ಚೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಎಮಿಲಿಚೆ ಆನಿ ತಿಚಾ ಬಾಪ್ಲ್ಯಾಚೊ ಪುತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಕಾರ್ಡೊಜಾಚೆ ವಾಯ್ಲಾ ಶಿಕಪ್ಲೆನ್ ವಿಸ್ವಿ ತಸೊ ಬದಲೊಲೊ. ಎಕ್ಸಾರಾ ದಿಯೆಗಾಕ್ ಕಶೆಂ-ನಾ-ಕಶೆಂ ವೆಗಿಂಚ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡುನ್ ತಾಚೆಂ ಸರ್ವ್ ಧನ್-ಬದಿಕ್ ಆನಿ ಇನ್ಮುರಾಚೊ ಏಕ್ ಲಾಕ್ ದುಡು ಸ್ವಾದೀನ್ ಕರ್ಚಿ ಗುಪ್ತ ಮಾಂಡ್ಲಿ ತಾಂಚಾ ಮಧೆಂ ಜಾತಾಲಿ. ಹೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾಲ್ಲಾ ದಿಯೆಗಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ಬೂದ್ ಶಿಕ್ಪೆತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ರೆಮಿಚಾ ಸಹಕಾರಾನ್ ಉಪ್ರಾಟಿ ಮಾಂಡ್ಲಿ ಕೆಲಿ. ಪೈಲೊ ವೀಲ್ ರದ್ದ್ ಕೆಲೊ, ದುಸ್ರ್ಯಾ ವಕಿಲಾ ಮಾರ್ಫಾತ್ ಸರ್ವ್ ಹಕ್ಕಾಂ ಫಿಲುಕ್ ದಿಂವ್ಚೊ ನಪೊ ವೀಲ್ ಬರೈಲೊ. ಹೊ ವೀಲ್ ಅಧಿಕ್ ಘುಟಾನ್ ಕೆಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಕಾರ್ಡೊಜಾಕ್ ತಾಚೊ ಹಿತಾರೊ ಮೆಳ್ಳೊ. ದಿಯೆಗಾಚೆ ಖುಸ್ಕೆಂ ಬಾಲ್ಯಾ ಬ್ರೇಸ್ತಾರಾ 'ಬೊಡಿ-ಗಾರ್ಡ್' ತಸೊ ಆಸ್ಲೊ ರೆಮಿ ಲೊರಿ ಆಡ್ಚಾ ಕಾಮಾನ್ ಶಹರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ತಚ್ ಕಾರ್ಡೊಜಾಚಾ ಗೆಂಗಾನ್ ನೊವೊ ವೀಲ್ ರದ್ದ್ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ದಿಯೆಗಾಚೆರ್ ಬಲಾತ್ಕಾರ್ ಕೆಲೊ. ರದ್ ಕದಿನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಬಚಾವಿ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ತಚ್ ತಾಣೆ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿಲಿ, ವೀಲ್ ರದ್ದ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ ಆದ್ಲೊಚ್ ಖರೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಸ್ವಪ್ನೀಕರಣ್ ಬರವ್ನ್ ದಿಲೆಂ.

ಇತ್ಲೆಂ ಪುರಾ ಕೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂಚಿ ಆಪ್ಣಾಚಾ ಜೀವಾಕ್ ಭದ್ರತ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ತಚ್ ತಾಣೆ ಫಿಲುಕ್ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್ ಪಾಟಿವ್ನ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಪೈಲಿ. ತೆಂ ಆನಿ ಲೊರಿ ಆಡುಂಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ ರೆಮಿ ಯೆಂವ್ಚಾ ಪೈಲೆಂ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಆಪಾಯ್ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ಸ್ವರಕ್ಷಣ್ ಕರ್ಚಾ ಉದೆಶಿಂ ತಾಣೆ ಸಬಾರ್ ತೆಂಪಾ ಥಾವ್ನ್ ವಾಪರಿನಾಸ್ತಾಂ ಭಿತರ್‌ಚ್ ದವರ್ಲೆಲಿ ಬಂದ್ಲೊಕ್ ಕಾಡುನ್

ತಿ ಸಾಫ್‌ಸುಫ್ ಕೆಲಿ ಆನಿ ತಾಂತುಂ ಥೊಟೊ ಭರುನ್ ತಯಾರ್ ದವರ್ಲಿ. ತಸೆಂ ಕರ್ತಾನಾ ದುಸ್ಮಾನ್ ಎಮೆಲಿನ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಉದ್ದೇಶ್ ತಿಕಾ ಕಳ್ಳೊ ಬಂದೂಕ್ ವಾಪರ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾ ತಿ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ದಿಯೆಗ್ ಆನಿ ತಿಯೊ ಘರ್ಕಾರ್ ಎಲ್ಯಾಸ್ ಬಾಂದ್ಪಾಖಾತಿರ್ ಹಜಾರಾಂನಿ ದುಡು ಘರಾಂತ್‌ಚ್ ತಯಾರ್ ದವರ್ತಾಲೆ. ದೀಸ್‌ಭರ್ ತೆ ಮೊಗೀ (ಆನಿ ವಿನ್ಸಿಯೊ) ಘರಾ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಬಾರ್ ದೊಗೀ ಸ್ತ್ರಿಯೋ (ಎಮಿಲಿ ಆನಿ ನಾಗಿ) ಮಾತ್ರ್ ಆಸ್ತಾಲೊ ಜಿಲ್ಲಾನ್ ಲುಟ್ಯಾರ್ ಯೆತಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಂಚೆರ್ ಬಂದೂಕ್ ಕೆಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕಸೊ ಕರ್ಲೊ ತೊ ಆಭ್ಯಾಸ್ ತಿಕಾ ದಿಯೆಗಾನ್‌ಚ್ ದಿಲ್ಲೊ. ತಾಂಚೊಚ್ ಪಟೊ ಪಿಸೊ ಜಾಲ್ಲೊ ತಾಕಾ ತಿಣೆ ತ್ಯಾ ಬಂದೂಕ್ ಕೇನ್ ಫಾರ್ ಸೊಡುನ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲೊ. ಆತಾಂ ಹಾಚಾ ತಾಬೇಂತ್ ಬಂದೂಕ್ ಆಸಾಸರ್ ಹಾಕಾ ಕೊಣಾಚ್ ಆಪಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕಾನಾ ಮಾತ್ರ್ ನೈ, ತೊಚ್ ತಿಚೇರ್ ಯಾ ವಿನ್ಸಿಚೇರ್ ತಿ ವಾಪರಿತ್ ಮ್ಹಣ್ ಭಿಯೆವ್ನ್, ಪೈಲೆಂ ಹಾಕಾಚ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೊನ್, ಆನಿ ಬಂದೂಕ್ ಪುಸ್ತಾನಾ ಆಕಸ್ಮತಾನ್ ಫಾರ್ ಉಸೊನ್, ಕಾನ್ಸುಲಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಆಪ್ಣಾ ಡಾನ್ ಮೆಲೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಫಟ್ ಗವಾಯ್ ಪೊಲೀಸಾಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಸರ್ವ್ ಶಾಭೀತ್ ಜಾತಾ ಆನಿ, ಆದ್ಲ್ಯಾಚ್ ವೀಲಾ ಪ್ರಕಾರ್ ತಾಚೆಂ ಸರ್ವ್ ಹಕ್ಕಾಂ ಆಪ್ಲಿಂಚ್ ಜಾತಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಭರ್ವಶಾನ್ ತಿಣೆ, ತೊ ನಾಗಿನ್ ಆಡುನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಕಾಫಿ ಪಿಯೆಂವ್ಪಾ ಪಾಸ್ವತ್ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಬಂದೂಕ್ ಕುಶಿಕ್ ಉಭಿ ದವರುನ್ ಪಿಯೆತಾನಾ, ಅತೀ ಚುರುಕಾಯೆನ್ ತಾಚಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಯೇವ್ನ್ ಬಂದೂಕ್ ಉಕಲ್ಲಿ, ನಳಿಯೆಚೆಂ ತೊಡ್ ತಿ ಉಭಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕುಶಿಚಾ ಕಾನ್ಸುಲಾಕ್ ಜೊಕುನ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ, ಮಾಗಿರ್ ತಿ ಬಂದೂಕ್ ಪೈಲೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಬರಿಚ್ ಉಭಿ ದವರುನ್ ನಾಗಿ ಸರ್ಪಿಂ ಧಾಂವ್ಲಿ, (ಉಪ್ರಾಂತೆಲ್ಲೊ ನಾಟಕ್ ವಾಚ್ಚಿ ಜಾಣಾಂತ್)

ದುಸ್ರೆಂ,—ವಿನ್ಸಿನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ನಕ್ಲೆ ಆಭಿನಯನ್.

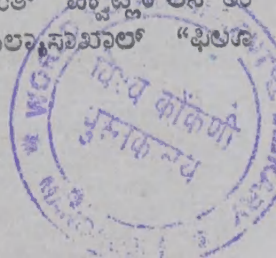
ಎಮಿಲಿನ್ ಆನಿ ತಿಚೊ ಪಕ್ಷೀಚಾ ಕಾರ್ಡೊಜಾನ್ ಆನಿ ವಿನ್ಸಿನ್ ಲೆಕ್‌ಲ್ಲೆಂ ಹಾಂಗಾ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಕಿತೆಯೊ ಬೊಂಬೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಫಿಲುಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ. ಜಾಲ್ಯಾರೀ ತೆಂ ಕಾಂಯ್ ಮೆಟ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಸಕ್ಚೆಂನಾ, ಯೆದೊಳ್ಳಾ ಬರಿಚ್ ದೊಳ್ಳಾಂಪ್ರೆಸ್‌ಚ್ ಆಸ್ತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್. ಪುಣ್, ದಿಯೆಗಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ

ಘರಾಂತ್ಲೆಂ ವ್ಹೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಫಿಲು ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ವೆತಾನಾ ಎಮಿಲಿಕ್ ತಾಚಿ ವಳಕ್ ಸ್ವಪ್ನ್ ಮೆಳುನೀ ಜಾಲ್ಲಿ. ದುಖಾಚೆಂ ಘರ್ ಆನಿ ಜಣಾಂ ಮಸ್ತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಿಕಾ ತ್ಯಾ ವೆಳಾ ಫಿಲುಚೇರ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಚಲಾಕ್ ವಾಪಾ ರುಂಕ್ ಇಂಬು ನಾ ಜಾಲೊ. ಚಲಾಕ್ ವಾಪರಿನಾಸ್ತಾಂ ಸೊಡ್ಚೆಂಯೊ ಆಪಾಯಾಚೆಂ. ಗುಪ್ತಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಹೆಂ ಪ್ರಾಯ್ ಭರ್ದೆಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಕಿತೆಂ ನಾ ಕಿತೆಂ ಘೊಟಾಳೊ ಕೆಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ವೊಗಿಂ ರಾಂವ್ಚೆಂನಾ. ಬಾಪಾಕ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಧುವೆಕಿ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಮಿನೆವೈರ್ ಮಿನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಸಂಶಯ್ ಜಶೆಂ ಪೊಲಿಸಾಂಕ್ ತಸೆಂ ಲೊಕಾಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಪುನರ್ ರ್ಹುಡ್ತಿ ಶುರು ಜಾಯ್. ಆಜ್ ಮೆವ್ಚ್ಯಾಚೆಂ ಮರಣ್ ಆಪ್ಪಡಾಚೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಪೊಲಿಸಾಂನಿ ದಿಲ್ಲೆಂ ತೀರ್ಪ್ ಚೆಡ್ವಾಚಾ ಮರಣಾನ್ ಉಳ್ಳೆಂ-ಸುಳ್ಳೆಂ ಜ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮೊನ್ ತಿಣೆ ಆನಿ ಕಾರ್ಡೊಜಾನ್ ತ್ಯಾ ರಾತಿಂ ವಿನ್ಸಿಕ್ ಮಿಂಬ್ ಶಿಕವ್ಣ್ ದಿಲಿ, ಫಾಲಾ ಥಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ಫಿಲುಚಿ ಇಷ್ಟಗತ್ ಕಶಿ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ, ತಾಕಾ ಕಸಲ್ಯಾ ಹಿಮ್ಮತೇನ್ ಮಂಗ್ಳೂರಾ ಥಾವ್ನ್ ವಾಪಾಸ್ ಬೊಂಬಯಾಕ್‌ಚ್ ಪಾಟಿಂ ಧಾಂವ್ಡಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್, ಇತ್ಯಾದಿ ಆನಿ ತಾಣೆ ತಸೆಂಚ್ ಜಾರಿ ಕರುಂಕ್ ವಾಟಾಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ಚಲಾಕೆಚೊ ವಿವರ್ ವಾಚ್ಚ್ಯಾಂನಿ ವಾಚ್ಚಾ ರೆಮಿಚಿ ಲೊರಿ ವಿನ್ಸಿಚಾ ಟೆಕ್ನೀಕ್ ಆಡ್ ಯೇವ್ನಾತ್ಲಿ ತರ್ ತಾಚಿ ಚಲಾಕೀ ಚಟುವಟಿಕೆ ಆಪ್ತುಬಾಯೆನ್ ಫಳಾದಿಕ್ ಜಾತಿ.

ಮುನ್ಸಬ್ದಾರಾನ್ ಹ್ಯಾ ನ್ಯಾಯಾಚೆಂ ವಾಜ್ಪಿ ತೀರ್ಪ್ ಜಾವ್ನ್ ಎಮಿಲಿಕ್ ಮರಣ್ ಪರ್ಯಂತ್ ಜೈಲಾಚೆಂ ಭೇವನ್; ಕಾರ್ಡೊಜಾಕ್, ಮಾರ್ಕುಕ್ ಆನಿ ವಿನ್ಸಿಕ್ ಸಾತ್, ಪಾಂಚ್ ಆನಿ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ, ಹ್ಯಾ ಹಿಸ್ಪಾರ್ ಜೈಲಾ ಶಿಕ್ಷಾ ವಾಂಟುನ್ ದಿಲಿ.

ಎಲ್ಯಾಸ್ ಮಾತ್, ನಿರಾಪ್ರಾದಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಶಿಫಾರಾಸ್ ಚೊಡುನ್ ಬಚಾವ್ ಜಾಲೊ

ಫಿಲು ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಚಾ ಸರ್ವ್ ಹಕ್ಕಾಂಕ್ ಪಾತ್ರ್ ಜಾಲೆಂ. ಫಾವೊ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತೆಂ ರೆಮಿಸಂಗಿಂ ಲಗ್ನಾ ಬಾಂದಾಂತ್ ವಕ್ಟೆಂ ಆನಿ ತಿಂ ದೊಗಾಂಯೊಂ ತರ್ನಾಟಿಂ ಬಾಪಾಸಾಕಾರ್ ಎಲ್ಯಾಸ್‌ಪಾಲ್ "ಫಿಲು ಕೋಟೇಜಿ"ಂತ್ ಸುಖಾ ಸಂಪತಾಂತ್ ಜಿಯೆಲಿಂ.



ಕೊಂಕ್ಣಿ ಬುಕ್ ಮೆಳ್ಳೆ ಮುಖ್ಯ ಠಿಕಾಣ್:

ಮಂಗ್ರೂರಾಂತ್: ಜಿಮ್ & ಕೊ., ಮಿಲಾಗ್ರಿಸ್
ಮೆನ್ಸನ್ ಮಿಲಾರ್ ಇಗ್ರಜೆ ಮುಖಾರ್.

(ಮ್ವಜೆ ಬುಕ್ ಜೆರೊಸಾ ಕಂಪೆನೆಂತ್ ವಿಕಾಸಾಕ್ ದವರುನಾಂತ್)

ಪಿಂಟೊ ಬುಕ್ ಸ್ಟೋಲ್, ಸೆಂಟ್ರಲ್
ಮಾರ್ಕೆಟ್, ಹಂಪನ್ ಕಟ್ಟಾ

ಕೊಡಿಯಾಲ್ ಬೈಲ್ ಬುಕ್ ಸ್ಟೋಲ್,
ಭಿಸ್ಪಾಚಾ ಘರಾಲಾಗಿಂ.

ಕೊಡಿಯಾಲ್ ಬೈಲ್ ಬುಕ್ ಸ್ಟೋಲ್,
ಕಂಕನಾಡಿ ಪೊಸ್ಟ್ ಅಫಿಸಾಲಾಗಿಂ.

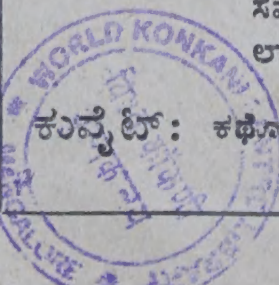
ಸಾಂತಾಕ್ರುಜ್ ಪ್ರೆಸ್, ಕುಲ್ಕೆಕರ್.

ಜೊ. ಸಾ. ಅಲ್ಪಾರಿಸಾಚಾ ಘರಾ,
ಇಜೈ ಪೊಸ್ಟ್ ಅಫಿಸಾನ್ಯೆರ್ ಮಾಳ್ಕೆರ್.

ಬೊಂಬೈಂತ್: ಶ್ರೀ ಎಸ್. ತಾವ್ರೊ, ಅಗ್ರಿಪಡಾ,
ಜೆಕಬ್ ಸರ್ಕಲ್.

ಹೊ ಪ್ರಮುಖ್ ಏಜೆಂಟ್. ಹಾಚಾ
ಮಾರ್ಫತ್ ಬೊಂಬೈಂತ್ಲಾ ಇತರ್
ಸರ್ವ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರಾಂಚಾ ಏಜೆಂಟಾಂ
ಲಾಗಿಂ.

ಕುವೈಟ್: ಕಥೊಲಿಕ್ ಚರ್ಚ್ ಕಂಪೌನ್ಡ್.





ಆ ತಾಂ ಛಾ ಪ್ಯಾಂ ತ್

ತಯಾರ್ ಜಾ ತಾ

ಜೊ. ಸಾ. ಆಲ್ವರಿಸಾಚಿ

ಪ್ರೇಮಾಚಾ ವಿವಿಧ್ ಆಟವಿಟ್ಯಾಂನಿ ಆನಿ

ಕೌತುಕೆಚಾ ಸನ್ನಿವೇಶಾಂನಿ ಆಟಾಸ್ಲೆಲಿ

ದಾಟಿ ರೊಮೆನ್ಸ್ ಕಾದಂಬರಿ—

ಕವಿ ಆನಿ ರೋಜ್ ಮೆರಿ

ವೆಗಿಂಚ್ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ತೆಲಿ.



14826
NO → KOM
ALV

ಜೊ. ಸಾ. ಆಲ್ವರಿಸಾನ್ ಬರೈಲ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ಪ್ರಗಟ್ಟಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬುಕಾಂಚಿಂ ನಾಂವಾಂ:—

ವ್ಹೊಡ್ ಕಾದಂಬರಿ

- 1 ಆಂಜೆಲ್ ✓
- 2 ಆಗ್ನೇಸ್ ಮಾವ್ಚಿ
- 3 ಆಂಗವ್ಣೆ ಚಿ ಕಾಲ್ನ್
- 4 ಆಬೊಲೆಂ Read
- 5 ರೀತಾಚೆಂ ಕಾರ್ಬಾರ್
- 6 ಆವಿಲಾಚೆಂ ಜೈತ್ ಆನಿ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್
- 7 ಬೆಜಿಲಾಚೆಂ ಸ್ವಪಾಣ್
- 8 ಆಲೇಸಾಚೆಂ ದಾಯ್ಜ್
- 9 ವ್ಹಾಜಾ ಸೈರಿಕೆಚಿ ಕಥಾ ✓
- 10 ಜುಜೆ ಆನಿ ಸೆವಿನ್ ✓
- 11 ಹಿಲ್ಡಾ ಚಿ ಕಥಾ
- 12 ಕವಿ ಆನಿ ರೋಜ್‌ಮೆರಿ
- 13 ಮತ್ಲಾಬಿ ಮೊನಿಕಾ ✓
- 14 ನೊವ್ಯಾ ಫುರಾಂತ್ಲಿ ಮಿನ್
- 15 ತೆರೆಜಾ, ಚತ್ರಾಯ್ ! ✓
- 16 ಹಾಂವ್ ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾಂ
- 17 ಚೆಡುಂ ತೆಂ ಚೆಡೂಂಚ್
- 18 ಲಿಪ್ಯೆಲ್ಲೆಂ ದಿವ್‌ಂ
- 19 ಮಾಕಾ ನಿರ್ಮಿಲ್ಲಿ ಚಲಿ

- 20 ಸುಂದರಿ
- 21 ಟಿಚ್ ಸೊದುನ್ ಆಯ್ಲಿ
- 22 ಫಾತಾಂತ್ ಕೊಣಾಚೊ ಹಾತ್ ?
- 23 ತುಂ ಫಾಲ್ಕಾಂ ಆಸ್ಲೊನ್ಯಾ!
- 24 ಬೊಂಬೈ ಮೆರಿ ✓
- 25 ನಶಿಬ್‌ವಂತಿ ಮೊಂತಿ
- 26 ಜಲ್ಮಾಚೊ ಫುಟ್ ✓

ಲ್ಹಾನ್ ಕಾದಂಬರಿ

- 27 ನೊವ್ರೊ ಜಾಯ್ ✓
- 28 ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಆವ್ಹಡಾಚಿ ಕಥಾ ✓
- 29 ಮ್ಹಜಾ ಕಾಜಾರಾಚಿ ಕಥಾ
- 30 ಪತ್ರಾಡ್ಯಾಂಚೊ ನ್ಯಾಯ್
- 31 ಬೋನಸ್ ✓
- 32 ಈವಾಕ್ 13ವಿ ಸೈರಿಕ್ ✓

ನಾಟಕ್

- 33 ಚೆಡ್ವಾಚೊ ಹಂಕಾರ್ ಪಳೆ !
- 34 ಎಸ್ತೆಲ್, ತೆಗಾಂಚಿ ಪ್ಹೊಕಾಲ್